

QUINTI
HORATII
FLACCI

POEMATUM

Scholijs siue Annotationibus, quæ
breuis Commentarij vice esse possint,
à IOANNE BOND illustrata.

*Quinta Editio recognita, & à multis
mendis repurgata.*



LONDINI
Impensis Iohannis Bill.
1620.



and the leaves

ILLVSTRISSIMO
D. HENRICO MAGNÆ
BRITANNIÆ PRINCIPI.



VÆ sunt artes (Princeps illustrissime) in quibus Re-
præcipue versari; studium
ponere aut solent aut debent
altera militaris, civilis altera
Eo nimirum, ut per illam
pulum rebellem coercere,
stilemque iniuriam propulsare possint: per hanc
ut se & suos ciues bonis moribus exornare,
optimis legibus institutisque regere & tempore
valeant. Quorum vtra sit præstantior, si quis
bium vocabit, facile profecto est iudicare, quod
per quam cinitates, regna & respublicæ, omni-
bus & virtutes florent, multis nominibus
teponenda. Ad arma enim raro
rio leges confugiunt, tum si
& ferrum, non per rationem
tur ius suum defendere
taxat in eum finem, ut
iure suo armis recupere
fruantur & pace. At
quocunque se regem
pientes & iustos
de studiosos pro

EPISTOLA

subditos (quibus præfunt) fortunę bonis locupletes
 & copiosos, viribus corporis valentes & robustos,
 & (quod caput est) egregijs animi virtutibus orna-
 tos reddunt & instructos. Itaque antiquissimi illi
 Poetę, non aliam ob causam *Palladem* finxerunt
 armatam, quam ut significarent in regibus bellicę
 virtutem cum sapientia coniunctam esse oportere.
 Quæ ratione adducti priscei Heroës, in disciplinam
 doctorum hominum filios suos studiose tradide-
 runt. *Alexandrum* magnum docuit *Aristoteles*, *Ti-*
berium *Comoni* optimi Imperatoris filium *Isa-*
crates, *Epaminondam* *Lysis* *Pythagoreus* : atque ut
 res præteream, tu Princeps illustrissime (quæ
 tui summa est prudentia, & amor in te singu-
 laris habes, qui tibi optimarum artium & literarum
 præcant, *Challinerum*, *Newtonum*, atque alios
 res certe viros inprimis eruditos, qui consilio,
 scientia, omniq; scientiarum genere animum
 adhuc tenerum informare & perpolire pos-
 sunt. Nam verò in ijs Authoribus qui sapientię lau-
 des celebrant, quique ad vitam bene & sapienter
 vivendam multum adiumenti videntur afferre,
 non postremum locum sibi vendicant : si-
 cut enim pudor & turpitudine animos auocant, ad
 virtutem & honestatem excitant & acunt,
 vitiosos emendant, paucis tan-
 tum præter voluptatem lectoris
 maximi singulari be-
 neficio sunt complexi. Nam
Augustus, *Cesar Augustus*
 tibi nunc offeri-
 tur in summo pretio
 quam, non vnum
 omnibus nu-
 merum copia
 refer-

DEDICATORIA.

refertum, verborum elegantia perpolitum, Poetam
denique Aulicum, & Principe Christiano maxime
dignum. Hinc est, quod Divus *Augustinus* inprimis
iubet legendum esse hunc Poetam, quippe qui non
modo iustitiam, iniquitatem animi magnitudinem,
parsimoniam, continentiam, religionem in Deum,
pietatem in parentes, patientiam paupertatis, &
contemptionem rerum humanarum summis laudi-
bus prolequatur: sed contra perfidiam, iniustitiam,
metum, prodigalitatem, libidinem, luxuriam, avari-
tiam, atque omnia ferè vitia acerbè carpat, vitupe-
ret, exagitet. Dica me deficiat, si sapientiam huius
Poetæ in rebus ipsis inveniendis, si mirificum eius
artificium in singulis disponendis, si verborum vim
atque notiones ad res ipsas exprimendas ceteras-
que eius virtutes poeticas velim aperire. Quid mul-
tis? *Horatius* siue controuersia, omnibus Poetis &
Græcis & Latinis (*Homerum* semper excipio) est
merito anteponendus, in quo sic suauitas cum uti-
litate contendit, ut lectorem suis illecebris semel
captum semper teneat ireritum, nec dimittat un-
quam. Hunc igitur (Princeps illustrissime) tibi sæ-
pius legendum non dubito quin illi censeant, qui
tibi libros quasi prægustant, ex quo tanquam ex a-
mœnissimo & amplissimo fonte non solum multa
officia ad Principis vitam præstipia; verumetiam
quid doceat quoduis genus hominum, quid doceat
quemuis ordinem, quidque erudiat quamuis æta-
tem, sexum & conditionem haurire licebit Adde,
si placet, quod Philosophorum nullus distinctius e-
docuerit, quo pacto cum ciuibus & domesticis,
quò modo cum aduenis & peregrinis, porro qua
ratione cum vniuersis & singulis sit agendum vi-
uendumque. Hæc omnia (Princeps illustrissime)
quum *Horatius* tunc Celsitudini & adferat & offer-

Handwritten signature or mark, possibly 'F. Horatius'.

EPISTOLA.

rat, non potui (post patrem tuum) Patronum tibi
 diligere te digniorem aut magis idoneum, cui hos
 meos (qualescumque sunt) consecrarem labores.
 Qui si te in bonarum artium studijs iam optimè
 progredientem , quouismodo iuuare aut promo-
 uere queant, tum certè id habeo quod optem, &
 (vt Poetæ verbis utar) *Sublimi feriam sidera vertice.*
 Deinde gratias agam Deo immortales , quatenus
 ego homo humilis loci, aliquid facerem, quod tibi
 & reipublicæ vsui esse possit, præsertim in eo, quod
 te quasi viuam reddat imaginem Patris tui, Regis
 potentissimi & literatissimi. Illum enim omnes
 nos sui subditi (vt pro reliquis etiam ipse loquar)
 non solum propter pietatem, iustitiam, clementiam,
 munificentiam, atque alios suauissimos mores ve-
 neramur & amamus; sed etiam propter incredibi-
 lem cum in sacris tum in humanis literis scientiam
 admiramur & suspicimus. O filium terque qua-
 tæque beatum . cui talis pater contigit, qui liberis
 suis egregium & conspicuum omnium virtutum,
 exemplar abundè superque esse possit! Hunc igitur,
 quod facis, toto animo & tota mente amplectere,
 hunc cole, hunc observa, huius heroicæ, & diuinæ
 virtutes imitare & penitus exprime : & quo melius
 hoc præstes, da operam vt in literis & libris patrem
 tuum si non superare, atsaltem æquare valeas.
 Qua in re , quamuis alio minimè egeas exemplo
 quam patre tuo , quem tibi ad imitandum propo-
 nas: tamen quum sis Regia stirpe utrinque proge-
 nitus, cur non Auunculum etiam tuum inspicias
Christianum, Danorum Regem inclytum? qui qui-
 dem vt Rex est voce suavis, vultu amabilis, gestu &
 statura corporis admodum decorus atque proce-
 rus; sic certè pietate, prudentia, fortitudine atque a-
 lijs virginitatibus & salutarijs artium maximarum disci-
 plinis

DEDICATORIA.


plurimè ad regna sua moderanda est optimè instruitus & eruditus. Cuius presentia nunc in Anglia paucos dies cum Sorore sua Regina serenissima & charissimis Nepotibus hilariter transigentis, non possum tacere quantoperè gaudeant Nostrates, cum aliis de causis, tum maxime, quòd hinc omnes & domi & foris planè videant duos Reges terrarumque potentissimos, arctissimo Religionis, Affinitatis & Amicitiae vinculo, quasi clavis trabalibus, coniunctos esse & copulatos: quorum diu viuat & valeat uterque, hominibus gratus, dilectus Deo, qui tuam ætatem simul & Celsitudinem, quàm diutissimè augeat & conseruet incolumem.

*Celsitudinis tue omni officio
devotissimus,*

IO. BOND.



Beneuolo Lectori.

 *U*um iuuentutis erudiende munus sus-
nerem (quod Saxum volui viginti annos
et amplius) mihi semper in more positum
fuit (candide Lector) Annotationes quas-
dam seu scholia (si sic magis appellari
placeat) discipulis meis tradere in eum finem, ut scrip-
tis commissa quæ verbo protuleram, altiores in eorum
animis radices agerent atque firmitus inhererent. Hinc
factum est, ut amicorum aliquot cum hæc scholia in Ho-
ratium, nescio quo casu vidissent, me iterum atque ite-
rum rogarent, ut in publicum emitterem, quæ domi in-
ter chartulas diu latitarent. Persuaserunt tandem,
quamuis præmiū pertinaciter ibam insistas, haud igna-
rus Momos mihi non desuturos, qui bene dicta sinistra
interpretatione notarent. Quod genus hominum, cum
iniusti sint rerum aestimatores, debebant id cogitare,
quod à Græcis prudentissime dictum est, (μῦθος ἴσθι
πᾶσι δὲ τῷ, μῦθος ἴσθι ὅτι ἀλάστον, Facillimum esse alienum
opus reprehendere, sed non perinde facile aliquid simile
aut præstantius conficere. Agnosco lubens me nihil mag-
ni aut eximij in hac re præstitisse. Hoc tamen (Lector
beneuole) pro certo inuenies, me nullam dictionem,
phrasin, aut sententiam intellectu difficilem per totum
hunc Authorem præterisse, quin eam, qua licebat bre-
uitate, explicuerim, explanauerim, faciliusq; reddide-
rim. Præterea, regiones, ciuitates, oppida, villas, mon-
tes, valles, agros, maria, flumina, nomina hominum
propria et patronymica, leges moresq; gentium, inusita-

tas loquendi formulas, omnia denique quæ habet Horatius paulò reconditiora, ego sic paucis tetigi, ut quivis in lingua Latina vel mediocriter versatus, Horatium ipsum intelligat facillimè. Ita tamen ut singulas annotationes ad figuras Arithmeticas referas in contextu, cum quo feci ut eadem Annotationes genere, numero, casu, modo, tempore, & persona consonent & congruant. Quod nisi facias, non pauca ex Annotationibus præ se ferent quandam speciem orationis incongruæ, & sensus videbuntur expertes esse & vacuæ. Verùm, si eas bene copules & conseras cum Textu præcedente & subsequente: certè Authoris sensum tibi manifestum reddent & valdè perspicuum, qui solus est scopus & finis unicuique meorum laborum. Boni consule Lector humanissime: sic animos dabis maiora aggrediendi, si Deus largiorem huius vitæ usuram mihi dederit. Interim vale, &

— Si quid novisti rectius istis,

Candidus imperti; si non, his utere mecum.

Postremò hoc à te peto, ut errata (quæ non sunt pauca) per incuriam in imprimendo commissæ mihi ne des vitio, sed operis. Iterum vale,

Augusti 7, 1606.

Tui commodi studiosus,

J. B.

Q. HORATII FLACCI VI.
TA, PER SVETONIVM TRAN.
QVILLVM CONSCRIPTA

Quintus Horatius Flaccus Venusinus, patre, vt ipse tradit, libertino & exactionum coactore: vt verò creditum est, falfamentario, quum illi quidam in altercatione exprobaſſet: Quoties ego vidi patrem tuum cubito emungentem. Bello Philippienſi exciſus à Marco Bruto Imperatore, tribunus militum meruit, victiſque partibus, veniâ impetrata, ſcriptum quaſtorium comparauit. Ac primò Mæcenati, deinde Auguſto inſinuatus, non mediocrem locum in amborum amicitia tenuit. Mæcenas quantopere eum dilexit, ſatis monſtratur illo Epigrammate, vbi inquit,

*Ni te viſceribus meis Horati
Plus iam diligo, Titum ſodalem
Mimo me videas ſtrigioſorem.*

Sed multo magis extremis iudiciis, tali ad Auguſtum elogiò. *Horati Flacci vt mihi, memor eſſo.* Auguſtus ei Episto- larum quoque officium obtulit, vt hoc ad Mæcenatem ſcripto ſignificat. *Antè ipſe ſufficiebam ſcribendis episto- lis amicorum; nunc occupatiſſimus & inſirmus, Horatium noſtrum deſupio adducere. Veniet igitur ab iſta paraſitica menſa ad hanc regiam, & nos in Episto- lis ſcribendis adiuvabit.* Ac ne recuſanti quidem aut ſugceſſit quicquam, aut amicitiam ſuam ſuggerere. deſtitit Extant episto- lar, è quibus argu- menti gratia, pauca ſubieci: Sume tibi aliquid iurii apud me, tanquam ſi conuiſor mihi fueris. *Reſta enim & non temerè feceris: quoniam id uſus mihi tecum eſſe voluit, ſi per valetudi- nem tuam fieri poſſis.* Et rurius: *Tui qualem habeo memoriam, poteris ex Septimio quoque noſtro audire. Nam incidit, ut co- ram illo ſeres à me tui mentio. Neque enim ſi tu ſuperbus ami- citiam noſtram ſpreuiſſi, adeo nos quoque ad dæmonem paritudo.* Præterea, ſæpe cum, inter alios iocos, putiſſimum penem & homuncionem lepidiſſimum appellat, vnâque & altera liberalitate locupletauit. Scripta quidem eius uſque adeo probauit, manſurâque perpetuò credidit, vt non modò ſæculare carmen componendum iniunxerit, ſed vt Vinde- licam victoriam Tiberij Druiſque priuignorum ſuorum: cumque

VI.
eumque coegerit propter hoc, tribus Carminum libris ex
longo intervallo quartum addere; post sermones vero le-
ctos, nullam sui mentionem factam ita sit questus: *Ita-
me tibi scito quod non impleri sive eiusmodi scriptis mecum po-
tissimum loquaris. An vereri, ne apud posteros tibi infame sit,
quod videaris familiaris nobis esse?* Expressitq. Eclogam
cuius initium est,

Quum tot sustineas curas & tanta pericula solus,

Res Italas armis tueri, moribus ornes,

Legibus emendes, in publica commoda peccem,

Si longo sermone morer tua tempora Caesar

Habitu corporis brevis fuit atque obesus, qualis à seipso
& in Satyris describitur, & ab Augusto, hac Epistola. Per-
tulit ad me Dionysius libellum tuum, quem ego, ne accussem
brevitatem, quantumviscumque est, boni consulo. Vereri autem
mihi videris, ne maiores tui libelli sint quam ipse es, sed si tibi
statura deest, corpusculum non deest. Itaque licebis in *Staxa-
riolo* scribas, quam circuitus velaminis tui *ὀξωδὲρα* τ^ου
scus est ventriculi tui. Ad res veneretas intemperantior
traditur. Nam speculato cubiculo scorta dicitur habuisse
disposita, ut quocumque respexisset, ibi ei imago coitus
referretur. Vixit plurimum in secusu ruris sui Sabini aut
Tiburtini, domusque ostenditur circa Tiburni luculum.
Venerunt in manus meas & Elegi sub eius titulo, & Epi-
stola prosa oratione, quasi commendans se Mæcenati. Sed
utraque falsa puto. Nam Elegi vulgares. Epistola autem
obscura, quo vitio minimè tenebatur. Natus est vi. Id.
Decembris, L. Cotta & L. Torquato Consulibus. Decessit
V. Kalend. Decemb. C. Mario Censorino & C. Asinio Gal-
lo Consulibus, post novum & quinquagesimum annum,
hærede Augusto palam nuncupato, quum virgine vi va-
letudinis non sufficeret ad obsignandas testamenti
tabulas. Humatus & conditus est extre-

mis Exquilij, iuxta Mæcena-
us tumulum.



T Andem, Flacce, Lyram tangis, tandem arte Poetã
Instruis, exagitas crimina, gorda domas.
Scilicet, vt nimiam docto de carmine noctem
Dispulis immisso cura secunda die:
Te meus insolita perfudit luce Magister,
Lamq; potes pueris & sine nube legi.

H. Sanfordus.



Q. HORATII FLACCI
ODARVM SEV CARMINVM
LIBER PRIMVS.

AD MÆCENATEM. Ode 1.

Alios alia delectant, Horatius verò Poëtæ nomen præsertim Lyricj affectat.

MÆCENAS, ¹ atavis edite regibus,
² MO & ³ præsidium & dulce decus meum:

⁴ Sunt quos ⁵ curriculo puluerem Olympicum
Collegisse iuuat: ⁶ metaque ⁷ feruidis
Euitata rotis, ⁸ palmaque nobilis
Terrarum Dominos ⁹ euehit ad Deos.

¹⁰ Hunc si ¹¹ mobilium turba Quiritium
Certat ¹² tergeminis ¹³ tollere honoribus:

¹⁴ Illum, ¹⁵ si proprio condidit horreo
Quicquid de ¹⁶ Lybicis verritur areis,
Gaudentem patrios ¹⁷ findere sarculo
Agros, ¹⁸ Attalicis conditionibus

Nunquam dimoueas, ut trabe ¹⁹ Cypria

²⁰ Mirtoum ²¹ pauidus nauta secet mare.

²² Luculentem Icarijs fluctibus ²³ Africum
Mercator metuens, ocium & oppidi

Laudat vira sui: mox reficit vates

²⁴ Quassas, ²⁵ indocilis pauperiem pati.

fulfragijs ferendis semper erat mobilis & inconstans. ¹¹ Honoribus amplissimis & maximis, vel, a Edilitate maiore, Prætura & Consulatu. ¹² Extollere ad sublimiorem dignitatis gradum. ¹³ Illum, id est, alium hominem qui agriculturam exercet. ¹⁴ Si factus sit diues & copiosus arator ¹⁵ Quicquid colligitur ex agris fertilibus, cuiusmodi sunt in Libya regione frumenti seracissima. ¹⁶ Agros ligone fodere, vel, agros colere sarculo, quod est genus rastri. Græc. τὸ ἐναλίστωρ, appellant. ¹⁷ Nunquam eum de sententia sua deducas, quamvis regis opes ei offeras, cuiusmodi erant Attali regis Pergami. ¹⁸ Naue ex trabibus Cyprijs compacta, pro quam naue. ¹⁹ Mare à Myrtoo Oeuomai regis Arcadiæ auriga sic nominatum. ²⁰ propter naufragij metum. ²¹ Confluentem cum fluctibus Icarijs. ²² Qui stat ab occasione hyberuo, Naues laceras, ²⁴ Qui doceri non potest pauperiem pati.

¹ Antiquis regibus prognate, cui Menodorus pater, Menippus auus, Cecinna rex Etruscorum fuit atavis.

² Tutela vel propugnatio mea & dulce Ornamentum

³ Sunt qui ludis delectantur, utpote Olympiacis, in quibus concitari solebat pulvis quo currentes spargebatur.

⁴ Curra.

⁵ Terminus (ad quem dirigitur cursus) ante euitatus.

⁶ Rotæ currando feruent.

⁷ Præmium victoriae quæ homines nobilicat.

⁸ Dijs æquiparat.

⁹ Hunc i. alium qui honoribus inseruit.

¹⁰ Po. Romanus in

CARMINVM

25 Est Iliad genus
hominum, qui genio
indulgent.

26 Vini generosi,
quale in Massico
Campaniz monte
nascitur.

27 Frangere diem
intermittendolabo-
rem, pabuloque
corpus reficiendo.

28 Habens membra
strata sub arbuto vi-
ridi, id est, sub arbu-
to amœna & conui-
uijs idonea.

29 Omnis fons in
origine sac er est, su-
6 que marmore
fomnos allicit.

30 Lituus equitum
est & incurius, tuba
pedicem & directa.

31 Propter filiorum
interitum.

32 Sub aere frigido
33 Coniugis deli-
catæ.

34 Mira est canu fi-
delitas in dominos.

35 Seu effugit aper ruptis retibus ex tereti & rotundo fune contextis. 36 Sabellus pro quo-
uis apro, 37 Poetæ victores coronis ederaeis donabantur. 38 In saltando celeres. 39 Me
dignum faciunt vt propter excellentiam à vulgo segreger. 40 Si i. quia sic placet Musis, quæ-
rum favore hæc beneficia consecutus sum. 41 Vna ex Musis eaque iucunda. 42 Musarum
altera, cui bene dicendi facultas adscribitur. 43 Qvale barbiton Sappho & Alceus egregij Po-
etæ in insula Lesbò tendere solebant. 44 Si me (o Mæcenæ) inter Lyricos Poetas numerabis,
ad coelum vsque euehar, idèque digito attingam, id est, fortunatus ero supra mortalium condi-
tionem, vel ero in oculis omnium, reipendens vt fidus inter homines.

25 *Est qui nec veteris pocula²⁶ Massici,
Nec partem solido²⁷ demere de die
Spernis, nunc viridi²⁸ membra sub arbuto
Stratus, nunc ad aque lene caput²⁹ sacra.
Multos castra iuuant, &³⁰ lituo tubæ
Permissus sonitus, bellæque matribus
³¹ Detestata. Manet sub³² Ioue frigido
Venator, ³³ teneræ coniugis immemor:
Seu visa est catulis cerna³⁴ fidelibus,
³⁵ Seu rupit teretes³⁶ Marsus aper plagas
Me doctarum³⁷ edere premia frontium
Dys miscet superis: me gelidum nemus,
Nympharumq; ³⁸ leues cum Satyris Chori
³⁹ Secernunt populo: ⁴⁰ si neque tibias
⁴¹ Euterpe cohibet, nec ⁴² Polyhymnia
⁴³ Lesboum refugit tendere barbiton.
⁴⁴ Quod si me Lyricis vatibus inseres,
Sublimi feriam sidera vertice.*

AD AVGVSTVM CÆSAREM

Ode II.

In vindictam Iulij Cæsaris occisi multæ tempestates Po-
Romano immittuntur. Vnica Imperij spes in Augusti
incolumitate constituitur.

1 Grandinis tormi-
dandæ, vt à Iouis ira
provenientis.

2 Iupiter.

3 Fulmine ex igne
rubente.

4 Qui Capitolium
vel templum deorum
quon fulmine percussisset, Romam terruit, id est, ciues urbanos timere fecit,

I Am satis terris niviis, atque¹ diræ
Grandinis misit² Pater: &³ rubente
Dextra sacras⁴ iaculatus arcet,
Terruit urbem:

Terruit

Terruit gentes, graue ne rediret
 1^a Saeculum Pyrrhae, noua monstra^a quæstæ,
 Omne quum⁷ Proteus pecus egit altos
 Visera montes :

Piscium & summa genus basu⁸ ulmo,
 Nota quæ sedes fuerat⁹ columbis:
 Et¹⁰ superiecto pauidæ natarunt
 Equore damæ.

Vidimus¹¹ flauum Tyberim, retortis
 12^a Littore Etrusco violenter undis,
 Ire deiectum¹³ monumenta regis,
 Templaq;¹⁴ Vestæ:

15^a Ilia dum se nimium¹⁶ querenti
 17^a Iactat ultorem : 18^a vagus, & 19^a sinistra
 Labitur ripa (20^a Ioue non probante) 21^a V.
 xorius amnis.

22^a Audiet ciues acuisse ferrum,
 Quo graves Persæ melius perirent:
 Audiet pugnas, 23^a vitio parentum,
 Rara iuuentus.

24^a Quem vocet diuinum populus ruentis
 Imperi²⁵ rebus? 26^a prece qua fatigent
 Virgines sanctæ minus audientem
 27^a Carmina Vestam?

28^a Cui dabit partes scelus expiandi
 Iupiter? tandem venias, precamur,
 Nube candentes humeros 29^a amictus
 30^a Augur Apollo.

5 Ne tempus eluni-
 onis rediret, cum
 Decalion & Pyr-
 rha soli ex vniuerso
 hominum genere
 relictæ Parnassum
 montem conscen-
 derint, ibi vt secutos
 ab aquarum vi con-
 seruarent.

6 Quæ de admira-
 bilibus monstria
 querebatur.

7 Quum Proteus
 phocærum pastor &
 cultos, pecus, id est,
 vitulos marinos
 eduxit ad visendum
 altos montes.

8 Vlmus ponitur
 pro quauis arbore.
 9 Turturibus vel
 Palumbibus.

10 In terram cie-
 cto.

11 Tyberim turbi-
 dum & arenæ colo-
 re flauum.

12 Undis repulsis
 à Littore Etrusco,
 vel à Tyrrhæno mari
 in quod Tyberis
 influit.

13 Regem Numæ
 Pompiliij.

14 Fuit Vesta Sa-
 turni filia ex Ope,
 foci cultos & præ-
 ses, cui Numa Pom-
 pilius ædem con-
 didit.

15 Ilia Romuli
 matri, Tyberis vxor,
 ab qua Iulius
 Cæsar ortum ha-
 buit.

16 Conquerenti de Cæsaris nece. 17 Magnificè gloriatur. 18 Errans extra alueum. 19 Er-
 go sinistra, quia Tiberi currenti verbus est à sinistra. 20 Ioue indignante & penè iurato. 21 Ti-
 beris suæ vxori nimium indulgens. 22 Rara iuuentus, id est, posteri nostri, pauci admodum
 ex bellorum ciuiliū reliquijs, ideòque rari audient ciues in cuius corpora gladios excussit,
 quibus persæ Po. Romani hostes perirent melius, id est instans perirent. 23 Parentum culpa.
 24 Ergo quem diuinum vocet populus? &c. 25 Libertati & dignitati senatus vergentis ad rui-
 nam. 26 Quibus precibus virgines Vestales impensè rogent & obsecrare debeant Vestam?
 27 Hymnos & preces supplicantium. 28 Cui deorum dabit Iupiter partes, id est, munus de-
 lendi scelus, quod patrauerunt Romani in occidendo Cæsare? 29 Habemus nos, rogamus
 & nos amictos, 30 Vides, qui præsentis futura.

Sine

31 Venus, sic dicta a monte Eryce: vbi religiosissime colebatur.

32 Circa quam Iocus volat.

33 Genus ex oculis tuis relictum (o Mars) qui open ferre negligis.

34 Mars pater Romuli qui Romam condidit.

35 Bellis, quæ sunt Martis insi & oblectamenta.

36 Galeæ expolita.

37 Virilis & atrocitatis, qualis erat Maiorum vultus.

38 Mutata figura tui in formam Augusti.

39 Augustum cui Poeta assentatur, Mercurium eum esse dicens.

40 Repræsentas.

41 Qui pateris te vocari Cæsaris ultor. Ordo est. Sine & tu ales, id est, alate Mercuri, filius aluæ

Sine tu maui, ³¹ Ericina ridens,

³² Quam Iocus circumvolat, & Cupido:

Siue neglectum ³³ genus & nepotes

Respicis ³⁴ autor,

Heu nimis longo satiate ³⁵ ludo:

Quem iuuat clamor, galeæq; ³⁶ leues,

³⁷ Acer & Mauri pedis cruentum

Vultus in hostem.

Siue ³⁸ mutata ³⁹ iuuenem figura

Ales in terris ⁴⁰ imitaris, alma

Filius Maie, ⁴¹ patiens vocari

Cæsaris ultor:

⁴² Serus in cælum redeas, diuque

Letus inter sis populo ⁴³ Quirini:

Neue te ⁴⁴ nostris vitis iniquum

⁴⁵ Ocyor aura

Tollat. ⁴⁶ hic magnos potius triumphos,

Hic ames dici ⁴⁷ pater atque princeps:

Neu sinas ⁴⁸ Medos ⁴⁹ equitare inultos

⁵⁰ Te duce, Cæsar,

Maie, patiens vocari Cæsaris ultor, imitaris in terris iuuenem Augustum mutata figura, ⁴¹ Vultum sero in cælum redeas, & diu viuas in terris. ⁴² Romuli, pro Prop. Romano. ⁴³ Nostris contentionibus indignantem. ⁴⁴ Velox ventus ne tollat te in cælum & conspectu nostro. ⁴⁵ Romæ. ⁴⁶ Augustus Senatus consulto Pater Patriæ appellatus est. ⁴⁷ Perias & Medos, quibus bellum inferre Augustus hoc tempore cogitabat. ⁴⁸ Ex equo pugnare. ⁴⁹ Qui non modo princeps inter homines, sed deus etiam effectus es, ideoque dux inuictissimus.

Ode III.

Nauis Virgilium Athenas vehenti incolumitatem precatur deinde in hominum temeritatem audaciamque vehementer insurgit.

3 Ordo est. O nauis quæ debes finibus Atrici Virgilium tibi creditum, precor sic te regat salutare Veneris fidus &c. ut finibus Atheniensibus eum saluum restituas velut repositæ fides commissum. 2 Venus domina Cypri insulæ, vbi præcipue colebatur. 3 Cæsar & Pollux nautarum opiculatores,

¹ Sic ² le, diua potens Cypri,

Sic ³ fratres Helena, lucida sidera,

Ventorumq; regat⁴ pater;
⁵ Obstrictis alijs, præter⁶ lapyga:
 Nauis, quæ tibi creditum
 Debes Virgilium, sinibus Atticis
 Reddas incolumem, precor,
 Et serues⁷ anima dimidium mea.
⁸ Illi robur & æs triplex
 Circa pectus erat, qui fragilem truci
 Commisit pelago ratem
 Primus, nec timuit⁹ præcipitem Africum
¹⁰ Decertantem aquilonibus,
 Nec tristes¹¹ Hyadas, nec rabiem Noti:
¹² Quo non arboriter Adria
 Maior, tollere seu ponere vult freta.
 Quem mortis timuit¹³ gradum,
 Qui¹⁴ siccis oculis¹⁵ monstra natantia,
 Qui vidit mare turgidum, &
 Infames scopulos¹⁶ Acroceraunia?
¹⁷ Nequicquam Deus¹⁸ abscedit
 Prudens Oceano¹⁹ dissociabili
 Terras, si tamen²⁰ impia
 Non tangenda rates transiliunt²¹ vada.
²² AVDA X omnia perperis
 Gens humana ruit per vetulum nefus.
 Audax²⁴ Iapeti genus
 Ignem fraude²⁵ mala gentibus²⁶ intulit:
 Post ignem æthereæ domo
²⁷ Subduclum, macies &²⁸ noua febrium

⁴ AEolus.

⁵ Alijs ventis vincis & in vtre includis, quemadmodum ab AEolo omnes venti dati sunt Vlyssi præter Zephyrum, qui liber & solutus eum deferat in patriam.

⁶ Ventum ex Anglia flantem, ijs vitem, qui ex Italia in Græciam nauigant.

⁷ Vitæ mex dimidium. Amicorum enim vna est anima in duobus corporibus.

⁸ Erat ille animo robusto & pectore ferreo, qui nullius periculi metu territus, primus nauigare ausus est.

⁹ Africum impetuosum qui præcipitat quicquid impellit.

¹⁰ Collasstantem cum Aquilonibus.

¹¹ Stellæ à fratre Hyante sic dictas, noxias admodum & pluviosas, quia suo ortu & occasu pluvias solent excitare.

¹² Quo Noto nutilus est ventus maior dominus maris Adriatici, id est, maius obtinet imperiū in mare Adriatico, siue concitare, siue sedare vult fluctus.

¹³ Quod genus mortis timuit? ad quam quasi gradibus inus. ¹⁴ Absque lacrymis. ¹⁵ Cetero, pices monstruosæ. ¹⁶ Alcos montes in Epiro à fulmine fixæ ictos, idcirco infames propter crebra naufragia ibi facta. ¹⁷ Frustra Dei providentia associavit terras à mari si homines nihilominus audent nauigare. ¹⁸ Separavit. ¹⁹ Quem necesse erat a terris secludi propter salutem hominum aliorumque animantium quæ vsui humano infernentis terræ pabulo nutriuntur. ²⁰ Impij homines cum ratibus, qui Dei consilium in hoc, scilicet nauigando, videntur contemnere. ²¹ Loca in mari periculosissima. ²² Parata ad quauis facineris poenam perferendam. ²³ Impetu fertur, non ratione ad res lege vetitas. ²⁴ Prometheus Iapeti filius. ²⁵ Furto. ²⁶ Hominibus distribuit. ²⁷ Post ignem ex celo furtim ablatum. ²⁸ Inaudita morborum multitudo terram occupauit.

Terris incubuit cohors:

Semotiꝑ prius²⁹ tarda necessitas

Leti corripuit gradum.

Expertus³⁰ vacuum Dædalus aëra

Pennis³¹ non homini datis.

Perrupit³² Acheronta Hercules labor.

Nil mortaliū³³ arduum est.

³⁴ Cælum ipsum petimus³⁵ stultitiâ: neque

Per nostrum patimur³⁶ scelus

Iracunda Iouem³⁷ ponere fulmina.

29 Necessitas mortis prius tardâ & maturâ senectâ venientis celeravit gradum & citius aduenit.

30 Aëra apertum vel inane ab hominibus infrequenter.

31 Sed aëbus, quibus propria est volare.

32 Hercules per vim descendit ad inferos, ut inde tripitem Cerberum ad superos protraheret.

33 Per nostram impietatem.

34 Cælum ipsum petimus.

35 Stultitiâ: neque

36 Per nostrum patimur.

37 Deponere fulmina quæ Iupiter effectus iratus sumis in manus ut improbos exanimet.

31 Difficile est.

32 Per stultitiâ, unde nostra vitia emascantur.

33 Deponere fulmina quæ Iupiter effectus iratus sumis

34 Cælum ipsum as-

35 Cælum ipsum as-

36 Cælum ipsum as-

37 Cælum ipsum as-

AD L. SEXTIVM, CONSVLAREM.

Ode IIII.

Amicitia veris descripta, & communi moriendi consuetudine proposita, tanquam Epicureus ad vitam voluptuosam Sextium hortatur.

1 Veris aduentu mollescit & relaxatur terra quæ fuerat hyemis frigore vincula & astricta.

2 Hyems mordax & aspera.

3 Vere in vicem redeuntis, quæ vicissitudo post asperam hyemem grata est.

4 Zephiri qui verno tempore flare incipiunt.

5 Trahunt in mare ad navigandum naues siccas: atque ideo siccas quæ à principio Novembris usque ad initium Martij conqueuerant extra aquam in nauilibus. 6 Instrumenta quæ maximas habent virtutes ad molæ suo loco mouendas. 7 Vt in hyeme. 8 Albescunt. 9 Cythera Insula est contra Cretam, in quam serunt Venerem primam vectam comæhæ marina. 10 Venus dux chori iam cum Nymphis & Gratijs ad Lunam saltat imminentem, id est, propinquam, & supra caput lucentem. 11 Aglaia, Euphrosyna, Thalia. 12 Nunc hoc, nunc illo pede terram pulsant numerose saltantes. 13 Dum Vulcanus in Aetna monte codit fulmina cum Gigantibus, quorum opera & ministerio in iustis fabricandis videntur. 14 Non re vera vrit, sed Poeta vehementem ignis ardorem exprimit quo metalla liquefunt.

Soluitur¹ acris hyems² grata vice veris &³ Fauoni:
⁴ Trabuntque siccas⁵ machine carinas.

Ac neque⁷ iam stabulus gaudet pecus, aut arator igni,
Nec prata canis⁸ albicant pruinis.

Iam⁹ Cytherea Choros ducit¹⁰ Venus, imminente Luna:

Iunctæq; Nymphis¹¹ Gratiae decentes

¹² Alternò terram quatunt pede: ¹³ dum graues Cyclopi
Vulcanus ardens¹⁴ vrit officinas.

Nunc

Nunc decet aut viridi¹⁵ niuidū caput¹⁶ impedire myrto

Aut flore,¹⁷ terra quem ferunt soluta,

¹⁸Nunc & in umbrosi¹⁹ Fauno decet²⁰ immolare lucis,
Seu poscat agnam, siue malit hœdum.

²¹PALLIDA mors²² æquo pulsat pede pauperū²³ ta-
Regumq; turres, o beate Sexti. (bernas,

²⁴Vite summa brevis spem nos vetat inchoare longam.

²⁵Iam te premet nox,²⁶ fabuleq; manes,

Et domus²⁷ exilis Plutonia.²⁸ quò simul meâris,

²⁹Non regna vini sortiere³⁰ talis,

Nec tenerum³¹ Lycidam mirabere,³² quo calet iuuentus

Nunc omnis, & ³³mox virgines tepebunt.

vtrom mauult. 21 Mors pallidos efficit. 22 Indifferenter & æquè fortiter principum fores atque pauperum casas pulsat. 23 Domos humiliiores. 24 Breue vitæ spatium longam sperare vitam nos vetat. 25 Statim te opprimit mors, quæ secundum Epicureos, nihil habet præter tenebras. 26 Fabulosi inferi, de quibus & Poetæ & Philosophi tam multa fabulantur. 27 Domus tenuis & parua, sic dicta ob manes exiles illic habitantes, qui aspectu oculorum fugiunt nec possunt circumscribi. 28 Ad quam domum simul ac migraveris. 29 non eris bibendi miscitæ cui constituent leges in conuiuijs omnes parere necesse erit. 30 Talorum iacta. Veneris enim iactis regem vini efficiebat. 31 Puerum mollem & delicatulum. 32 Cuius amore iuvenes nunc ardent. 33 Vbi Lycidas adoluerit, virgines eius complexu cupient potiri.

AD PYRRHAM. Ode v.

✕ Horatius ex Pyrrhæ illecebris tanquam è naufragio enatauerat, cuius amore irretitos affirmat esse miseros.

¹Q Vis multa gracilis te puer in rosa

²Perfusus liquidis urget odoribus,

Grata Pyrrha sab³ antro?

⁴Cui flauam religas comam

⁵Simplex munditiæ? heu quoties⁶ fidem

Mutatofq; ⁷deos flebit, & aspera

⁸Nigris ⁹æquora ventis

1 O Pyrrha, quis puer tenero & gracili corpore, id est, quis adolescens x-tali puertli proximus te multis in rosis urget, id est, arctè auideq; amplectitur? 2 Delibutus inquit quæ odores effundant.

3 In fornice vel lupanari, vbi meretrices aliquando latebant vt alienos oculos in repudenda fugerent. aliquando prostituant impudicè ad captandam prædā. 4 Cuius gratia crines flauos habet religatos vt ei placeas. 5 Simplex munditiæ contenta absque sumptuoso corporis cultu. Promissa in leuitatem & perfidiam mutata. 6 Venerem cum suis pedissequis, scilicet. Gratijs, ritu, ioco, osculis, aliisque huiusmodi quæ tales amores comitari, facileq; mutari solent. 7 Allegoria est ducta à mari, ventis agitato, significans meretricum blanditias more tempestatum mobiles esse & inconstantes. 8 Tempestates à ventis agitatae sunt nigræ. 9 Per æquora significat meretricem fallacem, quæ ex serena & placida facta est tempesta & implacabilis.

11 Inſuetus & talē
in Pyrrha meretri-
cium amorem non
expertus.

12 Te pulchra &
amabili, Quid enim
āno amabilis.

13 Qui ſperat te ſibi
ſoli vacantem & pa-
ratam fore alijs om-
nibus contemptis
14 Inconſtantie mu-
liebris ignarus.

15 Miſeri ſunt ij,
quibus non probata

neque viſu cognita fulges & amabilis videris. 16 Sacellum vel templum Neptuno dicatum. Eſt
Allegor. ducta à naufragis qui periculo el. ipſi Neptuno ſolebant ſuſpendere tabulam in qua nau-
fragij caſus depingebatur. 17 Quam voti medijs in periculis, id eſt, Pyrruz blando mentis.
18 Neptuno imperium maris obtinenti. 19 Naufragi ſua veſtimenta, in quibus fuerant ſervati,
Neptuno etiam conſecrabant.

Emirabitur ¹¹ inſolens,
Qui nunc te fruitor credulus ¹² aurea:
Qui ſemper ¹³ vacuam, ſemper amabilem
Sperat, neſcius ¹⁴ aure
Fallacis. ¹⁵ miſeri quibus
Intentata nites. me tabula ¹⁶ ſacer
Votiva paries indicat vuida
Suspendiſſe ¹⁷ potenti
¹⁸ Veſtimenta maris Deo.

AD AGRIPPAM. Ode VI.

Variuſ tragœdiographuſ bella ab Agrippa geſta decanta-
bit, Horatius verò conuiuijs tantum & moribus deſcri-
bendus aptuſ & idoneuſ.

1 Scribēris à Vario,
Mæonij carminis a-
lite, id eſt, maiestate
carminis Homerici,
vel, penna & ſtylo
carminis Homerici.
vel, ab heroico Poe-
ta tanta prædite pla-
tæ Mæonio, id eſt,
Homericò: ſuit e-
nim Homerus, aut
ex Mæonia, aut Mæ-
onio filius.

2 Quamcunque
ſem.

3 Iram implacabilē
Achillis, Pelæo &
Thetide geniti.

4 Qui placari no-
luit.

5 Navigationes longas ſubdoli Vlyſſis, qui aliud loquebatur, aliud ſentiebat, unde à Græcis di-
ctus eſt, *ἰσχυρὸς*. 6 Suam propter varia homicidia in eādē familia perpetrata. Nam pe-
lops à Tantalò patre, Atreus & Agamemnon ab Aegypto, Clytemneſtra ab Oreſte filio eſt occi-
ſa. 7 Nos qui tenui ſumus ingeniū non audemus dicere grandia viribus noſtris imparia.
8 Dum Polyhymnia Muſa Lyrica (quæ poteſtatem habet in Lyrā, imbellem nempe & ineptam
ad res bellicas ſcribendas) me verat deterere, id eſt, diminuire atq; extenuare tuas & Cæſaris
laudes. 9 Ingenij mei tarditate.

Scribēris ¹ Vario fortis, & hoſtium
Victor, Mæonij carminis alite,
Quam rem cunque ſerox nauibus aut equis
Miles te duco geſſerit.
Nos, Agrippa, neque hac dicere, nec gravem
Pelœidæ ³ ſtomachum, ⁴ cedere neſciij,
Nec ⁵ curſus duplicis per mare Vlyſſei,
Nec ⁶ ſeuam Pelopis domum,
Conamur, ⁷ tennes grandia: dum pudor,
⁸ imbelliſq; tyræ muſa potens vetat
Laudes egregij Cæſaris & tuas
⁹ Culpā deterere ingeni.

Quis

LIBER I.

*Quis¹⁰ Martem tunica testum adamantina
Dignè scripserit? aut puluere Troico
Nigrum¹¹ Merionem? aut¹² ope Palladis
Tydidem¹³ superis parem?*

*Nos conuiuia, nos praelia virginum,
Sectis in iuuenes unguibus¹⁴ acrium
Cantamus,¹⁵ vacui, siue quid urimur,
Non præter solitum leues.*

Nam Martem & Venerem Diomedes vulnerauit. 14 Virgines & puellæ ita acres sunt in iuuenes, ut tamen unguis suos ad repugnandum sectos habeant, ne forte pugna sit cruenta, quod raro fit. 15 Siue quod sumus vacui, id est, valde otiosi, siue quid urimur, id est, aliquantum amamus. 16 Nostro more leues & inconstantes, quod amatoribus proprium est & visitatum.

AD MVNATIVM PLANCVM CONSVLAREM. Ode VII.

Alij alias laudant ciuitates & regiones, Horatius verò reliquis anteponit Tybur, vbi natus est Plancus, quem ad diluendas vino curas cohortatur.

*Laudabunt alij¹ claram Rhodon, aut² Mitylenen,
Aut³ Ephesum, & bimarise Corinthi
Mœnia: vel Baccho⁴ Thebas, vel Apolline⁵ Delphos
Insignes, aut Theffala⁷ Tempe.*

Sunt quibus unum opus est, intactæ Palladis⁹ urbem

Carmine¹⁰ perpetuo celebrare, &

Undique decerptam fronti præponere oliuam.

Plurimus, in Iunonis honorem,

Aptum dicit¹⁵ equis Argos, ditèsq¹⁴ Mycenæ.

10 Martem, id est, viros bellicosos & ceteros & indutos locis, quæ dura & solida est ut adamantus. 11 Virum fortissimum, puluere Troico squallidum & obductum. 12 Pallas semper operam tulit Diomedis Sydei filio. 13 Animo & fortitudine dijs æqualis.

1 Rhodon claram propter elegantem structuram trium ciuitatum quæ sunt in eadem insula, aut claram, i. præclarâ portibus, vijs, monibus, legum præstantia, &c. aut claram, i. semper illustratam radijs Solis, qui puellæ Rhodæ amore captus, Insulam ab eis nominari iussit Rhodon.

2 Mitylene vrbs est in Lesbos. 3 Nobilissimam ciuitatem ab Amazonibus extractam, & magne Dianæ templo nobilitatam. 4 Corinthus dicitur bimaris, quod hinc Ionio, hinc Aegæo mari cingitur. 5 Thebæ vrbs est in Bæotia à Cadmo ædificata, cuius filia Semelæ Bacchum peperit ex Iouis compressu. 6 Nobile fuit Delphis Apollinis oraculû. 7 Loca amœnissima Theffalæ. 8 Sunt Poetæ, quibus vnicum opus est. 9 Athenas Mineræ inuolatæ urbem. 10 Carmine non interrupto, ut aliud laudent. 11 Frontem Oliuæ coronare cuius folia vndique, i. circum circa detonsa & breuiora facta maiorem addunt ornatum. Alijs alia lectis magis ardet, viz. Undique decerptam fronti præponere Oliuam. ut sit sensus: Omnibus locorum & terrarum frondibus Oliuam anteponere quæ Palladis est propria. 12 Plurimi, i. multi dicunt. 13 Argos equus nutriendis idoneum. Vnde Iunonem appellat. 14 Vrbs opulenta in qua regnavit Agamemnon, à Mycenæ Nympha hæc appellata.

CARMINVM.

10
32

14 Lacedæmon dic-
tatur patiens ob fe-
ueram disciplinam,
vbi pueri ad Dianæ
gram loris flagellati
vsque dum sanguis è
visceribus exiret, ne
ingenuerunt quidē,
16 Larissæ est vrbs
in Thessalia à qua &
Achilles Larissæus
dictus est.

17 Permoit, affe-
cit.

18 Nemo delecta-
bile, Albunæ Nym-
phæ vna cum fonte
consecratum.

19 Fluius Anio de
celso scopulo mul-
tam aquam deorsum
effundens.

20 Tiurnus primū
Tiburis conditor di-
cebatur.

21 Pomaria dis-
currentibus riuus
irrigat.

22 Notus serenus.

23 Cælo caliginoso

24 Vino suau.

25 Sive militis, sive
domi tux eris.

26 Aquilo, Draco-
ne, alisque id genus
signis militaribus.

27 Ciuicatem Tela-
monis qui duos ha-
bat filios, Teucrum & Ajacem.

28 Quamuis fingeret. 29 Caput vino madidum. Ixrus
nomen Bacchi, ponitur pro vino. 30 Corona ex frondibus Populi arboris, quæ animi fortitudi-
nem denotat. 31 Melior quia Fortuna mihi patriam dabit, at pater Telamon negauit. 32 Me
Teucro hortatore. 33 Apollo non fallax aut mentiens. 34 Promisit duas fore Salaminas,
quarum altera tunc est in Attica, alteram ego & vos condemus in Cypro. 35 O passi grauiora
Virgil. 36 Iterum nauigabimus.

Me nec tam¹⁵ patiens Lacedæmon,
Nec tam¹⁶ Larissæ¹⁷ percussit campis opima;
Quam¹⁸ domus Albunæ resonantis,
¹⁹Et præceps Anio, & ²⁰Tiburni lacus, & vda
²¹Mobilibus pomaria riuus.

²²Albus vi²³ obscuro deterget nubila cælo
Sæpe Notus, neque parturit imbres
Perpetuos: sic tu sapiens finire memento
Tristitiam vitæq; labores
Molli Plance²⁴ meo. ²⁵seu te fulgentia²⁶ signis
Castra tenent, seu densa tenebit

Tiburis umbra tui, Teucer²⁷ Salamina patrémque
²⁸Quum fingeret, tamen vda Lyæo

²⁹Tempora ³⁰populea fertur vinxisse corona,
Sic tristes affatus amicos:

Quod nos cunque feret ³¹melior fortuna parente,
Ibimus, & socij comitèsque.

Nil desperandum Teucro duce & ³²auspice Teucro,
³³Certus enim promisit Apollo

³⁴Ambiguam tellure noua Salamina futuram.
O fortes ³⁵prioraque passi

Mecum sæpe viri, nunc vino pellite curas:
Cras ingens ³⁶iterabimus æquor.

AD LYDIAM. Ode VII.

Iuuenem Sybarin Lydiæ amore perditum, & volup tatibus
colliquefactum notat.

1 Meretrix delica-
cula non vulgaris
formæ.

2 Iuuenem mol-
lem, 3 Dum tui amoris cæptus est,

LYdia dic, per omnes
Te deos oro, Sybarin cur properes³ amando

4 Perdere?

* *Perdere? cur apricum*

Oderis? campum,? patiens pulueris atque solis?

Cur neque? militaris

Inter aequales equites,? Gallica nec? lupatis

10 Temperet ora frenis?

Cur timet flauum Tyberim? 11 tangere? 12 cur oliuam

Sanguine? 13 viperino

Cautius vitat? neque iam liuida gestat? 14 armis

Brachia: sepe? 15 disco,

16 Sape trans finem iaculo nobilis expedito?

17 Quid latet? ut marina

18 Filium dicunt Thetidis? 19 sub lacrymosa Troia

Funera: 20 ne virilis

Cultus in eadem & 21 Lycias prouiperet catervas.

4 Eius bona abli-
gure & corporis
vires frangere.

5 Campum Martii,
cur oderit?

6 Quam possit paci
pulserem & solem
& alios etiam labo-
res militares.

7 Militarem in mo-
rem.

8 Gallicorum
equorum ora.

9 Frenis instar la-
pinorum dentium
asperis & inquali-
bus.

10 Moderetur & fi-
bi parere doceat.

11 Tyberim tra-
nare.

12 Car luctum hor-
ret? luctuari vte-
retur?

bantur vnguento quod ex cera sit oleo subacta. 13 Sanguine venenoso. 14 Frequenti ar-
morum pondere. 15 Disco nobilitatus, qui quidem ludus erat primò Græcus, deinde à Græcis
translatus ad Romanos. 16 Sæpe ultra terminum, iaculo fortiter & expedite emisso. 17 Car
non prodit Sybaris in publicum, sed inter meretrices latet & emollescit? 18 Achilles, qui à
matre Thetide habitu puellari indutus ne agnosceretur, in Insulam Scyrum ad Diomedem est de-
ductus. 19 Paulo ante euerisionem Troia. 20 Ne vestitus virilis cum in bellum Troia-
num protraheret. 21 Ponantur Lycij pro Troianis, quibus opem ferebant, sic cognominati
à Lyco Pandionis filio.

AD THALIARCHVM.

Ode IX.

Quo magis frui thyems, eò magis voluptati indulgen-
dum.

Vides ut alta? stet niue candidum
? Soraete: nec iam sustineant? onus

Sylue? laborantes: geluque

Flumina? consisterint acuto?

Dissolue frigus, ligna super foco

? La: gè reponens: atque? benignius

Deprome quadrimum Sabina

1 Vides ut Soraete
cooperiatur, vel è
longinquo appareat
nive plenum.

2 Mons in Faliscis,
quem hodie appel-
lant montem Diui
Sylvestri, eo quod
in eiusdem montis
spelunca ad pluri-
mum tempus se
continuisse dicitur.

3 Nivis pondus. 4 Oneris magnitudine laborantes. 5 Flumina vi frigoris congelata à
cursu desistunt superac. 6 Copiose pro foci magnitudine. 7 Largius quam solent proinde
diu Sabina vinum quadrimum, i. quatuor annorum.

8 Diota est vas vi-
narium duas habens
anfas, quadraginta
& octo sextarios
capiens.

9 Committo cetera
Deorum cura &
procuratori.

10 Simul ac, i. po-
stquam ventos in-
tar se concertantes
compresserunt.

11 Mari concitato,
ut solet aqua in a-
henso feruens.

12 Non commo-
nentur.

13 Quamvisque
diē tibi dabit fors,
i. fortuna, seu po-
tius Dei voluntas,
ut & sapientior.

14 In lucro deputa.

15 Dum puer es, a-
dollescens, iuuenis.

16 Chorea dicitur
a choro, ubi iunctis
manibus saltatur.

17 Quandiu tibi iuueni & adhuc virentis ætatis canities (i. senectus) abest querula. 18 Cam-
pus Martius & areæ, i. loca in quibus Romi iuventus se exercebat. 19 Paulō ante noctem.

20 Colloquia quæ edi solent ab amantibus voce leni & submissa. 21 Hora constituta iterum
atque iterum a te vsurpentur. 22 Et nunc repetatur à te gratus risus, proditor & index puellæ
latentis, i. in angulum se abdeunt ac delitescere simulantia. Ridet enim puella se diu queratur,
sed ut se ipsa prodatur. 23 Armilla vi aoulla ex lacertis, aut annulus a digito male, i. parum
pertinaciter retinente. Nam fingunt puellæ se velle retinere quod cupiunt sibi adimi.

O Thaliarche Merum⁸ diota.

9 Permite diuis cætera: qui¹⁰ simul

Strauere ventos æquore¹¹ seruido

Depratantes, nec cupressi,

Nec veteres¹² agitantur orni.

VIDE sit futurum cras, fuge querere: &

13 Quem fors dierum cunque dabit,¹⁴ lucro

Appone. nec dulces amores

Sperne¹⁵ puer, neque tu¹⁶ choreas:

17 Donec virenti canities abest

Morosa, nunc &¹⁸ campus & areæ,

Lenesq;¹⁹ sub noctem²⁰ susurri

21 Composita repetantur hora:

22 Nunc & latentis proditor intimo

Gratus puellæ risus ab angulo,

23 Pignusq; direptum iacertis,

Aut digitis male pertinaci.

AD MERCVRIVM.

Ode 1.

Quem laudat à facundia, à parentibus, à palestra & lyra
inventione, à maxima in furando calliditate, atque ab iis,
quibus fungitur muneribus.

1 Eloquentiæ Deus
& orationis inuen-
tor.

2 Maia Atlantis
filia Mercurium pe-
perit ex Ioma.

3 Agrestes homi-
num primorum mores.

4 Eloquentia vel musica conformauisti,

5 Quasi cautus. 6 Pa-

Mercuri¹ facunde, nepos² Atlantis,

Qui³ seros cultus hominum recentum

Voce formasti⁴ catus, & decore

More⁵ palestra:

6 Quasi cautus. 7 Pa-

lestra Græci exercebantur ad tuendam corporis valetudinem.

Te

Tecanam, magni Iouis & 7 deorum

Nuncium, curuq; tyre 8 parentem:

9 Callidum, quicquid placuit iocofo

Condere furto.

Te 10 boues olim nisi reddidisses

Per dolum 11 amotas, 12 puerum minaci

Voce dum terret, 13 viduus pharetra,

14 Risit Apollo.

Quin & 15 Atreidae 16 duce te superbos,

Ilio diues Priamus relicto,

17 Thessalosq; ignes & 18 iniqua Troiae

Castra 19 sefellit.

Tu pias letis animas reponis

20 Sedibus: 21 virgaq; 22 leuem coerces

Aurea turbam, 23 superis deorum

Gratus & imis.

17 Thessalicas excubias. 18 Castra Troianis inimica. 19 Sic latuit, vt a nemine cognitus ac ne visus quidem fuerit. 20 Campis Eliijs. 21 Caduceo quo Mercurius animas dedocet ad inferos. 22 Incorporream animarum multitudinem. 23 Dijs superis & inferis gratus.

AD LEUCONOEN.

Ode XI:

Hortatur Leuconoën omiffa futurorum curâ, volaptati indulgere, argumento à vitæ breuitate & celeritate ducto.

TV nè quæsieris scire (1 nescis) quem mihi, quem tibi

2 Finem di dederint, Leuconoe: nec 3 Babylonios

Tentaris numeros, 4 vt melius quicquid eris pati

(Seu plures 5 hyemes, seu tribuit Iupiter ultimam:

Quæ nunc oppositis debilitat pumicibus mare

Tyrrhenum) sapias, 6 vina liques: & 7 spacio breui

Spem longam refeces: dum loquimur, fugerit inuida

Ætas, 8 carpe diem, 9 quàm minimùm credula postero.

deliciora. 7 Et quum breue sit vitæ spatium, ne spem differas in longum, 8 Fruere dijs præfenti. 9 Nullam penè fidem adhibens diei futuro,

7 Reliquorum deorum interpretem.

8 Lyx inuentionem.

9 Astutum & ingeniosum ad furtum occultandum, quod iocum risumque concitaret.

10 Boves Admeri Regis, quos Apollo diuinitate priuatus pascebat.

11 Abactas & factum adeptas.

12 Te, qui puerilem formam assumpseras, dum terret minis.

13 Priuatus pharetra.

14 Ridendum sibi putauit.

15 Agamemnonem & Menelaum.

16 Qui te ducem Priamo præbebas.

17 Ridentem sibi putauit.

18 Agamemnonem & Menelaum.

19 Qui te ducem Priamo præbebas.

20 Impossibile est, vel malum est.

21 Vitæ terminum.

22 Mathematicos, qui Astrologiam inuenisse dicuntur.

23 Vt sapias melius pati quicquid acciderit.

24 Annos.

25 Vt vina promas & fundas, Aut, vt vina percoles: vina enim percolata sunt

AD AVGVSTVM. Ode XII.

Collaudatis diis, heroibus, virisque aliquot claris, tandem
ad diuinas Augusti laudes descendit.

2 O Clio, quem virū
fortem aut heroa
semideum suscipies
celebrandum,

3 Tibia acriter so-
nante,

4 Vna ex nouem
Musi.

5 Resonabit.

6 Echo vocis ima-
go, quæ veluti lu-
dens responder,

7 Helicon est mons
Bæotie non præcul
à Parnasso, Apollini
sacer & Musis, vnde
Musæ appellatæ sunt
Heliconides,

8 Montis Arcadiæ.

9 Monte Thraciæ.

10 Orphea sonorum
& sacundum Poetâ
(Calliopæ & Apol-
linis filia) sylvar se-
quuntur sunt temere,

11 Autemque nos,

sua sponte & con-
fusa.

12 Musica.

13 Et adeo blandū
ut quocunque volu-
erit possit ducere

quercus auritas i.
sensu audiendi præ-
ditas.

14 Cithara canora,

15 Quid potius di-
cam quàm solitas &
ab omnibus decan-
tatas laudes paren-
tis, Iouis?

16 Regit, vel tem-
peratum efficit.

17 Quatuor anni temporibus, Vere, Aestate, Autumno, Hyeme. 18 A quo Deo. 19 Quo
Deuse est optimus Maximus. 20 Nihil Ioui est secundum, quia nullius ordo esse potest inter
infinitum & finitum. 21 Pallas proxima est Ioui, sed longo intervallo proxima. 22 Minerva
non è moliere concepta, sed Iouis cerebro nata, vera & diuina sapientia. 23 Bacchus ad præli-
um trahit iuuenem, dictus Liber quod animum curis liberat. 24 Diana venatrix. 25 Adeo cerus
est & inuitabilis Phœbi sagitta, ut semper id feriat quod petit. 26 Herculem Iouis & Al-
menæ filium. 27 Filios Ledæ. 28 Neque Castorem equestri prælio nobilitatum. 29 Et
Pollucem pugna pedestri insignem.

Quem virum aut heroa lyra vel acri
Tibia sumes celebrare? Clio?

Quem deum? cuius recinet iocosa

Nomen? imago,

Aut in umbrosis Heliconis oris,

Aut super Pindo, gelidæ in Hæmo?

Vnde vocalem temerè insequuntæ

Orphea sylua.

Arte materna rapidos morantem

Fulminum lapsus, celeresque ventos,

Blandum & auritas fidibus canoris

Ducere quercus.

Quid prius dicam solitis parentum

Laudibus? qui res hominum ac deorum,

Qui mare & terras, variisq; mundum

Temperat? horis?

Vnde nil maius generatur ipso,

Nec viget quicquam simile aut secundum:

Proximos illi tamen occupauit

Pallas honores.

Præliis audax, neque te silebo

Liber, & sauis inimica virgo

Belluis: nec te metuenda? certa

Phæbe sagitta.

Dicam & Alciden, puerosque Ledæ,

Hunc equis, illum superare pugnis

Nobilem

*Nobilem: 23 quorum simul alba nautis
Stella refulsit,*

29 Defluit saxis agitated humor:

30 Confidunt venti: 33 fugiuntque nubes:

*Et 32 minax (quod sic 33 voluere) ponto
Vnda recumbit.*

34 Romulum post hos prius, an 35 quietum

Pompili regnum memorem, an 36 superbos

Tarquini: 37 fasces, dubito, an 38 Catonis

Nobile lethum.

39 Regulum, & 40 Scauros, animaeq; magnae

41 Prodigum Paulum, superante 42 Pano,

43 Gratus insigni referam camæna,

44 Fabriciumq;

45 Hunc, & 46 incomptis 47 Curium capillis

Vilem bello 48 tulit, & 49 Camillum

50 Sæua paupertas, & 51 auitus apto

52 Cum lare fundus.

Crescit 53 occulto velut arbor auro

Fama 54 Marcelli: micat inter omnes

55 Iulium fidus, velut 56 inter ignes

Luna minores.

Gentis humane 57 pater atque custos,

Orte Saturno, tibi cura magni

33 Quorum stella
serena simul atque
nautis apparuit.

39 Fluit de saxis.
humor ex nibe celè-
ue in aquam.

30 Venti desinunt
flare.

31 Nubes in fugam
vertuntur.

32 Vnda nautis mi-
nans naufragium
quiescit quæ ventis
incumbrat.

33 Filij Leda Ca-
stori & Pollux sic
voluere.

34 Romæ conditorē

35 Numa Pompili-
us à Romulo secun-
dus Romanorum
rex, regnum armis
paratum, Religione,
iustitia & bonis
moribus stabilivit.

36 Magnificos & ex-
cellentes honores
Tarquinij præci, nō
Tarquinij superbi,
cōmemoratu certe
indigni propter Lo-
cretiæ cōspirationē

37 Virgarum fasc-
ces, quos securibus
alligatos, lictores
primū ante Reges,
postea ante Consu-
les ad populi terro-
rem portabant.

38 Catonis Vicensis, qui violentas manus sibi intulit, ne vultum tyranni aspiceret, vt inquit Cicero. 39 Regulum Carthaginenses resecis palbebris illigatum in machina perpetuis vigilijs necuerunt. 40 Quorum clara exitit virtus in repub. administranda. 41 Paulum vitæ contentorem, qui animam profudit ad Cannæ, vbi cum quadraginta & quinque Romanorum milibus est occisus. Vide Liuium. 42 Hannibale. 43 Libeus vt memor meritorum Pauli in patriam. 44 Fabricij un ter Consulē, de cuius abstinentia, continentia, severitate, aliisque egregijs animi dotibus. vide Plutarch. & Valer. Maxim. 45 Fabricium. 46 Capillis impæis, Turpe est viro bellicoso comam habere compram & calaminstratam. 47 Curius Samnitibus magnum auri pondus sibi afferentibus dixit, *Se mille aurore habentibus imperare quàm possidere.* 48 Protulit, prodaxit. 49 Camillus sexto mense post Romam à Gallis captam eos ex Italia expulit. 50 Paupertas aspera & perperis difficilis. 51 Fundus à suis maioribus sibi relictus, 52 Cum domo non sumptuosa sed quæ fundum deceat. 53 Occulte veluti arbor quæ tempo-
ris progressu increscit, hominibus non aduertentibus. 54 Marcellus quinque Consil fuerat, tandem verò ab equitatu Hannibalis circumuentus est & occisus. 55 Stella crinita quæ visa est septem noctes post Casarem occisum. & credebatur esse Casaris anima in coelum subvolans. 56 Inter stellas. 57 Iupiter.

Casaris

58 Per fata iuxta
Senecorum opinio-
nem, qui deos im-
mortales fati obli-
gari volunt ad ob-
servanda eorum sta-
tuta.
59 Ita regnes, ut Ce-
sar Augustus sit se-
cundus post te, scili-
cet ut tu in caelo
regnes, Caesar in
terris.
60 Insidiantes La-
tio, quod hic poni-
tur pro toto impe-
rio Romano.

61 Seu subegerit, vel in triumphum duxerit. 62 Populos in Aethiopia apud quos altissime
sunt arbores, quae non solum folia, sed lanam etiam proferunt tenuissimam, ex qua conficiunt ve-
stimenta. 63 Ille aequus, id est, non iniudens tibi, sed aequo animo ferens tuum in caelo imperium
et minor, id est, se inferiorem te gerens, reget terras. 64 Tu tonabas, nam ex Iouis curru cre-
lom quatiente vulgus opinatur tonitru fieri. 65 Tu mactes inimica, id est, tristia fulmina pa-
rum castis lucis, id est, lucis contaminatis & pollutis.

Caesaris ⁵⁸ satis data: ⁵⁹ tu secundo
Caesare regnes.
Ille seu Parthos ⁶⁰ Latio imminentes
⁶¹ Egerit iusto Dominus triumpho,
Siue subiectos Orientis oris
⁶² Seras & Indos:
⁶³ Te minor latum reget aequus orbem:
⁶⁴ Tu graui curru quaties olympum,
⁶⁵ Tu parum castis inimica mites
Fulmina lucis.

AD LYDIAM. Ode XIII.

Molestè fert Telephum riualem sibi à Lydia anteponi.

1 Rinalis sui.
2 Cervicem pul-
chram instar Rosa.
3 Brachia flexibi-
lia, ceræ similia.
4 Interiorio est,
dolentis.
5 Tunc iecur ira
implacabili quæ fa-
cile sedari non po-
test.
6 Cholera, quæ in-
calescente in iram
insurgimus.
7 Turpescit Cystis
fellis iecinori ane-
xa, quæ bilis est re-
ceptaculum.
8 Ratio. Nam a-
mantis sunt amen-
tes.
9 Animi perturba-
tio colorem variat.
& pallida res amor est. 10 Lachrymarum doloris interni indicium. 11 Antequam aduertam &
me amico. 12 Demonstrant. 13 Quam languida flammis amoris incus tabescam. 14 As-
pectu crucior. 15 Rixæ ultra modum progredientes mero, i. per ebrietatem. 16. Telephus
ardens libidine. 17 Mordit tibi labra. 18 Ne amoris sui obliuiscare. 19 Si mihi cre-
dia. 20 Non speres perpetuum tibi fore amatorem. 21 Inhumaniter,

Q Vum tu Lydia ¹ Telephi
Cervicem ² roseam, ³ cerea Telephi
Laudas brachia, ⁴ vae, meum
Fervens ⁵ difficili ⁶ bile ⁷ tumet iecur.
Tunc nec ⁸ mens mihi, nec ⁹ color
Certa sede manet: ¹⁰ humor & in genas
¹¹ Furtim labitur, ¹² arguens
¹³ Quam lentis penitus maceret ignibus.
¹⁴ Vror, seu tibi candidos
Turparunt humeros ¹⁵ immodice mero
Rixæ: siue ¹⁶ puer furens
¹⁷ Impressit ¹⁸ memorem dente labris notam.
Non, ¹⁹ si me satis audias,
Speres ²⁰ perpetuum, dulcia ²¹ barbarè

Ludentem

Ludentem oscula, quæ Venus

²¹ Quinta parte sui nectaris imbuist.

FOELICES ter & ²³ amplius

Quos ²⁴ irrupta tenet copula, ²⁵ nec malis

Dimissus querimonij

Suprema citius soluet amor die.

que. 24 Indissolubilis coniunctio. 25 Nec amor dimissus malis querimonijs. i. litibus & rixis soluet ultima die citius, id est, ante mortem.

AD REMPVBLICAM BELLVM CIVI- LE REPARANTEM. Ode XIII.

O¹ Nautis, referent² in mare te noui
³ Fluctus. ⁴ quid agis? fortiter occupa

⁵ Portum. nonne vides ut

⁶ Nudum remigio latus?

Et ⁷ malus celeri⁸ saucius Africo,

⁹ Antennæq; gemant? ac sine ¹⁰ sumibus

Vix ¹¹ durare carina

Possint ¹² imperiosius

Æquor? non tibi sunt ¹³ integra lintea,

¹⁴ Non dij, ¹⁵ quos iterum pressa voces malo.

Quamuis ¹⁶ Pontica pinus,

Sylue filia nobilis,

¹⁷ lactes & genus ¹⁸ & nomen inutile.

Nil ¹⁹ pietis timidus nauta puppibus

Fidit. tu, ²⁰ nisi ventis

Debes ludibrium, ²¹ caue.

²² Nuper sollicitum quæ mibi lædium,

²³ Nunc desiderium, curaq; non levis.

13 Integra vela. i. integri exercitus. 14 Dij tutelares, vt Castor & Pollux, seu quibus alius Deus, quod erat Nautis Insigne. 15 Quos nunc sub Octauiano tu oppressa inuoces. 16 In Ponto magna est arborum copia vnde naves fiant. 17 Quamvis generis claritate & antiquitate gloria. 18 Et famam quæ tibi nil proderit. 19 Non nautis pictura sed robori & ornamentis fir-
ma. 20 Nisi dum nautæ: sic milites non in generis splendore, sed armis & exercitus spem collocant. 21 Nisi
vs fieri ludibrio ventis. i. instatis & ambiosis ducibus. 22 Noli amplius mouere bellum. 23 O
respub. quæ mibi ex tuis malis sollicitudinem & lædium induxerat. 23 Quæ nunc me absentem
tui desiderio afficit.

21 Quæ oscula Ve-
nus quinta parte sui
suaritatis. i. concu-
bitu repleuit. Quin-
que etenim sunt par-
tes amoris, Aspectus
colloquium, tactus,
osculum, concubi-
tus.

23 Terque quater-

1 O Respub. Tota
hæc Ode est Allego-
rica.

2 In periculum.

3 Bellum civile re-
integratum.

4 Quam male agis?

5 Pacem & tran-
quillitatem.

6 Nudatum remi-
gio. i. vt Respublica
uestitura est militi-
bus?

7 Malus arbor est,
cui velum annexi-
tur. ponitur hæc al-
legorice pro A.E-
gyptio rege, à qua
Pompeius est ob-
truncatus.

8 Perfractus Africa,
i. graui bello.

9 Senatores & vi-
ri principes.

10 Sine pecunijs

belli neruis.

11 Perferre.

12 Seueriorem ciui-

lis belli tempesta-

tem.

Inter-

- 24 Cycladas longè Interfusa²⁴ nitentes
apparentes.
25 Suadeo vt vt fu-
gias periculorum
angustias quibus te facile extricare non possis. 26 Cycladæ sunt insulæ in mari Ionio, nomen
25 sic appellatur, quod in cycliformam disponuntur.

NEREI VATICINIUM DE RVINA
TROIÆ. Ode xv.

- 1 Paris.
2 Nauibus fabrica-
tis in Ida Phrygiæ
monte, vbi Paris
fuit educatus.
3 Perfidus quia iura
hospitalitatis frege-
rat.
4 Otio molesto
compressit ventos
ne spirarent, nihil
enim ventis magis
est ingratum quam
non flare.
5 Fata luctuosa non
solum Paridi sed
omnibus etiam
Troianis.
6 Deos marinos
Ponti filius, à men-
dacio alienus.
7 O Paride quidem
malis auspicijs ad
domum paternam
ducis Helenam.
8 quam Græcia
cum magno exercitu
requirit.
9 Omnibus iureiu-
rando in porto Au-
liæis obstrictis ad
vnum: et dimi-
candum cum nec He-
lenam essent nati.
10 Dissoluere illicitas nuptias & evertere antiquum Priami regnum.
11 Dolenis est. 12 Labor bellicus. 13 Quodas itaque commouet Troianæ gentis
olim dicta est Dardane à Dardano qui vixit tempore Moyse, Anno mundi 1738. 14 Scam-
Palladis 15 Furor bellic. 16 Frestæ. Nam Venus cum non sit bellicosa, non potest
Paridi perfidio. 17 Animosus. 18 Ornabis capillum. 19 Cithara bello non apta est, sed
mensa ad hilaritatem. 20 Nequicquam suis vnumquem aptum carmen ad imbellem citharam
canes, vel, nequicquam distribuit carmina alternatim, vt solent citharædi, qui dum carmina ca-
nunt, modo sua voce, modo lyra sono vtuntur. 21 Hastas odiosas thalamo nuptiali pro-
ter copulæ disunctionem. 22 Sagittas Cretenles est. Cuiuslibet vrbis Cræte quæ olim claruit
te sagittandi. 23 Strepitum pugnantium. 24 Celerem ad sequendum: erat Ajax tam con-
pedibus, vt nemo fugius eum euaderet. 25 Serò crines tuos adulteros olim vnguentis
buto, pulnere deturpabis. à sero tandem traheris mortuus.

Pallor quum traheret per freta nauibus
Idæis Helenam³ perfidus hospitam,
Ingrato celeres obruit otio
Ventos, vt caneret⁵ fera
Nereus fata. Mala ducis aui domum,
Quam multo repetet Græcia milite,
Coniurata tuas¹⁰ rumpere nuptias,
Et regnum Priami vetus.
Eheu quantus equis, quantus adest viris
Sudor: quanta moues¹³ funera Dardana
Genti! iam galeam Pallas &¹⁴ ægida
Currisque &¹⁵ rabiem parat.
Nequicquam Veneris presidio¹⁷ serax
Pecles cæsariem: gratæque sæminis
Imbelli cithara carmina²⁰ dinides.
Nequicquam Thalamo²¹ graues
Hastas, & calami spicula²² Cnosij
Vitabis, ²³ strepitumque, & celerem²⁴ sequi
Aiace: tamen heu²⁵ serus adulteros
Crines pulnere collimes.

Non¹⁶ Laertiaden, exitium tue
Gentis, non²⁷ Pylum Nestora respicis?
²⁸ Vrgent impauidi te Sakaminus
²⁹ Teucérque, & ³⁰ Sibenelus, ³¹ sciens
Pugna: siue opus est imperitare equis,
Non auiga piger: ³² Merionem quoque
Nosces, ecce surit te reperire atrox
³³ Tydides, melior patre:
³⁴ Quem tu, ceruus uti vallis in altera
Visum parte lupum graminis immemor,
³⁵ Sublimi fugies, mollis anhelitu,
Non hoc pollicitus ³⁶ tue.
³⁷ Iracunda diem ³⁸ proferet Ilio,
Matronisq; Phrygum classis Achilles.
³⁹ Post certas hyemes vres ⁴⁰ Achaicus
Ignis ⁴¹ Iliacas domos.

³¹ Anhelitu qui ex alto pectore ducitur. ³⁶ Tux Helena, cui multa de te gloriosè idaneraa. ³⁷ Iracunda classis Achilles (propter ereptam sibi Hrisida) proferet diem Ilio matronisque Phrygum. ³⁸ Prorogabit tempus, id est, bellum Troianum produceret & retardabit. ³⁹ Post annos nonem à satis certò decreta. ⁴⁰ Ignis Græcus, nam Achaia est pars Græciæ. ⁴¹ Domos Troianas.

AD AMICAM. Ode XVI.

Palinodiam canit. Nam veniam petit à puella quam Iambis læserat: culpamque transfert in iram, cuius vim indomitam describit.

O¹ Matre pulchrâ filia² pulchrior,
Quem criminosis cunque voles modum
Pones Iambis: ³ siue flamma,
Siue mari libet ⁴ Adriano.
Non⁵ Dindymene, ⁶ non adytis quatit

bos meos abolendos quos in te scripsi. ³ Siue Iambos occurrere voles, siue in mare deijcere. ⁴ Mare Adrianum ponitur pro quouis mari. ⁵ Dea Cybele Dindymene dicta à Dindymis Phrygiæ monte, in quo sacra sibi per Corybantes instituit. ⁶ Non ex adytis, locis templi sacris & secretis, ad quæ nulli nisi sacerdoti fas erat accedere.

Mentem

²⁶ Vlysem Laertiis filium.
²⁷ A Pylo vrbē Nestor denotatur Pylum.
²⁸ Insequuntur.
²⁹ Teucer qui in Cypro condidit Salamina.
³⁰ Capanei filius, vnus eorum qui in equo Troiano se abdidit.
³¹ Doctus ad pugnam & equorum promptissimus moderator.
³² Vide supra Ode 33.
³³ Diomedes patre suo Tydeo fortior & valentior.
³⁴ Quem tu homo mollis & luxuriosus fugies sic vt ceruus fugit lupum visum in altera parte valis.

¹ Nunquid mulier hanc laudem agnouerit, vt dicatur pulchra pulchrior?
² Quemcunque voles modum, quancunque voles rationem tu praeforbes ad mordaces Iambos.

7 Apollo qui in
dandis oraculis
mentem sacerdotis
incolit, i. quatit,
mouet, cogit.

8 Non æque sed ve-
hementius ira ani-
mos hominum com-
mouet, quam Cybe-
le, Apollo aut Li-
ber concutit men-
tem sacerdo-

tum,
9 Tympana acutè
sonantia.

10 Sacerdotes Cy-
belæ quæ tympa-
norum pulsu & cor-
num cantu Ionis
vagitus celabant
Sæcrum.

11 Noricus, pro
quoniam ens. In No-
rico (quam regionē
plerq; nunc appel-
lant Bauariam) op-
timi sunt gladij ex
ferro probatissimo.
Homo iratus neque
enfes, neq; quoduis
aliud per eulum ex-
timefcit.

12 Descendens
cum fulmine tre-
mendo.

13 Iapeti & Cly-
menæ filius prop-
ter singularem in-

genij excellentiam hominem primum ex limo finxisse existimatur, animum vero ex porculis
aliorum animalium vndique dissectis illi indidisse. Nam à Leone iracundiam, à Sue hoidinem,
à Vulpe astutiam, & ab alijs aliud mutuatus est. 14 Primo homini ex limo efformato.

15 Necessitate compulsi, quod in bestijs fingendis omnes naturæ facultates consumpsisset.

16 Ex omnibus animalibus. 17 Et rabidi leonis furorem. 18 Hinc dicunt Latini, sto-
machum mouere, pro, iratum facere, & stomachari, pro irasci. 19 Thyestinos filios frater A-
træus edendos apposuit, eò quod Thyestes cum Atrei uxore concubasset. 20 Detecere de stata,

21 Extremæ fuerunt causæ vñe ad euersionem. 22 Vrbis tam esse definit, cum in ea aratrium
sit circumductum: aratro etiam præci in condendis vrbibus utebantur. *Interdum Atræus vrbem
designat aratro. Virgil.*

23 Exercitus superbus, quia victoria naturā insolens est & superba. 24 Excusat se Horatius con-
fessus iræ causam in adolescentiæ seruorem. 25 Ira est ebullitio sanguinis circa cor. 26 Prop-
ter iram. 27 Nunc studeo mitia persæqui, tristitia relinquere. 28 Ea condicione vt suas mihi
amica. 29 Recantatis consutis atque maledictis, quibus in etiam me lacerasti. 30 Atque
ea condicione vt me in spem ducas: eam in gratiam redeundi.

Mentem sacerdotum 7 incola Pythius,

Non Liber 8 æque: non 9 acuta

Sic geminanti 10 Corybantes æta,

Tristes ut iræ: quas neque 11 Noricus

Deterreret ensis, nec mare naufragum,

Nec seuus ignis, nec tremendo

Iuppiter ipse 12 ruens tumultum.

Fertur 13 Prometheus addere 14 principi

Limo 15 coactus particulam 16 vndique

Deseclam 17 & insani Leonis

Vim 18 stomacho apposuisse nostro.

Ira 19 Thyesten exitio graui

20 Struere: & aliis vrbibus 21 vltima

Stetere causæ cur perirent

Funditis, imprimeretq; muris

Hostile 22 aratrium exercitus 23 insolens.

24 Compece mentem. 25 me quoque 26 pectoris

Tentauit in dulci iuuenta

Feruor, & in celeres iambos

Misi 27 furem: 28 nunc ego mitibus

Mutare quero tristitia: 29 dum mihi

Fias 30 recantatis amica

Opprobrijs, 31 animumq; reddas.

AD TYNDARIDEM. Ode XVII.

Inuitat eam in Lucretilem, muka ostendens commoda
quæ ex eo percipiet.

Velox amœnum sæpè ³ Lucretilem
³ Mutat Lycæo Faunus: & igneam

⁴ Descendit æstatem capellis
Vsq̃ue meis, ⁵ pluuiosque ventos.

⁶ Impunè tutum per nemus arbutos
Quærent latentes, & thyma ⁷ deuia

⁸ Olentis uxores maritis:
Nec virides metuunt colubros,

Nec Martiales ⁹ hædilia lupos:

¹⁰ Vtuncque dulci Tyndari fistula
Valles, & ¹¹ Vffica cubantis

¹² Leuia ¹³ personuere saxa.

Dij me tuentur: dijs pietas mea

Et ¹⁴ Musa cordi est. ¹⁵ hinc tibi copia

Manabit ad plenum ¹⁶ benigno

Ruris honorum opulenta cornu.

Hic ¹⁷ in reducta valle, ¹⁸ canicule

Vitabis æstus: & fide ¹⁹ Teia.

²⁰ Dices laborantes ²¹ in uno

Penelopen ²² vitreâmq̃ue Circen.

Hic innocentis pocula Lesbij

³ Caprinos pedes
habent Fauni velo-
citati accommo-
dos.

⁴ Lucretilis mons
est in Sabina, in cu-
ius valle villam ha-
buit Horatius am-
nissimam.

⁵ Sæpe demigrauit
Lucretilem ex hy-
em, qui mons est in
Arcadia, in quo sa-
era Fauno vel Pani
pastorum Deo cele-
brantur.

⁶ Prohibet æstum
feruidum a meis ca-
pellis vsque, a sem-
per.

⁷ Ventos pluuiam
ferentes.

⁸ Sine domino.

⁹ Olentis mariti
uxores deuia, i. ca-
pelle errantes de
recta via quærent
arbutos &c.

¹⁰ Centenis capris,
qui a Virgilio dici-
tur, vir gregis, hæc
maritus.

¹¹ Nec herdonum
stabula seu greges
metuunt lupos mar-
tiales.

tiales. i. lupos Martis tutelæ consecratos: nam vi & insidijs pecora spoliant. *Debetis autem vitæ quam
in hoste requiritis Virgil.*

¹⁰ Vbiunque 6 Tyndari istæ valles & leuia saxa montis Vfficæ
personuere dulci fistula Fauni vel Panos, qui propulsator est cuiuscunque mali à monte Lucretili.

¹¹ Vffica, mons est in Sabina leuiter declinans instar hominis cubantis. ¹² Saxa leuigora
vel attrita. ¹³ Sonitu fuerit completa. ¹⁴ Carmen meum placet dijs. ¹⁵ Ex hoc meo
agro opulenta ruris honorum copia. i. frugum terræ copia manabit tibi ad plenum. *Ruris honores
sunt rari nascentia.*

¹⁶ Liberali & largo cornu. Alludit ad cornu copiarum quod Hercules cum Ar-
cheloo in speciem tauri mutato congressus, ei detraxit, quo significatur omnium rerum vberitas
& copia. ¹⁷ In valle secreta, quæ flexuosus habet recessus a ventis tuta. ¹⁸ Ex Canicula dies
caniculares nomen sumunt. ¹⁹ Carminibus Lyricis, quæ sunt paria & similia versibus A nacre-
ontis cuius patria fuit ciuitas Theia. ²⁰ Cantabis. ²¹ Vlyssis amore, utraque enim Vlyssem
ardenter amauit, quarum altera fuit Vlyssis vxor, altera mulierum veneficarum crudelissima.

²² Circa pulchram & pellucidam instar vitri.

C

23 Duces

23 Nec bibes pocula vini Lesbij innocentis, i. non onerantis caput propter tenuitatem.
24 Nec à vino & poculis ad rimas & arna venietur, quod sæpe contingit inter homines bibaces & ebriosos.

25 Commiscebit

prælia Bacchus Semeles filius, 26 Nec tu à Cyro suspecta & obseruata quod alium ames, metues eum, fuit Cyrus Horatij rivalis vel Tyndaridis maritus. 27 Ne sceleratè tibi imbecilliori petulantes manus iniiciat, 28 Coronam è floribus, cuiusmodi in conuiuijs utebantur antiqui, 29 Vestem, quæ parum committit à Cyro dilacerari.

*23 Duces sub umbra: 24 nec Semeleius
Cum Marte 25 confundet Thyoneus
Prælia: nec metues proteruum
26 Suspecta Cyrum, 27 ne malè dispari
Incontinentes iniiciat manus:
Et scindat herentem 28 coronam
Crinibus, 29 immeritamq; vestem.*

AD QVINTILIVM VARVM.

Ode XVIII.

Vinum moderatè sumptum exhilarat animum, at haustum immoderatè furorem concitat.

1 Vite Baccho consecrata.

2 Potius plantaui.

3 Fundum bene excultum vel mites vvas effertem.

4 De quo vide supra Od. 7.

5 Catili fuit frater Tiboris, a quo conditum est Tibur. Poeta igitur sua vitur licentia, ponens fratrem pro fratre.

6 Ijs qui sobrij

sunt, & vino nequaquam madidi. 7 Edaces curæ. 8 Quis bene potus crepat, id est, commoratur vel queritur militiam esse rem grauem? 9 Quis non te potius à Bacche, crepat & pradicat? 10 Ne quis supra modum bibat. 11 Vini moderatè bibiti. 12 Centauræa rix super mero deollata cum Lapithis monet, &c. id est, pugna à Centauris habita cum Lapithis, inde exorta, quod Centauri inter epulas Perithoi nuptiales plas nimum poti Lapicharum vxoribus vim inferre conarentur. 13 Post ebrietatem. 14 Rixa armis dijudicata. 15 Thraëibus non leuis, i. iratus Bacchus, dictus Euius à voce bacchantium &c. 16 Quum licitum & illicitum distinguunt exiguo fine, id est, nullo discrimine. Nam obrij exigua differentiam esse volunt inter turpe & honestum. 17 Cupidi ad esplendam libidinem. 18 O bone Bacche! qui Bassareus est appellatus à vitis genere qua Bassarides Bacchi sacerdotes induebantur.

N Vllam Vare 1 sacra vite 2 prius seueris arborem
Circa 3 mite solum 4 Tiburis, & mœnia 5 Catili.
6 Siccis omnia nam dura Deus proposuit: neque
7 Mordaces aliter diffugiunt sollicitudines.
8 Quis post vina grauem militiam aut pauperiæ crepat?
9 Quis non te potius, Bacche pater, teq; decens Venus?
At 10 ne quis 11 modici transiliat munera Liberi,
Centauræa monet cum 12 Lapithis rixa 13 super mero
14 Debellata: monet 15 Sitbonijs non leuis Euius:
16 Quum fas atque nefas exiguo fine libidinum
Discernunt 17 auidi. non ego te 18 candide Bassareu

¹⁹ Inuitum quatiā: nec varijs obſita frondibus
²⁰ Sub diuum rapiam: ²¹ ſaua tene cum Berecynthio
 Cornu tympana, ²² quæ ſubſequitur cæcus ²³ amor ſui,
 Et tollens ²⁴ vacuum plus nimio gloria verticem,
 Arcanig, fides ²⁵ prodiga, per lucidior vitro.

non proferam in lucem res ſecretas meæ fidei commiſſas. ²¹ Comprime tympana & cornua
 ea, id eſt, reprime ebrietatem quemadmodū tuæ ſacerdotes ad furem accenduntur tympano
 tuo audito & cornu Berecynthio, id eſt, Phrygio, ²² Quæ tympana, id eſt, quam ebrietatem.
²³ Philautia, arrogantia & linguæ incontinentia ſunt tres comites ebriitatis. ²⁴ Caput
 ſine cerebro. i. ſine prudentia. ²⁵ Fides effuſa in ſecretis prodendis omnia conſilia nudans
 veluti vitrum quod nihil occultat.

¹⁹ Tunc homines
 bibunt Baccho ſon-
 uito, quam bibunt
 uſque ad ebrieta-
 tem.

²⁰ Nec diul-
 gabo aream tuam
 multis Pampi-
 nis operata, id eſt,

DE GLYCERA Ode XIX.

Se illius amore vii.

¹ M Ater ſæua Cupidinum,
² Thebanæq; iubet me Semeles ³ puer
 Et laſciua ⁴ licentia

⁵ Finitis animum reddere amoribus.

⁶ Vrit me Glycerg nitor

⁷ Splendentis Paro marmore purius:

Vrit grata ⁸ proteruitas

Et vultus nimium ⁹ lubricus aſpici.

In me ¹⁰ tota ruens Venus

¹¹ Cyprum deſeruit, nec patitur ¹² Scythias

Et ¹³ verſis animoſum equis

Parthum digere, ¹⁴ nec quæ nil attinent.

¹⁵ Hic vinum mihi ceſpitem, hæc

¹⁶ Verbenis pueri ponite, & buræque,

¹ Venus crudelis
 mater eſt malorum
 affectuum qui eam
 comitantur.

² Bacches qui co-
 litur Thebis.

³ Semeles filius.

⁴ Otium quod in
 laſciuiam ſemper re-
 ſoluitur.

⁵ Ad amores extin-
 ctos animum redu-
 cere.

⁶ Incendit me Gly-
 ceræ pulchritudo.

⁷ Quæ ſplendet
 clarius marmore
 candidiſſimo quod
 in Inſula Paro
 eſtoditur.

⁸ Petulantia vel ira
 ſcilicet, quæ in puella
 gravior eſt amatori-

bus quā obſequela, pudor aut taciturnitas. ⁹ Vultus lubricus aſpectum, nam veluti in via lubrica
 difficile eſt ſine caſu vel prolapſione inſiſtere, adeo certè eſt difficile Glycerg ſplendore aſpicere
 & complexum eius non expetere. ¹⁰ Totas vires effundens. ¹¹ Inſulam, ubi religioſiſſime
 colebatur. ¹² Scytharum & Parthorum bello deſeribere. ¹³ Parthi fugientes ex equis pug-
 nant. ¹⁴ Nec Venus me patitur ea dicere quæ nihil ſpectant ad amorem. id eſt, bella dicere.
¹⁵ Ad Veneris placandam ut facilius Glycerg complexu fruatur. O pueri, id eſt, o ſervi, ponite &
 parare mihi, ceſpitē vinum. i. viridem (cuius herba adhuc viridis eſt) ut ſuper eam Veneri ſacriſi-
 cem. Nota, quod in rebus longam moram non ferentibus ceſpes locum aræ obtinebat. ¹⁶ Her-
 bas ſacras.

17 Ductum auno-
tum.

18 Postquam sa-
ctum fuerit sacri-
ficium, Glycera veniet multo lenior & mansuetior, non proterva.

17 Bini cum paterna meri.

18 Maflata veniet lenior hostia.

AD MÆCENATEM. Ode xx.

Inuitat Mæcenatem ad conuiuium minimè sumptuosum.

1 Non magni pretij.

2 Vinum in monti-
bus Sabinis natum.

3 In poculis modi-
cis non admodum
capacibus.

4 Cado fictili, vel
amphora quæ finge-
batur in Græcia.

5 Picavi, vel rice
illini, à verbo *linere*.

6 Quo tempore po-
pulus in theatro tibi
applaudebat.

7 In equetris digni-
tate permanent.

8 Sic, ut ripæ Tibe-
ris & mons Vatica-
nus simul resonaret
ad acclamationem

& plausum populi tibi datum, quemadmodum in Theatro excipi solebant viri bene de Repub. sua meriti, mali contra hostiles explodebantur. 9 Tyberis, qui fluit ab Hetruria Mæcenatis patria. 10 Vaticanus mons est theatro Pompeij vicinus prope Tiberim. 11 Echo, quæ vltima seu extreme vocis desinentis repercussione iocari videtur. 12 Vinum Campaniæ regionis. 13 Pressam. 14 Tu bibes etiam vinum Calenum, sic dictum ab vrbe Calenis. 15 Ego nec Falernum habeo tibi vinum nec Formianum, quæ illis temporibus vina fuere generosissima. Falernus regio est Campaniæ, vbi multi sunt colles vitiferi. Formiæ, vrbs est Latina iuxta Caietan quam Latonas condidit.

IN DIANAM ET APOLLINEM.

Ode XXI.

Hortatur virgines & pueros ad canendas eorum laudes.

1 Latonæ filiam ex
Ione, quæ in cælo
Luna, in terris Dia-
na, apud inferos He-
cate nominatur. 2 Cantare. 3 Capillia prolixis Sol pingitur, quia radios extendit vsque in
longissima. pingitur etiam imberbis, quia æuam senesit. 4 Sic dictum à Cynthio sublimi
monte qui Delo inniuit, vbi natus est.

1 Dianam teneræ dicite virgines,
2 Intonsum pueri dicite 4 Cynibium,

4 Lato-

¹ Latonámque supremo
Dilectam ⁶ penitus Ioui.

⁷ Vos letam fluvij, & nemorum coma

¹ Quaecunque aut gelido prominet Alcido,
Nigris aut Erymanthi
Sylvis, aut viridis Cragi:

⁹ Vos Tempe totidem tollite laudibus,

¹⁰ Natalémque, mares, Delon Apollinis,

¹¹ Insignémque pharetra,
Fraternáque humerum lyra.

¹² Hic bellum lachrymosum, hic ¹³ miseram famem
Pestémque à populo & principe Casare, in
Persas atque Britannos
Vestra motus ¹⁴ aget prece.

⁹ Vos mares, i. pueri, laudate Tempe loca amenissima in Thessalia. ¹⁰ Delon, in qua nati sunt Apollo & Diana. ¹¹ Laudate etiam Apollinis humerum insignem pharetra & lyra quam ipse à fratre Mercurio dono acceperat. ¹² Hic Apollo motus vestra prece à pop. Romano & principe bellum, famem, pestem atque in Persas atque Britannos pop. Romani hostes. ¹³ Famem nihil miserius. ¹⁴ Depellet.

⁵ Latona Dianam & Apollinem peperit ex Ioue.

⁶ Valde vel familiariter.

⁷ Vos virginis cantate Dianam quæ gaudet fluvij & nemorum frondibus. i. venantibus.

⁸ Quaecunque nemorum bona prominet aut in Alcido (qui mons est in agro Tusculano distans ab urbe Roma quindecim millia passuum) aut in Erymantho, monte in Arcadia, aut in nigris Erymanthi sylvis Cragi, qui mons est in Lycia.

AD ARISTIVM. Ode XXII.

Vitæ integritas vbique tuta est, idque suo exemplo probat.

¹ Integer vitæ scelerisq; purus
Non eget Mauri ² iaculis, neque arcu,
Nec venenatis ³ gravida sagittis,

Fusce, pharetra:

⁴ Siue per Syrtes iter æstuosas,
Siue facturus per ⁵ inhospitalem
Causasum, vel quæ loca fabulosus

⁷ Lambit Hydaspes.

Namque ⁸ me sylva lupus in Sabina,

casum Scythig montem. ⁵ Inhabitablem propter æstum. ⁶ Hydaspes India fluvius de quo multa fabulosa ab Historicis scribuntur. ⁷ Præterlabitur & placide tangit. ⁸ Lupus fugit me in eremum in Sylva Sabina, dum canto meam Lalagen. i. Lalage amica mea Lunda, & cum vago ultra terminum. i. dum expacior ultra agrum mei finis, curis expeditus, i. liber à curis.

² Innocens, & qui suam vitam scelere non reddit imparam

³ Cuiusmodi venatur Mauri, qui optimi erant iaculatores

⁴ Pharetra Plena sagittis veneno imbutis.

⁵ Siue iter fecerit per Syrtes (Libyæ solitudines mediteraneas, æreosas, poleverulentas, & frigidissimas) siue per Can-

*Dum meam canto Lalagen, & ultra
Terminum curis vagor expeditus,*

Fugit & inermem.

¹⁰ *Quale portentum neque militaris*

¹¹ *Daunia in latis alit* ¹² *esculetis,*

Nec ¹³ *Iubæ tellus generat, leonum*

¹⁴ *Arida nutrix.*

Pone me ¹⁵ *pigris ubi nulla campis*

Arbor ¹⁶ *æstiva recreatur aura:*

¹⁷ *Quod latus mundi nebula malusq;*

¹⁸ *Iupiter urget:*

Pone ¹⁹ *sub curru nimium* ²⁰ *propinqui*

Solis, in terra ²¹ *domibus negata:*

²² *Dulce videntem Lalagen amabo,*

Dulce loquentem.

9. Mirum fane hoc,
quod ferus lupos
Horatium fugeret
inermem: vires igitur
inceptiati est hoc
signandum.

10. Qualem porten-
tuosum lupos.

11. Apulia, dicta
Daunia a Danno il-
lic rege. militaris
autem dicitur quia
viros effert fortes &
ad militiam aptos.

12. In sylvis quæ ef-
culis arboribus plan-
diferis sunt confuz.

13. Mauritania, in
qua Iuba regnavit.

14. Propter aqua-
rum penuriam.

15. In frigidis locis
Arctico vel Antartico subiectis, ubi aquæ glaciæ nigrescunt.

16. Quam partem mandi.

17. Malignas & insalubris aer perpetuo premit.

18. Sub Zona
torrida in Africa.

19. Sol illic directos deiecit radios, obliquos alibi.

20. Credebant an-
tiqui Zonam torridam fuisse inhabitabilem, at iam notum est multis eo navigantibus, eam vitæ
humane protrahendæ satis esse idoneam.

21. Dulciter.

22. Dulciter.

AD CHLOEN. Ode XXIII.

Non est cur Chloë viri contactum fugiat, quum sit iam viri
potens & ætate matura.

1. Similis hinnulo
pullo ceruino, quo
nihil timidi.

2. In montibus sine
vijs quæ feræ discar-
vere solent.

3. Ceruam.

4. Sine veris aduen-
tus inhorruit. i. tre-
muit mobilibus fo-
lis. Sed per Hy-
pallagen, lege sic,
huc folia mobilia
inhorruerunt ve-
ris aduentu. poeta per veris aduentum significat Favonum veris comitem, & Sentem, vel me-
rem agrestem. Angl. the bramble-bush.

5. Et animo & corpore.

VItas ¹ *hinnulo me similis Chloë,*

Querentis pauidam montibus ² *anij*

³ *Matrem, non sine vano*

Auratum & sylvæ metu.

Non ⁴ *seu mobilibus veris inhorruit*

Aduentus folijs, seu virides ⁵ *rubum*

Dimouere lacerta:

⁶ *Et corde & genibus tremat.*

5. Et animo & corpore.

7. Alqui

7 Atqui non ego te, ⁸ tigris ut aspera,
 9 Gatulusve leo, ¹⁰ frangere persequor.

Tandem desine matrem

Tempestiua sequi viro.

velocissimum. 9 Africanus leo, est enim Gætulia pars Africae. 11 Vt te frangam & occidam.
 11 Viro apta & matura, annos nata decem & septem.

7 Atqui o Chloe, ego non persequor te frangere ut aspera tigris atque ut leo Gætulus.

8 Tigris truculentum est animal &

AD VIRGILIUM, QUI MORTEM

Quintilij desebat immoderatè. Ode XXIII.

1 Q Vis desiderio sit pudor aut modus
 Tam chari capitis? præcipe ² lugubres
 Cantus Melpomene, cui liquidam ³ pater
 Vocem tum cithara dedit.

Ergo Quintilium ⁴ perpetuus sopor
 Preet? cui Pudor, & Iustitiæ soror
 5 Incorrupta Fides, ⁶ nudaque Veritas,

7 Quando ullum inuenient parem?
 Multis ille bonis flebilis ⁸ occidit:
 Nulli flebilior quàm tibi, Virgili.

9 Tu frustra pius (heu) non ita ¹⁰ creditum
 Poscis Quintilium deos.

11 Quid si Threicio blandius Orpheo
 Auditam moderere arboribus fidem,
 Non vanæ redeat sanguis imagini,
 Quam virga semel horrida

Non lenis precibus fata recludere,
 Nigro compulerit Mercurius gregi.

12 Durum. S E D leuius sit ¹³ patientia,
 Quicquid corrigere est ¹⁴ nefas.

ab inferis excitatum tibi restituant. 10 Non ita tibi commissum à dijs ut nunquam moreretur. 11 Quid si tu blandius & delectabilius Threicio Orpheo moderere fidem, id est, citharæ chordam, auditam arboribus, id est, quam arbores audiebant & sequebantur? Non redeat tamen sanguis vanæ imagini, id est, animæ incorporeæ, quam Mercurius non lenis precibus (sed inexorabilis) ad reuocandum fati necessitatem semel compulerit & congregauerit in animarum multitudinem virga sua horrida, id est, caduceo. de quo vide supra Od. xij. 12 Durum est talis amici mortem ferre. 13 Patiendo. 14 Non licet, vel, non est possibile, adiutor.

1 O Musa Melpomene, cui pater vocem liquidam dedit cum cithara, præcipe, i. præmonstra

val doce cur quæquam pudeat desiderio tam chari hominis affici? aut quis debeat esse finis eius desiderio?

2 Querulos cantus ad deplorandam Quintilij mortem accommodatos.

3 Iupiter cuius filie dicuntur Musæ ex Mnemosyne.

4 Perpetuus mors occupat.

5 Fides quæ neque prece neque precio corrumpitur.

6 Veritas aperta, sine fugo.

7 Raro aut nunquam.

8 Mortuus est illis multis bonis deplorandus.

9 Tu quamvis pius es, in vanum poscis deos ut Quintilium

AD LYDIAM. Ode xxv.

Insulat ei, quod iam vetula, meritò ab amatoribus speratur.

1 Rarius quàm antea.

2 Quasi clausas.

3 Lapidum iactu.

4 Ianua tua clausa est, nec à limine recedit.

5 Quæ quidem ianua crebrò olim aperiebatur.

6 Audis quotidie minus & minus vocem amatoris exclusi dicentis, O Lydia, dormis tu longas noctes, dum ego qui tuus sum pereor?

7 Tu levis anus & contempta vicissim flebis arrogantes mæchos in solo angiportu. cum fueris sola in angiportu derelicta ab amatoribus, Thracio vento bacchantes magis sub interlunia,

8 Amatores se fastidientes.

9 Aquilone è Thracia furester hante.

10 Paulò ante, vel,

circiter interlunij tempus, quòdo sunt noctis tenebræ. Plinius vocat illud tempus Lunæ silentiæ,

11 Quæ solet equas ad libidinis furorem concitare: hinc mulieres libidinosæ dicuntur à Græcis *ἵππαι*, equæ.

12 Circa iecur tuum vlcibus madens propter ardorem libidinis.

13 Non sine querimonia, eò quòd iuuenes vetulis anteponunt puellas.

14 Viridioris ætate puellis nimirum. 15 Quodque magis gaudeat pulla myrto, i. sub viridi myrto, penè nigra. *ἡδαικά*, est, nam myrtus nigra ponitur pro forma constante quæ non facile perit, qualis est in puella subfusa & nigrante. laudant Galli hunc colorem, quem puellam sic coloratam appellant *ἡδαικά*. 16 Quòd edentulas & rugosas anus ætate frigidam dedicet Hebro Thraciæ fluvio frigidissimo, quia idcirco dicitur hyemis sodalis, quòd septentrioni subiacet, ubi maximum est frigus.

P Arcius iunctas quatiunt fenestras
1 Ictibus crebris iuuenes proterui,

Nec tibi somnos adimunt: amatque

2 Ianna limen,

3 Quæ prius multum faciles movebat

Cardines: 4 audis minus & minus iam,

Me tuo longas pereunte noctes

Lydia dormis?

5 Inuicem mæchos anus 6 arrogantes

Flebis in solo levis angiportu,

7 Thracio bacchante magis 8 sub inter-

-lunia vento:

Quum tibi flagrans amor, & libido,

9 Quæ solet matres furiare equorum,

Sæuet circa iecur 10 vlcerosum,

11 Non sine questu:

Lata quòd pubes edera 12 virenti

Gaudeat, 13 pulla magis atque myrto:

14 Aridas frondes hyemis, sodali

Dedicet Hebro.

AD MVSAM, DE ÆLIO LAMIA.

Ode xxvi.

Non decet Musarum cultores curis & mœronibus esse
obnoxios. Poëta suum Lamiam Musæ Pimpleæ com-
mendat.

M¹ *V*sis amicus, tristitiam & metus
Tradam proteruis in mare Creticum
Portare ventis: ³ quis sub ⁴ Arêlo
Rex gelide metuatur ora,
Quid ⁵ Tiridatem terreat unice
Securus. ⁶ qua fontibus ⁷ integris
Gaudes, ⁸ apricos neëte flores,
Neëte meo ⁹ Lamia coronam
¹⁰ Pimplea dulcis. nil ¹¹ sine te mei
Possunt honores. ¹² hunc fidibus vouis,
Hunc Lesbio sacrare plectro
Têque tuasque decet sorores.

¹ Ordo est. Ego amicus Musis tradam tristitiam & metum proteruis ventis portare in Creticum mare, id est, ut portent eas animi agilitudines in mare.
² Tradere ventis, est obliuioni tradere. periade ac si diceret, ego omnes curas ex animo eijciam.
³ Vnicè securus, id est, non admodum sollicitus à quibus AEolus rex ora gelidæ metuatur, & quid timeat Tiridatem Armeniæ regē.

quasi dicat, Quid nostrâ interest, qui Musas colimus, reges & potentes viros suis affectibus exagitant? ⁴ Sub vrsa, signo coelesti. ⁵ Al. Mithridatem. ⁶ Ordo est. O Pimplea dulcis quæ gaudes integris fontibus, neëte flores, neëte coronam meo Lamia. ⁷ Fontibus parvis & plenis, id est, viris bonis & incorruptis. ⁸ Flores in apricis locis nascentes sunt pulchriores. ⁹ Qui Consul fuit anno octauo post mortem Horatii cum M. Scruilio. ¹⁰ Musæ à Pimpla Macedoniæ monte defonte Musis sacro appellantur Pimpliades. ¹¹ Sine Musarum instinctu poësis mea in laudem Lamia facta nihil honoris ei acquireret. ¹² Hunc, id est, Lamiam decet te tuasque sorores fidibus latinis & plectro Lesbio, id est, carmine lyrico (quali Sappho & Alceus ex Lesbo vti consueverunt) sacrare, id est, immortalitati consecrare.

AD SODALES CONVIVAS, NE IN-

ter potandum rixentur & poculis ipsis
pugnent barbarorum more.

Ode xxvii.

N¹ *A*tis in usum letitiæ scyphis,
Pugnare, Thracum est: tollite barbarum
Morem, ² verecundumque Bacchum

¹ Pugnare cum scyphis natæ. i. catura factis in usum lactitæ, est hominum barbarorum, cuius-

modi sunt Thraces, gens per ebrietatem rixis dedita. ² Et prohibete rixas sanguineas a Baccho, quem cum verecundia & modestia tractare debetis, Hypallage est.

Sanguineis

3 Avino & coniu-
uijs nocturnis (quæ
lucernis indigent)
magnopere discre-
pat ferrum.

4 Gladius Persicus
pro quouis gladio.

5 Quam multum
discrepat i. miram
in modum. Immane
hic ponitur pro
magno.

6 Compescite voci-
ferationem & ta-
multum.

7 Ne insurgite ad
pugnam, sed discum-
bite cubito inniten-
tes veterum Roma-
norum more.

8 Vini austeri & a-
crioris saporis.

9 Non alia bibam
condicione nisi fra-
ter Megillus (vnius è
coniuijs) dicat quo
vulnere, i. cuius pu-
ellæ amore sit fan-
cius & qua sagitta
Cupidinis pereat, i.
quam amet puellam.

10 Megilla dicta
est Opuntia ab O-
punte Locridis vrbe
vbi nata est.

11 Negas puellam quam amas nominare? 12 Nullo alio precio adducar ad bibendū. 13 Quo-
cunque Venus aut amica sub saum te ingum mittit, non est car pudeat peniteatve te eam amare,
quia libera est & ingenua. 14 Amoribus non ignobilibus. 15 Ingenam non servilem aut
mercenariam semper amas. 16 Quæcunque ea sit quam amas, age, dic mihi in aurem non vul-
gaturō. 17 Auribus fidelibus & clausis ad rem creditam continendam. 18 Horatius audito
puellæ nomine exclamat. 19 Quanto in periculo versaris! quam rapacem & avaram meretri-
cem (propter voracitatem Charybdi similem) nactus es! 20 Meliori amore. 21 Quæ mulier
venefica & incantatrix? quis Magnus poterit te eius amore liberare Theffalis venenis. i. herbis
estificacissimis, cuiusmodi sunt in Theffalia? 22 Pegasus te illigatum, i. te in illa implicitum &
impeditum vix soluet ab hac triformi Chimæra. Poeta vt supra meretricem Charybdi propter
rapacitatem, ita hic Chimæra propter varios dolos & libidinem incitamenta comparat. 23 Ali-
quis alatus Bellerophonis Neptuni & Meduse filius. 24 Chimæra Typhaonis & Echidni filia
monstrum horrendum tris habuit capita, vnum Leonis, alterum Capræ, tertium Draconis, unde
dicta est triformis.

Sanguineis prohibete rixas.

3 *Vino & lucernis Medus & acinaces*

5 *Immane quantum discrepat? impium*

6 *Lenite clamorem sodales,*

Et cubito remanete presso.

7 *Vultis seueri me quoque sumere*

Partem salerni? dicat Opuntie

Frater Megetle, quo beatus

Vulnere, qua pereat sagitta.

12 *Cessat voluntas? non alia bibam*

13 *Mercede. quæ te cunque domat Venus,*

Non erubescendis adurit

14 *Ignibus: ingenusque semper*

Amore peccas. quicquid habes, age,

Depone tutis auribus. ah miser,

19 *Quanta laboras in Charybdi,*

Digne puer meliore flamma.

21 *Quæ saga, quis te solvere Theffalis*

Magus venenis, quis poterit Deus?

23 *Vix illigatum te triformi*

Pegasus expediet Chimæra.

ODE XXVIII.

Inducitur Archytas Philosophus & Geometra nautæ cui-
dam respondens, quod omnibus sit moriendum, petens-
que à nauta ne sinat corpus suum iacere in litore inse-
pultum.

TE maris & terra, numeroq; carentis arena
 Mensorem, cobibent, Archyta,

Palueris exigui prope litus ³ parua ⁴ Matinum
 Munera, nec quicquam tibi ⁵ prodest

Aërias tentasse domos, animoq; rotundum
 Percurrisse ⁷ polum, morituro.

⁸ Occidit & Pelopis ⁹ genitor, coniuiua deorum:
¹⁰ Titbonusque remotus in auras:

Et Iouis arcanis ¹¹ Minos admissus, habentq;
 Tartara ¹² Panthoiden, ¹³ iterum Orco

Demissum: ¹⁴ quamvis clypeo Troiana refixo
 Tempora testatus, nihil ultra

Nervos atque cutem morti concesserat atra:
 Iudice te ¹⁵ non sordidus autor

Naturæ verique. Sed omnes una manet ¹⁶ nox,
 Et calcanda semel via lethi.

Dant alios ¹⁷ Furie toruo spectacula Marti:
 Exitio est avidis mare nautis.

¹⁸ Mistra senum ac inuenum ¹⁹ densantur funera: nulli
 Seu caput ²⁰ Proserpina fugit.

Me quoque ²¹ deuexi rapidus comes Orionis,
²² Illyricis Notus obruit undis.

²³ At tu nauta, vage ne parce ²⁴ maligna arena,
 Ossibus & capiti inhumato

Particulam dare: ²⁵ sic, quodcunque minabitur Eurus

cadam transformatus dicitur. ¹¹ Minos rex Creta qui nono quoque anno sermones cum Ioue conferre solebat. ¹² Pythagoram, qui animarum transmigrationem in alia corpora suo confirmabat exemplo, dicens se fuisse apud Troiam Euphorbum Panthoi filium. ¹³ Saepemortui, transeunte eius anima in alios. ¹⁴ Quamvis per detractionem postea templi Euphorbi clypeum testatus se Troianis temporibus Euphorbum fuisse, nihil præter corpus interire sibi persuaserat. ¹⁵ Nobilissimus indagator naturalis veritatis. ¹⁶ Una mortis necessitas omnes expedit. ¹⁷ A furis constantur bella quæ Martis sunt ludii. ¹⁸ Cuiusque ætatis homines interire oportet quamvis diuerso mortis genere. ¹⁹ Camulantur. ²⁰ Mors est enim Proserpina mors & vitæ arbitra. ²¹ Deuexum intellige vel qui ad occasum vergit, vel qui in declinæ cæli parte situs est. Nam Orion sine oriens sine occidens nimbos & ventos excitat, qui idcirco ipsius comites dicuntur. ²² Firmum est castellum vergens ad Illyriam, unde hic Archytas dicitur. Firmans. ²³ Archytas tantum orat ne remaneat insepultus. Ordo est. At tu nauta, ne parce malignas dare particulâ vage arene ossibus & inhumato capiti. i. corpori meo. ²⁴ Ne perire tanquam malignus, sed velis hilariter & bono animo dare. ²⁵ Adiurantis est vel comprecantis. Rogat enim, si nauta cum sepelietur, ut omnes tempestates à nauigantibus auertantur in sylvas.

Fluctibus

26 Sylva Venerina
luant, pro quibus-
cunq; sylvis, Venu-
sium ciuitas est A-
pulix.

27 Te saluo.

28 Undecunque est
occasio.

29 Ab Ioue tibi fa-
uente.

30 Vbi Neptunus
deuotius colebatur.

31 Leue esse putas.
Ordo est, forsitan tu

negligis commette-
re fraudem nocitu-
ram post nodo te

natis immeritis, id
est, paulo post ex te natis.

32 Culpam committere (me non sepeliendo) quae sit culpa etiam tui
libera immeritis nocitura.

33 Si me inhumatum relinquant, iusta sepultura cadauera insepul-
crato debita, & poenae graves reciproca superbia factis dignae te expectant.

34 Execrationibus me struistratis, ac si diceres, euentura precatus sum.

35 Nulla te sacrificia expiabunt nisi
meo cadaueri terram inieceris.

36 Persuadet à facili.

37 Ter manes vocabant. Virg.

— Et magna manes ter voce vocamus.

Fluctibus Hesperij, ²⁶ Venusina
Plectantur syluae, ²⁷ te sospite: multaque merces,
²⁸ Vnde potest, tibi deflueri ²⁹ aequo
Ab Ioue, Neptunoque sacri custode ³⁰ Tarenti.
³¹ Negligis immeritis nocituram
Post modò te natis ³² fraudem committere. forsitan
³³ Debita iura vicesque superba
Te maneant ipsum. precibus non linguar ³⁴ inultis:
³⁵ Téque piacula nulla resoluent.
Quamquam festinas (³⁶ non est mora longa) licebit
Iniocti, ³⁷ ter puluere ³⁸ curras.

AD ICCIVM. Ode xxix.

Mirum est & monstri simile Iccium Philosophum, studio
intempestivo, ad militiam transisse diuitiarum cupiditate.

1 Diuitiz (vt putat
vulgus) beatos ef-
ficiunt.

2 AEmularis Arabi
diuitias, quarum
parce, & cupis fieri
per militiam.

3 Regibus non à
Romanis, sed olim
ab Alexand. denictis.

4 Militiam parat
contra Reges Sa-
bae. quae Aethio-
pia est Metropolis
& ciuitas regia.

5 Fabricas.

6 Quae virgo tunc
seruiet libidini (virgo quidem barbara quamvis pulchra) postquam sponsus eius erat à te occisus?

7 Puer regius, vel nobili genere natus.

8 Ad ministrandum tibi pocula.

9 Capillis vn-
guendo delibutis.

10 Doctus optime sagittare vt Seres, populus Parthis vicinus

11 Ordo
est, quis neget relabi posse riuos pronos arduis montibus, & Tiberim posse reuerti, quum tu pol-
licitas meliora tendis mutare lorice Iberis liberos mobiles Panaxij vndique comptos & do-
num Socraticum.

Icci, ¹ beatis nunc Arabum ² inuides
Gaxist & acrem militiam parat
Non ante ³ denictis Sabae
⁴ Regibus: horribilique Medo
⁵ Neclis catenas. ⁶ quae tibi virginum
Sponso necato barbara seruiet?
Puer quis ⁷ ex aula capillis
⁸ Ad cyathum statuetur ⁹ vinctis,
Doctus sagittas tendere ¹⁰ Sericas
Arcu paterno? ¹¹ quis neget arduis

Pronos relabi posse riuos

Montibus, & liberum reuerti:

Quum tu coemptos undique nobiles

Libros¹² Paneti, Socraticam & ¹³ domum

¹⁴ Mutare loriceis¹⁵ Iberis.

Pollicitus¹⁶ meliora, ¹⁷ tendis?

Xenophontem & alios veteres Academicos. ¹⁴ Philosophiæ studio omisso, arma capere, ¹⁵ Loriceis Hispanicis. ¹⁶ Quam militiam persequi. ¹⁷ Contendis & in animo habes?

¹² Philosophi scilicet Stoicæ nobilissimi.

¹³ Familiam Socraticam, Platonem.

AD VENEREM. Ode xxx.

Rogat Venerem ut in ædem Glyceræ sibi dedicatam veniat.

O Venus, regina¹ Cnidi Paphiæ,
² Sperne dilectam Cypron, & ³ vocantis

Thure te multo Glyceræ decoram

⁴ Transfer in ædem.

Fervidus tecum⁵ puer, & solutis

⁶ Gratia zonis, properentq; ⁷ Nymphae,

Et ⁸ parum comis sine te ⁹ Iuventas,

¹⁰ Mercuriūque.

¹ Gratia tres sunt Virgines, Veneris comites, quæ pinguntur solutis ac perlicidis vestibus quia amicorum animi soluti inter se & aperti esse debent. ² Nympharum varia sunt genera, Naiades, Orades, Dryades, &c. ³ Iuventas secura & tristis sine te. i. sine rebus Veneris. ⁴ Iuventas Dea, Iouis & Iunonis filia quam Græci appellant *Heleni*. i. pubertatem. ⁵ Multam valet Eloquentia ad amorem conciliandum.

¹ Est Cnidus vrbs Carie vbi Venus sanctissime colebatur. Paphos vrbs in Cypro insula de qua supra ad Od. xix.

² Minoris facito.

³ Glyceræ te invocantis & tibi sacrificantis.

⁴ Migra in sacellum à Glyceræ tibi consecratum.

⁵ Cupido.

AD APOLLINEM. Ode xxxi.

Non diuitias petit ab Apolline, sed ut sit mens sana in corpore sano.

Quid¹ dedicatum poscit Apollinem
² Vates? quid orat, ³ de patera nouum
Fundens liquorem? non opimas
⁴ Sardinie segetes feracis:

persona. ¹ De calice fundens vini primitias, sacrificantium more. ² Horatius non poscit agros fertiles pinguis Sardinie, quæ insula est in mari Tyrræno.

¹ Apollinem diuinæ honoribus affectum, cui Augustinus in Palatio templum dedicauit.

² Horatius de se loquitur in tertia

¹ Celabrix Solis ardore torrida, quæ est ora Italiæ proxima Siciliæ, omni bonorum genere plena, equorum præsertim.

⁶ Virg. India missis ebriæ, molles sua abara Labat.

⁷ Liris est Campaniæ fluvius lenis & altus.

⁸ Alluit, vel, lambit vt supra, Od.

XXII.

⁹ Calcent in torculari vvas abscessas cultello instar falsis, quæ Calena dicuntur.

² Calibus oppido in agro Sabino, vbi optima nascuntur vina.

³ Ordo est, & diues mercator charus dijs ipsis, quippe ter

& quater anno impunè reuifens Atlanticum mare, casicet vina annis culullis reparata merce.

¹¹ Habat in poculis vina reparata i. vina empta vel permutata Syrijs mercibus. ¹² Mare remotissimum. ¹³ Sine naufragio. ergo Dijs charus est mercator. ¹⁴ Herba est notissima.

¹⁵ Malax lubrica, quæ ventrem grauem leuant. ¹⁶ Iis quæ ego paravi. ¹⁷ Mihi fasso.

¹⁸ O Apollo Larouæ filii. Ordo est. o Latoe, precor vt dones mihi valido seui paratis cum mente integra, & dones degere senectam nec turpem, nec cithara carentem. ¹⁹ Cum mente sana.

³⁰ Non delirantem vel in bonoratum senectutem, sed laudabilem & iucundam.

Non ⁵ æstuosa grata Calabrie

Armenta: non aurum, aut ebri ⁶ Indicum:

Non rura quæ ⁷ Liris quieta

⁸ Mordet aqua, taciturnus amnis,

⁹ Premant Calena falce, quibus dedit

Fortuna, vitem: ¹⁰ diues & aureis

Mercator ¹¹ exsiccet culullis

Vina Syra reparata merce

Dijs charus ipsis: quippe ter & quater

Anno reuifens equor ¹² Atlanticum

¹³ Impunè, me pascunt oliuæ,

Me ¹⁴ ciboræa, ¹⁵ leuesq; maluæ.

Frui ¹⁶ paratis & ¹⁷ valido mihi

¹⁸ Latoe dones, & (precor) ¹⁹ integra

Cum mente: ²⁰ nec turpem senectam

Degere, nec cithara carere.

AD LYRAM Ode XXXII.

Alloquitur Lyram eamque poscit vt sibi adsit, & secum canere non desinat.

¹ Poscimus te & i barbite, si quid memoria dignum in occulto per otium scripsimus, vt id emulgetur & in publicum prodeat.

² Otiosi & à negotijs liberi.

³ Cecinimus.

⁴ Cuius ego sum Author & Princeps. ⁵ Qui primum vsurpatus es ab Alexo ad canendum versus Lyricos. Nota, quod Participium Verbi Deponentis Passiue profertur. ⁶ Qui quidem Alexus vir militaris & bellicosus, tamen siue belia gereret, siue in portu à navigatione conquisceret, citharæ solatium non omisit.

¹ Poscimus, si quid ² vacui sub umbra

³ Lufimus tecum, quod & hunc in annum

Vinat & plures: age, dic ⁴ Latinum

Barbite carmen:

⁵ Lesbio primum modulate ciui:

⁶ Qui ferox bello tamen inter arma,

Sine

Sine iactatam religaret vdo

Littore nauim:

¹ Liberum & Musas, Veneremq, & illi

Semper hærentem ² puerum canebat:

Et ³ Lycum, nigris oculis nigroque

¹⁰ Crine decorum.

O decus Phœbi, & dapibus supremi

¹¹ Grata testudo Iouis, & laborum:

Dulce lenimen, ¹² mibi cunque salue

Rite vocanti.

AD ALBIVM TIBVLLVM.

Ode XXXIII.

Ne plus æquo doleat, sibi riualem à Glycera indignè
anteponi.

Albi, ¹ ne doleas plus nimio, memor
Immitis Glycera: neu ² miserabiles

Decantes elegos, ³ cur tibi iunior

⁵ Lesa præniteat fide.

⁶ Insignem ⁷ tenui fronte Lycorida.

Cyri ⁸ torret amor, Cyrus in asperam

⁹ Declinat Pholoen: sed prius ¹⁰ Appulis

Iungentur caprea lupis,

¹¹ Quàm turpi Pholoe peccet ¹² adultero.

¹³ Sic visum Veneri: cui placet ¹⁴ impares

Formas atque animos ¹⁵ sub iuga abenea

Sæuo mittere cum ioco.

⁷ Coniunia quæ
vino abundant.

⁸ Cupidinem.

⁹ Puerum, quem
Alceus amabat.

¹⁰ Prisci laudabant
in pueris & puellis
oculos & crines ni-
gro.

¹¹ O Cithara su-
premi Iouis epulis
apta.

¹² Salve cithara
dulce solatium mihi
te cunque, i. te quo-
vis tempore vo-
canti.

¹ Ne fortè doleas
plus multò.

² Glyceræ crude-
lis, quod amantem
non redamet, sed si-
dem datam violet.

³ Rebus miserabili-
bus carmen Elegia-
cum imprimis erat
attemperatum.

⁴ Quod riuale iu-
nior tibi antepona-
tur & plus fiat à
Glycera.

⁵ Fracta fide quàm
tibi dederat Glyce-
ra.

⁶ Ne fortè doleas
plus iusto: hoc te
scire volo quod Ly-

coris Cyri amore incenditur, at Cyrus spernit Lycorida.

⁷ Parua fronte. ⁸ Inflammat.

⁹ Cyrus propensus est in amorem Pholoe asperæ & protetræ.

¹⁰ Pro quibusvis lupis.

¹¹ Quàm Cyro morem gerat Pholoe. ¹² Amatore, sic infra amatorem nominat adulterum.

¹³ Sic placitum est Veneri vñ cum sæuo ioco, i. Cupidine. ¹⁴ Formas in-
quales & discordes inter se iungere, utpote, quum deformis formosam senex puellam, vel quis a-
lius formâ vel moribus disparem amat. ¹⁵ Sub durum & difficilem amorem, quàm maritus
cogitur omnia facere non suo sed coniugis arbitrata,

Ipsum

16 Quum eleganti-
or puella me expe-
teret.

17 Grata seruitute
me deuinxit.

18 Nomen concu-
bluz.

19 Iracundior fre-
tis Adriæ, quod Calabriam ambit, vel, quod sese in Calabriam infinnat.

Ipsum me¹⁶ melior quum peteret Venus,

17 Grata delinuit compede¹⁸ Myrtale,

Libertina, fretis¹⁹ acrior Adriæ

20 Curuantis Calabros sinus.

AD SEIPSV M. Ode XXXIII.

Quem pœnitent quòd Epicureos sequutus, parum stodiò
Deos coluerit.

1 Tardus.

2 Rarus, non assue-
tus.

3 Dum erro consul-
tus. i. peritus Epicu-
rez sapientiz quæ
docet contemnere
omnes religiones.

4 Nunc mutate cõ-
siliū egor. Me-
taph. i. nautis ducta
qui quum aberra-
uerint retro nani-
gant.

5 Atque recurrere,
& eadem redire via,
fortasse ab Epicureis
ad Stoicam profes-
sionem.

6 Inspirer, dici &
ducia pater.

7 Fulmine nubes
disrumpit.

8 Per atrā vel co-
elum ferentem, fulmi-
na, puro exco facta
percutiunt homi-
nibus tristia.

9 Tongit.

10 Vide supra Od. xli.

11 Tanari odiosi sedes. Est Tanarus vrbs Laconiz, vel promontorium, vnde fingunt poetæ
descensum esse ad inferos.

12 Atlas mons est in vltimo Oceani sine, cuius cacumen cerni non
potest.

13 Deus alta potest humilia reddere, humiliaque in altum attollere.

14 Deus
obscurat excellentem.

15 Quæ non apparent, speriens.

16 Ab hoc homine apicem. i.
luminatorem potestatis aufert Fortuna. i. deus. hic posuisse gaudet. i. in alium opes & honores
transfert. Poeta fortunam & Deum pro eodem hic ponere videtur.

*1 Arcus deorum cultor &² infrequens,
Insanientis dum sapientia*

*3 Consultus erro,⁴ nunc retrorsum
Vela dare,⁵ atque iterare cursus*

Cogor relictos, namque⁶ Diæpiter

7 Igni corusco nubila diuidens,

Plerumque⁸ per purum tonantes

9 Egit equos, volucremq;¹⁰ currum:

Quo¹¹ bruta tellus, & vaga flumina,

Quo¹² Styx, &¹³ iniussu horrida Tanari

Sedes,¹⁴ Atlanteusq; finis

Concutitur.¹⁵ valet ima summis

Mutare, & insignem¹⁶ attenuat deus,

17 Obscura promens.¹⁸ hinc apicem rapax

Fortuna cum¹⁹ stridore acuto

Sustulit, hic posuisse gaudet.

10 Tongit.

11 Tellus immobilis, grauis & sine sensu.

12 Inferorum pales.

13 Inferos odiosi sedes. Est Tanarus vrbs Laconiz, vel promontorium, vnde fingunt poetæ
descensum esse ad inferos.

14 Atlas mons est in vltimo Oceani sine, cuius cacumen cerni non
potest.

15 Deus alta potest humilia reddere, humiliaque in altum attollere.

16 Deus
obscurat excellentem.

17 Quæ non apparent, speriens.

18 Ab hoc homine apicem. i.
luminatorem potestatis aufert Fortuna. i. deus. hic posuisse gaudet. i. in alium opes & honores
transfert. Poeta fortunam & Deum pro eodem hic ponere videtur.

AD FORTVNAM. Ode xxxv.

Obsecrat eam, vt Cæsarem conferuet in Britannos iturum.

O¹ Diua, gratum quæ regis² Antium,
³ Præsens vel imo tollere de gradu

Mortale corpus, vel superbos

⁴ Vertere funeribus triumphos:

Te pauper⁵ ambit sollicita prece

Ruris colonus: te dominam æquoris,

⁶ Quicumque Bithyna lacescit

Carpathium pelagus carina.

Te⁷ Dacus osser, te⁸ profugi Scytha,

Vrbésque gentésque, & Latium ferox,

Regumq⁹ matres barbarorum, &

¹⁰ Purpurei metuunt tyranni:

Iniurioso ne pede proruas

¹¹ Stantem columnam: ¹² neu populus frequens

Ad arma cessantes, ad arma

Concitet: imperiumq¹³ frangat.

Te semper anteit seu¹⁴ Neccessitas,

¹⁵ Clauos trabales & ¹⁶ cuneos manu

Gestans ahenas: nec seuerus

¹⁷ Vncus abest, liquidumq¹⁸ plumbum.

¹⁹ Te spes & albo ²⁰ rara fides colit

Velata panno: ²¹ nec comitem abnegat,

²² Vtuncque mutata potentes

Veste domos inimica lingua.

1 O fortuna Iouis subministra.

2 Quæ præfides Antio, vrbis in qua templum tibi consecratur.

3 Potens & parata hominem de ima plebe in altum efferre.

4 Mutare in cædes & funera.

5 Te rogat.

6 Omnis te rogat, qui lacescit, qui nauigat & remis in pellic pelagus Carpathium Bithynæ carinâ.

7 Gens bellicosa iuxta Istrum flauis degens.

8 Scythæ in planis tanquam in domibus habitantes, certam sedem usquam habentes.

9 Solent matres timere liberis.

10 Reges purpura ornati.

11 Statum imperij ne euertas.

12 Neve populus congregatus concitet quietos ad arma & destruat Imperiû.

13 Ideo Necessitas dicitur Fortunâ

precedere quod certiora sunt & stabiliora quæ sunt necessariæ, quàm quæ fortuito. 14 Trabes sunt clauis magni quibus trabes configuntur, vel vt alij volunt, sunt prægrandes pali ad instar clauorum cuspidem habentes, ad torquendum & cruciandum noxios parati. 15 Quibus insertis non solum res finduntur, sed etiam combinantur. 16 Vncus utebantur antiqui ad maleficorum penas, sed hic significat hamum ferreum quo saxa & cæmenta firmissime inter se deuinctantur, præsertim plumbo liquido adiecto. 17 Ordo est, te Spes albo velata panno & rara Fides colit. Alludit ad candidatos, qui veste candida induci quæ peterent Magistratû aut dignitatē sperabant se æturi futuros. 18 Fide nuda & simplex, vel, quæ a paucis colitur. 19 Nec ipsa (Fides scilicet) tibi comes esse recusat, fidelis enim amicus non deserit amicum olim florentem, nunc infirmum. 20 Quandoque tu facta inimica lingua & deseris quos antea beaueras, veste tua strigata aut luctu aut pauperis.

21 Retrocedit & diffugit te matrem & aduersa.

22 Amici dolosi & fraudulentum in ferendo pariter in quo cum amicis calamitate affectis diffugiant, conspectu amice-ram diuicia.

23 O diu gratum quae regis Antium, serues itarum Caesarum, &c.

24 Et serua nouum exercitum ex iuuenibus conscriptum, Eois, Orientalibus partibus, Medis, Persis, &c. horribilem.

25 Et formidolosum Britannia, qui incolunt partem mundi solis occasui propinquam, cuius radijs Oceanus quasi rubescit.

26 Pudor vulnerum in bello civili acceptorum. 27 Fratrum interfectorum qui contrariam erant partium. 28 A quo scelere refugimus nos, qui sumus dira ætas, i. homines huius ætatis sine misericordia? 29 Nefarii. 30 Religione aduersus Deos. 31 Quae templa deorum non violat iuuentus? 32 O Fortuna, utinam noua incude dissingas, i. de nouo fingas & rebrices ferrum retusum in bello civili, quod non in ciues ut in prima fabricatione, sed in hostes Massagetarum & Arabes formari debeat. Ego certe hanc explicationem (cum bona Lambini verba) neque pinguem esse puto, neque elegantia Horatiana indignam, sed cum genuino sensu totius Ode optime consentire. 33 Populum Scythicum ultra mare Caspium.

At vulgus infidum & meretrix²¹ retrò
Periura cedit: diffugiunt cadis

Cum sece succatis amici,

Ferre iugum pariter²² dolosi.

23 Serues iturum Casarem in ultimos
Orbis Britannos,²⁴ & iuuenum recens

Examen Eois timendum

Partibus,²⁵ Oceanoq; rubro.

Eheu²⁶ citatrigum & sceleris pudet,

27 Fratrumq;²⁸ quid nos dira refugimus

Ætas? quid intactum²⁹ nefasti

Linquimus? unde manus iuuentus

30 Metu deorum continuit? 31 quibus

Pepercit aris? 32 & utinam noua

Incude dissingas retusum in

33 Messagetarum Arabesque ferrum.

AD POMPONIVM NUMIDAM.

Ode XXXVI.

Ob cuius ex Hispania reditum gaudio exultat,

3 Carmine lyrico.

3 Debito, vel voti vel officij causa.

3 Castorem & Pollucem nauigationis prædes, iratos forsitan futuros nisi sacrificia eis promissa persolueret.

4 Ordo est, qui nunc

fospes reuersus ab ultima Hesperia diuidit multa oscula charis sodalibus, nulli tamen plura quam dulci Lamix, memor pueritiae atque non alio rege, & memor simul matris togæ. 5 Hispania, non ab ea Hesperia, quæ apud hunc poetam sæpè pro Italia ponitur,

ET thure & fidibus iuuat
Placare, & vituli sanguine³ debito
Custodes Numida³ Deos:

4 Qui nunc⁵ Hesperia sospes ab ultima,
Charis multa sodalibus,

Nulli plura tamen diuidit oscula

Quia

*Quàm dulci Lamiæ:⁶ memor
Aetæ non alio rege pueritiæ,*

⁷ Mutatâq; simul togæ.

⁸ Cressa ne careat pulchra dies notæ

⁹ Neu promptæ modum amphoræ,

¹⁰ Neu morem in Salium sit requies pedum:

¹¹ Neu multis Damalis mers

Bassum Threëcia vincat¹² amysside:

Neu desint epulis rosæ,

Neu¹³ viuax apium, neu¹⁴ brene lilium.

¹⁵ Omnes im Damalin putres

Deponent oculos:¹⁶ nec Damalis nouo

Diuelletur adultero,

Lasciuus ederis¹⁷ ambitiosior.

Pompilio primum instituti. Salium est Adiectium quarti casus. ¹¹ Neque Damalis quæ mul-
ti meri est & mulier bibacissima. Bassum vincat in potando, sed cum Numida potius contendit
bibendo. ¹² Poculo capacissimo, quod sine inter spiratione haustum & labris non clausis epota-
batur. Alij dicunt amyssiden hoc loco non poculum significare, sed intemperatum inter Thra-
cibendi genus, in quo compotatores potum in alium non secus atque in dolium infundebant,
idne confertim & sine respiratione, cui forbillare paulatim, est contrarium. Amysside appellat
Carotising op drinking of health. ¹³ Apium diu virens. ¹⁴ Lilj Rosa
magnus est, sed durat breui tempore. ¹⁵ Omnes desigunt & conijcunt in Damalin suos oc-
ulos putres, i. oculos ebrios vel, libidine fractos. ¹⁶ Non tamen illa diuelletur a nouo amatore
Pomponio Numida. ¹⁷ Eum artibus ambiens, quàm edere complacuitur ardore.

⁶ Memor pueritiæ
exactæ sub eodem
magistro & com-
muni doctore.

⁷ Cumque essent
ætate pares, simul
& eodem tempore
prætexas depositæ,
togam virilem
sumpserant.

⁸ Cretensi vel ni-
neo lapillo notare
hæc dies.

⁹ Neut in hibendo
sit mensura, sed pro-
matur vinum in
amphora magna.

¹⁰ Neut essent sal-
tus & tripudia in
morem Salium, i.
vt saltant Salij
Martia Gradiui sa-
cerdotes à Numa

AD SODALES. Ode xxxvii.

Quos hortatur ad indulgendum Genio ob victoriam Aet-
acæ.

Nunc est bibendum,¹ nunc pede libero

Pulsanda tellus: nunc² Saliaribus

Ornare³ puluinar deorum

⁴ Tempus erat dapibus sodales.

⁵ Antehac nefas depromere cæcubum

uinos, quibus dii imponebantur. ⁴ Tempus est. ⁵ Antehac nefas erat e celis autis depromere
vinum cæcubum, id est, vinum generosum. Cæcubum dictum à Cæcubis Campaniæ populi
apud quos nascitur, sed nunc denictio Antonio cum Cleopatra, hoc erat illud tempus, in quo de-
cebat epulari.

¹ Nunc post Augu-
sti victoriam libere
tripudiandum est.

² Dapibus opiparis
& delicatis culti-
modi Salij Martia
sacerdotes vii con-
sueverant.

³ Lectulus & pul-
uinos, quibus dii imponebantur.

6 Cellarumque de-
notant vini vetusta-
tem, in qua laus sum-
ma est.

7 Interea dum de-
mens Cleopatra rui-
nam & euerfionem
vrbis & reipub. Ro.
moliretur.

8 Exitium.

9 Cum grege Eu-
anchorum turpi
morbo laborantium
quos Cleopatra cu-
bicularios habebat.

10 In eo impotens
quod se continere
non poterat quin ea
speraret quae speran-
da non erant.

11 Rebus secundis
elata, & ab hoc im-
promida, resoluit
esse ebria.

12 Sed eius in spe-
rando insaniam cō-
spexit vix vna nauis
superstes in qua fu-
git Cleopatra.

13 Mentem furio-
sam vino, quod apud
Mareotiden in AE-
gypto plaudem nati-
citur, vel, mentem
fanaticam Mareoti-
ci regni, i. regni AE-
gyptiaci opulētia
dementatam.

14 In amore men-
tem eius grauitur
concutientes.

15 Celeriter fugi-
entem.

16 Ordo est. Caesar

6 Cellis auitis, dum Capitolio

Regina dementes ruinas,

8 Fumus & imperio parabat,

Contaminato cum grege turpium

Morbo virorum: 10 quilibet impotens

Sperare fortunaeque dulci

11 Ebria, 12 sed minuit furorem

Vix vna sospes nauis ab ignibus:

Mentemq; 13 lymphatam Mareotico

Redegit, 14 in veros timores

Cesa, ab Italia 15 volentem

16 Remis adurgens (accipiter velut

Molles columbas, aut leporem citus

Venator in campis nivalis

17 Aemonia) daret ut catenis

Fatale monstrum. quae generosius

Perire querens, 18 nec muliebriter

Expauit ensē, nec latentes

Classe cita reparauit oras.

Ausa & 19 iacentem visere regiam

Vultu sereno sortis, 20 & asperas

Trahere serpentes: ut 21 atrum

Corpore combiberet venenum:

22 Deliberata morte ferocior:

23 Saeuis Liburnis scilicet inuidens,

24 Priuata deduci superbo

Non humilis mulier triumpho.

remis adurgens. i. celeri navigatione Cleopatram persequens (velut accipiter, &c.) ut illam in
vincula coniceret quasi monstrum facis sibi reservatum. 17 Thrax ab Haemone monte, fri-
gido & nivali. 18 Nec more mulierum extimuit ensē, nec celeri nauigio in abstrusas AE-
gypti latebras se consulit, ubi latitaret. 19 Regnum suum perperatū & deiectum. 20 Et
sortis ad impudica ad apponendos suo corpori serpentes. 21 Ideo atrum, quia veneno in-
gescenti plerumque nigrescunt & instantur. 22 Propter deliberatam & praemeditatam mor-
tem promprior effusa & ferocior, quam prius fuerat. 23 Scilicet inuidens, id est, nolens ad tri-
umphum Caesaris Romam deduci saeuis Liburnis, id est, in hostilibus nauibus Liburnorum, quorum
auxilio parca fuerat Augusto victoria. 24 Inuidens etiam quod tanquam priuata (non ampli-
us regina) duceretur in superbo Caesaris triumpho, existens mulier non ignobilis sed summo lo-
co nata.

AD MINISTRVM. Ode xxxviii.

Vale famulum suum nihil aliud adhibere ad externum conuiuij apparatus quàm myrtum.

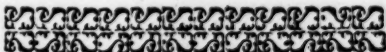
Perfidos odi puer apparatus:
 Dissipulent nexæ¹ philyra coronæ:
 Mitte seclari, rosa quo locorum²
 Sera³ moretur.
 Simplici myrto nihil allabores
 Sedulus curo, neque te ministrum
 Dedit⁴ myrtus, neque me, sub arcta
 Vite bibentem.

dus enascentes, ex quibus sunt coronæ. 4 Rosa serotina, quæ elapso suo tempore non nisi in raris locis iuenitur. 5 Maneat & c. vltra cæteras rosas duret. 6 Sedulo curo vt nihil laboriose addas ad conuiuium condecorandum præter myrtum. 7 Myrtus Veneri gratissima & ad discutiendum vini vaporem vtilissima, non faciet te minoris esse gratiæ, neque me, sub spissa & vmbrosa vite bibentem.

1 Odi regales & sumptuosas delicias, scilicet odores, vnguentis, coronas operosas, quibus vti solebant Persæ in conuiuijs.

2 Tenuissima illius membrana qua flores floribus annecebantur.

3 Omitte studiosè quærere quo in loco succrescant rose rar-



Q. HORACII FLACCI
 ODARVM SEV CARMINVM
 LIBER SECVNDVS.

AD C. ASINIVM POLLIONEM.

Ode 1.

Pollionem monet vt tragiædarum scripturam tantisper intermitat, dum respublica sit composita. Deinde commendat illius scripta.

Motum ex Metallo consule ciuicum,
 Belliq¹ causas, & vitia, & modos.

lus fuit consul &c. periculose plenum opus alex, &c. Intermitte hanc scriptionem, &c. Et sine Musam tragicam paulisper desiderari in theatris. 2 Dominandi cupiditatem. 3 Arrogantiam, Auaritiam, Ambitionem. Pompeius enim non ferebat parem, nec Cæsar superiorem. 4 Modos, quibus Fortuna lussit in his contentionibus, nunc aduersa, nunc prospera.

1 Tu Pollio tractas motum ciuilem ex Metallo, id est, ex eo tempore quo Metel-

5 Amicitias noxias
& infidas.

6 Et arma sanguine
civili oblita, nondū
lora, nec aliqua ex-
piatione para effecta

7 Opus plenum
fortunæ, quæ, vt

8 aliorum lufus dubi-
um habebit euen-
tum, tibi que pericu-
losum quod multo

rum vitia quam tu
noxa aueris, in eo non

pacis displicebis.

9 Cneri, qui regit
ignes subiectos.

10 Paulisper inter-
mittat tua Musa tra-
gœdias scribere,

caſque ſcæarum com-
mittere.

11 Poſtquam belli
civilis hiftoriam

(quæ res publicas
continet) ſoluta o-
ratione conſcrip-
ſeris.

12 Tragediæ ſcrip-
tionem quæ gran-
dia conquiet reuo-
cabis.

13 Athenienſi co-
thurno (quo tragœ-
di in theatris cal-
ceabantur) ſic diſto

â Cecropæ Athenæ-
narum rege qui primus
ſcripſit tragedias.

14 O Pollio, qui
rei inſignis es pa-
tronus, & curiæ. i.

ſenatus in ſtatuendo
de rep. dæ conſilli-
um id â re expetenti.

15 Victora, quæ laurum meruit.

16 Tam graphicè exprimis res geſtas ô
Pollio, vt iam mihi videar non audire, ſed interſſe prælijs quæ narras.

17 Marmore mor-
tem minitanti.

18 Percotis vel obtundis aures.

19 Pulvere glorioſo ſordidos, qui forti-
ter pugnantes pro patriæ libertate ceciderunt.

20 Et omnes terrarum partes imperio Rom.
a Cæſare ſubjugatas, præter inuictum animum Catonis.

21 Qui faueat Numidis in bello
Iugurthino.

22 Ab Africa diſceſſerat hand potens ſuum odium explere.

23 Romanorum
Poſteros nuper cæſos in Africa maſtauit, tanquam victimas Iugurthæ manibus immolandas.

24 Quis campus factus pinguior Romanorum ſanguine & ſepulchris non reſtat impia prælia
in quibus civem civis trucidavit? quali dicit et. Omnis campus eſt pinguior Romanorum ſan-
guine.

Ludumq, Fortune, 1 graueſq,

Principum amicitias, 2 & arma

Nondum expiaſis unctâ cruoribus,

Periculofa plenum opus 7 alæ,

Tractas : 3 & incedis per ignes

Suppoſitos 4 cineri doſo.

5 Paulum ſeuere muſa tragediæ

Deſu theatriſ : mox 10 ubi publicas

Res ordinariſ, 11 grande munus

12 Cecropio repetes cothurno,

13 Inſigne maſſis præſidium reiſ,

Et conſulenti Pollio curiæ :

Cui 14 Laurus æternos honores

15 Dalmatico peperit triumpho.

16 Iam nunc 17 minaci murmure cornuum

18 Perſtringis aures, iam litui ſtrepunt :

Iam fulgor armorum ſugaces

Terret equos, equitumq, vultus.

Audire magnos iam videor duces

19 Non indecoro pulvere ſordidos :

20 Et cunctâ terrarum ſubacta,

Præter atrocem animum Catonis.

Iuno, & deorum quiſquis 21 amicior

Afriſ, 22 inulta ceſſerat impotens

Tellure : 23 victorum nepotes

Reſtulit inferias Iugurthæ.

24 Quis non Latino ſanguine pinguior

*Campus sepulchris impia praelia
 Testatur,²⁵ auditumq; Medis
²⁶ Hesperiae sonitum ruina?
²⁷ Qui gurgēs, aut quae flumina lugubris
 Ignara belli? quod mare²⁸ Dauniae
 Non decolorauere cedes?
 Quae caret ora cruce nostro?
²⁹ Sed ne relictis Musa procax iocis
 Cae re tractes munera³⁰ nenia:
 Mecum Dionaeo sub antro
 Quere modos leniore³¹ plectro.*

& lamentis ad res amoenas & amatorias carmini lyrico aptiores. Ordo & sententia horū uerborum haec est: sed tu o procax (i. petulans Musa) ne iterum tractes lugubre carmen primò inuentū à Simonide poeta in Insula Cea nato, iocis (i. rebus lasciuis) relictis: quere mecum modo (i. uariis faciliore stylo) sub antro Dionaeo (i. sub antro ~~venero~~) in quo res leues & uenerae sunt canendae. ³⁰ Nenia, carmen est lugubre, quod cum lamentatione eorum atque ultimam defunctis canitur. ³¹ Plectrum latine pecten, est instrumentū citharæ, quo fides plectantur, & percutiuntur, & ~~olus~~ percutio.

AD C. SALLUSTIUM CRISPUM.

Ode II.

Procleium laudat ob liberalitatem in fratres. Contemptus pecuniae solum regem efficit & beatum.

*N¹ Vllus argento color est, avaris
 Abditæ terris inimice laminae
 Crispe Sallusti, nisi temperato
 Splendeat usu.
 Viuet² extento Procleius auro.
³ Notus in fratres animi paterni:
⁴ Illum aget penna metuente solui
 Fama superstes.
⁵ Latius regnes, auidum domando*

¹ Ordo est. o Crispe Sallusti inimice laminae (i. laminae) ab avaris in terris abditæ & defossæ, nullus est color vel splendor argento (i. argentum nihil habet pulchritudinis) cuius nullus est usus moderatus.
² Aeuro producto ad posteros, i. Procleius uiuet in æternum.

³ Nobilitatus propter animum paternum in suos fratres, qui hostes publici post Cæsaris uictoriam indicati, omne patrimonium amiserant. ⁴ Fama perennis Procleio superueniens, extollet eum penna, cuius nulla unquam dissolutio futura est. significatur æternitas quæ neque perire, neque perire metuit. ⁵ Latius possis regnare, si animum tuum à cupiditatibus refringes, quæ si orbem uniuersum possideas.

6 Gadibus diffun-
dis & procul sitis
ab ipsa Libya. Gades
oppidum est Hispa-
niæ a Pœnis condi-
tum.

7 Tam Carthago
quæ est in Africa,
quàm illa Carthago
quæ est in Hispania
Spartica dicta.

8 sibi uni.

9 Hydropicus dum
bibendi desiderio
obsequitur, mor-
bum suum auget.

10 Fugiens cœnis,
lex hepatis infir-
mato.

11 Et nisi fugerit
ex pallido & pigro
corpore ipse hy-
drops, qui aquam
inducendo facit lan-
guorem in corpore.

12 Ordo est. virtus dissidens plebi (i. virtus a plebe discrepans) eximit numero beatorum (i. bea-
tum non reputat) Phraaten redditum folio Cyri (i. in Cyri sedem restitutum) & virtus dedocet (i.
virtus secus docet) populum vii falsis vocibus, deferens vni (i. soli sapienti) regnum & tutum dia-
dema, & deferens propriam laurum (i. gloriam specialem & perpetuam) ei qui spectat ingentes
aceruos (i. qui intueri potest pecuniarum cumulos) oculo irretorto (i. oculo continenti) qui ad a-
spectum pecuniarum non magis mouetur quàm lapis. 13 Perfarum regem, Cyri filium. 14 Po-
pulus inter beatos, reges, ut omnes alios diuites numerat.

*Spiritus quàm si Libyam⁶ remotis
Gadibus iungas: ⁷ & uterque Pannus
Seruiat⁸ uni.*

*⁹ Crescit indulgens sibi dirus hydrops:
Nec sitim pellit, nisi causa morbi*

*¹⁰ Fugerit venis, ¹¹ & aquosus albo
Corpore languor.*

*¹² Redditum Cyri folio ¹³ Phraaten,
Dissidens plebi, numero beato-
rum eximit virtus: ¹⁴ populumq; falsis
Dedocet uti*

*Vocibus: regnum & diadema tutum
Deferens uni, propriamq; laurum,
Quisquis ingentes oculo irretorto
Spectat acervos.*

AD DELIVM. Ode III.

Moderatè ferenda vtraque est fortuna, quum omnibus im-
pendeat æqua moriendi conditio.

1 Mentem æquabi-
lem non fractam in
rebus a duobus.

2 A gessiente &
profusa hilaritate
temperatam in re-
bus secundis.

3 O Deliqui mori-
turus es, siue in cessu
vixeris, siue in hilaris.

4 Seu te recumben-
tem ad bibendum
faciens beatum in
gramine remoto,

i. in loco heroso a frequentia hominum remoto. 5 Vino optimo & vetustissimo, quale erat
Falernum in inferiore parte cellarum vinarum reconditum, Consulom nominibus vini cadis inscrip-
tis ad tempus & vini præstantiam significandum.

*Æ Quam memento rebus in arduis
Seruare mentem, non secus ac bonis*

² Ab insolenti temperatam

Lætitiæ: ³ moriture Deli,

Seu mæstus omni tempore vixeris,

⁴ Seu te in remoto gramine per dies

Festos reclinatum beâris

⁵ Interiore nota Falerni:

Qua

Quæ pinus ingens⁷ albaq; populus
Vmbra hospitalem consociare⁸ amant
Ramis, & obliquo laborat

Lympha fugax⁹ trepidare viuo.

Huc vina, & unguenta, & nimium¹¹ breues
Flores amœnæ ferre iube rosæ:

Dum res, & ætas, & sororum

Fila trium patiuntur atra.

Cedes coemptis saltibus, & domo,
Villaq; ¹⁴ flauus quam Tiberis lauit,
Cedes: ¹⁵ & extructis in altum

Diuitijs potietur heres.

Diuesne, prisco natus ab ¹⁶ Inacho,

Nil interest, & infima

De gente ¹⁷ sub dio moreris,

Victima nil miserantis ¹⁹ Orci.

Omnes eodem cogimur. ²¹ omnium

Versatur ²² vrna: ²³ seriùs, ociùs

Sors exitura, & nos in æternum

Exilium impositura ²⁴ cymbæ.

6 In quo gramine.
8 Populus arbor,
cuius frondes inter-
mixtæ sunt albæ.

9 Amanter conso-
ciant suos ramos ad
vmbra faciendam,
quæ velut hospi-
tium sit epulanti-
bus.

10 Trepidè fluere &
cum murmure.

11 Ad hunc locum.

12 Rosæ citò de-
flescentis. Quam
longa vna dies, ætas
tam longa rosarum
est. Virg.

13 Dum res fami-
liaris & ætas iuue-
nilis patiuntur, &
dum Parca etiam
patiuntur, quarum
fila dicuntur atra
quod omnibus
mortem minentur.

14 Discedes ab
omnibus diuitijs
& à villa etiam
quam Tiberis præ-
terfluit.

15 Vide Ode 1:
lib. 1.

16 Et diuitijs coacternatis potietur hæres, fortasse ingratus.

17 An vinas sine domo & sub celo nudo habites.

18 Existens victima Plutoni mactan-

da, id est, qui es moriturus.

19 Orci, quem nullius miseret.

20 Omnes ad mortem

compellimur.

21 Ordo est, sors omnium exitura seriùs vel ociùs, & nos impositura cym-

bæ in æternum exilium versatur in vrna.

22 In vrna fatali, in quam coniiciuntur omnium

sortes vitæ mortisque.

23 Sine tardius siue celerius moriendum est.

24 Nam Cha-

rontis, quæ animas per Acherontem flumini traducit.

26 Argiuorum rege.

18 Existens victima Plutoni mactan-

da, id est, qui es moriturus.

19 Orci, quem nullius miseret.

20 Omnes ad mortem

compellimur.

21 Ordo est, sors omnium exitura seriùs vel ociùs, & nos impositura cym-

bæ in æternum exilium versatur in vrna.

22 In vrna fatali, in quam coniiciuntur omnium

sortes vitæ mortisque.

23 Sine tardius siue celerius moriendum est.

24 Nam Cha-

AD XANTHIAM PHOCEVM.

Ode IIII.

Non est cur Xanthias erubescat quod Phyllida ancil-
lam amet, quum multis magnis viris idem vsu ve-
nerit.

NE sit ancilla tibi amor pudori,
Xanthia Phocem, prius insolentem

1 Ut non pudeat
te amare ancillam
Phyllidem.

2 Achillem antea
non amare solitum.

3 Seryna

2 Ex Lyraeffo capta, ergo serua, iure belli.

4 Colore candido, i. sua pulchritudina.

5 Non Aiace, qui fuit Oilei filius.

6 Pulchritudo Tecmessa, quæ ex Aiace filium peperit Euricalen.

7 Agamemnon Atræi filius in media victoria vehementer amavit Cassandra.

8 Cassandra Priami filia è templo Palladis rapta a Grecis.

9 Phrygiæ tormæ, quia Phryges propriè barbari dicebantur.

10 Achille qui fuit ex Larissa vrbe Theſſaliæ.

11 Et postquam Hector morte peremptus ab Achille, tradidit Grecis decennati bello fessis Pergama leniora tolli, i. faciliora vt tollerentur & euerterentur.

12 Incertum est an

pulchra Phyllis (quamvis captiua) sit summo loco nata. 13 Parentes nobiles & diuites. 14 Doleat certè tam regis parentibus ortam penates habere sibi inimicos, adeo vt iam captiua sit & præ paupertate suo stemmati respondere nequeat. 15 Impura & abiecta plebe esse natam. 16 Neque crede mulierem tam fidelem & à lucro abhorrentem potuisse nasci à matre erubescenda, i. matre quæ propter vitæ turpitudinem suis liberis est pudori. 17 Tobias longas & rotundas. 18 Castus laudo. 19 Noli suspicari me Phyllidis amore esse captum quod eam laudo, quippe quadragenarius sum, i. languidior ad res venereas quam adolescens annos viginti natus. 20 Cuius ætas properauit finire octauum lustrum, i. quinquennium octauum, scilicet 40. annos.

3 Serua Briseis à niveo colore

Mouit Achillem:

Mouit Aiace 5 Telamone natum

6 Forma captivæ dominum Tecmessa:

Arfit 7 Atrides medio in triumpho

8 Virgine rapta:

9 Barbare postquam cecidère turme

10 Theſſalo victore, 11 & ademptus Hector

Tradidit fessis leniora tolli

Pergama Graijs.

12 Nescias an te generum 13 beati

Phyllidis flauæ decorent parentes.

14 Regium certè genus & penates

Mæret iniquos.

Crede non illam tibi 15 de scelestâ

Plebe delectam: 16 neque sit fidelem,

Si lucro auersam potuisse nasci

Matre pudenda.

Brachia & vultum, 17 teretisque suras

18 Integer laudo. 19 fuge suspecti cari,

Cuius octauum 20 trepidauit etas

Claudere lustrum.

IN LALAGEN. Ode v.

Pulcherima Lalage est virgo viro immatura, ergo ab eius cupiditate est mens reuocanda.

1 Lalage nondum est ad concubitum matura. Metaphor. est perpetua ducta à iuuenca quæ nondum subiicit iugum, nec taurum iuuventem ferre queat. 2 Cernice subasta, i. supposita vel domita. 3 Nondum officia coniugij valet exequare cum suo pari, i. marito.

Nondum subasta ferre iugum valet
2 Cernice: 3 nondum munia comparis

Equart,

Aequare, nec tauri ruentis

In Venerem tolerare pondus.

Circa viventes est animus tue

Campos iuventa, nunc fluvij grauem

Solantis aestum, nunc in vdo

Ludere cum vitulis salicis

Prægressientis. tolle Cupidinem

Immitis vna: iam tibi linidos

Distinguet autumnus racemos

Purpureo variis color:

Iam te sequetur. curvit enim ferox

Ætas: & illi, quos tibi dempsit,

Apponet annos. iam proterua

Fronte petet Lalage maritum.

Dilecta, quantum non Pholoe fugax,

Non Chloris: albo sic humero nitens,

Vi pura nocturno venidet

Luna mari, Cnidi usq; Gyges.

Quem si puellarum infereres choro,

Mirè sagaces falleret hospites

Discrimen obscurum, solutis

Crinibus ambiguoq; vultu.

lapi florescentes annos quos tibi detroxit. illa maturefcent, tu verò senescet. 14 Iam tua Lalage te maritum petet fronte inuerecunda. i. non pudebit eam maritum petere. 15 Dilecta a quo-
maque qui eam viderit, magis quàm Pholoe & Chloris firmiter pulcherrima. 16 Viros fugi-
ens, ut inde plus plus ametur. 17 Lalage sic splendens humeris albis, quemadmodum luna pura, id
est luna nullis nebulis obducta resplendet in mari tempore nocturno. 18 Puer formosissimus,
Coidas dictus ex Cnido Insula Veneri dicata. 19 Quem Gygen si inter puellas prostituere,
discrimen obscurum, id est, parva differentia falleret peregrinos quatenus acutos & perspicu-
os. Nam ignoraretur ille ab hospitibus qui eum aspiciant, quia crinibus longis vittis & intonsis,
faciemque habet tam venustam & politam, ut ambigi possit sit ne puer an puella.

AD SEPTIMIUM. Ode vi.

Optat habere suæ senectutis sedem Tibur & Tarentum,
quorum laudat amœnitatem.

Septimi Gades aditure mecum, &
Cantabrum indectum iuga ferre nostra

1 Populam Hispaniæ ferocissimam, qui nondam didicit Romano imperio obedire.

3 Barbaras

4 Pondus viq; ro-
busti ad concubi-
tum prompti.

5 Tux puellæ.

6 Refrigerantis æ-
stum.

7 Vehementer cu-
piens ludere non
cum tauris morosa,
sed cum vitulis lætis
in vdo salicis. i. in
loco salicibus con-
fecto.

8 Est alia allegoria
ducta ab vna immu-
tura.

9 Puella impube-
ris, ad concubium
propter teneriorem
ætatem incepta.

10 Autumnus tibi
fructus maturos de-
ponget, id est, tempus
subsequens illam ti-
bi virginem matura-
bit.

11 Puella, quæ
propter ætatem im-
maturam te nunc
refugit propediem
matura te vitæ pe-
tet.

12 Non tarda est,
ætas, cito pede labi-
tur.

13 Fæctas. i. tem-
pus adiciet tux La-

14 Iam tua Lalage

15 Dilecta a quo-

16 Viros fugi-

17 Quem Gygen si inter puellas prostituere,

discrimen obscurum, id est, parva differentia falleret peregrinos quatenus acutos & perspicuos.

Nam ignoraretur ille ab hospitibus qui eum aspiciant, quia crinibus longis vittis & intonsis, faciemque habet tam venustam & politam, ut ambigi possit sit ne puer an puella.

1 Quis opus est,
mecum adituras es
Gades ultimam His-
paniæ insulam.

3 Syrtis inhospita-
tales. Vide Od. xxiij.
lib. 1.

4 Vbi vnda Africa-
na veluti feruens ex-
undat.

5 Tibur conditam
a Tiburno colono
Argino.

6 Vtinam Tibur sit
finis mihi navigari-
onibus, itineribus &
militia defatigato.

7 A quo Tibure si
Parce i. tres sorores
lanificæ (Erebi &
uoctis filia) me pro-
hibent.

8 Adibo Galesum
Calabriz fluium
auxi. Tarentum, vbi
ones alijs pellibus
præterquam suis
sunt cooperte prop-
ter excellentem la-
nz bonitatem, ne
sua vellera inqui-
neantur ad tincturæ
nocumentum.

9 Et adibo Taren-
tum in quo regnavit
Phalauntis Lacedæ-
monius, quo dicit
Lacones Apollinis
oraculo Tarentum
considerant.

10 Arridet, placet.

11 Vbi mella non dant locum. i. vbi mella non sunt deteriora melle suau-
fimo quod colligunt apes in Hymetto Atticæ monte thymo alijsque herbis odoriferis abundanti,
12 Et vbi olina propter bonitatem contendit cum olina quæ oritur in Venafro, oppido in Cam-
paniæ littore sito. 13 Aer. 14 Aulon mons est Tarento vicinus, ferax fertilis vitis, cuius olina
non innidet. i. non cedit neque est deterior vniis Falernis. 15 Ille locus, vbi hæc omnia sunt,
16 Beata arces. i. fertiles montes. 17 Ibi tu mihi mortuo iusta perfolues, fauillâ calente. i. cin-
eres tepcos lacrymis conspersens. 18 Lachryma debita propter nostrâ amicitia. 19 Tui Horatii.

3 Barbaras Syrtis, 4 vbi Maurasemper

Æstuat vnda:

Tibur Argeos possum colono,

Sit mea sedes vtinam senectæ.

6 Sit modus lassio maris, & viarum,

Militiæq.

7 Vnde si Parca prohibent iniqua,

Dulce 8 pellitis ouibus Galefi

Fulmen, 9 & regnata petam Laconi

Rura Phalanto.

Ille terrarum mihi præter omnes

Angulus 10 videt, vbi non 11 Hymetto

Mella decedunt, viridiq; certat

12 Bacca Venafro:

Vcr vbi longum, tepidâsque præbet

13 Iupiter brumas: & amicus 14 Aulon

Fertili Baccho, minimum Falernis

Inuidet vniis.

15 Ille te mecum locus & 16 beata

Postulant arces: 17 ibi tu calentem

18 Debita sparges lachryma fauillam

19 Vatis amici.

AD POMPEIUM VARVM.

Ode VII.

Cui reditum gratulatur in patriam.

1 Ordo est, 8 Pom-
pei prime meorum
sodalium sæpe de-
ducte mecum in vl-
timum tempus. i. qui sæpe mecum deductus fuisti à Bruto in periculum mortis q. uis redonante

Quiritum dno patrijs Italoq; caelo ? i. quis te patria ejectum iterum fecit ciuem Romanum?

O 1 Sæpe mecum tempus in ultimum
Deducte, Bruto militiæ duce,

Quir

Quis te redonavit Quiritem
 Dŷs patrijs, ² Italŷq; calo,
 Pompei, meorum ³ prime ŷodalium?
 Cum quŷ morantem ŷepe diem mero
⁵ Fregi, ⁶ coronatus nitentes
 Malobathro Syrio capillos.
 Tecum ⁷ Philippos & celerem fugam
⁸ ŷenŷ relicta ⁹ non bene parmula,
 Quum fracta virtus, ¹⁰ & minaces
¹¹ Turpe ŷolum tetigere mento.
 Sed me per hoŷtes Mercurius celer
¹² Denŷo pauentem ŷuŷtulit aëre:
 Te ruŷus in bellum ¹³ reŷorbens
 Vnda fretis tulit ¹⁴ æŷtuofis.
 Ergo ¹⁵ obligatam redde Ioui dapem:
 Longæque ŷeŷŷum militia ¹⁶ latus
 Depone ¹⁷ ŷub lauru mea: nec
 Parceŷ cadis tibi ¹⁸ deŷtinatis.
¹⁹ Obliuioŷo lauiŷa Maŷŷico
 Ciboria exple: ŷunde capacibus
 Vnguenta de ²⁰ conchiŷ: quiŷ vdo
²¹ Deproperare apio coronas
 Caratue myrto? quem ²² Venus arbitrum
²³ Dicendi? non ego ŷaniŷ
 Bacchabor ²⁴ Edoniŷ, ²⁵ recepto
 Dulce mihi ²⁶ ŷurere eŷt amico.

- 2 Italix regioni.
- 3 Princeps vel amicus ŷive meorum ŷodalium.
- 4 Diem longum æŷtium.
- 5 Diem frangere, eŷt partem diei in vino & poculis ponere. Vide Od. 3. libi. 1.
- 6 Habere capillos coronatos & deŷtubutos Malobathro, quod eŷt vnguentum Syrium pretioŷiŷimum, factum ex folio in Indiciŷ paludibus naŷcente ŷine radice.
- 7 Vbi Caŷius & Brutus ŷunt victi.
- 8 Vidi & expertus ŷum.
- 9 Indecore, quia ŷaglicyŷeo abiectio.
- 10 Quum Caŷius & Brutus vel eorum milites de virtute ŷua gloriantes turpiŷter ceciderant.
- 11 Terram cruore ŷedatam: cum ŷois mentis tetigere.
- 12 Nube, quæ denŷior eŷt aer.
- 13 Retrahens. Metaph. ducta à Charrydi, quæ ŷignificat Pompeium cum impetu menŷis & ŷu-

per correptum ad Bruti partes eŷŷe reuerŷum. 14 Per freta æŷtuofa i. bella ŷeruentia. 15 Promiŷum ad debitorum redde eŷulum. 16 Corpus. 17 Sub meo patrocinio: nam laurus eŷt incorruptiŷis & cuŷtodix ŷymbolum. 18 Vaŷis vinarijs ad tuum reditum reŷervatis. 19 Imple ad ŷummum & ebeŷe ciborea læuiŷa, i. expolita pocula capaciŷora Maŷŷico obliuiŷo, i. vino Campaniq; impleta, quod vinum liberius eporum obliuionem malorum aŷŷert, vel ŷe vel propter ŷomniŷ ŷubŷequentem. 20 Teŷtis in quibus vnguent a ŷeruabantur. 21 Celeriter neŷŷere & ex Apio & Myrto concinnare coronas in conuiuijs aŷŷuetas. 22 Venercus talorum vel teŷŷerarum iactum regem bibendi conuiuijq; maŷiŷtrum eŷŷiciebat, quem iactum alij putarunt eŷŷe numerum terŷenarium, alij, quoniam omnes talia cæci cadebant diŷimiliter vulnŷque diuerŷo apparabant. 23 Dabit. 24 Thracix populo bibaciŷŷimo. 25 Amico præter ŷpem mihi red-
 dæo, 26 Furienter potare,

CARMINVM
IN IVLIAM BARINEM.
 Ode VIII.

Non est cur Barini iuranti credatur, quum ex periurijs per-
 chrior exoriatur.

1 Iurifurandi abs te
 violati. 2 periurij.

3 Si minima parte
 corporis heres de-
 formior.

4 Crederem tibi iu-
 ranti, vel crederem
 deos esse iudices
 periurij in rebus
 amatorijs.

5 Simulac. i. post-
 qua per caput tuum
 iurasti.

6 In publicum pro-
 dis a multis iuveni-
 bus vbi ce amata.

7 Vile est tibi se-
 alijs (si periuria non
 puniuntur) matri
 mortuæ promissa
 non persolvere.

8 Et omnem mun-
 di maiestatem fal-
 lere, scilicet sidera quæ
 sunt visa nocte si-
 lenti.

9 Deos immortales
 a Dea rursus.

10 Hoc deridet Ve-
 nus: Periuria rursus
 amantem Iupiter &
 ventos irrita ferre
 iubet, Tibullus.

11 Nymphæ faciles
 non iracundæ, Vene-
 ris comites, nimirum,
 Iocus, Rîsus,
 Fletus.

12 Cote aspersa
 sanguine sagittarum quæ in illa cote acuntur, vel erenta dicitur cos propter cædes ex amore
 rientes, vel quod immoderatus amor exitum amantis maturet.

13 Amatores accedunt noni qui tibi seruiant. 14 Nec veteres
 matores domum tuam relinquunt, quamvis id sæpe minentur propter tuum periurium. 15 Ma-
 tres filijs suis iuuenibus metuunt ne a te corruptantur. 16 Senes etiam te metuunt ne dilap-
 deris patrimonium liberis suis relictum. 17 Ne tui odores, venustas & blanditiæ maritos suos
 ab sese alienent, inque tuo amore occupatos derineant.

VLLa si¹ iuris tibi peierati
 Pœna, Barine, nocuisset unquam:

² Dente si nigro fieres, vel uno

Turpior ungui:

³ Crederem. sed tu⁴ simul obligasti

Perfidum votis caput, enitefcis

Pulchrior multò, iuuenumq; prodis

⁵ Publica cura.

⁶ Expedi matris cineres opertos

Fallere,⁷ & toto taciturna noctis

Signa cum cælo, gelidaq; dinos

⁸ Morte carentes.

⁹ Ridet hoc (inquam) Venus ipsa, rident

¹⁰ Simplices nymphae, serus & Cupido,

Semper ardentes acuens sagittas

¹¹ Cote cruento.

Adde, quod¹² pubes tibi crescit omnis:

¹³ Seruitus crescit noua: ¹⁴ nec priores

Impiæ tectum domine relinquunt

Sæpe minati.

Te suis matres metuunt ¹⁵ iuuenis,

¹⁶ Te senes parci: miseraq; nuper

Virgines nuptæ, tua ne retardet

¹⁷ Aura maritos.

AD VALGIUM. Ode IX.

Ut tandem aliquando mortem pueri sui Mystis deslere
desinat.

Non semper imbres nubibus hispido
Manant in agros, aut ² mare Caspium
Vexant ³ inaequales procellae

⁴ Usque: nec ⁵ Armenijs in oris
Amice Valgi stat glacies ⁶ iners
Menses per omnes: aut aquilonibus

⁷ Querceta Gargani laborant,
⁸ Et folijs viduantur orni.

⁹ Tu semper vrpes flebilibus modis
Mysten ademptum: ¹⁰ nec tibi vespere
Surgente decedunt amores,

Nec rapidum fugiente solem.
At non ¹¹ ter tuo functus amabilem
Ploravit omnes Antiochum senex

Annos: nec ¹² impubem parentes
Troilon, ¹³ aut Phrygiae sorores
Flevere semper: ¹⁴ desine mollium

Tandem querelarum: & potius noua
Canemus Augusti ¹⁵ trophaea

Cesaris, ¹⁶ & rigidum Niphaten,
¹⁷ Mediumq; flumen gentibus additum

Vidis: minores voluere vortices:
● ¹⁸ Intraq; praescriptum Gelonos

Exiguus equitare campis.

1 Imbres e nubibus
non semper manant
in agros asperos &
senticosos, non est
semper hyems.

2 Mare in Scythia.

3 Procellae tempe-
stuosae, quae mare
reddunt inaequale.

4 Semper.

5 Armenia regio est
in Asia, inter mon-
tes Taurum & Cas-
pium sita.

6 Glacies, quae hy-
uios in agros efficit
pigros atq; otiosos.

7 Quercus alae in
Gargano, Apuliz
monte, non semper
ventis agitantur.

8 Nec folijs semper
nudantur orni, &
fraxini syluestres.

9 Tu assidue inse-
queris Mysten mor-
tuum carminibus
Elegiacis ad stecum
prouocantibus.

10 Nec mare, nec
vesperi Mystis amor
te deserit. Est Vesper
stella Veneris quae
Solem occidentem
subsequens dicitur
Vesper, orientem
vero antegrediens
nuncupatur Hesper-
us vel Lucifer.

11 Nestor (qui tes-
tium aetatem hominum vinebat, i. nonaginta annos) non semper ploravit Antiochum filium suum
ex Eridice, exsum in praelio ab Hectore. 12 Imberbem Troilon Priami filium. 13 Aut
Troili sorores, Polixena, Cassandra, &c. 14 Desine à muliebribus querelis, Graecorum more po-
nitur Genitum post Verbum finiendi. 15 Caesaris victorias, sunt enim trophaea victoriarum signa.
16 Et canemus Niphaten, qui vel frigidus est Scythiarum fluvius, vel mons est Armeniae nunc hor-
ridus & inaccessus. 17 Et canemus Medici flumen adluctum gentibus, nimirum Armenijs, Par-
thijs, & alijs a Caesare victis. Canemus (inquam) hos fluvios quia minores aquarum globos iam
volunt, nam sentientes se cum Armenijs & Medis esse debellatos, angustius fiunt propter ac-
cipere cladis dolorem. 18 Et canemus Gelonos Scythiarum Europaeque populos intra exiguos ter-
minos ab Augusto praescriptos equitare, i. non excurrere & vagari, ubi libuisset.

AD

AD LICINIVM. Ode x.

Mediocritas in utrâque fortunâ est ferenda.

1 Facilius, commodius.

2 Est Allegoria, quâ significat neque sublimitia nimis appetenda, neque quod ad infima & sordida metus gratia sic debemus descendere ut nulla habeatur dignitatis ratio.

3 Semper occupando profundum mare. Lin alto mare semper navigando.

4 Cautus reformidans.

5 Littus flexuosum, vel, litus navis propter vada & saxa periculosum.

6 Domicilij paupertate squalidi.

7 Caret aula sumptuosa, quæ propter magnificentiam cadit in invidiam.

8 De alto ruunt.

9 Pectus bene preparatum. i. animus bene institutus in rebus adversis fortunam bonam sperat, in secundis metuit alteram sortem, id est, fortunam malam.

10 Hyemes assiduis imbribus terram dolormantes.

11 Idem abducit. 12 Posthac. Non semper eadem manet fortuna.

13 Apollo non est semper iratus, sed quondam. h. interdum citharam ad cantandum pronocat.

14 In rebus difficilibus fortis esto animoque plenus, in secundis humilis esto & animum contrahit.

15 Quæcunq; 16 Supprime vela vento nimium prospero inflata.

Rectius viues, Licini, neque alium
 3 Semper urgendo: neque dum procellas
 4 Cautus horrescis, nimium premendo
 5 Littus iniquum.

Auream quisquis mediocritatem
 Diligit, tutus caret 6 obsoleti
 Sordibus tecti, caret 7 invidenda
 Sobrius aula.

Sapius ventis agitur ingens
 Pinus: & celsæ graviore casu
 8 Decidunt turres: feriuntq; summos
 Fulmina montes.

9 Sperat infestis, metuit secundis
 Alteram sortem bene præparatum
 Pectus. 10 informes hyemes reducit
 Iupiter, idem

11 Summovet. non, si malè nunc, & 12 olim
 Sic erit. 13 quondam cithara tacentem
 Suscitât musam, neque semper arcum
 Tendit Apollo.

14 Rebus angustis animosus atque
 Fortis appare: sapienter 15 idem
 16 Contrabes vento nimium secundo
 Turgida vela.

AD Q. HIRPINVM. Ode xi.

Omissis curis viuendum est hilariter.

Quid

Quid bellicosus ¹ Cantaber, & ² Scythes,
Hirpinae Quinti, cogitet, Adria

⁴ Divisus obiecto, remittas

Querere: ³ nec trepides in usum

Poscentis cui pauca, ⁶ fugit retro

Lenis inuentas, & decor ⁷ arida

Pellente lasciuos amores

Canitie, facilemque somnum.

Non semper idem floribus est ⁸ bonas

Vernis, neque vno Luna rubens nitet

Vultu: quid eternis ⁹ minorem

Consilij animum fatigas?

¹⁰ Cur non sub alta vel platano, vel hac

Pinu iacentes sic temere, & rosa

Canos ¹¹ odorati capillos,

Dum licet, ¹² Assyriaque nardo,

Potamus vncti? dissipat ¹³ Enius

Curas edaces. ¹⁴ quis puer ocyus

Resinguet ardentis Falerni

Pocula praeterente lympha?

¹⁵ Quis diuinum sortum eliciet domo

Lyden? ¹⁶ eburna, dic age, cum lyra

Maturet, in comptum Lacana

More comam religata nodum.

¹ Ordo est. ² Q. Hirpinae, remittas querere quid cogitet bellicosus Cantaber, & quid cogitet Scythes diuisus obiecto Adria.

³ Populus Hispania. vide supra Ode vj.

⁴ Gens Orientalis, vide Ode xxlij. lib. 2.

⁵ Scythes sunt qui a nobis maris Adriatici interfusione.

Adria in neuro genere ponitur pro mari Adriatico.

⁶ Nec sis anxius propter viam vitæ quæ paucis poscit, quia vita brevis est.

⁷ Imberbis inuentus tandem se nescit.

⁸ Sicca sinefinita Venetum abigere & somnum facilem, i. somnum grauem & longum, nam somnus senibus difficilis est & brevis propter caloris defectum & morborum molestem.

⁹ Pulchritudo.

¹⁰ Internorem, quoniam ut futura Dei consilia comprehendat,

¹¹ Ordo est. cur non potamus vncti dum licet iacentes sic temere. i. in vmbra iacentes sine vllis crenonijis vt casus retulerit, nulla habita personarum ratione? ¹² Habentes capillos odoratos rosa, i. rosa suco, vel ipsa rosa intermixta. ¹³ Vaguento Nardino, est nardus herba in vaguentis componendis laudatissima. Assyria pro Syria, non quod in Syria nardus nascitur, sed quod montis, in quo oritur pars vna ad Syriam, pars altera ad Indos flechitur, vnde dicta est Nardus Indica. Diosc. lib. 1. ¹⁴ Bacchus. ¹⁵ Loquitur Poeta quasi iam sit in conuivio, dicens, quis seruus refrigerabit pocula ardentis vini Falerni praeterente lympha. i. quis refrigerabit pocula aqua summa dilata, ne in ebrietatem incidatur? ¹⁶ Quis evocabit e domo sua Lyden, meretricem nun publicam, sed secretius cognitam? quæ quoniam sit denia, i. a via publica semota, minus est vulgaris minisque omnia libidinis exposita. ¹⁷ Ego cum Cruquio locum hunc sic ordinandum intelligendumque censeo. ¹⁸ puer age, dic Lyde vt maturet vmbra cum Lyra eburnea (erat enim eadina) habens comam religatam in nodum comptum more Lacanae, i. pexum tantum & negligentem compositum more mulieris Laconiae.

E

AD

AD MÆCENATEM. Ode XII.

Res graues & tragicæ carmini lyrico non conueniunt. Hæc
ratius præter Lycymniæ formam & res amatorias ni-
hil canet.

1 Ne velis, ne in-
beas. æquum est te
nolle.

2 Numantiam, post
bellū 18. annos inter
Romanos & Cartha-
ginenses gestum, Sci-
pio Africanus fun-
ditus deleuit.

3 Annibalem labo-
rum patientem, alij
legunt ærum. i. cru-
delem.

4 Drilius Consul
in mari Siculo pri-
mus omnium Car-
thaginenses prælio
nauali superauit,
captis nauibus 37.
meritis 17. tribus
hominum millibus
caesis, captis 7000.

5 A me decantari
Lyricis carminibus.

6 Lapithas ab Her-
cule in nuptijs Peri-
thoi deuictos.

7 Vnum ē Centau-
ris mero nimium, i.
ex nimio meri potu
superbum & intole-
rabilem.

8 Gigantes terræ
filios Herculi sub-
sidio superatos, qui
bellum dijs indixe-
runt.

9 Vnde, i. a quibus
cælum tenuit peri-
culum.

10 Historiæ scriptis proferunt oratione, quæ constat numeris & pedibus, sed non certa lo-
ga strictis. 11 Regum, quos Cæsar subiunguerat in triumphum ductos. 12 Amicæ tuæ &
dominæ, alij legunt Licinix vel Licinnix. 13 Lucidè fulg. oc. 14 Pectus vultu fidele.
15 Quam non dedecuit saltare. 16 Nec facietis dictis certare, vel iocose gesticulari. 17 Quam
non dedecuit brachia mansue daret. Ichris virginibus quam inter illas saltaret. 18 Die solo
Blanz. 19 Ordo est. nunquid tu permutare velis crine Lycymniæ regna vel bona quæ tenuit
dies Achæmenes, aut Mygdonias opes pinguis Phrygiæ, aut plenas Arabum domos, id est, do-
mos omnium rerum copia repletas? 20 Persarum rex. 21 Aut fertilis Phrygiæ oves, dictus
Mygdonias a Mygdone Phrygiæ rege. 22 Demos opulenter propter aromata, sensus Poetæ
hic est. tu non potes regum opes pluris facere quàm Lycymniæ amorem,

Nolis longa fera bella¹ Numantie,
Nec² durum Annibalem, nec³ Siculum mare

Pæno purpureum sanguine, mollibus

³ Aptari citharæ modis?

Nec sauos⁴ Lapithas, & nimium mero

⁷ Hyleum, domitiosque Herculeam manu

⁸ Telluris iuuenes, ⁹ unde periculum

Fulgens contremuit domus

Saturni veteris. tuque¹⁰ pedestribus

Dices historijs prælia Cæsaris

Mæcenas melius, ductaque per vias

¹¹ Regum colla minantium.

Me dulces domina Musa¹² Lycymnia

Cantus, me voluit dicere¹³ lucidum

Fulgentes oculos, & ¹⁴ benè mutuis

Fidum pectus amoribus:

¹⁵ Quam nec ferre pedem dedecuit choris,

¹⁶ Nec certare ioco, nec dare brachia

¹⁷ Ludentem nitidus virginibus, ¹⁸ sacro

Diana celebris die.

¹⁹ Num tu, quæ tenuit dies²⁰ Achæmenes,

²¹ Aut pinguis Phrygia Mygdonias opes,

Permutare velis crine Lycymnia?

²² Plenas aut Arabum domos?

Dum fragrantia²³ detorquet ad oscula
Cervicem,²⁴ aut facili sauitia negat
Que poscente magis gaudeat eripi:
²⁵ Interdum rapere occupet.*

(Nempe Amans) qui oscula poscit. 23 Quae interdum osculum rapere amenerat atque prior
osculetur, ut irascens amatori satisfaciat. O astum meretricium.

*IN ARBOREM, CVIVS CASV RE-
pentino penè oppressus fuerat.
Ode XIII.*

Nunquam homini satis certum est quid cauere debeat.
Sapphonis & Alcai laudes.

*Ille nefasto te posuit die,
Quicumque primum & sacrilega manu*

² Produxit arbor in nepotum

Perniciem, opprobriumq; pagi.

Illum & parentis³ crediderim sui

Fregisse cervicem, & ⁴ penetrabilia

Sparxisse nocturno cruore

Hospitis: ille venena⁵ Colchica

Et quicquid usquam concipitur nefas,

Tractauit: agro qui statuit meo

Te triste lignum, te ⁶ caducum

In domini caput immerentis.

QVI D quisque vitet, nunquam homini satis

Cautum est⁷ in horis, namita⁸ Bosporum

Poenus perhorrescit,⁹ neque ultra

Ceca timet aliunde fata.

¹⁰ Miles sagittas & celerem fugam

Parthi: catenas Parthus, & Italum

Robur: sed improvisa lethi

¹¹ Vis rapuit rapietq; gentes.

quā i Bosporo. 10 Miles Rom. timet sagittas & celerem fugam Parthi, qui fugiens pergit.
vide Od. xix. lib. 11 Sed violentia & mortis necessitas rapit vnamquemque sine hoc, nunc
illud clementem.

**Alij, fragrantia.*

23 Avertit cervi-
cem.

24 Aut scilicet simi-
tis negat oscula,
quae magis gaudeat
sibi eripi quam ille

1 O arbor, ille te
plantavit infaus-
te die.

2 Progenit in
posterorum perni-
ciem & totius vici
ignominiam.

3 Credere possim.

4 Partem interiorē
domus.

5 Venena praesen-
tissima. Colchis est
Scythiae regio vene-
norum & mulierum
veneficarum feracis-
sima.

6 Te lignum ruino-
sum, quod in caput
meum nil mali me-
ricum incidit.

7 Per singulas ho-
ras.

8 Bosporus pontiae
pro quolibet mari &
Poenus pro quouis
naua. Bosporus est
Ponti fretum prop-
ter angustias valde
periculosum.

9 Neque Aliunde
meruit improvisa
fata. i. neque sibi
meruit ab alio exitio

23 Quam

12 Quam pæno in-
ferstio ab inferis
abfuit, à morte.

13 Nigra Profer-
pina, quæ Plutoni
vixor est inferna re-
gina. vide Ode
xxvii, lib. 1.

14 Patrem Achill
inferorum ianito-
rem & Indicem.

15 Campos Elyfios
in quibus vmbre
beatorum placide
quiescunt.

16 Et Sapphò Graiæ
chordis murmuran-
tem. fcripfit Sapphò
Æolice, quæ de pu-
ellis Lesbii quere-
batur quòd sibi in
amore non respon-
derent, nam mortuo
fuo marito multas
puellas & pueros
amavit. vide à
poeta dicitur Mal-
cula.

17 Et quàm pæno
vidimus te ò Alcæ
lyrà canentem dura
mala navigationis
fuge & belli auro
plectro. id est, excellenti stylo, quo tyrannos es insectatus.

18 Fuit Alceus poëta lyricus in
eloquendo brevis & inagnificus, plurimumque Homero fimilis. Quantil. 19 Exilij, vel, fu-
ge & pælio. 22 Alceum & Sapphonem mirantur vmbre, quàm res canant religiofissimo fi-
lento dignas. 23 Ordo est. sed vulgus densum humeris bibit aure pognas & exactos tyrannos.
i. turba vmbraarum frequens & conferta attentis audire pognas & tyrannorum exactiones, quàm
res amatorias. 24 Quando ad audiendum illa carmina Cerberus Orçi custos stupefactus auras
demittit aures. 25 Numerus finitus pro infinito, vel, Cerberus dicitur centiceps propter cen-
tum angues qui à capite ipsius crinium loco dependebant. 26 Eumenides sunt tres Furæ in-
fernales, Aleto, Megera, Tifiphona, cardis & flagitiorum vitricæ, quarum capillis intorquentur
angues. 27 Delectantur. 28 Tantalus carminibus Alcæi delectatus laborum obliuifcitur,
quos in vita fuflineuerat. 29 Nec curat Orion venator Leones aut Lynceas apud inferos perfe-
qui, dum Alceum & Sapphonem canentes audit, sed venationi præfert eorum carmina hincunt
poëtæ vmbrae apud inferos iisdem rebus delectari, quibus viuentes hic gaudebant.

12 Quàm pæne ò furue regna Proferpine,
Et iudicantem vidimus ò Æacum,

13 Sedesque descriptas piorum, &

14 Æolys fidibus querentem

Sapphò puellis de popularibus:

17 Et te sonantem plenius auro

18 Alcæ plectro dura nauis,

Dura ò fuge mala, dura belli.

20 Vtrumque sacro digna silentio

Mirantur vmbre dicere: ò sed magis

Pugnæ & exactos tyrannos

Densum humeris bibit aure vulgus.

Quid mirum? ò ubi illis carminibus stupens

Demittit auras belluæ ò centiceps

Aures, & intortis capillis

24 Eumenidum ò recreantur angues.

Quin & Prometheus & ò Pelopis parens

Dulci laborum decipitur sono:

27 Nec curat Orion leones

Aut timidos agitare lynceas.

AD POSTHVMVM. Ode XIII

Vita brevis, & mori necesse est.

1 Doleus est.

2 Ob religionem
enique tardas se-
necas, neque tardas
moria

Heu fugaces, Posthume, Posthume,

Labuntur anni: nec pietas moram

Rugis & instanti senectæ

Afferet;

Afferet,³ indomitæq. morti.
⁴ Non si tricenis⁴ quotquot eunt dies,
 Hmice⁵ places illachrymabilem
 Plutona tauris:⁷ qui ter-amplum
⁸ Geryonem⁹ Tityanque tristi
 Compescit¹⁰ unda, scilicet omnibus,
¹¹ Quicumque terre¹² munere vescimur
 Enaniganda: siue reges,
 Siua inopes erimus coloni.
¹³ Frustra cruento Marte carebimus,
 Fractisq. rauri fluctibus¹⁴ Adriæ:
 Frustra per¹⁵ autumnos nocentem
 Corporibus metuemus¹⁶ Austrum.
¹⁷ Visendus ater¹⁸ flumine languido
¹⁹ Cocytus errans,²⁰ & Danaï genus
 Infane, damnatūque longi
²¹ Sisyphus Æolides laboris.
 Linquenda tellus, & domus, & placens
 Vxor:²² neque harum²³ quas colis arborum
 Te, præter inuisas cupressos,
 Villa breuem dominum sequetur.
²⁴ Absumit hares²⁵ cæcuba²⁶ dignior,
 Seruata centum clauibus: & mero
²⁷ Tinget pavimentum superbum,
 Pontificum potiore cænis.

4 Morti inexorabili
 vel inexpugnabili,
 4 Amice Posthuma
 tu neque senectam
 neque mortem effu-
 gies etiam si quoti-
 die attentes tauros
 Plutoni immoles.
 5 Singulis diebus.
 6 Si placare fluctus
 Plutona lacrymis
 non facilius.
 7 Ordo est, qui com-
 pescit ter-amplum
 Geryonem & Titya
 tristi unda omnibus
 enaniganda quicum-
 que vescimur terræ
 munere, siue erimus
 reges, siue erimus in-
 opes coloni.
 8 Geryonem tri-
 membrum, fuit Ger-
 ion rex Hispaniæ,
 qui ob triplex regni
 corpore triplicato
 fertur constitisse.
 Hunc Hercules in-
 terfecit bones suos
 suffragantem.
 9 Iouis filium ex
 Elora, cuius corpo-
 ris magnitudinem
 Poetæ dixerunt fa-
 ille novem iugerum.
 vide Od. 4. lib. 7.
 10 Strygæ palode
 omnibus cum Cha-
 ron te enaniganda,
 quia mors omnibus
 communis.

11 Quicumque vivimus. 12 Terræ fructu. 13 Frustra vel hoc vel illud periculum vitabimus
 ad vitam diu producendam, quandoquidem inopinatio mortis genere nobis fortasse erit mori-
 endum. 14 Adriæ sonori & tempestuosi maris. Ponitur Adria in neutro genere ut supra Od. 23.
 15 Autumnus (inquit Hippocra. Aphor. 9. lib. 3. morbi sunt acutissimi atque exitialiores maxime
 ex parte. Causas citat Gal. quoque, quem consulte (si placet) in eundem Aphor. 16 Austri au-
 ditum hebetant, caliginem offundunt, caput gravant, tarditatem motus ac languorem inducunt.
 Galen 5. Aphor. lib. 3. 17 Ordo est, ater Cocytus flumine languido est visendus, i. moriendum
 est. 18 Aqua pigre fluente propter eius crassitatem. 19 Cocytus est fluvius flexuosus, inferna-
 lis, & Stygæ derivatus. 20 Et Danaï filii infames, quod una nocte patris infamatos suos inter-
 fecerunt. 21 Sisyphus Æoli filius sic damnatus, ut longum laborem nunquam finiret. 22 Or-
 do est, neque villa harum arborum quas colis sequetur te breuem dominum (i. te brevi victurum)
 præter cupressos inuisas, i. funebres & Proserpinæ consecratas. 23 Ad delicias & voluptatem
 comparatas, quales sunt Platanus, &c. 24 Hares tuus effusissime consumet, quæ tu nimis parcè
 conquassasti. 25 Vina accuratissime servata. 26 Te dignior, quia vitæ quæ possidet, quam
 tu parcas ut sacris. 27 Resperget magnificum triclinij pavimentum vino meliore, quam quod
 datur in cænis pontificum.

IN SVISÆCVLI LVXVM.

Ode xv.

1 Ad arandum
quem omnis pene
ager sumptuosus
domibus, piscinis
& hortis vix suf-
ficerat.

2 Sumptuosus re-
dificia, quæ regibus
conveniant instar
molia.

3 Stagna latius
producta & amplio-
ra lacu Lucrino
in sinu Bosiano, ad
quæ videnda omni
ex parte concurre-
tur.

4 Platanus non
maritata viribus
vix vilis, sed de-
ambulationi, tan-
tùm inserviens
propter opacita-
tem quinque villos.
3. maior erit nume-
ros platanorum ad
voluptatem quàm
villosorum ad utili-
tatem.

5 Violaria sunt
loca in quibus vio-
la nascuntur. Ordo
est, tum violaria

& myrtus & omnis copia narium spargent odorem oliuetis fertilibus domino priori. 6 Copia
narium significat omne flores qui narium afflari delectationem afferunt. 7 In locis ubi antra
amcebant oliuæ, quæ sub priore domino loca erant fertilia, nunc infrugifera. 8 Calores solis.
9 Ordo est, non ita præscriptum est auspicijs Romuli & Catonis veterumque normâ. 10 Præ-
scriptum. Metaph. docta à ludimagistris. 11 Legibus & potestate Romuli Romæ conditoris &
Catonis intonsi, id est, hirsuti & severi. 12 Illi parvam & angustam habebant rem familiarem.
13 Republicanam magni æstimabant. 14 Nemo priuatus habebat porticum septemtrionibus
obiectam (in qua æstiuo tempore inambulare) adeo amplam, vt ea perveniret ad mensuram de-
cem pedum. Decempeda est pertica decem pedum, quæ fabricæ mensura colligitur. 15 De-
cempedis mensurata. 16 Vrsam astrum boreale. 17 Sensus est. Leges verabant Romanos
villas sumptuosas & porticus ædificare. quapropter viam agebant simplicem & sine ambitione,
nec omnino curabant priuatas opes, vt qui omne studium publico ornatui & templis impen-
debant.

Iam pauca¹ aratro iugera² regie
Moles relinquent: undique latius³
Extenta visentur Lucrino
Stagna lacu⁴ & platanusq; celebs
Euincet villos: tum violaria, &
Myrtus, & omnis⁵ copia narium,
Spargent⁶ oliuetis odorem,
Fertilibus domino priori.
Tum spissa ramis laurea seruidos
Excludet⁷ ietus.⁸ non ita Romuli
Præscriptum⁹ & intonsi Catonis.
Auspicijs, veterumq; norma.
Priuatus illis census erat brevis,
Commune magnum.¹⁰ nulla decempedis¹¹
Metata priuatis opacam
Porticus excipiebat¹² Arcton:
Nec fortuitum spernere cessitem
Leges sinebant, oppida publico
Sumptu iubentes & deorum
Templa nouo decorare saxo,

AD GROSPHYM. Ode XVI.

Ombes expectant animi tranquillitatem, quæ neque diuitijs
neque honoribus potest acquiri, sed cupiditates tan-
tâ coercedo.

O Cium diuos rogat in patenti
Prensus Ægæo, simul atra nubes
Condedit Lunam, neque certa fulgent

Sydera nautis:

Ocium bello furiosa Thrace,

Ocium Medi pharetra decori:

Grosphæ, non gemmis, neque purpura ve-
nale, nec auro,

Non enim gaze, neque consularis
Summonet, licet miseris tumultus
Mentis, & curas laqueata circum
Tecta volantes.

VIVITUR paruo bene, cui patetnum

Splendet in mensa tenui salinum:

Nec leues somnos timor aut cupido
Sordidus aufert.

Quid breui sortes iaculamur auro

Multa quid terras alio calentes

Sole mutamus? patriæ quis exul

Se quoque fugit?

Scandit erat vitiosa naues

Cura: nec turmas equitum relinquit,

Ocyor ceruis, & agente nimbos

Ocyor Euro.

Latius in præsens animus, quod ultra est

Oderit curare: & amara leto

coapparata contentus est. 1a Salinum à patre relictum filio, pro quavis suppellectile paternæ.
Salinum vas est, in quo sal continetur. 2a Mœtus perdendi, aut sordida cupiditas, quæ sit facienda.
14 Quorsum nos exiguæ tempore victuri, multa desideramus? 15 Car iaculamur in sagittas di-
gimus ad multa, cur multa petimus? 16 Quorsum proficiscimur in terras longinquas patræ
relictæ? 17 Quis patriæ dulcedinem & se, suos affectus & naturæ propensionem obliuiscimur?
18 Naues rostratas & robustas. 19 Cara est velocior ceruis & ipsi ventis qui nimbos agitant,
non potes igitur eam fugere sine nomine, sine equum conscenderis. 20 Eurus est ventus, flans ab
Oriente. 21 Gaudet animus donis presentibus, quod futurum est minime curat.

1 Vitam quietam potius
à Castore & Polluce
2 Is, qui à tempesta-
te deprehenditur in
lato mari Ægæo,
sic dicto ab Ægeu

qui illud in mare se
præcipitem dedit.

3 Statim ut nubes
abscondidit Lunam,

4 Sydera nautis
certè cognita, vt 17-
sa & similia.

5 Nationes belli-
cosas vt Thracas &
Medi pacem etiam
expectant.

6 Thracia, i. Thrac
bellicosus.

7 Animi tranquilli-
tas non potest omni
gemmis, nec purpu-
ra nec auro, quia sa-
lân prouenit ab ap-
petitu rationi ob-
temperante.

8 Non immensæ
diuitiæ neque magi-
stratus aut imperia
remouent animi
perturbationes.

9 Publicus minister,
qui ante Consulem
fasces & securas
præferbat.

10 Et curas discen-
tentes circa domos
& tecta diuinum la-
quearibus ornata.

11 Ab eo bene bea-
toque vinitur. i. bene
vinit is paruo, qui
tenui victu & medi-

Temperet risu, NIHIL est ab omni
Parte beatum.

Abstulit clarum cithara mors Achillem,

Longa²² Tithonum minuit senectus:

Et mihi forsas, tibi quod negarit,

Porriget²³ bora.

²⁴ Te greges centum²⁵ Siculaq; circum

Mugiant vaccae,²⁶ tibi tollit hinni-

--tum apta quadrigis equa, te bis Afro

²⁷ Murice tincta

Vestiunt lana:²⁸ mibi parua rura &

Spiritus²⁹ Graiae tenuem camoenae

Parca non mendax dedit, & malignum

Spernere vulgus.

22 Eneides Ty-
thonum minuit, vi-
tantis eius reddi-
dit insanciam, quan-
tis immortalitatem
ab Aurora impetra-
uerat.

23 Tempus.

24 Circum te.

25 Vaccae pinguis-
sime.

26 Tibi edidit hin-
nitum equa certa-
minibus eulibus
apta, quadrigae sunt
quatuor equi ad
cursum victi.

27 Te vestiunt lana
bis tincta purpura

Tyria, quam M. Tullius Dithyram nominat. Color purpureus ex sanguine piscis Muricis confici-
batur. 28 Ordo est. Parca non mendax dedit mihi parua rura & tenuem spiritum Graiae Ca-
moenae & dedit mihi spernere malignum vulgus, id est, inuidum vulgus nihil facere. 29 Parca
non mendax, i. fatum immutabile mihi tribuit facultatem poeticam ex Graecis Poetis desump-
tam. Graiae nomen est Adiectiuum Genitinae casus singularis.

AD MÆCENATEM ÆGROTVM.

Ode xvii.

Quo mortuo negat se velle viuere.

1 Occidit.

2 Non est gra-
tius, neque pla-
cet dijs, sic Graeci
3 Sic ut dicitur.

4 Ornatum &
firmis bonorum &
facultatum meorum.
sic Ode s. lib. 1.

5 Ah, si celerior
mortis violentia ra-
piat te, qui animam
meam par te vras.

6 Cur ego viam
qui sum animam meam
parce alteri?

7 Nec mihi tam
clarus futurus ut

tuus, nec integram vitam habiturus te mortuo, qui es animam meam medietas. 7 Eodem die &
tuusque nostrum ruit & morietur. 8 Ego non periclitari ut milites qui sacramento obstricti &
qui violantur, 9 Quandounque praecedes sine acate sine sorte correptus.

CUr me querelis¹ exanimas tuus?

² Nec dijs amicum est nec mihi, te prius

Obire, Mæcenas, mearum

³ Grande decus columenq; rerum.

⁴ Ah, te mea si partem animae rapit

Maturior vis,⁵ quid moror altera.

⁶ Nec charus aequè, nec superstes

Integer?⁷ ille dies utramq;

Ducet ruinam: non ego perfidum

⁸ Dixi sacramentum. ibimus, ibimus,

⁹ Vt cumque praecedes, supremum

Carpere

Carpere iter¹⁰ comites parati.

Mo nec¹¹ Chimææ spiritus igneæ,

Nec si resurgat centimanus¹² Gyas,

¹³ Diuellet unquam, sic potenti

¹⁴ Iustitiæ placitumq; Parcis.

¹⁵ Seu Libra, seu me Scorpius afficit

¹⁶ Formidolosus, pars violentior

Natalis horæ, seu¹⁷ tyrannus

Hesperie Capricornus unda:

Vtrumq; nostrum incredibili modo

Consentit astrum, te Iouis impio

¹⁸ Tutela Saturno¹⁹ resurgens

Eripuit, voluerisq; fari

²⁰ Tardauit alas, quum populus frequens

Latum theatris²¹ ter crepuit sonum:

Me²² truncus illapsus cerebro

Sustulerat, nisi Faunus ictum

Dextro leuasset, ²³ Mercurialium

Custos virorum reddere victimas

²⁴ Eademq; votiuam memento:

²⁵ Nos humilem feriemus agnam.

modo, seu Libra me afficit seu Scorpius. Idem erat situs astrorum in tuo horoscopo, qui fuit in meo. ¹⁰ Metuendus quia Scorpius attribuitur Marti, cuius stella malefica est & inclementer, ¹¹ Idcirco Capricornus Italix tyrannus dicitur, quia Saturnus in Capricorno grauissimas pluias excitat, maxime in Italia. ¹² Iouis stella quæ te tuetur Saturni malignitatem dissipat & auertit. ¹³ Suo aspectu subueniens & Saturno repugnans. ¹⁴ Montem impendentem repressit. ¹⁵ Ter applausit, vide Od. x. lib. 1. ¹⁶ Arbor itruens in caput me intermisit, nisi Faunus (sylvarum deus) idem sustinisset. ¹⁷ Custos virorum doctorem, quales sunt Poetæ qui sunt sub Mercurij tutela. ¹⁸ Templum quod Mæcenæ egrotans Salutem promiserat, si saluus euaderet. ¹⁹ Nos paruum sacrificium offeremus, conueniens nobis qui humiles sumus.

ODE XVIII.

Re tenui se contentum dicit, vbi alij cupiditatibus suis & diuitijs student, quasi perpetuo victuri.

***N**on ebur, neque aureum
Mea renidet in domo lacunar,*

*¹ Neque ebur, neque aureum
Mea renidet in domo lacunar,
det in domo mea,*

Non

3 Trabes marmoreæ non lignæ ex monte Hymetto petitiæ, quæ ex transverso columnis super imponuntur.
 9 In Numidia, quæ est pars Africæ interior vbi lapis erat optimus ad columnas.

4 Neque fraude aut malis artibus cuiusquam hereditatem expugnauit, veluti P. Rom. qui iuris simulatione Attali regiam, i. regias opes sibi vendicauit.

6 Non legitimus hæres sed peregrinus & dolo malo tactus.

8 Nec honestæ vicinæ, meorum clientium vxores, lanæ mihi nent purpureas, ex quibus faciam vestes quum magistratum obtinuerim. Circa Tenarum Laconicæ regionis promontorium capitur piscis Murex, ex cuius humore fit color purpureus.
 7 At larga est ingenij vena. Metaph. docta à Metallis vel fontibus quorum venæ alix lariores, alix sunt angustiores.

8 Propter fidem suam & ingenium diues appetit meum

favorem. 9 Non plura à dijs peto. 10 Nec Mæcenatem ampliora rogo. 11 Satis diues vnicuique agro Sabino. 12 Diem dies subsequitur & integri menses citò transiunt. 13 Lunæ se crebunt & decrescunt. 14 Tu anare conducis homines mercenarios, qui tibi secant marmora ad ædificiorum structuram sub ipsum funus, i. paulò ante mortem. 15 AEdificas in mari, quod suo sonitu Baijs obstrepiat. Baijæ ciuitas est Campaniæ à Bæo Vlyssii socio illic sepulta. Nullus in orbe locus Baijs præbet aurum. 16 Instas fabris, vt maris vadæ excludant, & littora vltiora protendant. 17 Terra continente non contentus, sed quod maris fuit, in terram conuertis. 18 Quid quod vsque, i. semper remoues agri terminos qui sunt inter se & vicinum? 19 Et transis vltra limites vicinorum alieni fundi cupidus. 20 Eliminatur. 21 Penates. 22 Natos ob perperam squalidos. 23 Ordo est. Nulla tamen aula manet diuitem herum certior definita sine rapacis Orci, id est, nulla tamen tibi certior domus est reservata, quàm Inferorum sedes.

Non trabes³ Hymettia

Premunt columnas¹ vltima recisas

Africa: ⁴ neque Attali

⁵ Ignotus hæres regiam occupanti:

⁶ Nec Laconicas mihi

Trabunt honestæ purpuras clientæ.

At fides & ingeni

⁷ Benigna vena est: pauperemq; diues

Me⁸ petit. ⁹ nihil supra

Deos laceſſo: ¹⁰ nec potentem amicum

Largiora flagito,

¹¹ Satis beatus vnicuique Sabinis.

¹² Truditur dies die,

¹³ Nouæq; pergunt interire Lunæ:

¹⁴ Tu secunda marmora

Locas sub ipsum funus: & sepulchri

Inmemor, struis domos:

¹⁵ Marisq; Baijs obstrepenſis ¹⁶ vrges

Summouere littora,

Parum locuples ¹⁷ continente ripa.

¹⁸ Quid quod vsque proximis

Reuellis agri terminos, ¹⁹ & vltra

Limites clientium

Salis auarus? ²⁰ pellitur paternos

In sinu ferens ²¹ deos

Et vxor, & vir, ²² sordidosq; natos.

²³ Nulla certior tamen

24 *Rapacis Orci sine destinata,*
Aula diuitem 25 *manet*
Herum. 27 *quid ultra tendis? aqua tellus*
Pauperi 28 *recluditur*
Regumque pueris: nec 29 *satelles Orci*
 30 *Callidum Promethea*
Renexit auro 31 *captus.* 32 *hic superbum*
Tantalum atque Tantalii
 33 *Genus coercet:* 34 *hic leuare functum*
Pauperem laboribus,
 35 *Vocatus atque non vocatus audis.*

callidum appellat, quia Ioui ignem vitalem eripuerat.

33 Tantalii posteros, Pelopem, Atreum. Agamemnonem, Orestem. 34 Ordo est. vocatus atque non vocatus audit leuare pauperem functum laboribus, s. audit vt subleuet & liberet pauperem qui vitam egit laboriosam. 35 Velit nollet pauper, Charon Orci satelles ei praesto est.

24 Orcus omnes mortales rapit.
 25 *Fatum* vltimum in foemineo genere, concordat autem cum *destinata*.
 26 Expectat diuitem.
 27 Quid plura ca-pis?
 28 Terra Pauperi & regibus aperitur aequaliter, sic Od. xxvij. lib. 2.
 29 Charon, qui animas cymba sua aransectas nunquam reuehet.
 30 Ideo Promethea

31 Auro corruptus. 32 Charon

IN BACCHVM. Ode XIX.

Bacchi laudes ejus numine plenus canit poeta.

Bacchum 1 in remotis carmina rupibus
 Vidi docentem (2 credite posteri)
 3 *Nymphasq; discentes, & aures*
 4 *Capripedum Satyrorum* 5 *acutas.*
 6 *Ena, recenti mens* 7 *tregidat metu,*
 Plenoq; Bacchi pectore 8 *turgidum*
 Latatur ena, parce Liber,
 Parce, graui metuende 9 *thyrsos.*
 10 *Fas peruicaces est mihi* 11 *Thyadas,*
Viniq; fontem, lactis & uberes
 Cantare riuos, atque truncis
 Lapsa canis 12 *iterare mella.*
 Fas & beata 13 *coniugis additum*

1 Et mens turbide latatur, i. turbida laxitudo afficitur. 9 Virgi, nempe hasta Bacchica pampini inuoluta. Licet mihi, vel, possibile est. *Diomedes* 10. 11 Proceras Bacchi sacerdotes & ministras. 12 Iterum atque iterum cantare mella canis arboribus delibentia. 13 Ariadne, quam a Theseo relictam Bacchus in uxorem adoptauit,

1 In secretis nemoribus.
 2 Credite vos qui venturi estis & hunc adhibete talia dicenti.
 3 Videri etiam Nymphas ad discendum paratas.
 4 Habent Satyri pedes instar caprarum.
 5 Aures quoad formam acutas & ad audiendum erectas.
 6 Vitem sibi ipse dat, qua mulieres bacchantes furor plene vti consue-rant.
 7 Subsaltat mens & conturbata est.

Stellis

14 Coronam sup-
tamen inter sydera
collocatam.

15 Thebarum re-
gim.

16 Ruina facta ab
irato deo illata,
quod mulieres bac-
chantes spectaret.

17 Fuit Lycurgus
rex Thracie, qui à
Baccho in furorem
versus & vices in-
terfocare conatus,
crura sua sibi am-
putauit.

18 Mare Indicum
domas, nam Indos
Bacchus superauit.

19 Tu ebrius &
vino madidus in re-
motis montibus,
colligis in nodum
mulierum Thraci-
um comas serpen-
tibus implicatas.

20 Sine villo dam-
no.

21 Per arduos
montes inter se su-
perstructos.

22 Rhœcum Gigantem tu in Leonem conuersus deieisti. 23 Maxilla leonina.
24 Dicebaris. 25 Ad vtrumque paratus, sine bellum esset gerendum, sine pax colenda. Poen-
significat, vinum aliquando homines ad arma excitare, interdum amicos feros & truculentos mo-
tigare. 26 Cerberus non nocens tibi ad inferos descendenti, inde vt Ariadnen vxorem rede-
ceres. 27 Poeta lætroc cornua affingunt Baccho, quod bibaces plerumque sunt pugnaces. Vnde
ali voluit, quod Bacchus primas terram iunctis habus excoluit. 28 Leni motu candam agitas,
quod faciunt canes suis dominis aut notis adulantes. 29 Et ore suo trilingui tetigit pedes tuos,
aque crura redenti ad superos.

Stellis¹⁴ honorem, seclaque¹⁵ Penibei

Desiecta¹⁶ non leui ruina,

Thracis & exitium Lycurgi.

Tu fleclis amnes, tu mare¹⁷ barbarum

Tu separatis¹⁸ vniuersus in ingis

Nodo coerces viperino

Biflonidum¹⁹ sine fraude crimes:

Tu, quum parentis regna²⁰ per arduum

Cchors gigantum scanderet impia:

²¹ Rhœcum retorristi leonis

Vnguibus horribilique²² malis

Quanquam choreis aptior & iocis

Ludique dictus, non sat idoneus

Pugna²³ serebaris: sed idem

Pacis eras²⁴ mediisque belli.

Te vidit²⁵ insons Cerberus aureo

²⁶ Cornu decorum, ²⁷ leniter atterens

Caudam²⁸ & recedentis trilingui

Ore pedes tetigitq; crura.

AD M AECENATEM. Ode xx.

Horatius in Cygnum versus per vniuersum prouolabit
orbem, vnde sibi promittit suæ poeseos immortalita-
tem.

1 Ordo est. Ego
vates biformis fer-
rari per liquidum æ-
thera non visitata
nec tenui penna,
sed penna sublimi
Læuis auribus ante me mandata. 2 Nuper homo, nunc cygnus, vel, vates Lyricus, & vates
Socraticus.

Non visitata aut tenui ferar
Penna² biformis per liquidum æthera
Vates: neque in terra morabor

Langius :³ inuididque maior
 Wybes relinquam.⁴ non ego pauperum
 Sanguis parentum,⁵ non ego, quem vocas,
 Dilecte Mæcnas, obibo,
 Nec Stygia cohibebor vnda.
 Iam iam⁶ residunt cruribus aspera
 Pelles : & album mutor⁷ in alitem,
 Supernè : nascunturq; leues
 Per digitos humerosq; plumæ.
 Iam⁸ Dædaleo ocyor Icaro
 Visam⁹ gementis littora Bospori,
 Syrtisque¹⁰ Gætulas canorus
 Ales,¹¹ Hyperboreisq; campos.
 Me Colchus, & qui dissimulat metum
 Marsæ cohortis Dacus, & ultimi
 Noscent¹² Geloni : me peritus
 Discet¹³ Iber, Rhodanisq; potor.
 Absint inani funere nenia :
 Luctusque turpes & querimonie
 Compesce clamorem, ac sepulcri
 Mitte¹⁴ supervacuus humores.

3 Cuius gloria superat inuidiam.
 4 AETHERA parens.
 5 Non ego obscuro parentibus sum ortus.
 6 Hic ordo & horum verborum sensus mihi præ reliquis placet. O Mæcnas ego non obibo mortem quem (me pauperem) tu vocas o dilecte Horat.
 7 Vt alij quorum fama cum morte interijt, de Styge vide Od. xxiiij. li. 1.
 8 Hærescunt, insidunt.
 9 Iu cygnum.
 10 Mutor à partibus superioribus.
 11 Ocyor Icaro Dædali filio, qui vna cum patre à Creta fugiens, fretus alarum fiducia decidit in mare.
 12 Bospori murmur emittentis. de Bosporo vide supra, Od. xij.

13 Syrtis Libycas. vide Od. xxij. lib. 1. 14 Cygnus. 15 Montes sub polo & cardine ceteri passos, unde spirat Boreas, ubi dies est sex mensium & nox totidem, anno in duas partes diviso.
 16 Marsi sunt populi Italix, quos Dacus quamvis reuera timeret, fingit tamen se non timere.
 17 Scythix populi. vide supra Od. ix. 18 Hispanus vsu peritus propter longa bella & nauigationes assiduas. 19 Gallus Lugdunensis. Rhodanus est Gallix fluvius ortum dicens ex Alpibus, quæ Italiam à Gallia diuidunt. 20 Absint nenia i. absint carmina funebria à funere neo inani, inane appello, quia mihi mortuo funus nihil proderit, nam in sepulchro contineri non possum, sed immortalis futurus postquam ales. 21 Omittat.

Q. HORATII FLACCI
ODARVM SEV CARMINVM
LIBER TERTIVS.

Ode 1.

Vita beata non opibus aut honoribus, sed animi tranquillitate efficitur.

1 Odi vulgus indoctum, nam impericos homines & a Musis alienos Horatius arceat ab his carminibus tanquā profanos à sacris.
2 Attendite cum silentio, vel bona verba dicite.

3 *Opus est.*

4 Ego Musarum sacerdos canto virginibus puerisque carmina non prius audita à Romanis, lyrica scilicet exacte & ad plenum facta.

5 Quo rectius suam vitam insistant.

6 Ordo est. Imperium regum timendorum est in proprios greges. Imperium Iouis clari giganteo triumpho, & cuncta mouentis supercilio est in ipsos reges.

7 Reges à subditiis timeri debent, ac amari magis. 8 Reges ipsi qui habent imperium in sibi subditos, habent etiam Deum suum regem omnis iniquitatis & violentie vindicem. 9 Iouis magnifici, qui potuit immanissimos gigantes supercilio. i. nutu & maiestate superare. 10 Fieri potest, ut alio alio plures possideat agros in quibus arbores in ordinem redactas plantet, alius honores ambiat, alius alia sectetur, &c. Mortis tamen conditio est omnibus æqua. 11 In Campum Martium, ubi alicuius Magistratus est petitor, hic generis claritate, ille suis virginitatibus, alius alicui numero celebris. 12 Necessitas tamen i. Mors æqualiter sortitur. i. sorte & sine delectu sunt omnes tam claros quàm obscuros. 13 Voluit ad sortiendum factum, vide Od. 3. lib. 2. 14 De Damocle Dionysij assentatore, vide M. Tul. Tusc. lib. 5. 14 Dapes à Dionysio Siciliæ tyranno apparatæ, quæ erant exquisitissimæ & regio luxu instructa.

Odi¹ profanum vulgus, & arceos.
Fauete linguis.² carmina non prius
Audita, Musarum sacerdos,
Virginibus puerisque canto.
Regum³ timendorum, in proprios greges,
Reges in ipsos imperium est Iouis,
Clari giganteo triumpho,
Cuncta supercilio mouentis
Est ut vir viro latius ordinet
Arbusta sulcis: hic generosior
Descendat⁴ in campum petitor:
Moribus hic, meliorq; fama
Conendat: illi turba clientium
Sit maior.⁵ Æqua lege necessitas
Sortitur insignes & imos,
Omne capax⁶ mouet urna nomen.
Districtus ensis cui super impia
Cervice pendet, non⁷ Sicula dapes

Dulcem

Dulcem²⁵ elaborabunt saporē,
 Non auium citharæq; cantus
²⁶ Somnum reducent. ²⁷ Somnus agreſtium
 Lenis virorum non humiles domos
 Faſtidit, umbroſamq; ripam,
 Non Zephyris agitata Tempe.
²⁸ Deſiderantem quod ſatis eſt, neque
 Tumultuoſum ²⁹ ſollicitat mare,
 Nec ſæuus ³⁰ Arcturi cadentis
 Impetus, aut orientis ³¹ Hædi:
 Non verberata grandine vineæ,
³² Funduſq; mendax: ³³ arbore nunc aquas
 Culpante, nunc torrentia agros
 Sydera, nunc hyemes iniquas.
³⁴ Contracta piſces æquora ſentiant.
 lactis ³⁵ in altum molibus. ³⁶ huc frequens
³⁷ Camenta demittit ³⁸ redemptor
 Cum ſamulis, dominuſq; terra
 Faſtidioſus, ſed timor & mina
 Scandunt eodem quò dominus: neque
 Decedit ³⁹ ærata trirēmi, &
⁴⁰ Poſt equitem ſedet atra cura.
⁴¹ Quid ſi dolentem nec ⁴² Phrygius lapis
 Nec purpurarum ſydere clarior
⁴³ Delenit uſus, nec Falerna
⁴⁴ Vitis, ⁴⁵ Achemeniumq; coſtum:
⁴⁶ Cur inuidendis poſtibus & nouo
 Sublime ritu moliar atrium?

²⁵ Non reddent.
²⁶ Non ſomnum reſtituent, quē metus abſtulerit.
²⁷ Ordo eſt & ſenſus. ſomnus lenis non ſpernit humiles agreſtium domos, neque umbroſam ripam aut amœna Theſſalix loca Zephyris agitata.
²⁸ Qui deſiderat quod ſatis eſt ad victum & veſtitum, non nauigat, neque ſe maris periculo exponit, vt rem familiarem auget.
²⁹ Tumultuoſum mare non reddit eum ſollicitum.
³⁰ Arcturus ſtella eſt in cauda Urfæ, quæ propter tempeſtates quas Oriens excitat eſt vehemens, ſed occidens eſt multo vehementior.
³¹ Hædi dæi ſunt ſtelle exigui in ſiniſtra manu Eriſthonij, quibus orientibus ſcintille mare.
³² Fundus inſtructorioſus qui votis agricolæ non reſpondet.
³³ Arbore (quæ nec flores nec fructus proſert) modò pluuias culpante, modò ſydera. i. æſtum immoderatum & viſyderum proaemientem.

³⁴ AEquora anguſtiora facta. ³⁵ In profundum mare. Vide Od. 13. lib. 2. ³⁶ In hoc altum mare. ³⁷ Lapidem caſos ad fundamentum ſubſtruendum vbi ædificium conſiſtat. ³⁸ Operum conductor ἱππολαχός. Angl. a Taſker. ³⁹ Vide Od. 16. lib. 2. ⁴⁰ In clumibus equi. ⁴¹ Quod ſi neque ædes ſunt ptuicæ, neque veſtes purpureæ, neque vina Falerna, neque vagoſa præcioſiſſima mentem dolentem ac perturbatam mitigent: cur ædificia magnifica aut diuitias magno dolore acquiſitas concupiſcam? ⁴² Columnæ ex lapide Phrygio, quæ domos ſumptuoſas ſolciebant. ⁴³ Mitigat. ⁴⁴ Nec vinum Falernum. ⁴⁵ Vagoſa Perſicum, ſic dictum ab Achamene rege Perſiæ, unde venit Coſtum. vide Od. 12. lib. 2. ⁴⁶ Cur extra atrium ſublime atrium vel ſublimem domum poſtibus marmoreis, inuidia nimiam laborantibus propter luxum magnificentiam?

37 Cur relicto meo
agro Sabino (in quo
vitam ago tranqui-
llam) diuitias appeti
molestiarum plenas
magnaque opera
comparatas?

37 Cur ualle permutem Sabina
Diuitias operosiores?

AD AMICOS. Ode 11.

Pueri à teneris annis paupertatis, militiæ & vitæ laboriosæ
sunt assuefaciendi.

1 Pauperiem du-
ram & difficilem.
2 Puer factus ro-
bustus per acrem
militiam.

3 Parchos pro qui-
buslibet hostibus.

4 Sub sole extra
sectum uiuat & in
rebus formidolosis.

5 Vxor tyranni ali-
cuius barbari.

6 Virgo nubilus &
matura uirgo.

7 Voce queribanda
hæc uerba loquatur

Eheu, ne regius spò-
sus rudis agminum

laccet, hæc leonem as-
perum tactu quem

rapit cruenta ira
per medias cades.

8 Rei militaris in-
scius.

9 Sponsus regia
serpe progenitus.

10 Militem Rom.
in conficta sænum.

est Allegoria.

11 Qui fugiendo
confuluit saluti, se-
pius periclitantur

quam qui fortiter
pugnant.

12 Iuuenibus igna-
uis quorum popu-
lus quemadmodum

& terga cernuntur
chusugunt.

13 Virtus repulsa

ignominiose ignara, par
honoribus fulget, nam viri
virtute præstantes non petunt à populo ho-
nores.

14 Honores aut magistratus, quorum insignia sunt scutres & fasces, 15 Pauperis,
prout mobili & leni populo placherit.

16 Virtus aperiens cælum ijs qui non mortem sed
immortalitatem sunt meriti, iter patefacit & sibi & suis per vias difficiles & interclusas.

17 Res terrenas spernat, quærens immortalia, 18 Lans silentij.

1 **A**nguſtam, amici, pauperiem pati

2 Robuſtus acri militia puer

Condiſcat: & 3 Parthos ſeroceſ

Vexet eques metuendus baſſa.

Vitamque 4 ſub dio & trepidiſ agat

In rebus, illum ex mœnibus hoſticis

5 Matrona bellantiſ tyranni

Proſpiciens, & 6 adulta virgo,

7 Suſpiret: Eheu ne 8 rudis agminum

Sponſus laceſſat 9 regius aſperum

Tactu 10 leonem, quem cruenta

Per medias rapit ira cades.

DVLC E & decorum eſt pro patria mori.

Mors & 11 ſugacem perſequitur virum:

Nec parcat imbelliſ iuuenſe

12 Populiſ, timidoq; tergo,

Virtuſ repulſa 13 neſcia ſordida,

Intaminiſ fulget honoribuſ:

Nec ſumit aut ponit 14 ſecureſ

Arbitrio populariſ 15 aure.

16 Virtuſ, recludens immeritiſ mori

Cælum, negata tentat iter via:

Cæluſq; vulgareſ & vdam

Spernit 17 humilim fugiente penſa.

18 Eſt & ſideliſ ſilentiſ

Merces:

*Merces:*¹⁹ *vetabo, qui Cereris sacrum*
Vulgarit arcana, sub iisdem
*Sit*²⁰ *trabibus, fragilemque mecum*
*Solvat*²¹ *faselum. sepe*²² *Diesspiter*
Neglectus, incesto addidit integrum:
23 *Raro antecedentem scelestum*
Deseruit pede pœna claudo.

¹⁹ Iupiter (diei & lucis pater) non cultus, sepe castos & innocentes punit cum impijs & incestuosis. ²⁰ Pœna tardo pede incedens raro patitur scelestum hominem præstantem effugere, sed eum aliquando assequitur & comprehendit.

¹⁹ Neque mecum habitabat, neque mecum in eadem navi vehetur, qui sacra Cereris, i. quodvis arcanum evulgavit, homo scilicet rimarum plenus.
²⁰ Sub eodem tecto.

²¹ Navem velocem & oblongam.

Ode III.

Vir virtute præditus nihil extimescit. Oratio Iunonis de Troia eversa, de bello Troiano finito, deque Imperio Rom. à Trojanis initium capturo.

*I*¹ *rum &*² *tenacem propositi virum,*
*1*³ *Non civium ardor prava iubentium,*
*Non vultus*⁴ *instantis tyranni*
*4*⁵ *Mente quatit solida; neque Ausler,*
*5*⁶ *Dux inquieti turbidus Adria,*
Nec fulminantis magna Iouis manus.
*6*⁷ *Si fractus illabatur orbis,*
Impavidum serient ruinae.
*7*⁸ *Hac arte Pollux, &*⁹ *vagus Hercules*
Inmixtus, arces attingit igneas.
*Quos inter Augustus*¹⁰ *recumbens*
*11*¹² *Purpureo bibit ore nectar.*
*13*¹⁴ *Hæc te merentem Bacche pater tuæ*
Vexere tigres, 14 *indocili iugum*

¹ Virum proposito recto perseverantem.

² Non seditio civium iniquas leges ponentiū, quæ cum æquo & bono pugnant.

³ Tyranni præsentis.

⁴ Desententis dimouet, i. non efficit inconstantem.

⁵ Arbiter Adriæ. vide Ode 3. lib. 1. est Adriæ generis neutri.

⁶ Si cœlum ruat, vir intus illius ruinam non expavesceat.

⁷ His virtutibus, constantia nimirum & iustitia Pollux,

Hercules, Bacchus, Romulus ex mortalibus facti sunt immortales. ⁸ Hercules longinquas terras & multa maria peragravit ad varia monstra domanda. ⁹ Arces syderibus micantes, i. cœlum. ¹⁰ Accumbens, Virg. — Tu das opulis accumbere divinus. ¹¹ Augustus ore suo roseo & pulchro bibit Nectar, iam diuus factus etiamnum in terra vivens. Virg. O Melibœ, Deus nobis hoc ostendit. i. Augustus. ¹² Hæc virtutis via. ¹³ Te merentem honores divinos, vel, merentem, militantem. ¹⁴ Tigrum collum suapte natura est indocile, Bacchi tamen iussu obsequitur.

15 Romulus patris
sui equis, Iarte mi-
litari, fugit Ache-
ronta paludem in-
fernalem & ad su-
peros euasit.

16 Iunone rem gra-
tam dijs eloquuta,
quod veteres inimi-
citas ex animo iam
deposuisset.

17 Diuis consilium
habentibus de reci-
piendo Romulo in
munerum deorum.

18 Hic incipit Iu-
nonis Oratio in di-
uorum coetu habita.

19 Paris a facis da-
tas iudex de aureo
malo Veneri dabo.

20 Et Helena a Pa-
ride rapta.

21 Ex quo tempo-
re Laomedon pater
Priami destituit, i.
fraudauit promissa
mercede deos, Nep-
tunum nempe & A-
pollinem, qui Iouis
iussu Laomedonti
suas operas locarant
ad muros Troianos
extruendos.

22 Ilion mihi &
Mineræ damna-
tum propter iniu-
riam nobis illatam
in malo pulchritu-
dinis Veneri dabo.

23 Laomedonte.

24 Paris infans
hospes Helenæ.

25 Periura propter
Laomedontis frau-
dem

26 Hectoris auxi-

lijs. 27 Et bellum nostris discordijs productum in decennium resedit. i. finitum est & compo-

situm. 28 Deinceps. 29 Romulum Iunonis nepotem per Martem qui eum genuit ex Ilia.

30 Marti reddam & remittam, quauis enim Romulus sit de genere Troiano, Marti tamen filio

meo & patri suo concedam, vt Romulus sit primus rex Romanorum. 31 In celos ascendere.

32 Diuinos liquores bibere & diuis adnumerari. 33 Ordo est & sensus, dummodo longum

pontus intercurrat inter Troiam & Romam, qualibet in parte orbis regnanto Troiani fixum

& beati, exules tamen regnanto, sic vt Troiano imperio fruantur nunquam. 34 Paradis sepal-

chro. 35 Et dummodo Troia sit ita deserta vt in ea & armenta pascere & feras suos catulos

Collo trahentes, hac¹³ Quirinus
Martis equis Acheronta fugit.

16 Gratum eloquuta¹⁷ consiliantibus
Iunone diuis:¹⁸ Ilion, Ilion

19 Fatalis incestusq; iudex
20 Et mulier peregrina veritit

In puluerem,²¹ ex quo destituit deos
Mercede pacta Laomedon: mihi

Castæq;²² damnatum Mineræ
Cum populo &²³ duce fraudulento.

Iam nec Lacanæ splendet adultere
24 Famosus hospes, nec Priami domus

25 Periura pugnaces Achiuos
26 Hectoris opibus refringit:

Nostriq;²⁷ ductum seditionibus
Bellum resedit:²⁸ protinus & graues

Iras, & inuisum²⁹ nepotem,
Troica quem peperit sacerdos,

30 Marti redonabo. illum ego lucidas
31 Inire sedes,³² ducere neclaris

Succos, & adscribi quietis
Ordinibus patiar deorum.

33 Dum longus inter sauiat Ilion
Romamq; pontus, qualibet exules

In parte regnanto beatis:
Dum Priami Paradisq;³⁴ busto

Insultet armentum,³⁵ & catulos ferae
Celent inultæ: stet Capitolium

Fulgens,³⁶ triumphatisq; possit

37 Et bellum nostris discordijs productum in decennium resedit. i. finitum est & compo-

situm. 28 Deinceps. 29 Romulum Iunonis nepotem per Martem qui eum genuit ex Ilia.

30 Marti reddam & remittam, quauis enim Romulus sit de genere Troiano, Marti tamen filio

meo & patri suo concedam, vt Romulus sit primus rex Romanorum. 31 In celos ascendere.

32 Diuinos liquores bibere & diuis adnumerari. 33 Ordo est & sensus, dummodo longum

pontus intercurrat inter Troiam & Romam, qualibet in parte orbis regnanto Troiani fixum

& beati, exules tamen regnanto, sic vt Troiano imperio fruantur nunquam. 34 Paradis sepal-

chro. 35 Et dummodo Troia sit ita deserta vt in ea & armenta pascere & feras suos catulos

Roma ferox dare iura Medis.

³⁷ *Horrenda latè nomen in ultimas
Extendat oras : quàm* ³⁸ *medius liquor*

Secernit Europen ab Afro,

Quàm tumidus rigat arua ³⁹ *Nilus:*

⁴⁰ *Aurum* ⁴¹ *irreperitum, & sic melius solum*

Quum terra celat, spernere fortior,

Quàm cogere humanos in usus,

Omne sacrum ⁴² *rapiente dextra.*

Quicumque mundi ⁴³ *terminus obstitit,*

⁴⁴ *Hunc tangat armis, visere gestiens*

⁴⁵ *Qua parte debacchentur ignes,*

⁴⁶ *Qua nebulae pluuiq; rores.*

Sed bellicosis ⁴⁷ *fata Quiritibus*

Hac lege dico, ne nimium pii,

⁴⁸ *Rebusque fidentes, autè*

Tecta velint reparare Troiæ.

⁴⁹ *Troiæ renascens alite lugubri*

Fortuna ⁵⁰ *tristi clade iterabitur,*

Ducente victrices cateruas

Coniuge me Iouis & sorore.

Ter si resurgat murus abeneus

⁵¹ *Autore Phæbo, ter pereat meis*

⁵² *Excisus Argivis : ter* ⁵³ *uxor*

Capta ⁵⁴ *virum puerosque ploret.*

⁵⁵ *Non hæc iocose conveniunt lyre.*

Quò Musa tendis ? desine ⁵⁶ *peruicax*

Referre sermones decorum, ⁵⁷ *&*

Magna modis tenuare parvis.

³⁷ Roma barbaria gentibus formidanda extendat nomen in oras vicinas.

³⁸ Mare Gaditanum,

³⁹ Nilus Aegypti fluvius, sic dictus à Nileo rege, vel, quòd trahit

Νῆλός τε i. l.

nomen limum, quo tota Aegyptus redditur fecundior post suam inundationem.

⁴⁰ Ordo est, horrenda Roma nomen suum in vicinas terrarum oras extendat, Roma (inquam) fortior spernere i. fortior ad spernendum aurum, quàm cogere.

⁴¹ Aurum nondum ex auri fodinis effusum.

⁴² Dextra, quæ sacris non parcat.

⁴³ Polus septentrionalis & Australis.

⁴⁴ Arma usque eò Roma inferat.

⁴⁵ Iuxta torridam zonam, ubi senuit ingens solis æstus, vide Od. xxi. lib. i.

⁴⁶ Circulum intelligit utrasque poli, ubi mundus perpetua glaciè obrigescit.

⁴⁷ Hæc fars Roma-

næ prædico & confirmo, ut totius mundi sint Imperatores, verum sub conditione, nepe, ne nimium pii. i. ne naniùm amantes Troiæ. (vnde sunt orti velint reparare, &c. ⁴⁸ Potentissimo imperio freti. ⁴⁹ Ordo est. Fortuna Troiæ renascens alite lugubri. i. malis auspiciis iterabitur tristi clade. me (coniuge & sorore Iouis) ducente victrices cateruas. ⁵⁰ Flamma & ferro iterum vibrabitur. ⁵¹ Etiam si Apollo sit operis Antor tamen ter peruat &c. ⁵² Expugnatos ab Argivis meis, quime Argis eolunt. ⁵³ Hecuba vel Andromache. ⁵⁴ Maritum & filios caesos ploret. ⁵⁵ Lyrico carmini res graves non conveniunt. Musam igitur poeta monet ut buxilli carmine sermones deorum non imminuat. ⁵⁶ Desine Musa licentiosa & audax ref. &c. ⁵⁷ Ex desine res amplas lyricis modulationibus extenuare.

Ode 1111.

Poëta se à multis periculis Musarum ope ereptum fuisse & cit, omnibusque malè cessisse qui aduersum Deos aliquid moliri voluerint.

Ordo est. O Regina Calliope descende celo, & age, dic tibia longum Melos, i. longam & suauem cantilenam. 2 Habent Musæ etiam sedem in celo, vt Iouis filie.

3 Sodales mei, nu quid auditis Calliopem carentem, an me fallit poetica infania.

4 Videor mihi audire Calliopem quodque ipsa distulerit per lucos pios, i. per lucos quos dii incolunt.

5 Quos lucos atque incunda præterflunt, & in quibus gratia spirant auræ.

6 Ordo est & sententia, Palumbes fabulosa (i. Palumbes de quibus poeta multa fabulantur) me puerum ludo fatigatum & somno victum reserere & cooperuere noua fronde (i. fronde recenti & viridi) in Vulture Appulo (i. in vulnere monte Appuliz)

extra lumen Appuliz altricis, i. nutricis meæ & soli natalis. 7 Acherontia est vrbs Lucaniz admodum parua, insublimitate montis posita, ideoque eam nide comparat, vt, per nidum, domi propriam significat. 8 Bantina est oppidum Appuliz pascuis abundans. 9 Ferentum est vrbs in humili & depressa valle posita. 10 Admirabile præfagium omnibus quo pacto dormire corpori tuto &c. 11 Quod premeret lauro sacra, i. lauro Apollini dicata, quæ quidem lauro præfagiebatur cum futurum Portari. 12 Et myrto comportata à palumbibus, quæ Veneri consecrata significat cum res anatorias canaturum. 13 Non sine diuino lumine ego infans impauduit. 14 Vbiunque fuero, ò Camænæ, vester sum. 15 In montes excelsos Sabini vehor. 16 Non ideo frigidum quia Præneste in monte positum est, sed propter frigidam aquam ibi & fontibus profluentes ad varios morbos salutares. 17 In ascensu montis constitutum.

Descende * celo, & dic age tibia
Regina longum Collio^{pe} Melos,

Seu voce nunc man^{is} acuta,
Seu fidibus, citharæ^{ue} Phœbi.

³ Auditis? an me ludit amabilis

Infania? ⁴ audire, & videor pios

Errare per lucos, amænæ

Quos & aqua ⁵ subeunt & auræ.

⁶ Me fabulosa Vulture in Appulo,

Altrices extra limen Appulæ,

Ludo fatigatumq; somno;

Fronde noua puerum palumbes

Texere, mirum quod foret omnibus,

Quicumque celsa nidum ⁷ Acherontia,

Saltusq; ⁸ Bantinos, & aruum

Pingue tenet ⁹ humilis Ferentis

¹⁰ Vt tuto ab atris corpore viperis

Dormirem & ursis: ¹¹ ut premeret sacra

Lauroque, ¹² collataque Myrto,

¹³ Non sine dijs animosus infans.

¹⁴ Vester, Camænæ, vester in arduos

¹⁵ Tollor Sabinos: seu mihi ¹⁶ frigidum

Præneste, seu Tibur ¹⁷ supinum,

Seu ¹⁸ liquida placuere Baie.
 Vestris ¹⁹ amicis fontibus & choris,
 Non me ²⁰ Philippis versa acies retro,
²¹ Deuota non exinxit arbos,
 Non Sicula ²² Palinurus vnda.
²³ Vt cumq; mecum vos eritis, libens
²⁴ Insanientem nauita Bosporum
 Tentabo, & ²⁵ arentes arenas
 Littoris Assyrii, viator.
 Visam ²⁶ Britannos hospitibus seros,
 Et letum equino sanguine ²⁷ Concanum:
 Visam pharetratos ²⁸ Gelonos
²⁹ Et Scythicum inuiolatus amnem.
 Vos ³⁰ Casarem altum, militia simul
 Fessas cohortes ³¹ abdidit oppidis,
 Finire querentem labores
³² Pierio recreatis antro.
 Vos ³³ lene consilium & datis, & dato
 Gaudetis alma. scimus ut ³⁴ impios
 Titanas immanemque turmam
 Fulmine sustulerit ³⁵ caduco,
 Qui terram ³⁶ inertem, qui mare temperat
 Ventosum, & urbes, regnaq; ³⁷ tristia,
 Diuosque mortalesque turbas
 Imperio regit ³⁸ unus equo.

vt a sole longè distabant, sic certè quamdiu illorum mètibz diuina gratia non illuxerat, ab omni humanitate, clementia, mansuetudine & id genus virtutibus procul aberant. Verum vbi deus (cuius providentia in regnorum mutationibus est admirabilis) pro sua misericordia hanc gentè ad fidem Christianam vocauerat, sensim euauit feritas, indies exulauit immanitas, corruerunt crudelitas, omnis barbaries in exteras (nescio quas) nationes transfingruit, & Britannia (quæ à nostro Poeta hic dicitur fera) facta est gens perhumana, hospitalis, liberalis, comis atque amabilis. ²⁷ Concani erant Hispania, vel (vt alij volūt) Thraces, quibus sanguis ex equini cruris venis subtrahitur & lacti commixtus potus erat familiaris. ²⁸ Scythiz populum sagittis potantem vide Od. 10. lib. 2. ²⁹ Et inuiolatus. i. saluus Musarum presidio visam Tanaim. ³⁰ Casarem magnum & triumpho sublimem. Ordo est, Vos recreatis Pierio antro Casarem querentem finire labores, simul atque abdidit oppidis cohortes fessas militia. ³¹ Simul vt in hibernis constituit exercitum propter auiatem ad bellum gerendum ineptum. ³² Antro Musis istro & secreto, i. vos Casarem oblectatis arte poetica. ³³ Consilium ab immanitate remotum, quo visus est Caesar in subiugandis barbaris. ³⁴ Gigantes cum dijs belligerautes. ³⁵ Fulmine in caput Titianum cadente. ³⁶ Terram immobilem. ³⁷ Sedem inferorum, vbi omnia sunt tristia. ³⁸ Solum Iupiter.

¹⁸ Baiz est vrbs Campaniz aquis calidis nobilitata. ¹⁹ Ordo est, me amicis vestris fontibus & choris non exinxit Philippis acies versa retro, non arbos, &c. ²⁰ Philippi est vrbs in Thracia, vbi versus erat in fugam Bruti & Cassij exercitus, in quo bello Horatius erat Tribunus militum. ²¹ Arbor celerata, vide Od. 13. lib. 2. ²² Promontorium Lucaniz sic denominatum à Palinuro nauis A Enes gubernatore, vbi Horatius in summo periculo est versatus, quem ex bello Philippiensi in Italiam rediret. ²³ Quandoquaque. ²⁴ Mare Bosporum æstuosum, vide Od. 13. & vlt. lib. 1. ²⁵ Arenas calentes. ²⁶ Britanni (inquit Acron) hospites mactabant pro hostia. feri igitur & inhospitalis tunc temporis erant. neque id mirum. nam

39 Ordo est. illa
iuuencus horrida fi-
dens brachijs mag-
num terrorem intu-
lerat Ioni.

40 Gigantes ex
terra nati conten-
dentes montem
monti imponeue.

41 Olympo vim-
broso.

42 Typhæus, Mi-
mas, Porphyrius,
Rhoecus, Enceladus
sunt nomina gigan-
tum.

43 Ingenti statura.

44 Enceladus tam
fuit robustus ut ar-
bores eradicatas
iacularetur in hostes

45 Contra Miner-
ux clypeum, quo
Iupiter etiam usus
est contra gigantes.
Contra Iouis sapi-
entiam nil possunt
gigantes.

46 Ex parte Iouis
in hæc pugna.

47 Vulcanus dici-
tur audius propter
ignis rapacitatem.
vel quia pugne est
audius.

48 Apollo qui sem-
per arcum gestat.

49 Aqua sincera
fontis Castalijs sic
dicti a Castalia pu-
ella quam Apollo
adamanit.

50 Crines hume-
ris sparsos.

51 In Lycia fons
est Castalius.

52 Syluam, in qua
natus est Apollo
dictus Patareus a

Patara Lyciæ ciuitate, ubi maxime colebatur. 53 Robur corporis sine prudentia suo labitur impetu. 54 Vires consilio gubernatas dii agent. 55 Vires cogitantes iniquitatem.

56 Briareus de quo vide Od. xviij. lib. 2. 57 Castæ Dianæ. 58 Orion venator stuprare co-
natus Dianæ, cui sagittis est confossus. 59 Ordo est. Terra mater, imposita monstrosi gi-
gantibus suis filijs, dolet & moeret suos partus esse fulmine missos ad Orcum i. ad Plutonem superi
modum pallidum & inferno colore fœdaturum. 60 Sicilliz montem Encelado giganti iniectum.

61 Nec vultur relinquere perdere iecur Tityi luxuriosi qui Larionæ stuprum inferre conatus est.

62 Intemperantiæ suæ appositus custos ut ei sit infestus.

39 *Magnum illa terrorem intulera: Ioni,*

Fidens, iuuentus horrida, brachijs,

40 *Fratresq; tendentes⁴¹ opaco*

Pelion imposuisse Olympo.

Sed quid⁴² Typhæus, & validus Mimas,

Aut quid⁴³ minaci Porphyrius statu,

Quid Rhæcus,⁴⁴ euulsisq; truncis

Enceladus iaculator audax,

Contra sonantem Polladis⁴⁵ ægida

Possent ruentes?⁴⁶ hinc⁴⁷ audius stetit

Vulcanus, hinc matrona Iuno, &

Nunquam humeris⁴⁸ positurus arcum,

Qui⁴⁹ rore puro Castaliæ lauit

50 *Crines solutos, qui⁵¹ Lycia tenet*

Dumeta,⁵² natalēque syluam

Delius & Patareus Apollo.

53 *VIS consili expers mole ruit sua,*

54 *Vim temperatam dij quoq; prouebunt*

In maius: iudem odere vires

Omne nefas animo⁵⁵ mouentes.

Testis mearum⁵⁶ centimanus Gyges

Sententiarum notus, &⁵⁷ integræ

Tentator⁵⁸ Orion Dianæ,

Virginea domitus sagitta.

59 *Iniecta monstris terra dolet suis:*

Mœretque partus fulmine luridum

Missos ad Orcum: nec peredit

Impositam celer ignis⁶⁰ Aetnam:

61 *Incontinentis nec Tityi iecur*

Relinquit ales,⁶² nequitie additus

Custos: amatorem trecenta

¶ Perithoum cohibent catena.

ODE V.

Diui Augusti laudes, Crassi vituperium, Reguli constantia & ad Pernos reditus.

Cælo tonantem credidimus Iouem
Regnare: 2 presens diuus habebitur
Augustus, adiectis Britannis
3 Imperio, 4 grauibûsque Persis.
Milësne Crassi, 5 coniuge barbara
6 Turpis maritus vixit? & hostium
(7 Pro curia, inuersiq; mores!)
Consenuit socrorum in armis,
Sub rege Medo, 8 Marsus & Appulus,
9 Anciliorum, nominis & togæ
Oblitus, 10 aternaq; Veste,
11 Incolumi Ioue, & vrbe Roma?
12 Hoc cauerat mens prouida Reguli,
Dissentientis 13 conditionibus
14 Fædis, 15 & exemplo trahenti
Perniciem veniens in æuum:
Si non periret immiserabilis
Captius pubes. 16 Signa ego 17 Puniciis
Affixa delubris, & arma
Milibus sine cæde (dixit)

*¶ Ixionis & Tæ-
 filium, amatorem
 Proserpinæ quam
 rapere quæ tentaret
 Perithous, æmenis
 dicitur implicatus
 esse apud inferos.*

*1 Ut tonitrus de-
 monstrant Ionæ esse
 cæli regem, sic Cæ-
 saris victoriæ diui-
 nitatē eius argunt.*
2 Dum es in viuis.
*3 Imperio Romæ ad-
 dictis Britannis, qui
 ab Augusto per
 Drusum primum
 superati sunt.*
*4 Propter Crassi
 cladē Persæ vel Par-
 thi graues & perni-
 ciosi habebantur,
 qui tamen Augusto
 facile cesserunt, si-
 gnaque militaris
 Crasso & M. Anto-
 nio adempta reddi-
 derunt.*
*5 Cum coniuge ali-
 enigena,*
*6 Ut seruus & cap-
 tiuus vixit?*
*7 O Senatus, vel S-
 curia, quas indignas
 res passa es contra
 maiestatem populi
 Ro. & o mores quæ
 inuersi & corrupti
 estis, ut Ro. milites
 in barbaris seruiant,
 qui ipsi olim domi-
 nari solebant.*

*8 Marci & Appuli inter Rom. milites erant clarissimi, qui cum Crasso superati &
 capti, uxores acceperunt a Media & Persis, ut ibi velut in proprijs sedibus omnē uitam agerent.*
*9 Ignari erant milites sub Crasso qui obliuiscerentur ancilia, i. scuta breuia numero duodecem in
 æde Martis seruata ex quibus vnum de cælo lapsum credebat. nam datum est pro oraculo, ibi
 fore imperium ubi fuisset ancile. ancilia hic pro virtute ponuntur, toga pro dignitate.*
*10 AÆ-
 terni ignis, qui in templo Vestæ à virginibus custoditus nunquam exstinguebatur.*
*11 Saluo Ca-
 picolio, quam Iouis erat sedes, q. d. non deserta vrbe à suis dijs, turpe igitur militibus Ro. ut sub ar-
 mis hostilibus senescerent.*
*12 Regulus hoc prouiderat ne quis suo exemplo spem vitæ in capti-
 uitate poneret.*
13 A conditionibus fædis, n. luit enim Regulus captiuus Afrorum pro se reddi.
*14 Et dissentientis ab exemplo quod traheret perniciem in posterum tempus, nisi pubes captiua
 periret immiserabilis, sine misericordia. nam tali exemplo milites deinceps ignauus pugnarent.*
15 Hæc est Reguli Oratio in Senatu Rom. habita. genua est delubrum æuum.
*16 Ego vidi arma
 Afrorum templis affixa, quæ nostri milites hosti tradiderunt sine cæde.*

- 17 Vidi brachia *Direpta vidi: vidi ego cinium*
 Rom. reuincta tergo 17 *Retorta tergo brachia libero:*
 18 Partas Cartha- 18 *Portasq; non clausas, 19 & arua*
 ginis apertas, quod *Marte coli populata nostro.*
 arguit Carthaginensium securitatem.
 19 Et vidi eos agros *Auro repensus scilicet acrior*
 coli, qui fuerant à *Miles redibit. flagitio additis*
 nobis antea deuastati.
 20 Scilicet miles *Dammum. neque amissos colores*
 auro redemptus, ad *Lana refert medicata 23 succo:*
 pugnam fortior redibit. Ironia est.
 21 Turpitudinem *NEC vera virtus, quum semel excidit,*
 damno cumalatis, *24 Curat reponi deterioribus.*
 dum milites ignouos auro redimitis.
 22 Candida lana *25 Si pugnāt extricata densis*
 alio colore tincta *Cerua plagis, erit ille fortis,*
 non resumit candom *26 Qui perfidus se credidit hostibus?*
 rem genuinum amissum.
 23 Colore, facies *27 Et Marte Pænos proteret altero,*
 herba est qua tinguntur vestes.
 24 Vera virtus non *Qui lora restrictis lacertis*
 solet restituī aut reparari ab ijs qui corrupti iam ac deprauati sunt.
 25 Si fieri potest *Sensit 28 iners, timuitq; mortem?*
 ut cerua e rebus expedita pugnare audeat.
 26 Qui hostium potestati se permisit.
 27 Et altero praelio *29 Hic unde vitam sumeret inscius,*
 Carthaginenses subiget is, qui lora, &c.
 28 Ignauus.
 29 Hic miles nesciens vitam armis non deditione esse retinendam, pacem cum bello confudit: nam in ardentissima pugna tantum in pace se hostibus credidit. 30 Nobilior turpibus Italix ruinis. 31 Regulus dicitur se remouisse. i. non admisisse coniugis osculum. 32 Ut capite diminuto, id est, ut feruus factus per captiuitatem. 33 Et dicitur torus vultu oculos in terra defixos habuisse, donec consilio nunquam aliis dato, i. donec argumentis inauditis firmaret patres labantes dubitanteque. 34 Suasor siue monitor. 35 Exul per captiuitatem egregius, id est, nunquam suis laudatus. 36 Non ignorabat Regulus se ad exquisita supplicia profectum. Cited Orl. 3.

*Dimouit¹⁷ obstantes propinquos,
Et¹⁸ populum reditus morantem,
Quàm si clientum longa negotia
Dyudicata lite relinqueret,
4^o Tendens Venefranos in agros,
Aut Lacedæmonium⁴¹ Tarentum.*

nefrum Campaniæ ciuitatem animi relaxandi gratia. vide Od. 6. lib. 3. 41 Oppidum à
phalauto Lacedæmonio conditum.

*AD ROMANOS DE MORIBVS
sui sæculi corruptis. Ode vi.*

*D*elicta Maiorum immeritus lues
Romane: donec templa² refeceris
Ædēsque labentes deoram, &
3 Fæda nigro simulachra fumo.
4 Djs te minorem quòd geris, imperas.
5 Hinc omne principium, 6 huc refer exitum.
Dij multa⁷ neglecti dederunt
8 Hesperia mala luctuosa.
Iam bis⁹ Monæses, & Pacori manus
Non auspicatos contudit impetus
Nostros: & adiecisse prædam
Torquibus exiguis¹⁰ renidet.
Penè occupatam¹¹ seditionibus
Deleuit urbem¹² Dacus & Astbiops:
Hic¹³ classe formidatus, 14 ille
Missilibus melior sagittis.
15 Fæcunda culpæ sæcula, nuptias
Primum inquinauere, & genus, & domos.
16 Hoc fonte deriuata clades

37 Amicos contra-
dicentes precantef-
que ne ad hostes re-
dieret.

38 Populum, qui
reditum suum tar-
dabat.

39 Lite finita &
sententia pronon-
ciata.

40 Iter habens Ve-
41 Oppidum à

1 Ob culpam Ma-
iorum dabis poenam
quas non es meri-
tus.

2 Donec reedifica-
ueris vel reparaue-
ris templa deorum
decidentia.

3 Simulachra seu
vetustatis sordentia

4 Quia Deos colis
idcirco imperas Ro-
mane.

5 A pietate in deos
tuum habes initium

6 Ad deos negle-
ctos tuas refer cala-
mitates. Alij hunc
versum sic interpre-
tantur ut sit sensus,
in exordio rerum
deos inuocasse idem
in exitu gratias agi-
to.

7 Dij minds studi-
ose culti.

8 Italiae lugubri.

9 Monæses & Pa-
corus Parteborum
regibus, i primò
Crassum, secundò
Labium cum om-

ni exercita delouerunt, nostrosque conatus inauspicatos (i. quia contemptissimis auspiciis ne-
cessariam veritatem) inanes reddiderunt. 10 Gaudet se adiecisse prædam aureis suis torquibus
qui ante nos deuictos erant exigui, iam verò facti sunt ampliores. 11 Bellis civilibus, 12 Scy-
thæ & AEgyptij sub Antonio & Cleopatra. 13 Classe, quam Cleopatra instruxerat, 14 Ille
Dacus Scythæ multo peritior in mittendis sagittis. 15 Sæcula, in quibus homines auidè cul-
pam committunt, 16 Ex adulterijs.

In patriam populamq; fluxit.

37 Salcationes lascivas, quas primum Iones inuenerunt.

38 Docetur corpus molliter monere & saltare secundum artem.

39 A teneris annis discit & exercet amores flagitiosos.

40 Post nuptias celebratas querit amatores marito suo iuniores, i. robustiores.

41 Inter epulas nuptiales.

42 Nullum adhibet delectum.

43 Illicitas stupri voluprates.

44 Lucernis remotis, ne sint testes pollutæ verecundix.

45 Sed veluti publica meretrix ab adultero arcessita, è lecto surgit vidente & consentiente marito, qui tanquam leno pretium concubitus accipit.

46 Negotiator.

47 Nauclemus.

48 Flagitiorum emptor liberalis.

49 Non tam libidinosis parentibus nati sunt illi Rom.

qui nanali bello Parnos superarunt.

vide Od. 12 lib. 2.

50 Epirotarum regem à Curio Fabricioque in Lucania victum.

51 Syriæ Regem à M. Acilio superatum. 52 Proles virilis, non effeminata. 53 Sabini pro quibusvis ligonibus & ferramentis rusticis.

54 Arare. 55 Portare lignum domum pro laborem finitum ad ignem alendum, si matres severæ sic iuberent. 56 Vesper, nam Sol descendens mutat umbras.

57 Adducens tempus gratum (i. noctem in qua quiescimus) curru, seu, in quo vehitur, recedens.

58 Dies (i. tempus) omnibus rebus damnus & interitum afferens, quid non consumit? 59 Paulò post. hic observa elegantem gradationem in tribus versiculis.

Anis parentes, paratibus nos, nobis nostri liberi sunt deteriores.

Motus doceri gaudet ¹⁷ *Ionicos*

Maturna virgo, & ¹⁸ *singitur artibus*

Iam nunc: & incestos amores

¹⁹ *De tenero meditatur ungui.*

²⁰ *Mox iuniores querit adulteros*

²¹ *Inter mariti vina: neque eligit*

Cui donet ²² *impermiffa raptim*

Gaudia, ²⁴ *luminibus remotis:*

²⁵ *Sed iussa coram non sine conscio*

Surgit marito: seu vocat ²⁶ *institor,*

Seu navis Hispania ²⁷ *magister*

²⁸ *Dedecorum pretiosus emptor.*

²⁹ *Non his iuuentus orta parentibus*

Infecit æquor sanguine Punico:

Pyrrhumq; & ingentem cecidit

³¹ *Antiochum, Annibalemq; dirum:*

Sed rusticorum ³² *mascula militum*

Proles, ³³ *Sabellis docta ligonibus*

³⁴ *Versare glebas, & severæ*

Matris ad arbitrium recisos

³⁵ *Portare fustes: sol ubi montium*

³⁶ *Mutaret umbras, & iuga demeret*

Bobus fatigatis, amicum

Tempus ³⁷ *agens abeunte curru.*

³⁸ *Damnosa quid non imminuit dies?*

Ætas parentum peior anis, tulit

Nos nequiores, ³⁹ *mox daturos*

Progeniem vitiosorem.

Consolatur eam de viri sui absentia mœstam, monetque
vt fidem coniugalem ei datam seruet.

Quid fies Asterie, quem tibi candidi
Primo restituent vere Fauonij,

¹ Thyna merce beatum

Constanti inuenem fide

Gygen? Ille ² notis æstus ad Oricum,

⁴ Post insana Capra sydera, frigidus

Noctes non sine multis

³ Insomnis lachrymis agit.

⁶ Atqui sollicitæ nuntius hospite,

Suspirare Chloen, & miseram tuam

Dicens ignibus vri,

Tentat mille vaser modis.

Vt Præsum mulier perfida credulum

Falsis impulserit ⁷ criminibus, nimis

Casto Bellerophonti

⁸ Muturare necem, refert.

⁹ Narrat penè datum Pelea tartaro,

Magnessam Hippolyten dum fugit abstinens:

Et peccare docentes

Fallax historias monet

Frustra. nam scopulis furdior ¹⁰ Icarj

Voces audit adhuc integer. at tibi

Me vicinus ¹¹ Enipeus

Plus iusto placeat, caue:

Quamuis non alius ¹² flectere equum sciens

Æquè conspicitur ¹³ gramine Martior:

¹ Ordo est & sensus. O Asterie quid fies? i. quid sendo desideras Gygen inueniam constanti fidei, quem Thynæ merce beatum credidi Fauonij. i. sereni venti occidentales primo vere tibi restituent.

² Locupletarum merce aduecta e Cilicia.

³ Notis æstus, i. quibuslibet ventis compulsus ad Oricum, vrbum primam in Epiro.

⁴ Post magnam tempestates Capræ occasu excitata.

⁵ Non dormiens.

⁶ Ordo est & sensus. atqui vaser nuntius sollicitus hospitem (nempe nuntius à Chloë ad viroem tuum missus) tentat illam mille modis, dicens Chloem miseram suspirare & vri tuis ignibus (i. vri eo amore quo tu viroem tuum complecteris) & refert vt perfida mulier (sc. Antea) impulserit Præsum credulum falsis criminibus muturare necem casto Bellerophonti.

⁷ Criminationibus. ⁸ Accelerare mortem. ⁹ Ordo est. & nuntius Chloes narrat Pelea penè datum Tartaro (i. Pelea prope occisum fuisse) dum abstinens fugit Magnessam Hippolyten, sed frustra. ¹⁰ Scopulis Icarj maris furdior audit integer (i. incorruptus) ita vt verbis nuntij à Chloë missi non commouetur, sed continens eamque contemnens permaneat. ¹¹ Nomen est vicini libidinosi qui tam amabat. ¹² Æquè peritus in equitandi scientia. ¹³ In campo Martio, vbi se exercebat Ro. iuuentus, vt equo vti bene scirent.

24 Tyberino flu-
vio, qui Tusciam à

Sabino diuidit.

25 Noctis initio.

26 Neque in vias
deorsum despice ex
alto.

27 Querentis se im-
merito abs te con-
sensui.

28 Denique ò Asterie mane inexorabilis Enipeo, te ferream & fixam saepe vocem.

Nec quisquam citus aequè

²⁴ *Tusca denatat alues.*

²⁵ *Prima nocte domum claude.* ²⁶ *neque in vias*

Sub cantu ²⁷ *querule despice tibia:*

²⁸ *Et te saepe vocanti*

Duram, diffilis mane.

AD MÆCENATEM.

Ode VIII.

Quum uxorem non habeat, nihilominus Kalendas Mar-
as cur celebret, Mæcenas mirari non debet.

1 Ordo est. Mæce-
nas docte sermones
utriusque linguae tu
miraris, quid ego
ecceles agam in
Martij Kalend.

2 Sive vxore.

3 Kalendis, quas
mariti celebrabant
ut vxores castas &
pudicas haberent
domi.

4 Thuribulum vel
patera fœcilis, quæ
arcula est in qua
thus ponbatur.

5 Ignis paratus su-
per aram ex viuo
cespite erectus, vide
Od. 13 lib. 1.

6 Lingua Græcæ &
Latinae.

7 Dijs superis alba
victimæ, inferis vi-
græ immolabatur.

8 Propæt morti da-
tus, casu arboris in
cæpit suam procumbentis, vid. Od. 13. lib. 2.

9 Anno vertente, i. singulis annis. 10 Cæ-
sam pice illitam, i. super picam. 11 Amphoræ quæ corpora est fieri fumosa, i. verusta, intellegi
vinum valde verustum, in vtrisbus ita exsiccatum, ut deproci non posset, neque bibi nisi aqua
laurum. 12 In amphoræ fundo nomen Consulis scribebant quando vinum in cella vinaria
repositum, ad significandam vini ætatem. vide Od. 22. lib. 1. 13 Amici incolumis & salu
arboris illius casu. 14 Et productio vigiles, i. accendas lucernas in lucem, i. coram noctem
potestas. 15 Vide Od. 37 lib. 1.

¹ *Martij* ² *ecceles quid agam* ³ *Kalendis:*

Quid velint flores, & ⁴ *acerra thuris*

Plena, miraris, ⁵ *positusque carbo in*
Cespite viuo,

Docte sermones ⁶ *utriusque lingua.*

Voueram dulce epulas & ⁷ *album*

Libero caprum, propæt ⁸ *funeratus*
Arboris iclu.

Hic dies, ⁹ *anno redeunte festus,*

¹⁰ *Corticem astrictum pice dimouebit*

Amphora sumum bibere ¹¹ *instituta*

¹² *Consule Tullo,*

Sume Mæcenas cyathos amici

¹³ *Sospitis centum:* ¹⁴ *& vigiles lucernas*

Profer in lucem, procul omnis esto

¹⁵ *Clamor & ira.*

Mitte ciuiles ¹⁶ super urbe curas,
 Occidit Daci ¹⁷ Cotisonis agmen
¹⁸ Medus infestus sibi luctuosus
 Dissidet armis:
 Sernit Hispana vetus hostis ora:
¹⁹ Cantaber, seua domitus catena:
 iam Scythæ ²⁰ laxo meditantur arcu
 Cedere campis.
²¹ Negligens ne qua populus labores,
 Parce ²² priuatus nimium canere: &
²³ Dona presentis rape latus hora, ac
²⁴ Linque seuera.

¹⁶ Quum magistratum non geras, parce, i. noli nimium curare temp. ²³ Rape quod presens
 hora donat. ²⁴ Omittere res seueras.

AD LYDIAM. Ode IX.

Dialogus est de præteritis amoribus eiusdemque reno-
 uandis.

Ho. ¹ Donec gratus eram tibi,
² Nec quisquam potior brachia candido
 Ceruici iuuenis dabat,

Persarum ³ uigui rege beator.

Ly. Donec non alia magis

⁴ Arisli, neque erat Lydia ⁵ post Chloen:

⁶ Multi Lydia nominis

Romano uigui clarior ⁷ Ilia.

Ho. Me nunc ⁸ Thressa Chloë regit,

Dulces docta ⁹ modos, & citharæ sciens:

Pro qua non metuum mori,

¹⁰ Si parcant anima fata superstiti.

Ly. ¹¹ Me torret face mutua

Thurini ¹² Calais filius Ornithi;

Pro quo bis patiar mori,

face mutua, id est, amore mutuo me vrit. ¹² Calais est nomen amantis, qui fuit ex Thuri-
 onate in fide Targuino.

¹⁶ De vrbe.
¹⁷ Cotison rex
 fuit Dacorum, quos
 Octavianus supera-
 uit.
¹⁸ Medi seditioni-
 bus ciuilibus inter
 se dissentiant.
¹⁹ Cantabri, po-
 puli erant Hispaniæ,
 quos bellum sex an-
 nos cum Romanis
 gerentes deuicit A-
 grippa.
²⁰ Remisso arcu i.
 armis depositis.
²¹ Negligens esto,
 non sollicitus ne in
 re aliqua populus
 periclitetur.

²³ Rape quod presens

¹ Quamdiu.
² Quem pluris fa-
 ceres.
³ Florui, vixi.
⁴ Quamdiu non
 alienam magis a-
 mali.
⁵ Neque erat Ly-
 dia minus dilecta
 quam Chloë.
⁶ Ego Lydia magno
 fauore.
⁷ Romuli marre.
⁸ Chloë ex Thra-
 cia mihi imperat &
 me habet.
⁹ Musicæ numeros,
¹⁰ Si mea morte
 assequar, ut sit mihi
 superstes, quasi dice-
 ret: Chloë animæ
 suæ esse dimidium.
¹¹ Ordo est ca-
 lais filius Thurini
 Ornithi torree me

17 Calai.
 14 Quid si Venus
 intermissa rediit, nō
 que discordes copu-
 lat iugo aheneco i. a-
 more indissolubili?
 15 Quid? si Chloë
 eijcitur ē pectore
 meo?
 16 Lydiæ repudiare.
 17 Calais.
 18 Lenior subere,
 quod ob lenitatem
 fertur super aquas.
 19 Aethroso mari
 Adriatico, vide Od.
 33 lib. 1.

Si parcent¹³ pueros fata superstiti.

Ho.¹⁴ Quid si prisca rediit Venus,
 Diductosq; iugo cogit ahenco?

Si flaua¹⁵ excutitur Chloë,

¹⁶ Reiectaq; patet ianua Lydia?

Lx. Quancumq; sydere pulchrior

¹⁷ Ille est, tu lenior ¹⁸ cortice, & ¹⁹ improbo

Iracundior Adria:

Tecum viuere amen, tecum obeam libens.

IN LYCEN. Ode X.

Lycem monet, vt positā duritie sibi supplici parcat.

¹ Extremum Tanaim si biberes Lyce,
 Sæuo nupta viro, me tamen asperas

² Porrectum ante fores obijcere incolis
 Plorares aquilonibus.

Audis quo strepitum ianua, quo ³ nemus

Inter pulchra situm tella ⁴ remugiat

Ventis? ⁵ & positas vt glaciēt nives

Puro numine Iupiter?

Ingratam Veneri⁶ pone superbiam:

⁷ Ne currente retro funis eat rota.

⁸ Nec te Penelopen difficilem procis

Tyrrhenus genuit pavens.

O, quamuis neque te munera, nec preces,

Nec ⁹ tinctus viola pallor amantium,

¹⁰ Nec vir Pieria pellice saucius

Curuat: ¹¹ supplicibus tuis

Parcat, ¹² nec rigida mollior æsculo,

Nec Mauris animum mitior anguibz.

¹³ Non hoc semper erit liminis aut ¹⁴ aquæ

Cælestis patiens latus.

1 O Lyce, si extre-
 mum Scythiæ flumi-
 nis biberes. i. si barbara
 esses & Scythæ nup-
 2 Me dormientem
 ante tuas fores mihi
 quidē asperas & ini-
 quas, non patereris,
 imō plorares me (in-
 quā) exponere ventis
 septentrionalibus, qui
 in Scythia oriuntur.
 3 Viridarian.
 4 Resoner.
 5 Et quomodo Iu-
 piter. i. her conuer-
 tit in glaciem nives
 de iussu puro numi
 ne, i. aperto & sereno
 cælo?
 6 Abiice & depone
 superbiam.
 7 Ne fortuna, quæ
 nunc tibi fauet, re-
 procedat. Similitudo
 est ducta a rotis fune
 circumactis, quo rup-
 to, rotæ retro currunt.
 8 Tu non es Pene-
 lope, vultu Vlyssis,
 quæ in procos fuit
 sua & difficilis.
 Tyrrhenus. i. Italus

parce non genuit te, i. alem. 9 Color pallidus, violacei coloris particeps. 10 Et quamuis mu-
 neri tui Pieria sedicinx amore captus non te desit in amore. 11 Misere te tamen
 supplicibus tuis. 12 Quæ neque æsculo est mollior, nec mitior animum. i. nec mitiorem habu-
 it animum quam serpentes Mauritanæ. 13 Non semper ero iuuenis vt possim super limen ianu-
 æ c. bare, i. q. cælo pluvioso. noli igitur occasione amoris mei potius prættere. 14 Phœ-
 bus

AD MERCVRIVM, Ode xi.

Mercurium rogat ut cautus sibi dicat quibus animum
Lydes flectat in eius amorem, proposita Danaïdum
fabula.

Mercuri (nam te docilis magistro
Mouit² Amphion lapides, canendo)

Tuque³ testudo, resonare septem

⁴ Callida nervis:

(⁵ Nec loquax olim, neque grata, nunc &

Diuinitum mensis & amica⁶ templis)

Dic modos, Lyde quibus⁷ obstinatas

Applicet aures.

Quæ, velut latis equa⁸ trima campis,

Ludit⁹ exultim: ¹⁰ metuitq; tangi,

¹¹ Nuptiarum expers, & adhuc proteruo

¹² Cruda marito.

Tu potes tigres comitesque sylvas

Ducere, & viuos celeres¹³ morari.

Cessu¹⁴ immanis tibi¹⁵ blandienti

Ianitor aula

Cerberus: quamuis furiæ centum

Muniant¹⁶ angues caput eius, atque

¹⁷ Spiritus teter¹⁸ saniesque manet

Ore trilingui.

Quin & ¹⁹ Ixion²⁰ Tityosque vultu

²¹ Risit inuito: ²² stetit urna paulum

Sicca, dum grato Danaï²³ puellas

Carmine mulces.

¹ Ordo est, ô Mercuri dic modos, quibus Lyde obstinatas aures applicet, nam te magistro docilis Amphion mouit lapides canendo, &c.

² Amphion Iouis ex Antiope filius citharæ cantu transiit post se lapides, ex quibus muri Thebani sunt extructi.

³ Ex qua testudine Mercurius fecit lyram.

⁴ Perita, quæ scilicet scis resonare septem chordis.

⁵ Quæ non eras sonora antequam Mercurius te chordis intruxisset.

⁶ Deorum sacris veteres Musicam adhibebant.

⁷ Aures contumaces & a me auertas.

⁸ Equa trium annorum.

⁹ Per saltationem.

¹⁰ Cauet ne tangatur.

¹¹ Non nupta.

¹² Iuxta.

¹³ Immatura viro perulanti.

¹⁴ Tardare. Alludit

ad Orphei fabulam. vide Od. 12. lib. 1. ¹⁴ Ingentis & vastæ aula, quæ omnium mortalium est capax. ¹⁵ Tibi blandè canenti, quum Orpheus suam Euryciden ab inferis reduceret. ¹⁶ Vide Od. 13. lib. 1. ¹⁷ Anhelitus tigris. ¹⁸ Et quamuis atrum venenum seu corruptus humor suat ex triplici ore. ¹⁹ Ixion, Iunoni stuprum conans inferre, hæc pœna apud inferos cruciatur, vt rotæ inter serpentes alligatus assidue & sine requie circumagatur. ²⁰ Tityos est nominatim Græcus, vide Od. 4. huius lib. ²¹ Risit propter lyre dulcedinem, sed vultu inuito propter pœnæ acerbitatem. ²² Belides suum laborem intermiserant, dum tu eas grato carmine oblectas. ²³ Danaï filias.

²⁴ Audiat

24 Audiat Lyde,
quæ pœnas apud
inferos launt, quæ
suis amarcoribus in-
humanæ fuerunt.

25 Dolium aquæ
vacuum, quia pertu-
sum est & sine fun-
do.

26 Fata tardè veni-
entia ad ultionem,
ut eò grauius puni-
ant.

27 O impie soror-
es, nam quid maius
impium potuerunt
perpetrare?

28 Cradeli gla-
dio.

29 Hypermoestra
ex quinquaginta so-
roribus sola suo pe-
percit viro.

30 Honore matri-
monij digna, cum
facibus enim nuptæ
sebant vesperi apud
antiquos.

31 Laudabiliter
mendax, nam hone-
stum est pro iustitia
mentiri in ijs præ-
sertim quæ sunt
contra Deum & na-
turam.

32 Mulier.

33 Mors.

34 *ἄρα γὰρ ὁ πρὸς.*

34 A quo.

35 Effuge,

36 *ἄλγος.*

36 Ordo est. quæ
velut Lexnæ nactæ
vitalos (cheu) lace-
rant singulos.

37 Ego illis humanior nec te occidam, nec clausum tenebo. 38 Ego, quod pater me in vi-
cula coniciat, vel in exilium pellat, idque classe, ut difficilior sit redire, quod viro, &c. 39 Po-
gam accelera, siue terra, siue mari iter facere voles. 40 Venti. 41 Amor in te mea.

42 Et scribe Epitaphium, cuius memoria ob vitam tuam seruata sit sempiterna.

24 Audiat Lyde scelus atque notas
Virginum pœnas, & inane lymphæ

25 Dolium fundo pereuntis imo:

26 Seræque fata,

Quæ manent culpas etiam sub Orco.

27 Impie: nam quid potuere maius?

Impie sponfos potuere 28 duro

Perdere ferro.

29 Vna de multis 30 face nuptiali

Digna, periurum fuit in parentem

31 Splendide mendax, & in omne 32 virgo

Nobilis æuum.

Surge (quæ dixit iuueni marito)

Surge, ne 33 longus tibi somnus, 34 unde

Non times, detur: socrum & scelestas

35 Falle sorores.

36 Quæ, velut nactæ vitulos leane,

Singulos (cheu) lacerant. ego illis

37 Mollior, nec te seriam, nec intra

Claustra tenebo.

38 Me pater senis oneret catenis,

Quod viro clemens misero peperci:

Me vel extremos Numidarum in agros

Classe releget.

39 I, pedes quod te rapiunt & 40 aux:

Dum fauet nox & 41 Venus: i secundo

Omne: & nostri memorem sepulchro

42 Sculpe querelam.

AD NEOBYLEN. Ode XII.

Neobule Hebri adolescentis amore capta, vitam agit incertam & desideriosam.

¹ Miserrimum est, ² neque amori dare ludum,
 Neque dulci mala vino ³ lauere: aut ⁴ ex-
 -animari, metuentes patrui verbera lingua.
 Tibi ⁵ qualum Cythereæ puer ⁶ ales,
 Tibi telas, operosaq; Minervæ
⁷ Studium aufert, Neobule, ⁸ Lyparæi nitor Hebri.
 Eques ipso melior Bellerophonte,
 Neque pugno, neque segni pede victus,
⁹ Simul unctos Tiberinis humeros lauit in undis:
¹⁰ Catus idem ¹¹ per apertum fugientes
 Agitato grege cernos iaculati, &
 Celer alto latitantem ¹² fruticeto ¹³ excipere aprum.

¹ O Neobule, miserrimum est, i. miseræ sunt mulieres, quæ in amore non capiunt voluptatem, neque vino sic hilarantur ut a se pellant curas, & quæ metu exanimantur propter patrui oburgationes. Solet enim patrui fratris liberos severius reprehendere quam pater ipse.
² Neque in amore colludere.
³ Diluere curas, id est, lauo, is, tertio conjugationis.

⁴ Vehementer cruciari. ⁵ Calathum pro lanificio. ⁶ Cupido alatus filius Veneris, quæ amorem Cytheræ dicta est Cythereæ. ⁷ Studium lanificij, cuius avine præest Minervæ dea operosa. ⁸ Pulchritudo Hebri adolescentis, qui fuit ex insula Lipara, eques sane melior ipso Bellerophonte, neque arte pugni, neque cursu pedestri victus. ⁹ Simul utque, mox ubi. ¹⁰ Ingeniosus, vel peritus iaculandi, id est, conficendi ceruos iaculis. ¹¹ Per caupiam non arborum conitum. ¹² Vbi frutices crescunt. ¹³ Celer ad excipiendum aprum. Excipere, verbum est proprium venatorum, qui ex insidijs aprum capiunt incautum.

AD FONTEM BLANDUSIAM.

Ode XIII.

Sacrificium fonti promittit, eiusque amenitatem summo perè commendat.

¹ Fons Blandusie, ² splendidior vitro,
³ Dulci digne mero, non sine ⁴ floribus,
⁵ Cras donaberis hædo:

¹ Erat hic fons in agro suo Sabinio.
² Fons lucidior vitro.
³ Digne mero

in sacrificijs exhibitio. veteres enim fontibus sacrificabant tanquam dijs. vide Od. i. lib. 1.

⁴ Floribus quibus veteres spargebant fontes, vel, quibus hostias coronabant. ⁵ Cras tibi hædo immolabitur.

6 Cornibus nuper
natis & erumpenti-
bus.

7 Hædus quasi de-
liberat secum & de-
ligit venerem cui o-
peram det, aliæque
hædum constituit
aduersarium cum
quo possit præliari,
sed frustra, nam
morte præuenietur
& immolabitur.

8 Tinget tibi, i. in
taum honorem.

9 Gregis luxuriosi.
est enim capra ani-
mal lasciuum.

10 Canicula exor-
tas quindæcim dies
ante Kalendas Au-
gusti ingentes calo-
res infert.

11 Nequit tangere propter frondes quæ solis ignis abste excludant. 12 Tu
gus sappeditas pectori subundo delectabile propter aquæ potam. 13 Tu quoque vnus
ciers ex nobilibus fontibus, me canente ilicem cauis impositam saxis, è quibus decurrant
phæ tuæ loquaces, id est, cum murmurare sonantes.

Cui frons turgida cornibus
6 Primis, & venerem & prælia⁷ destinat
Frustrâ, nam gelidos⁸ inficiet tibi
Rubro sanguine riuos
9 Lasciui soboles gregis.
Te flagrantis atrox hora¹⁰ Canicule
11 Nescit tangere: tu frigus amabile
Fessis vomere tauris
12 Præbes, & pecori vago.
13 Fies nobilium tu quoque fontium:
Me dicente cauis impositam ilicem
Saxis: unde loquaces
Lymphæ defiliunt tuæ.

AD POPVLVM ROM.
Ode XIII.

Hæc Ode laudes continet Augusti ex Hispania deuictis
Cantabris reuertentis.

1 Ordo est. O
plebs, Cæsar dictus
petiisse laurum ve-
nalem morte, modò
victor ab Hispania
ora repetit penates
Herculis ritu, i. vt
olim Hercules, ex-
tinxisse Gerionem.
2 Victoriæ mortis
contemptu emen-
dam: lauro enim
coronabantur victo-
res.
3 Domum redit.

4 Matrona casta & pudica quæ vnico marito est contenta prodeat. 5 Sacra faciendæ.
6 Octauia Augusti soror, Antonij vxor. 7 Et foemina suppellice vestitu ornata. 8 Ero
ergo iuuenium qui nuper e bello salui redierunt.

1 Herculis rit u modò dictus, & plebs,
Morte² venalem petiisse laurum,
Cæsar, Hispania repetit³ penates
Victor ab ora.
4 Vnico gaudens mulier marito,
Prodeat, iustis⁵ operata diuinis:
6 Et soror clari ducis & decora
7 Suppellice vitta.
Virginum matres,⁸ iuuenumq; nuper

Sophian

*Sospitum, vos ô pueri, & puella
Iam virum experta, malè ominatis*

¹⁰ *Parcite verbis.*

Hic dies verè mihi festus ¹¹ *atras
Eximet curas: ego nec* ¹² *tumultum,
Nec mori per vim metuam, tenente*
¹³ *Casare terras.*

I, pete ¹⁴ *unguentum puer, & coronas*

¹⁵ *Et cadum Marfi memorem duelli:*

¹⁶ *Spartacum si qua potuit vagantem
Fallere testa.*

¹⁷ *Dic & argute propret Nexas*

¹⁸ *Myrrhenum nodo cohibere crinem:*

¹⁹ *Si per iniusum mora ianitorem
Fiet, abito.*

²⁰ *Lemit albescens anino* ²¹ *capillus
Litium & rixæ cupidos proteruæ.*

²² *Non ego hoc ferrem, calidus iuuenta,
Consule Planco.*

ull bello, quod cum Populo Rom. gessit anno ferè.

& Nexæ canoræ fidiciæ, vt propter colligere crinem nodo, id est religare crinem in nodum, vt veniat semicompta, ad lætitiæ repentinam significandum. vide Od. 1. lib. 2. ¹⁸ Crinem substatum myrrhæ coloris, vel myrrhino vnguento delibutum. ¹⁹ Si non statim à ianitore admittitur, noli esse molestus sed abito. ²⁰ Q. d. Ego iam vergo ad senectutem, patienter idcirco feram Nexæ contumeliæ, sed in iuventute ad vltionem deuenissem. ²¹ Canus capillus mitigat animum iam olim litis & rixæ cupidum. ²² Non ferre potuissim feruidus iuventute, si me aliquis fessè diceret. ²³ Consule Planco, Horatius fuit annos meus viginti tres. Anno scilicet ad vrbe condita 1710.

⁹ *Nupta.*

¹⁰ A malis verbis seu imprecationibus abstinete, Facite lingua, vt Ode 1. huius lib.

¹¹ Tristes curas quæ arambilem excitare valcant.

¹² Ciuiem furorem.

¹³ Augusto territorium imperium obtinente.

¹⁴ Vnguento homines elegantiores casariam in conuiuijs madefaciebant.

¹⁵ Vinum in cella conditum cum bello Marfico Italia arderet.

¹⁶ Si qua ratione testa vel cadus potuit latere Spartacum ex Apennino ad Alpes, ab Alpibus in Galliam vagantem, in illo fer-

¹⁷ Dic Marficum. ¹⁸ Crinem

¹⁹ Si non statim à ianitore

²⁰ Q. d. Ego iam vergo ad senectutem, patienter idcirco feram Nexæ contumeliæ, sed in iuventute ad vltionem deuenissem.

²¹ Canus capillus mitigat animum iam olim litis & rixæ cupidum.

²² Non ferre potuissim feruidus iuventute, si me aliquis fessè diceret.

²³ Consule Planco, Horatius fuit annos

IN CHOLORIM. Ode xv.

Vt iam vetula, petulantiz & libidine modum constituat.

¹ *Vxor pauperis Ibyci,
Tandem nequitie pone modum tuæ,
Famossq; laboribus,*

lasciæ & obscenæ libidini. 2 Turpibus & meretricijs laboribus.

G 1

¹ Tu Chlora, quæ vxores pauperis Ibyci, tandem pone mo-

² Ma-

3 Desine inter virgines ludere, quum sis propior funeri i. morti propinqua.

4 Et virginibus formosis re senicillam aridam immiscere.

5 Non, si quid satis Pholoen filiam tuam decet hoc etiam decet te.

6 Filia tua rectius quam tu ad iuuenum fores vltro currat, inque eas irrumpat veluti Thyas Bacchi sacerdos tympanorū pulsū concitat.

7 Noctua, est nomen amatoris.

8 Aetas tua laniatio magis apta est quam luxu & ebrietati.

9 Luceria ciuitas est Apulæ, circa quam lanx opuntiarum tondetur. 10 Serenū ex rosis. 11 Nec cadi, potati vsque ad faciem, te vetulam decet.

3 Maturo propior desine funeri

Inter ludere virgines,

4 Et stellis nebulam spargere candidis.

5 Non, si quid Pholoen satis,

Et te Chlora decet. 6 filia rectius

Expugnat iuuenum domos,

Pulso Thyas uti concitata tympano.

Illam cogit amor 7 Nothi

Lasciue similem ludere caprea:

8 Te lanæ prope nobilem

Tonsæ 9 Luceriam, non citibare decent,

10 Nec flos purpureus rose,

11 Nec poti vetulam face tenus cadi.

AD MAECENATEM.

Ode XVI.

Auro omnia patent, Horatius verò contentus est sua sorte vnde beatus existit.

1 Acrisii filiam.

2 Ab effecis, quod Danaen tristitia redderent.

3 A corruptoribus qui noctu sepius ambulant.

4 Danaes potrem, qui eam acerrima custodia septam tenebat, quod ab Oraculo responsum tulerat, se ab eo, qui d filia sua nasceretur, interfectum iri.

5 Illuissent.

6 Sciebant fore.

7 In aurum.

8 Solet perumpere saxa, loca munimenta, quæ viribus expugnari non possunt.

9 Corruit Amphiarai vatis familia, nimirum, ipsa vxor, & liberi ob monile aureum quod Eriphile eius vxor ab Adralto acceperat.

Inclusam 1 Danaen turris abenea,
Robustaq; fores, & vigilum canum

2 Tristes excubiæ, munierant satis

Nocturnis ab 3 adulteris:

Si non 4 Acrisium, virginis abditæ

Custodem pavidum, Iupiter & Venus

5 Rissent. 6 fore enim tutum iter & patens,

Conuerso 7 in precium deo.

Aurum per medios ire satellites,

Et perumpere 8 amata saxa, potentius

Ictu fulmineo. 9 concidit auguris

Argiui domus, ob lucrum

10 *Demersa excidio.* 11 *diffidit urbium*
Portas 12 *uir Macedo, & subruit amulos*
Reges muneribus. 13 *munera nauium*
Senos illaqueant duces.
Crescentem sequitur 14 *cura pecuniam,*
 15 *Maiorumq. fames.* 16 *iure perhorru*
 17 *Latè conspicuum tollere verticem,*
Maceras equitum decus,
Quanto quisque sibi 18 *plura negauerit,*
Adys plura 19 *se ret. nil cupientium*
 20 *Nudus castra peto:* 21 *& transfuga diuitum*
Partes linquere gestior:
 22 *Contempte dominus splendidior rei,*
Quàm si, quicquid arat 23 *non piger Appulus*
 24 *Occultare mea diceret horreus,*
 25 *Magnas inter opes inops.*
Purè riuus aquæ, syluæque iugerum
Paucorum, & segetis 26 *certa fides mea,*
Fulgentem imperio fertilis Africa
Fallit sorte beator.
Quamquam nec 27 *Calabræ mella ferunt apes,*
Nec 28 *Lastrigonia Bacchus in Amphora*
 29 *Languescit mihi, nec* 30 *pinguia Gallicis*
Crescunt: vellera pascuis:
 31 *Importuna tamen pauperies abest:*
Nec, si plura velim, tu dare deneges,
 32 *Contracto melius parua cupidine*
Vestigalia pörrigam:
Quàm si 33 *Mygdonys regnum* 34 *Alyattici*

10 Tam deest araro quod habet quam quod non habet. 26 Spes indubitata segetis meæ, vel, fundus meus fidelis fallit, hoc est, lateat eum, vel ignoratur ab eo, qui Africæ imperio fulget, beatior esse sorte, quam ipsius ingentes opes, sic Lædæus hunc locum (me iudice) exponit æccatissimè, 27 In Calabria sunt flores apibus gratissimi. 28 Amphora Formiana, a Formijs, oppido Campaniæ, ubi suas sedes habuerit Læstrigones, qui & Cyclopes dicti sunt, olim in Sicilia habitantes. 29 Senescit, 30 Fecunda vellera. Mart. Me pinguis Gallica nutrit. 31 Pauperies molesta & terrena, in que nulla est requies. 32 Refrenata & coercita cupiditatem cupiditate, melius tributum & vestigial perfoluam quam si Lydiam Phrygiæ adiungam, ut sit leuiss. Paruo contentus plus possidet, quam qui multum habet. 33 Campi Phrygiæ, Mygdon enim Phrygiam tenuit, 34 Regi Lydiæ, Cræsi patris.

10 Tetræ hians a b. forpta.

11 Restregit vel prostrauit.

12 Philippus rex Macedoniæ omnia castra expugnari posse dicebat in que assellus auro ornatus posuit ascendere.

13 Munera irreciunt seuos nauium duces, àpiratas, vel; Munera nauium, i. merces peregrinæ quæ nauibus ad nos adducuntur, seuos duces illaqueant.

14 Cura seruandæ.

15 Et maiorum diuitiarum cupiditas.

16 O Mycenæ equitum ornamenti, ego merito metui caput meum attollere, ad summam diuitias & namiam potentiam ascendere.

17 Diffuse celebrè.

18 Pauciora desiderabit.

19 Accipiet.

20 Pauper, O diuinum Horatium quæ in hoc utinam Christiani imitarentur!

21 Et tamquam transfuga & fugitiuus.

22 Nam magis possidemus ea quæ contemnimus, quam ea, quibus non vitamus, si possidemus.

23 Laboriosus.

24 Habere reconditum.

31 Bene est ei, cui
Deus dedit parca
manu & tamen de-
dit quantum sufficit
ad vitam dependam.

*Campis continuem. M VLT A petentibus,
Desunt multa. 32 bene est cui deus obtulit
Parca, quod satis est, manu.*

AD AELIVM LAMIAM.

Ode xvii.

Lamiae nobilitatem laudat, deinde admonet ut dies
crastinum hilariter exigit.

1 Ab Lamo For-
miarum rege & con-
ditore, Neptuni fi-
lio.

2 Siquidem hinc,
i. ab eo antiquo La-
mo.

3 Per fastorum li-
bros, in quibus res
annuatim & breui-
ter ad posterorum
memoriam nota-
bantur.

4 Primus.

5. Fluvium innan-
tem littoribus Nym-
phae Maricae, uxoris
Fauni, influentem
scilicet in Minturnas
oppidum Campaniae
vbi Marica coli-
tur.

6 Latè regnans,
Supraei av.

Homer.

7 Ordo est. Cras
tempestat demissa

ab Hero sternet nemus multis folijs, & sternet litus alga inutili. 8 Alga herba est nullius-
sus, quam mare ad litus projicit: hinc Proverbium vilius Alga pro te vilissima & nullius pre-
9. Cornix diu vivens, quæ sua crocitate pluvias prognosticatur. 10 Extrus lignum, quod
citò flammam concipiat ad seigus populsandum. 11 Cras geniam curabis mero & porco do-
rum mensum ad convivium eam familiaribus habendam, non ut Genio immoles. 12 Cum se-
mulis ab opere vacantibus.

Æ Li, vetusto nobilis ab 1 Lamo
(2 Quando & priores hinc Lamiis ferunt
Denominatos, & nepotum

3 Per memores genus omne fastos)

Autore ab illo ducis originem,

Qui Formiarum moenia dicitur

4 Princeps, & innantem Maricæ

Littoribus tenuisse 5 Lyvin,

6 Latè tyrannus. 7 cras folijs nemus

Multis & 8 alga litus inutili

Demissa tempestas ab Euro

Sternet: aque nisi fallit augur

9 Annosa cornix. dum potes, aridum

10 Compone lignum: 11 cras genium mero

Curabis, & porco himestri,

Cum famulus 12 operum solutis.

AD FAVNUM. Ode VIII.

Deum sylvæstrem, infernum & pestilentem precatur, ut per suos transiens agros sibi suisque sit propitius.

F Aune, Nympharum¹ fugientum amator
Per meos fines & aprica rura

² Lenis incedas, abeasq; parvis

Aequus alumnis:

³ Si tener pleno cedit hædus anno:

Larga nec desunt Veneris⁴ sodali

Vina crater:⁵ ⁶ vetus ara multo

Fumat odore.

⁷ Ludit herbofo pecus omne campo

Quum tibi nonæ redeunt Decembres:

⁸ Festus in pratis vacat otioso

Cum boue pagus:

Inter⁹ audaces lupus errat agnos:

Spargit agrestes¹⁰ tibi sylva frondes:

Gaudet inuisam pepulisse fossor

Ter pede terram.

⁷ Quasi pecudes sentirent Fannum suum esse custodem, hoc præsertim die, nempe Nonis Decemb. quo tempore Fannalia anniuersaria in pratis & syluis celebrabantur. ⁸ Pagus tua festa celebrans vacat ab opere. ⁹ Inter audaces agnos lupum illo die non mercentes, cui numinis præsidio fretos. ¹⁰ In tuum honorem. ¹¹ Inuisam propter annum laborem quem fossor in terra colenda sustinet, terram pellere, idem valet quod saltare.

AD TELEPHVM. Ode XIX.

Reprehendit eum iocose, quod veteres historias describens, ea negligat quæ ad iucundè viuendum pertinent.

Q uantum distet ab Inacho

Codrus,² pro patria non timidus mori,

Narras,³ & genus Eaci;

Argisorum regem, & Codrum ultimum regem Atheniensium. ³ Codrus pro salute patriæ habitum seruillem indutus in medios hostes se immisit ut incognitus interficeretur. ³ Ionem, AEacum, Peleum, Achillem, Pyrrhum, &c.

¹ Fauno (quem Greci Pana appellant) sacrificabant Romani vere inuente & Nonis Decemb.

² Fugiant Nymphæ propter Fauni salacitatem, ne virginis tatem amitterent.

³ Precor ut incedas mitis sine iracundia, utque transas paruis meis agnis & hædis innocuus.

⁴ Siquidem tener hædus anno completo tibi immolabitur.

⁵ Cratera idcirco dicitur sodalis vel amicus Veneris, quis sine Cerere & Baccho friger Vesus.

⁶ Ara per multos iam annos tibi instituta.

¹ O Telephe, tu narras (historiam contexens) quæ anni intercedant inter Inachum primum

8 Sub Illo i dñs
instructo, vide Od.

3. huius lib.

5 Taces, id est. non
narras quo pretio
emamus cadum vini

Chij, vini optimi
& landatissimi.
6 Quis balneum
calfaciat. nam vete-
res non nisi loti
& vincti discumben-
bant.

7 Taces cuius domi
& quota hora crenā-
tes Pelignum frigus
luculento foco pro-
pulsemus.

8 Pelignum est op-
pidum apud Samni-
tes propter montes
frigidum.

9 Horat, alloquitur
piscernam puerum,
quasi iam sit in con-
uiuio dicens ptero,
Da se sit noster lux
noue poculum, i.
lux vespertina &
orientis, quia ahoc
tempore cena ini-
tium capit. Da no-
dis mediz pocu-
lum, nam ad me-
diam noctem cena
prodaceatur. Da
auguris Murenæ
cyathum, id est, in
honorem Murenæ
qui augurio polle-
bat.

10 Cū paucissimi sunt conuiui, non pauciores essent quā tres, & cū plurimi, non plures
quā nouem, ne rixæ excitentur ex ebrietate. 11 Cyathis conuenientibus cuique suis. 12
Musæ sunt numero nouem. 13 Nonies bibet. 14 Poeta attonitus & quasi iam itopescens
ex nimio vino. 15 Nuda iocirco singnotat Gratia quia sine fūco esse debent. 16 Iuuat
me inebriari & sarere. 17 Car Cessant soni tibiæ Phrygia, quæ sacris Bercynthiæ ma-
tris deorum adhiberi consueuerat. 18 Manus otiosas a tibiæ cantu, vel parçè ministran-
tes. 19 O puer insperge rosas in mensa. 20 Nostræ hilaritatis iudicem. 21 Lycus vici-
nus. 22 Et strepitum nostrum audiat vicina puella, quæ Lyco seni non est apta. 23 Orda
est O Telephe tempestiua Chloë petit te nitidum spissā comā & puro similem vespéro. 24 A-
dolescentes densim habent capillum, senes vero caloris defectu caluescunt. 25 Vespertino
syderi. 26 Chloë nubilus & viri potens. 27 Languidus amor, qui lentè & diu protrahit
me languore afficit. 28 Intenus consumit.

Et pugnata 4 sacro bella sub Illo:
Quo Chium pretio cadum
Mercemur: quis aquam temperet ignibus
Quo præbente domum, & quota,
Pelignis caream frigoribus: taces.
Da lunæ properè nouæ,
Da noctis inedia, da puer auguris
Murenæ. 10 tribus aut nouem
Misceantur cyathis pocula 11 commodis.
Qui Musas amat 12 impares,
Ternos ter cyathos attonitus petet
Vates. tres prohibet supra
Rixarum metuens tangere Gratia
Nudis iuncta sororibus.
Insanire 16 iuuat: 17 cur Bercynthiæ
Cessant flamina tibiæ?
Cur pendet tacita fistula cum lyra?
Parcentes ego dexteras
Odi. 19 sparge rosas. audiat inuides
Dementem strepitum 21 Lycus,
Et vicina seni non habilis Lyco,
Spissa te nitidum 24 coma
Puro te similem Telephe 25 vespéro,
Tempestiua petit Chloë:
Me 27 lentus Glycerea 28 torret amor mœ.

AD PYRRHVM. Ode xx.

Ne formosum Nearchum à sua meretricula abstrahat.

Non vides quanto¹ moueas periculo
Pyrrhe Gætulæ catulos² leuæ?
Dura post paulò fugies³ inaudax

Prælia raptor:

Quum per obstantes iuuenum cateruas

⁴ Ibit insignem repetens Nearchum:

⁵ Grande certamen, tibi præda cedat

Maior an illi.

⁶ Interim dum tu celeres sagittas

Promis,⁷ hæc dentes acuit timendos:

⁸ Arbitrè pugnae posuisse nudo

Sub pede palmam

Fertur:⁹ & leni recreare vento

Sparsum odoratis humerum capillis:

Qualis aut¹⁰ Niveus fuit, aut aquosa

¹¹ Raptus ab¹² Ida.

⁹ Et fertur recreare, &c. ¹⁰ Rex Naxi omnium Græcorum qui ad Troianam bellum venerunt, excepto Achille, formosissimus. ¹¹ Ganymedes. ¹² Ida Phrygiæ mons est fontibus abundans, vnde duo restant flumini, Scamander & Simois.

AD AMPHORAM. Ode xxi.

Iocose eam admonet vt vinum vetustum in Coruini gratiam effundat, vnde occasione oblata, vini laudes commemoret.

O Nata mecum consule Manlio,
² Seu tu querelas, siue geris iocos,
Seu rixam & insanos amores,
Seu facilem pia testa somnum:

menta & ingeria. Exempli causa, si quis biliosus & iracundus natura, paulo liberius bibat, ille suam iracundiam statim declarat, & sic de cæteris.

1 Eripere conaria.
2 Per leenam intelligit puellam, per catulum, Nearchum, per raptorem, Pyrrhum.
3 Timidus raptor.

4 Quum ibi meretricula.

5 Magna contentio erit inter vos, vtrum tu vinces an illa, i. vter vestrum Nearcho sit potiorus.

6 Manet Poeta in suauissima Allego.
7 Et dum hæc dentes acuit.

8 Ille Nearchus quasi pugnae iudex dicitur habere in sua potestate victoriam vt vtri velit, victoriam adiudicet.

1 O pia testa nata mecum, i. cum ego nascerer Venuſij in Apulia.

2 Varij sunt vini effectus iuxta varia hominum tempera-

3 Calascunque
Consulis nomine
notaris, & seruas
vinum Campanum
in Massicis monti-
bus natum, electum
pro optimo.

4 Dies festo.

5 Ex verbo descen-
dendi colligere li-
cet, vina vinaria
tunc temporis in a-
pothecis editoribus
fuisse locata fortasse
vt fumosa fierent.

6 Vina vetustate
mitiora.

7 Quamuis Corni-
nus philosophia So-
cratica sit resectus,
non tamen ita erit
horridus, vt te neg-
ligat, sed magno in
honore illi es futu-
ra.

8 Catonis virtus, i.
ipse prudens Cato
vino parcē sumpto,
hilaris fuisse dicitur
9 Lau vini, per te
(ō pia testa) quasi
per eculeum & lene
tormentum, ingenia

seuiora explorantur qualia sunt. 10 Gratiore cogitatione & consilium reconditum vix
hilariter prodit & in lucem profert. 11 Vitis. Lyxus, vnum est ex nominibus Bacchi. 12 Addis
audaciam & confidentiam. Baccho cornua aspinguntur. vide Od. 1.9. lib. 2. Ordo est. tu addis cor-
nua pauperi, post te (i. postquam te sumpsit) nec trementi apices regum (i. regum maiestatem)
nec arma militum. 13 O pia testa, Bacchus, Venus, Gratia & lucerna producent te, i. produ-
cent conuiuium in quo tua pocula bibentur totam noctem. 14 AEgre distrahuntur quos Cer-
tis coniungunt. 15 Ardentes lucernæ. 16 Dum redit aurore.

3 Quocunque lectum nomine Massicum
Seruas, moueri digna 4 bono die:

5 Descende, Coruino iubente,
Promere 6 languidiora vina.

7 Non ille, quanquam Socraticis madet
Sermonibus, te negligit horridus:

Narratur 8 prisci 9 Catonis
Sæpe meo caluisse virtus.

10 Tu lene tormentum ingenio admoues
Plerumq; duro: tu sapientium

11 Curas 12 & arcanum iocoso
Consilium retegis 13 Lyxos:

Tu spem reducis mentibus anxij,
Viresque: 14 & addis 15 cornua pauperi,

Post te neque iratos trementi

Regum apices, neque militum arma.

16 Te Liber, 17 & si læta aderit Venus,

18 Segnesque nodum soluere Gratia,

19 Vinaq; producent lucerna:

20 Dum rediens fugat astra Phœbus.

IN DIANAM. Ode XXI.

Dianæ, cuius officia celebrat, pinum villæ suæ imminuentem
consecrat.

1 Diana venatrix
per montes vagatur
2 Parturientes au-
dia, vnde appellatur
Lucina, quod infan-
tibus in lucem veni-
entibus opem ferat.

3 Numerus trinarius religioni tribuitur.

4 Quæ præstat, vt mulieres saluæ pariant & inco-
lumes.

5 Triplicem personam gerens, in cælo, in terris, apud inferos, vnde triplex sortitus no-
men, Lunam, Dianam, Proserpinam.

1 Montium custos nemorumq; virgo,
Qua 2 laborantes utero puellas

3 Ter vocata audis, adimisque letho

4 Diua triformis.

Imminenti

*Imminens villa tua pinus esto:
Quam per 7 exactos ego latus annos,
8 Verres obliquum meditantis iſtum
Sanguine 9 donem.*

8 Verres est porcus non caſtratus. 9 Quam pinum ego donem ſanguine Verris meditantis obliquum iſtum, i. conantis morſione obliqua eum vulnerare, à quo cedatur in ſacriſcium.

AD PHIDILEN. Ode XXIII.

Dij puris manibus & conſcientia vitæ benè actæ ſunt
colendi.

COELO 1 ſupin. 11 ſi tuleris manus
2 Naſcente Luna, ruſtica Phidile:
Si thure placâris & 3 horna
Fruge lares, 4 auidique porca:
Nec peſtilentem ſentiet 5 Africum
Fœcunda vitis, nec ſterilem ſeges
Rubiginem, aut dulces 7 alumni
Pomifero 8 graue tempus anno.
9 Nam quæ nivali paſcitur 10 Algidò
11 Deuota, quercus inter & ilices:
Aut creſcit 12 Albanis in herbis
Viſtima, pontificum ſecures
Cernice 13 tinget. 14 te nihil attinet
15 Tentare multa cæde 16 bidentium,
Paruos coronantem marino
17 Rore deos, fragiliq; myrto.
18 Immunis aram ſi tetigit manus,
Non ſumptuoſa blandior hoſtia,

6 Volo vt pinus ſit tua & tibi ſacra quæ ſando meo imminet.

7 Per finitos & conſectos annos, i. quorūnis.

1 Manus ſupplices & ad eorum expanſas.

2 Luna mater eſt Plancarum, idcirco ruſticæ mulieres in nouilunio ei ſacrificabant.

3 Huius anni vino nouello.

4 Edaci & inexplebili porco. laribus, i. dijs familiaribus porca immolabatur propterea quod hæc pecus tantum viliſtis eſt ad eicam, quæ familiarium abundare optamus.

5 Ventum iſaferentem vigibus peſtem, quæ viles ſterileſcit.

6 Rubigine nigreſcit ſpica, & ſe infe-cunda.

7 Dulce liberi. Ordo eſt. aut dulces alumni graue tempus non ſentient an-

no pomifero, i. anni parte pomifera nempe Autumno, quando putri pomis vehementer delectantur. 8 Tempus neſtileus & inſalubre. 9 Ordo eſt. Nam viſtima quæ paſcitur nivali Algidò inter quercus & illices aut quæ creſcit in Albanis herbis, tinget ſecures pontifici cernice, i. Magiſtræ viſtimæ à pontificibus ſunt immolande. 10 In monte niuibz cooperto. 11 Viſtima ex voto dijs promiſſa. 12 In paſcuſ Albanis montis. 13 Madeſciet. 14 Ordo eſt. te coronantem paruos deos marino rore & fragili myrto, nihil attinet tentare ipſos deos multa cæde bidentium. 15 Placare Paruos deos, i. lares vel penates maſtando multas bidentes. 16 Quia bidentium. 17 Roſ marino. 18 Si tua manus immunis à ſcelere aram tetigit, certè placabit iratos deos, quæ quidem manus nihilo gratioꝝ aut acceptioꝝ ijs fuit propter ſumptuoſam hoſtiam, quam ſi ſar aat nūquam ſalis offerres, i. Non magna munera ſed mens ſincera deos placat.

Mollitia

Mollibit auresos penates,

19 Farre pic obla-

to.

20 Mica saltante

vel crepitante, nau

19 Farre pio, & 20 saliente mica.

Sal igni tactus saltat & crepitat.

IN DIVITES AVAROS

Ode XXIII.

1 Romani Arabes
nondum inuaserunt.

Ordo est. Licet tu

opulenter thesau-

ris intactis Arabum

& diuitijs Indis

occupes mare Syr-

rhenum & Ponticum

tuis commentis, ta-

men tu non expe-

dies animum me-

tu, &c.

2 Ex Arabia pro-

uenient aromata in

omnes partes orbis.

3 India auro, ar-

genco lapillisq; pre-

ciocissimis abundat.

4 Saxis caris ad re-

dicandum in mari.

vide Od. 1.

5 Mare Tuscum

omne per Hyperb.

exprimit insana re-

dicia illius seculi.

6 Si fato mors in-

gruat, non te libe-

raunt tux diuitie,

quāvis amplissimæ.

7 Clauos firmissi-

mos & infrangibiles

ut est Adamas, vide

Od. 1. lib. 1.

8 Triste fatum.

9 Non extricabis

caput.

10 Scythæ in campis, non domibus habitantes que gens vaga dicta est à montandis pastuis, & ob-

te propter frigida regionem dicitur asperi, qui carentes rebus ad victum necessarijs, equas mal-

gunt, & lac earum vasis exceptum portant. Appellant Græci, ἰσχυροὶ βοῦν. 12 Quibus iugera

nullis metis distincta fruges efferant liberas, i non vnus proprias, sed omnibus cōmunes. 13 Nec

plus ferunt quā ad annum sufficiat. 14 Ad colendum agrum singulis annis succedit alius alij, sic

ut eunt (qui annum laborant suisque laboribus est defunctus) vicarius recreet equali sorte. i. si

mili labore, nam ipse quoq; annum laborem explet. 15 Illic non erca non sedit in primigeni,

16 Parce. 17 Nec imperat viro aut domina est mariti. Plaut. *Domum accipi, libertatem vendidi,*

1 Intactis opulenter

Thesauris 2 Arabum, & diuitijs 3 Indis,

4 Cæmentis licet occupes

5 Tyrrenum omne tuis & mare Ponticum:

6 Si figit 7 adamantinos

Summis verticibus 8 dira necessitas

Clauos: non animum metu,

Non mortis laqueis 9 expedies caput.

10 Campestre s melius Scythæ,

(Quorum plaustra vagas vite trahunt domos)

Viuent, & 11 rigidi Gelæ,

12 Immetata quibus iugera liberas

Fruges & Cerevem ferunt:

13 Nec cultura placet longior annuat:

14 Defunctumque laboribus

Æquali recreat sorte vicarius.

15 Illic matre carentibus

Præiugis mulier 16 temperat innocens.

Nec dotata 17 regit virum

Coniux, 18 nec nitido fidit adultero.

Dos est magna, parentium

Virtus, 19 & metuens alterius viri

20 Certo

10 Certo sedere castitas:

21 Et peccare nefas, aut pretium est mori,

11 O quisquis voluit impias
Cades, & rabiem tollere **22** ciuicam:

24 Si queret, pater urbium
Subscribi statuis, indomitam audeat

25 Refrenare licentiam,

26 Clarus post genitis: **27** quatenus (heu nefas)

Virtutem incolumen odimus,
Sublatam ex oculis querimus inuidi.

28 Quid tristes querimonie,
29 Si non supplicio culpa reciditur,

30 Quid leges sine moribus
Vane proficiunt? si, neque seruidis

31 Pars inclusa caloribus
Mundi, nec Boreæ finitimum: **32** latus,

33 Duratæq; solo nives
Mercatorem abigunt? **34** horrida callidi
Vincunt æquora nauitæ?

Magnum **35** pauperies opprobrium iubet
Quiduis & facere & pati,
Virtutisq; viam deserit **36** ardue.

37 Vel nos in Capitolium,
Quo **38** clamor vocat & turba fauentium:
Vel nos in mare proximum

Gemmas, & lapides, aurum & **39** inutile,
Summi materiam mali,

mostrui, desideramus, requirimus, extollimus (proh nefas) **11** Quid tristes pro sunt querelæ? **19** Lex inutilis est, si de improbis prænæ non sumantur. **20** Nihil valent leges sine moribus. i. si ciues à patris non sunt bene instituti atque ad virtutem informati. Ego vero *Mors* hic interpretor cum Varroæ rectum animi propositum, & reuerentiam cultumque humanis, populi consuetudine firmatum, quibus rebus cum deituræ sunt leges, earum inanis ac prope sepulta vis facit. **21** Regio zonæ torridæ subiecta. **22** Plaga septentrionalis. **23** Si nives glaciæ adstrictæ solo, i. ad solum, non repellunt mercatorem. **24** Si horrorem æquorum docti & scientes nauitæ non formidant. **25** Pauperies putatur probrosa avaris præsertim. **26** Virtutis via dicitur ardua, vel quia laboriosa est, vel quia homines efficiæ claros & deorum similes. **27** Quandoquidem diuitiæ sunt bonis moribus impediemento: ergo in Capitolium eas deferamus ad ornatum templi, vel in mare proximum proiciamus. quod iussit plin Crates philosophus. **28** Strepitus popularis. **29** Inutile est aurum, si materia est mali.

20 Copula coniugali, in qua fides autum est, alter alteri fidei ueruet.

21 Et apud eos matrimonij fidem violare est nefas. i. non licet: aut si uolent, poena adulterij mors est.

22 Ex peccandi licentia emanant maleficia, quæ à bono Principe legibus seuerissimis sunt coercenda.

23 Ciuilem seditionem.

24 Si cupiet hoc hypogratus suæ staturæ apponi ut pater patriæ appelletur.

Roma patrem patriæ Ciceronem libera dixit Iuuenalis.

25 Compræhere cupiditatem infatigabilem.

26 Clarus non apud homines suæ ætatis, sed clarus posteris, fama & nominis gloria futurus, propter seueritatis & correctionis leges & instituta.

27 Quoniam adeo sumus inuidi, virtutem odimus eorum qui uiri sunt & incolumes, viros autem virtute prestantes, quando sunt

40 Si vere pœnitet.
41 Primordia cupi-
ditatis sunt radiei-
tus extirpanda.

42 Studijs fortio-
sibus.

43 Nescit hærere
in equo. i. equitare
nescit puer genero-
sus adhuc rudis.

44 Et venari non
vult, ad ludendum
doctior seu, &c.

45 Turbine Græ-
co à Græcis inuento
quem Virgilius ap-
pellat *Volsibile* & ar-
mū

46 Alex lusus pu-
er nectatur lege Cor-
nelia & lege Titia.

47 Fide periurio
violata.

48 Et filio prodigi-
o pecuniam prop-
teret (i. properando

accumulet) qui per luxuriam confumet, quod pater per nefas conquisivit. Nam mali parva mali
dilabantur. 49 Diutius dicuntur improbe, vel, quia improbe sunt coacervata, vel, quia impro-
bos efficiunt. 50 Post multas diuitias partas, aliquid semper videtur avaro deesse.

Mittamus. scelerum si⁴² bene pœnitet,

Eradenda Cupidinis

Praui sunt⁴³ elementa: & tenera nimis

Mentes⁴⁴ asperioribus

Formandæ studijs, nescit equo rudis

43 Hærere ingenuus puer,

44 Venariq; timet: ludere doctior

Seu Græco inbeas⁴⁵ trocho,

Seu malis vetita legibus⁴⁶ alea.

Quum⁴⁷ periura patris fides

Consortem socium fallat & hospitem,

48 Indignæque pecuniam

Heredi properet: scilicet⁴⁹ improbe

Crescunt diuitiæ,⁵⁰ tamen

Curtæ nescio quid semper abest rei.

IN BACCHVM. Ode xxv.

Bacchi instinctu concitatus noua quædam carmina Ly-
rica de Augusto est dicturus.

*Q*uò me Bacche rapis tui

1 Plenum? quæ in nemora, aut quos² agor in

3 Velox mente noua? 4 quibus

Antris, egregij Caesaris audiar

Æternum meditans decus

5 Stellis inferere & consilio Iouis?

Dicam insigne, recens, adhuc

6 Indictum ore alio.⁷ non secus in iugis

Et somnis stupet Euias,

1 Me tuo rutine
afflatum?

2 Quas ducor in
speluncas? sic Od. 19
lib 2.

3 Expeditus men-
te non mea, sed di-
uina.

4 In quibus locis
secreta. Ordo est.
quibus antris me-
ditans, audiar inse-

5 Et stellis & consi-
lio Iouis æternum
decus egregij Caesaris?

6 Carlo consecrare & deorum cœtui. 7 Carmen lyricum, quod pri-
mo Latinorū protuli. 8 Non aliter, sed sic, & nias Bacchi sacerdos concitari solet ut ego nunc
commemoro ad Augusti laudes, meo carmine decantandas. 9 Vigilans vel expectata. Nam hæc
sacra tempore nocturno celebrabantur.

9 Hebrum

* *Hebrum prospiciens, & nive candidam*
 11 *Thracen, ac pede barbaro*
Lustratam 12 *Rhodopen.* 13 *ut mihi deuio*
Rupes & vacuum nemus
Mirari libet! 14 *O Naiadum potens,*
Baccharumque, valentium
Proceras manibus vertere fraxinos,
Nil paruum aut humili modo,
Nil mortale loquar. 15 *dulce periculum est,*
 16 *O Lenæe, sequi Deum*
Cingentem viridi tempora pampino.

lyricos scribenti, flumina & desertum nemus mirari? *Sunt hac verba Poeta admirantis, non sunt com-*
parationis redditio, ut multis resistunt. 12 O Bacche, qui potestatem habes in Naiades (flumina-
 rum Nymphas) & in bacchas tuas sacerdotes, quæ tuo numine percitæ possunt supra vires hu-
 manas suis manibus fraxinos euertere. 14 Periculosum est, ô Bacche, res tam magnas & inau-
 ditas diceretæ dulce est id facere deo ducente, qui viridi pampino coronat quos charos habet.
 Bacchus Lenæus, Ὀνὴ τῆς Ληνῆς, i. a. torculari, quo vinum exprimitur.

9 Thraciæ fluvium,
 quem hyemis Soda-
 lem appellat Od. 3
 lib. 1.
 10 Regionem sep-
 tentrionalera trigi-
 dissimam.
 11 Thraciæ mon-
 tem, quem Thracæ
 barbari peragrant,
 aut sacris Bacchi &
 Mæadum certu ce-
 lebrant & illustrant,
 Orpheo primum
 imitante.
 12 Quo modo mihi
 libet a via vitata
 aberranti, i. versus

AD VENEREM.

Ode XXVI.

Senectute iam confectus, lyræ & rebus amatorijs val-
 dicit.

Vixi puellis * *nuper idoneus,*
 Et * *militavi non sine gloria:*
 3 *Nunc arma & defunctumq; bello*
Barbiton hic paries habebit,
 4 *Leuvm marine qui Veneris latus*
Custodit, hic hic ponite lucida
 5 *Funalia, & 7 vestes, & arcus*
 8 *Oppositis foribus minaces,*
 9 *O, qua beatam dina tenes* 10 *Cyprum, &*

1 Cum essem ætate
 integra.
 2 Amori operam
 dedi. *Militas omnis*
amans, & habet sua
castra Cupido. Ouid.
 3 Paries huius tem-
 pli (quod Veneri
 consecratur) habe-
 bit nunc arma mea
 militaria. nempe
 funalia, barbiton,
 versus lyricos, ve-
 stes & arcus.
 4 Et barbiton quod
 finivit & absoluit

bellum susceptum, amoris nimirum. 7 Id est, paries, qui proximus est lævo lateri Veneris mari-
 nae, i. Veneris ex spuma maris genitæ, habebit barbiton. 8 Funalia nocturnis ambulationibus
 inferientia. 9 Instrumenta quibus amatores a meretricibus nō admitti, fores & fenestras effra-
 gerent. sic Thrafo Thaidis domum expurgaturus inquit, *Procedo hac cum vestis Doræ.* 10 Fori-
 bus clausis. 11 O Venus, te precor vt Chloen hæcenus amantibus superbam graui amoris plaga
 læuol percutias, 12 Insulam opulentam, in qua Venus præcipè colebatur. Vide Od. 3. lib. 1.

11 Mem-

12 Vrbem in Aegyptio, quae nunc ca-
net quod regio est
calida.

13 Thracia nunc.

14 Flagello in alium sublato, ut ictus sit vehementior. 14 Superba: propter pulchritudinem

¹¹ Memphis carentem ¹² Sythonia nunc,
Regina, ¹³ sublimi flagello
Tanget Cloën semel ¹⁴ arrogantem.

AD GALATEAM NAVIGATVRAM

Ode XXVI.

Dchortatur eam praecipue ab exemplo Europae.

1 Homines impij &
fclerati iter faci-
entes opto, vt habe-
ant hanc mala suorum
inceptorum

omina, nimirum
parram aem (cuius
vox tristis est) ranam,
lupam, sceram, vul-
pem & serpentem
velocem, sed tibi
iam nauigaturae ni-
hil tale est metu-
dum, ego enim au-
spicium feci, &c. sed
tamen vides anni
tempus, &c.

2 Parram iterum atq;
iterum canentis.

3 Dux sic itincris,
eo nimirum, vt im-
pij mali pereant.

4 Lupa e. loristiani
inter flauum & vi-
grom.

5 Undecunque
Species pro genere.

6 Vulpes grauda.

7 Cum serpens
transuersa ex parte

terruit maunos. i. equos corruentes anrigae manibus affectos, quod erat mali ominus. 8 Ne-
que a sagittario mi-
ricur, sed sagitta hoc loco significat eam surculi partem, quae in vitibus in cornu
contorta pangitur, est enim in serpenti similis. 9 An tibi timebo? nequaquam, quia nec impia es, nec
alia monstra tibi tristem euentum praenuntiant. 10 Futurorum prouidus. 11 Paludes quo-
rum, vt flagna quae non fluunt. 12 Cornu inbrum praescia & praenuntia. 13 Oscinem cornu
inocabo, vt ab ortu solis felix argurum clare occinat. Oscites quasi oricines dicuntur, quos
ore canentes futura praedicunt, vt cornu, cornix, noctua. 14 Ordo est. Galatea sis felix & ma-
ior nostri, licet viua ubique maui, licet maui esse sine me, sis felix tamen. 15 Pictus Ma-
tius, vel pictus arbor. 16 Lupa volans, erat mali ominus. 16 Vagans volatens. 17 Delu-
sator Galateam a nauigatione, vides (inquit) quantam tempestatem Orion vergens ad occasum
denunciet, &c. vide Od. 18. lib. 1. 18 Vides quanto aeris motu ex vento, pluujs aut sublimi
trepidat Orion. 19 Vides quam infestus & periculosus sit Adix finis, vide Od.

Adria,

Adria, noui, stans: & quid albus
Peccet²⁰ lapix.

²¹ Hostium uxores pueriq;²² cecos
Sentiant motus orientis Hædi, &
Æquoris²³ nigri fremitum,²⁴ & trementes
Verbere ripas.

²⁵ Sic & Europe nuncium doloſo
²⁶ Credit tauro latus, & ²⁷ scatentem
Belluis pontum, mediisque fraudes
Palluit andax.

Nuper in pratis²⁸ studiosa florum, &
²⁹ Debita Nymphis opifex coronæ,
³⁰ Nocte sublustri, nihil astra præter
Vidit & vndas.

³¹ Que simul centum tetigit potentem
Oppidis³² Creten,³³ Pater d' relictum
Filie nomen,³⁴ pietasque, dixit
Vincta furore.

Vnde? quò veni? ³⁵ leuis una mors est
Virginum culpa: ³⁶ vigilansq; ploro
Turpe commissum? an vitis carentem
Ludit imago

Vana, que porta fugiens³⁷ eburna
Somnium ducit? meliusne fluctibus
Ire per longos fuit, an recentes
Carpere flores?

³⁸ Si quis infamem mihi nunc iuuentum
Dedat iratæ, lacerare ferro, &
³⁹ Frangere enitar⁴⁰ modò multum amati
Cornua tauri.

nam Pater neglectum à filia, 6 pietas in sano amore tauri vincta. *Hæc & que sequuntur ferè vsque ad finem* Oda sunt verba Europa ingemiscens. ³⁴ Pietas est grata voluntas in parentes. ³⁵ Vna enim leuior poena est quàm que sufficiat virginitati amissa, i. pudor violatus in virgine multas merces mories. ³⁶ An sine vitio sum? an species vana, i. phantasma in somnis mihi occurrit & me decipit? ³⁷ Per portam eburnam vana somnia emittuntur. De somni portis, vide Virg. *lib. 4. En. Suius gemina somnos porta &c.* ³⁸ Si quis in potestatem mihi redigat taurum turpem & infamem: Enitar, &c. ³⁹ Cornua discerpere. Est hoc in primis malicere, vt suis manibus iniurias viciſſei cupiant. ⁴⁰ Paulò ante.

²⁰ Vides quid Calabriz ventos albus i serentius, peccet, i. peccare soleat. ²¹ Vtutisq; nunc est scriptoribus mala hostibus optare, quos perire cupiunt.

²² Motus obscuros. ²³ AEquoris tempestuosi.

²⁴ Et sentiant licetora, quæ videntur tremere, vndarum icu conuulsas.

²⁵ Quemadmodum taurus decipit Europam, sic tu, ni caues, ab Austro decipieris.

²⁶ Commisit latus fraudulentis Ioui in taurum mutato.

²⁷ Estimant mare Bosphorum bellus marinis repletum, & quamuis ante audax fuerat, iam vehementer metuit lovis fraudes in medio dolo cognatas, non ante suspectas.

²⁸ Studiosa vt Nymphis flores neceret coronas.

²⁹ Debita ex promisso.

³⁰ Nocte aliquantulum luminosa.

³¹ Que Europe statim vt tetigit, &c.

³² Creten Homerus appellat

Ἰχθυόωντα

ἰλ. C.

³³ Dixit, d nomen pater relictum, i. no-

men pater relictum, i. no-

41 Inarectunda
sunt bifariam, quod
patrem reliquerim,
quodque post tale
scelus admissum
maneam in vita.

42 Orcum vel Plu-
tonem morari, est,
non mori cum o-
pporteat.

43 Utinam errem
nuda inter leones,
atque ab ijs deuorer
antequam contabef-
cam.

44 Maxillas pul-
chras.

45 Antequam viri-
ditas vel pulchritu-
do mihi disabatur,
cupido prædæ esse ti-
gribus & leonibus.

46 Pater meus ab-
sens corpore, sed a-
nimo præsens, vili
habitus & neglectus
mihi Europæ suæ
filie, me vrget &
flagitij conscientia
excruat.

47 Europa seipsum
alloquitur.

48 Te suspendere
potes zona (in usum
laquei) quam tecum
commodè attulisti.

49 Quæ saxa vt
morbi acuti, te ce-
lerrime exanimant.

50 Committe te
procellæ, quæ te
scopulis illidat.

51 Nisi manus la-
nam certo pondere
traditam & ab Æ-
ræ imperatam in fila

ducere, 52 Regis filia. 53 Concubina mariti. 54 Europæ querenti. 55 Riden-
sæ & dolosæ, non ex animo. 56 Aderat Cupido arcu suo iam laxato sagittariorum mori,
iaculari desinunt. 57 Postquam Venus Europam satis est ludificata. 58 Abstineto ab-
est Hellenismus. Genetium pro ablatino. Vt αἰχὴ τῆς ὀφθαλμοῦ. 59 Rixæ, quæ veni-
lore sanguinis. 60 Ironice, nam antea minabatur se cornua tauri fracturam. 61 Nescio
gerere tanquam vxorem inuicti Iouis? 62 Singultus omittit. 63 Disce secundam formam
ferre moderatè & composicè, quod non est cuiuslibet. 64 Vna pars orbis in tres diuisa, in
nomine appellabitur Europa, altera Asia, tertia dicetur Africa.

41 Impudens tuique patrios penates,
Impudens 42 Orcum moror. & deorum
Si quis hæc audis, 43 utinam inter errem

Nuda leones,

Antequam turpis macies decentes
Occupet 44 malas, 45 teneraq; succus
Defluat prædæ, speciosa quæro
Pascere tigres.

46 Vilis Europæ, pater vrget absens:

47 Quid mori cessas? potes hac ab orno
Pendulum zona bene te sequuta

48 Ledere collum.

Sine te rupes & 49 acuta letho
Saxa delectant: age, te procellæ

50 Crede veloci: nisi 51 herili manibus
Carpere pensum,

52 Regius sanguis: dominaq; tradi
Barbaræ 53 pellex. Aderat 54 querentis:

55 Perfidum ridens Venus, & remisso.
56 Filius arcu.

57 Mox vbi lussu satis, 58 Abstineto
(Dixit) irarum 59 calidæq; rixæ,

60 Quum tibi inuisus laceranda reddet
Cornua taurus.

61 Vxor inuicti Iouis esse nescis?

62 Mitte singultus: 63 bene ferre magnam
Disce fortunam: 64 tua scetus orbis

Nomina ducet.

AD LYDEN. Ode xxviii.

Hortatur Lyden diem Neptuno sacrum in portu & cantu hilariter transigere.

Festo quid potius die
Neptuni facias? prome reconditam.
Lyde² strenua Cæcubum:
³munisq; adhibe vim sapientie.
⁴Inclinare meridiem
Sentis, ⁵ac, veluti stet volucris dies,
⁶Parcis deripere⁷ horreo
⁸Cessantem Bibuli Consulis amphoram.
Nos cantabimus⁹ inuicem
¹⁰Neptunum, & virides¹¹ Nereidum comas:
¹²In curua recines lyra
Latonam, & celeris spicula¹³ Cynthia:
¹⁴Summo carmine, que Cnidon
Fulgentisque tenet¹⁵ Cycladas, & ¹⁶Paphon
Iunctis visis¹⁷ oloribus,
Dicetur merita nox quoque¹⁸ nenia.

¹ Ordo est. Lyde prome reconditum vinum Cæcubum (ut bibam) quid enim potius festo Neptunidi die facere possum?
² Serenue, mox.
³ Sapientie septiz ac munitæ contra voluptates vim infer, eamque vino & læticia expogna, ut ioco & ludo aliquis sic locus.
⁴ Sentis diem decrescere, & ad occasum vergere.
⁵ Ac quasi dies non celeriter abeat, parcis, &c.
⁶ Cessas deripere horreo vini cadum Bibuli consulari reconditum.
⁷ Antiqui in horreis testas vini condebant.

⁸ Amphoram quæ diu remanserat in vini Apotheca. ⁹ Per vices, vicissim. ¹⁰ Deum marinum Sæorni filium in diei festi honorem. ¹¹ Nereides sunt maris nymphæ Nærei filii. ¹² Tu iterum iterumque canes. ¹³ A Cyntho monte Deli, Diana appellatur Cynthia quæ celeris dicitur, quia venatrix est. ¹⁴ Ultimo seu supremo carmine Venerem celebrabimus, quæ tenet Cnidon urbem Cariz. vide Od. xxx. lib. 1. ¹⁵ Vide Od. xliii. lib. 1. ¹⁶ Urbem in Cypro clarissimam. ¹⁷ Iunctis Cygnis, quibus ad currum suum trahendum utitur Venas. ¹⁸ Nox etiam cantabitur carmine debito, tristi scilicet & læpuri, quod somno & tenebris (quæ sunt mortis imago) optime convenit.

AD MÆCENATEM. Ode xxix.

Imitat eum ad cenam hilarem, publicis curis omisssa.

Tyrbena regum progenies, tibi
¹Non antè verso lene merum cado

¹ Ab Hetruscis regibus oriunde. sic Od. 1. lib. 1. Ordo est. O Mæcenas

Tyrbena progenies regum, iamdadum apud me est tibi lene merum non antè verso cado cum flore arum: & balanus² pressa tuis capillis. ³ In tecum honorem. ⁴ Cado non antè promptu, cado non antè inuerso ad vinum depromendum.

4 Glans vnguenti
ria pressa, 1. oleum
balaninum ex ea ex-
pressum pro capillis
tuis.

5 Iam diu domi
m. est.

6 Te nihil impe-
diat, quò minus ad
nos venias.

7 Vdum propter
copiam aquarum,
quæ faciunt Tibur
insalubre.

8 Æsula est oppi-
dum in latere mopi-
tis collocatum, Ty-
buri propinquum.

9 Et Tusculum, vr-
bem conditam à
Telegone Vlyssis
ex Circe filio, qui
patrem imprudens
interfecit.

10 Copiam quæ sa-
tietatem parit. Nam
copia satietatem,
satietas parit fasti-
dium.

11 Turrin in hor-
tis tuis in subleue
castrum, vide to-
tam fere Romam
prospicere.

12 Auram popula-
tem vel ambitio-
nem, Metaph.

13 Varietates quæ
terdium tollunt.

14 Cænz fragales
quæ sūt nequiores
neq. nimis luptuosæ

15 Sine vestibus
purpureis.

16 Frontem tri-
stem exultantem.

17 Cephæus Æthiopum rex inter sydera collocatus. 18 De-
monstrat astitit.

19 Anticanis: stellæ sūt quæ ante Caniculam oritur.

20 Signum septem-
trionale, in quo sit solstitium æstiuum.

21 Dies æstuosas.

22 Greges æstu solis facies.

23 Syllanæ consecrata sunt dumeta, quæ sua densitate solem excludunt.

24 Murmur non
audient, significat poeta tempus ventosum iam transisse.

25 Populi Asiæ Scythien, à Syria vti-
lis videri.

26 Tu curas quid Seres & Bactra præparant, in quibus Cyrus regnabat.

27 Iam
Asiam ab Europa determinans, qui per hunc populos discordes & belliciterantes.

28 Exim
nobis ignotum voluit.

29 Ultra ad quod eisset.

Cum flore, Mæcenat, rosarum, &

4 Pressa tuis balanūs capillis

5 Iam dudum apud me est. 6 eripe te moræ:

Ne semper 7 vdum Tibur & 8 Æsula

Decline contempleris aruum, &

9 Telegoni iuga parricide.

10 Fastidiosam desere copiam &

11 Molem propinquam nubibus arduis:

Omitte mirari beate

12 Fumum & opes strepitumque Romæ.

Plerumq. grata diuitibus 13 vices,

14 Mundeq. paruo sub lare pauperum

Cænz, sine auleis & 15 ostro,

16 Sollicitam explicuere frontem.

Iam clarus occultum Andromedæ 17 pater

18 Ostendit ignem iam 19 Procyon furit,

20 Et stella vesani leonis,

Sole dies referente 21 siccos.

Iam pastor umbras cum grege 22 languido

Riuumq. fessus querit, & horridi

Dumeta 23 Syluani: caretque

Ripa vagis 24 taciturna ventis.

Tu ciuitatem quis deceat status,

Curas. & vrbi sollicitus, times

Quid 25 Seres & regnata Cyro

26 Bactra parens, 27 Tanaisque discors.

PRVDENS futuri temporis exitum

28 Caliginosa nocte premit deus;

Ridetq. si mortalis 29 ultra

*Fas trepidat, 30 quod adest, memento
 Componere equus: 31 cetera fluminis.
 Ritu feruntur, nunc medio aluco
 Cum pace delabentis Etruscum
 In mare, nunc 32 lapides adesos,
 33 Stirpesque raptas, & pecus & domos
 Voluentis una, non sine montium
 Clamore, vicineque sylvae.
 34 Quum fera deluvies quietos
 Irritat amnes, 35 ille potens sui
 Letusque deget, cui licet, in dicm,
 Dixisse, vixi: 36 cras vel atra
 Nube 37 polum pater occupato.
 Vel sole puro non tamen irritum
 38 Quodcumque, retrò est, efficiet: neque
 39 Dissinget, insectumque reddet,
 Quod fugiens semel hora vexit.
 Fortuna 40 seuo leti negotio, &
 Ludum insolentem ludere pertinax,
 Transmutat incertos honores,
 Nunc mihi, nunc alij benigna.
 Laudo 41 manentem: 42 si celeres quatit
 Pennas 43 resigno que dedit: 44 & mea
 Virtute me inuoluo, 45 probamque,
 Pauperiem sine dote quero.
 46 Non est meum, si mugiat Africis
 47 Malus procellus, ad miseris preces
 Decurrere: 48 & votis pacisci,
 Ne 49 Cypria Tyriaque merces
 Addant 50 avaro diuitias mari.*

anal. Quoties voluit fortuna iocari. 41 Fortunam stabilem. 42 Si fugit & aduersa est, 43 Reudo. 44 Et meis me viribus orno, non rebus externis. est Metaph. ducta à vestibus, quibus inuoluiur. 45 Pauperiem cum virtute coniunctam sine opibus quero. 46 Nec vez nec propositi mei est navigationis periculo me committere ut rem augeam, etenim pauper effimulo. 47 Arbor nauis. 48 Cum dis quodammodo votis & precibus pacisci, ne merces meae in mari pereant. 49 Merces Cypriae pro mercibus quibuscunque, species est pro genere. 50 Mari insatiabili, quod omnis absorbet.

30 Quod praesens est memento administrare & cum equitate & tuo arbitratu fruire.

31 Futura cursum suum habent instar, fluminis delabentis in mare Tyrrhenum nunc placide & quiescere, nunc rapide & violenter.

32 Excantata rupium saxa.

33 Arbores extirpatas.

34 Cum tempestas incitat & quasi ad iracundiam provocat amnes quietos i. cum deluvies ex imbricibus caetur.

35 Ille liber est, & compos sui, hilarisque vivet, cui licet dixisse, vixi in dicm, i. bonis praesentibus fruor futura non curo.

36 Cras, si quod coelum nubilum an serenum mihi astat i. non pender ex fortunae inconstantia, sed parui facie utrum aduersa sit, an felix futura fortuna.

37 Coelum atra nube Iupiter occipet.

38 Quodcumque iam praeterijt non potest mutari.

39 Neque destruet vel immutabit.

40 Fortuna in rebus aduersis gaudens seuire & pertinaciter ludere ludum novum. Lu-

51 Quando maris
Periculo me expo-
no, tunc Aura & ge-
minus Pollux feret
me per Aegros to-
tus tutum praesidio biremis scaphae, quod nunquam est futurum. 52 Scapha, parva nauis
qua tunc navigare potest nemo in Mari Aegro. 53 Castor & Pollux gemini nati nauis fauor.

51 Tunc me biremis praesidio 52 scaphae,
Tutum per Aegros tumultus
Aura feret, 53 geminusque Pollux.

AD MELPOMENEN MVSAM.

Ode xv.

Horatius Lyricos versus scribendo aeternam gloriam esse consecutus.

1 Perfeci carminum
volumen ingenij
mei nonaenatum
aereis stacis dura-
bilis.

2 Alius regali con-
structione pyrami-
dum, quae sunt re-
gum Aegyptiorum
sepulchra.

3 Aquilo vehe-
menter sentiens, ut qui
sibi non possit tem-
perare.

4 Temporis lon-
giquitas & cursus
temporum.

5 Non torus mo-
riar.

6 Mens vel inge-
nium.

7 Effugies mortem.

Libitina est dea fu-
nerum, significat
etiam Caput vel
secretrum in quo ca-
davera effertur ad
sepulcrum.

8 Semper ego recens
crescam postera laude,
dum pontifex scandet
Capitolium cum tacita
virgine.

9 Non senescens.

10 Donec imperium
Romanum durabit.

11 Dum
pontifex ascendit in
Capitolium ad sacra
Idulia peragenda cum
virgine vestali tacita, cum
virgine tacente dum sacra
celebrantur.

12 Ordo est. Ego potens,
ex humili princeps, dicar
deduxisse AEolium carmen
ad Italos modos, quia
obstreperit violentus
Ausidus, & quia pauper
apud Daunum regnavit
agrestium populorum.

13 Violentus Apulix
fluvius, ubi natus est
Horatius.

14 Daunus rex
Apulix fuit à cuius no-
mine fluvius sic ap-
pellatus est, qui fluvius
ob vehementem ibi
calorem pauper aquae
dicitur.

15 Rex fuit
agrestium populorum.
Græcia est stratum
καρπίδων τῆς λαῆς.

16 Qui libertino
patre natus potens &
clarus exiti.

17 O-
nium primus.

18 Carmine
AEolio vs est Alceus à
Lesbio insula in qua
regnavit Al-
lus.

19 O Melpomene
sume superbiam, i. glori-
am & nobilitatem qua
fram meritis. i. viti-
bus & volens cinge mihi
comam Delphica lauro.

1 **E**Xegi monumentum aere perennius,
2 Regaliq; situ pyramidum altius:
Quod nec imber edax, aut Aquilo 3 impotens
Possit diruere, aut innumerabilis
4 Annorum series, & fuga temporum.
5 Non omnis moriar: 6 multa q; pars mei
7 Vitabit Libitinam: 8 usque ego postera
Crescam laude 9 recens, 10 dum Capitolium
11 Scandet cum tacita virgine pontifex.
12 Dicar, quæ violens obstreperit 13 Ausidus,
Et quæ pauper aquæ 14 Daunus, agrestium
15 Regnavit populorum, 16 ex humili potens
17 Princeps 18 AEolium carmen ad Italos
Deduxisse modos. 19 sume superbiam
Quæ suam meritis, & mihi Delphica,
20 Lauro cinge volens Melpomene comam.

21 Semper ego recens crescam postera laude, dum pontifex scandet Capitolium
cum tacita virgine. 22 Non senescens. 23 Donec imperium Romanum durabit. 24 Dum
pontifex ascendit in Capitolium ad sacra Idulia peragenda cum virgine vestali tacita, cum vi-
gine tacente dum sacra celebrantur. 25 Ordo est. Ego potens, ex humili princeps, dicar
deduxisse AEolium carmen ad Italos modos, quia obstreperit violentus Ausidus, & quia pauper
apud Daunum regnavit agrestium populorum. 26 Violentus Apulix fluvius, ubi natus est Horatius.
27 Daunus rex Apulix fuit à cuius nomine fluvius sic appellatus est, qui fluvius ob vehementem
ibi calorem pauper aquae dicitur. 28 Rex fuit agrestium populorum. Græcia est stratum
καρπίδων τῆς λαῆς. 29 Qui libertino patre natus potens & clarus exiti. 30 O-
nium primus. 31 Carmine AEolio vs est Alceus à Lesbio insula in qua regnavit Al-
lus. 32 O Melpomene sume superbiam, i. gloriam & nobilitatem qua fram meritis. i. viti-
bus & volens cinge mihi comam Delphica lauro. 33 Corona ex lauro consecrata Apolli,
qui Delphis edidit oracula sub monte Parnasso.



Q. HORATII FLACCI
ODARVM SEV CARMINVM
LIBER QVARTVS.

AD VENEREM. Ode 1.

Horatius iam ea est ætate, vt à rebus amatorijs & carminibus ludicris alieno esse animo debeas, & tamen Ligurini vesano amore torretur.

Intermiffa Venus diu,
Rurfus ¹ bella moues. parce, precor, precor.
Non sum qualis eram bonæ
² Sub regno Cynaræ. desine dulcium
Mater ³ seua Cupidinum,
⁴ Circa lustra decem flectere ⁵ mollibus
⁶ Iam durum imperijs. Abi
Quod blanda iuuenum te renocant preces.
⁷ Tempestiuus in domo
Pauli, purpureis ⁸ ales oloribus,
⁹ Commeffabere Maximi:
Si torrere ¹⁰ iecur quæris idoneum.
¹¹ Namque & nobilis & decens,
¹² Et pro sollicitis non tacitus reis,
¹³ Et centum puer artium,
¹⁴ Latè signa feret militiæ tuæ.
¹⁵ Et quandoque potentior
Largis muneribus riserit æmuli:
Albanos probè te lacus

¹ Ia militiam Veneris vrget. Militas amens amens & habet sua castra Cupido.
² Sub Cynaræ domino. Qui amant, seruiunt. Cynaram bonam appellat fortasse, quod esset ipsi inter ceteros amatores beneuolentior, idque sine mercede.
³ Venus aliquando crudelis est & serua inter dulces voluptates.
⁴ Cum nunc annos quinquaginta sim ætatis.
⁵ Imperijs voluptuosus, quæ molliant animos.
⁶ Me iam senio induratum.
⁷ Oportuniis & tempore magis idoneo.
⁸ Quæ velox es & celeriter vehi soles

in curru oloribus iuncto. ⁹ Tacabere & libidinosè vinct. ¹⁰ Iecur amoribus aptum. Iecur enim est sedes libidinis. ¹¹ P. Max. iuuenis nobilis, formosus & facundus erat, quæ omnia exornant amantem. ¹² Et pro ijs, quorum causa in periculo versatur, patronus non mutus, sed eloquens. ¹³ Et multis artibus instructus. ¹⁴ Multum amabit & animo libenti. ¹⁵ Et quandoque Paulus riserit, i. hilarius erit, plus valens spem amicam quam larga cæcis moneta, libi munerum eriget tibi statim prope lacus Albanos.

16 In templo arboribus odoratis edificato.

17 Illic hibes narius plurima ex thure sacrificia.

18 Tibiz Phrygiæ à montellerecyntho ubi primum inuenta dicitur tibia.

19 Mane & vesperi.

20 In morem Saliorum Martis sacerdotum saltant.

21 Me nec formina inuat hoc, &c.

22 Ut mutuo amorem ab ea quæ amauero.

23 Nec inuat contendere poculis, nec caput in epulis coronare.

24 Apostrophe pathetica. ac si diceret: Eheu Liguripe, quamuis ætate iam ingravesco, amore tamen equi incensus ad præcipitæ reuocor lasciuia.

25 Lachryma guttation & raro deducens non amoris paruitate, sed ætatis vercondia, nam turpe est seni præ amore flere. 26 Cur lingua in medio sermone titubet? quod nimij amoris est indicium. 27 Ego te (quem vigilans cupio) nocturno tempore plerumque somnio. 28 Tamen visgor. 29 Te ex meo complexu euolantem sequor quasi ludentem in campo Martio, te sequor quasi denatantem in Tiberi, qui fuit iuxta campum Martium, in quo iuuentus Romana se circibus, equo, natatione exercebat. 30 O Ligurine inexorabilis!

Ponet marmoream, 16 sub trabe citrea.

17 Illic plurima narius

Duces thura: thuraq; & 18 Bercynthie Delectabere tibia

Mistis carminibus, non sine fistula.

Illic 19 bis pueri die

Numen cum tenevis virginibus tuum

Laudantes, pede candido

20 In morem Salium, ter quatiens humum.

21 Me nec femina, nec puer

Iam, nec spes animi credula 22 mutui,

23 Nec certare inuat mero:

Nec vincere nouis tempora floribus.

24 Sed cur, heu, Ligurine, cur

Manat 25 rara meas lachrymas per genas?

Cur sacunda parum decoro

26 Inter verba cadit lingua silentio?

27 Nocturnis ego te somnijs

Iam captum 28 tenco: iam 29 volucrem sequor

Te per gramina Martij

Campi, te per aquas, 30 dure, volubiles.

AD IVLVM ANTONIVM. M.

Antony Triumviri filium. Ode 11.

Antiquos Poetas imitari periculosum est.

1 Pindarum inter Lyricos Poetas facit principem si quis imitari velit.

2 Icarus utitur sentiat, ut olim Icarus volare tentans, in mare decidit.

Pindarum quisquis studet amulari, I-
-ule, ceratas ope Dædala

3 Nilip

¹ Nititur pennis, ² vitreo daturus
Nomina panto.

⁴ Monte decurrens velut amnis, imbres
Quem super notas ⁵ aluere ripas,
Fernet ⁶ immensūsq; ruit profundo
Pindarus ore:

⁷ Laurea donandus Apollinari,
Seu per ⁸ audaces noua ⁹ dithyrambos
Verba ¹⁰ deuoluit, numerisq; ¹¹ fertur
Lege solutus:

¹² Seu deos regesq; canit, deorum
Sanguinem, ¹³ per quos cecidere iusta
Morte Centauri: cecidit tremende
¹⁴ Flamma Chimære:

¹⁵ Siue, quos Elia domum reducit
Palma cælestes: ¹⁶ pugilē mæ equū mæ
Dicit, & centum potiore signis
¹⁷ Munere donat:

¹⁸ Flebili sponsæ iuuenē mæ raptum
Plorat: & vires animū mæ, morēf-
-que ¹⁹ aur cos deducit in astra, nigrō-
-que ²⁰ inuidet Orco.

Multa ²¹ Dirceum lenat aura ²² cygnum,
Tendit, Antoni, quoties in alios
²³ Nubium tractus: ²⁴ ego, apīs Matine
More modoque,

corum maiore licentia. ¹² Deos, ut Apollinem, Reges, ut Hieronem Syracusanum, qui suo tempore regnavit in Sicilia. ¹³ Per quos Herculem & Perithoum deiciunt Centauri Thraciz populi, qui a Poetis finguntur esse media parte viri & media equi, originem ab Ixione trahentes. ¹⁴ Per Bellerophonem cecidit Chimæra, cuius tria capita, ignem efflant, videt Od. 27. lib. 1. ¹⁵ Siue dicit & laudat eos quos victoria apud Elidem parta domum reducit cælestes, i. celestibus ob gloriam comparandos. ¹⁶ Seu pugilatu, seu equorum cursu superiorem dicit. ¹⁷ Carminibus donat quæ sunt centum stacnis diuturniora. ¹⁸ Siue in Epitaphio exprimit ploratum flebili sponsæ propter iuuenem sponsum in aeterna morte sibi creptum. ¹⁹ Et huiusmodi mores eiusdem iuuenis effert ad astra. ²⁰ Inuidet morti, i. a morte & obliuione cum vindicta. ²¹ Pindarum Poetam Thebanum sic dictum à Dyrcæ fonte Thebano. ²² Poetam, cum ut cygnus aura & vento lenatus in altum volat, sic Pindarus quoties deorum & regum canit laudes, sua eloquentia sublimis volat, & suauiter canit. ²³ In eam usque regionem corli ubi nubes condensantur, in cælos ipsos. ²⁴ Ego, ut apīs Calabria in Matino monte pascens, carpeasque gentia thyma, i. scribens de preesse, iuauit tamen Rhylo fingo carmina, &c.

² Sistentatur pen-
nis cera iunctis Dy-
dali patris artificis.
³ Ponto pellucido
instar vitri, quod ab
Icaro mare icarum
est appellatur.

⁴ Ordo est. Fernet
Pindarus velut au-
nis monte decur-
rens, quem imbres
aluere super notas
ripas, & ruit immen-
sus ore profundo.

Significat Horatius
Metaphorice copio-
sam Pindari supen-
tiam, & celerem in
dicendo vbertatem.

⁵ Ita anxere, ut ex-
tra ripas erumpat.

⁶ Propter diluvium.

⁷ Coreandus lau-
ro Poetis conse-
crata, vide Od. vii,
lib. 3.

⁸ Dithyrambi vel
numeri innumeris
& pedibus lege so-
litis constant, vel
sunt versus valde
vehementes ad ani-
mos concitandos.

⁹ Dithyrambi sunt
metri genus liberius
in honorem Bacchi
compositum.

¹⁰ Deorum voluit,
i. verba grandia lo-
quitur.

¹¹ Pindarus velut
vates rapitur nume-
rorum Dithyrambi

Plurimum

36 Tiburis aqua
abundantia.

37 Carmina com-
pono laboriosa exi-
tens parvus.

37 O Poeta, tu ca-
nes Cæsarem stylo
grandiore. i. carmine
heroico.

38 Quandocumque
Cæsar merita laurea
decorus trahet per
sacrum clium Si-
cambros. i. Germa-
nia populos quos
hodie *Gibelenses*
appellamus.

39 Per sacram viam
triumphantes in Ca-
pitoliū vehchan-
tur.

39 Quo Cæsare.

39 Diui largi.

39 Quamvis rede-
ant aurea secula. vel
aureæ ætatis mo-
res.

39 Decantabis etiā
solites dies & publi-
cam civitatis lauri-
tiam pro Augusti
reditu à diis impe-
trato & concessio.

39 Et cantabis fo-
rum contentionebus
vacuum propter fe-
stas, seu potius prop-
ter Cæsaris æquita-
tem.

39 Tum magna mei
carminis pars adde-
tur tuo poemati si
quid loqui possum
auditu dignum.

39 Et Cæsare à pe-
riculis belli erepto,
ego beatus & felix
hæc canam, O Sol
pulcher, id est, & dies

pulcher laudibusque celebrande, quo victor Cæsar urbem ingressus est.

39 Et & triumpho (omnis civitas) non semel dicemus Io, Io triumphe.

39 Liberabunt te à voto, quo obligaris ex Cæsaris reditu.

40 Parus vitulus, nūpe vitulus à matre, id est, à vacca depulsi me soluet à votis, quæ pro Cæsaris incoluntur diis loci.

41 Quis sit ianencus, 41 Qui cornua habet parva & curva iuxta Lunæ, tertie &

41 suo novilunio,

Grata carpentis thyma per laborem

Plurimum, circa nemus, 36 vuidiq,

Tiburis ripas, operosa parvus

36 Carmina fingo.

37 Concines maiore Poeta plectro

Cæsarem, 38 quandoque trahet feroces

39 Per sacrum cliuum, merita decorus

Fronde Sicambros:

39 Quo nihil maius meliusue terris

Fata donauere, 39 bonique diui:

Nec dabunt, 39 quamvis redeunt in aurum

Tempora prisum.

39 Concines letosque dies, & urbis

Publicum ludum, super impetrato

Fortis Augusti reditu, forumque

39 Litibus orbum.

39 Tum mea (si quid loquar audiendum)

Vocis accedet bona pars: & & sol

Pulcher, & laudande, canam, recepto

39 Cæsare felix.

39 Tuque dum procedis, Io triumphe,

Non semel dicemus, Io triumphe,

Civitas omnis: dabimusque diuis

Titura 39 benignis.

39 Te decem tauri, totidemque vacce,

40 Me tener soluet vitulus velicla

Matre, qui largis 41 inuenescit herbis

In mea vota.

41 Fronte curvatos imitatus ignes

Tertium Luna referentis ortum,

39 Et & triumpho

39 Diuis liberalibus ego

40 Parus vitulus

qui

quæ

ctus

mo

167

41 Quà notam duxit, niueus 44 videri,
45 Cætera fuluus.

per. 44 Niueus videri, Græca est loquendi figura, vt, Certus amari. 45 Per Synecdochem, id est, habens cætera fulua.

47 Qps parte notabatur. i. in fronte canidus erat, sed fuluus relique corpore.

48 Per Synecdochem,

AD MELOPOMENEN. Ode III.

Natus est Horatius ad artem Poeticam, cuius beneficio immortalẽ gloriam est consecutus.

1 Vem tu Melpomene semel
Nascentem placido lumine videris,
Illum non labor 2 Isthmius

3 Clarabit pugilem, non equus impiger

4 Curru ducet Achaico

Victorem, 5 neque res bellica 6 Delijs

Ornatum folijs ducem,

Quod regum tumidas contuderis minas,

Ostendet Capitolio:

7 Sed quæ Tibur aqua 8 fertile perfluunt,

Et spissæ nemorum comæ,

9 Fingent 10 Æolio carmine nobilem.

11 Rome principis urbiũ

Dignator soboles inter animales

Valum ponere me choros:

12 Et iam dente minus mordeor inuido.

13 O testudinis aureæ

Dulcem quæ strepitum Pieri temperas:

14 Mutis quoque piscibus

Donatura cygni, si libeat, 15 sonum:

16 Totum muneri hoc tui est,

1 Melpomene, quæ tu semel oculis beneuolis aspexeris nascentem, is non athleta neque miles erit, sed Poeta.

2 Labor susceptus in ludis Isthmijs. a Syphio in honorem Neptuni institutis.

3 Clarum faciet pugilem.

4 Curru Græco vel Eleo. i. quadrigali certamine.

5 Neque res bellica bene gesta ostendet eum Capitolio ducem ornatum folijs Delijs quod contuderit tumidas minas regum. i. quod minantes & superbos reges superauerit.

6 Laureæ Apollinari à Delo insula Apollini sacra.

7 Non hæc supra memorata cum reddent nobilem, sed a quæ, quæ præterflunt fertile Tibur ab eo descripta Æolio

carmine facient clariorem. 8 Od. 19. lib. 3. vltim appellat Tibur. vbi carmina sua conscribit. 9 Efficient nobilem. 10 Carmine Sapphico & Alcaico. vide Od. 20. lib. 3. 11 Poëta Romæ quæ urbiũ princeps est & caput dignator me numerare inter Poetas lyricos, qui canunt amabilia. 12 Et iam virtute supero inuidiam. 13 O Pieri Melpomene Musa, quæ moderatis dulcem cantum aureæ & excellentis lyre. 14 Muti sunt pisces quia paucis exceptis non spirant neque respirant, nam pulmonem non habent, nec pulmone indigent, eo quod non habent sanguinem, quo cordis calor refrigeretur. 15 Cantus dulcedinem. Nam cygni ante mortem canunt dulcissimè. 16 Hoc munus est mihi à te datum.

37 Quod

12 Sic olim De-
mosthenes:
13 *ἄ τις παύειν
ἄναδινε.*
Hic est ille De-
mosthenes. 14 Lyricus Poeta. 15 Quod viuo.

17 *Quod monstror digito pratercuntium*
Romane 18 *fidicen lyrae:*
19 *Quod spiro, & placeo (si placeo) tuum est.*

AD VRBEM ROMAM DE INDOLE
Drusi, eiusque institutione sub Augusto.
Ode 1111.

1 Longum est hic
hyperaton, sensus
est Quis est Aquila
in ouam greges,
eiusque pugnandi
cupidas in draco-
nem, aut qualis est
catulus leonis in ca-
pream eius dentitionis
lan dilacerandam,
talem Rheti & Vin-
delici videre Dra-
sum, &c.

2 Aquilam Iouis
armigram.

3 Propter eius fi-
dem erga Iouem.

4 In pulchro Ca-
nymede Iouis pocu-
latore.

5 Vigor paternus.

6 E nido extrahit
volandi & praedandi
inscium.

7 Priuos & non
assuetos volatus.

8 Ut agnos rapiat.

9 Amor dapis egit
ut agnos sic sibi efes,
amor etiam pugnae
egit in dracones,

propter mutuum in-
ter scodium.

10 Leonem a lacte
remotum.

11 Dente Leonini
carni nondum pra-
e affactio.

12 Talem Rheti & Vin-
delici videre Drusum sub Alpibus bella gerentem, qui
erant subingari.

13 Qui Vin-
delici cur securibus in praelio (Amazonum more) vrantur,
iam querendum censui. Ordo est, quibus ut mos obarmet suas dexteras Amazonia securi vnde
ductus sit, querere distuli.

14 Poeta est Silius Italicus, vide Od. 2. lib. 1. 15 Rheti semper
victores, nunc consilii Drusi vicissim victi, sensere & experti sunt, quid, &c.

Q Valem ministrum fulminis alitem,
(Cui Rex deorum regnum in aues vagas
3 Permisit, expertus fidelem
Iupiter in 4 Ganymede flauo)
Olim iuuentas & 5 patrius vigor
6 Nido laborum propulit inscium:
Verniq; iam nimbis remotus,
7 Insolitos docuere nisus
Venti pauentem: mox 8 in onilia
Demisit hostem viuendus impetus:
Nunc in reluctantes dracones
Egit amor 9 dapis atque pugnae
Qualemue letis caprea pascuis
Intenta, fuluae matris ab ubere
Iam 10 lacte depulsum leonem,
11 Dente nouo peritura videt:
12 Videre Rheti bella sub Alpibus
Drusum gerentem & Vin-
delici: 13 quibus
Mos unde deductus per omne
Tempus Amazonia securi
Dexteras obarmet, querere distuli:
(Nec scire 14 fas est omnia) sed diu
Latetque 15 victrices cateruae,

Consilijs inuenis reuicte,
*Sensere, quid mens rite, quid*¹⁶ *indoles*
Nutrita faustis sub penetralibus
Possit, quid Augusti paternus
¹⁷*In pueros animus Neronis,*
FORTES *creantur fortibus, & bonis:*
Est in inuencis, est in equis patrum
Virtus: nec imbellem feroces
Progenerant aquile columbam.
¹⁸*Doctrina sed vim promouet insitam:*
¹⁹*Reliq, cultus pectora roborant,*
²⁰*Vtuncque defecere mores,*
Dedecorant benè nata culpa.
Quid debeas ó Roma Neronibus,
*Testis*²¹ *Metaurum flumen, &*²² *Asdrubal*
*Denictus,*²³ *& pulcher fugatis*
Ille dies Latio tenebris,
*Qui primus alma*²⁴ *trisit adorea:*
²⁵*Dirus per urbes Afer vt Italas,*
Seu flamma per tedas, vel Eurys
Per Siculas equitauit undas.
²⁶*Post hoc secundis usque laboribus*
*Romana pubes crenit: &*²⁷ *impio*
Vestata Pænorum tumultu
²⁸*Fana deos habuère reßlos:*
*Dixitque tandem*²⁹ *perfidus Annibal*
³⁰*Cerui, luporum præda rapacium,*
Seßlamur vltro, quos opimus
³¹*Fallere & effugere est triumphus.*
³²*Gens, quæ cremato fortis ab Illo*
*laßlata Tuscis æquoribus,*³³ *sacra*

¹⁶ Innata virtus.
¹⁷ Tiberium & Drusum.
¹⁸ Doctrina virtutum igniculos nobis natura inßtros prone hic ad perfectionem.
¹⁹ Recti amor & studium, i. rectæ disciplinæ & bonæ institutiones mentem ruaniant & robustâ reddunt.
²⁰ Vbiqumque boni mores debent, culpx. i. facta improba illam naturæ bonitatem deturpant, de decoreque auferunt.
²¹ Flumen Vmbriæ, vbi Asdrubal cum quinqueginta sex milibus hominû Claudij Neronis operâ cæsus est.
²² Asdrubal in Italianam venerat fratri suo Hannibali auxiliaturus.
²³ Et felix ille dies fuit, fugatis tenebris ex Latio. i. Carthaginiensibus & Atris ex Italia pulsus.
²⁴ Qui latus est bellica gloria farris & frugum copiam significat adorea, quæ abundanter parabant gloriosum.
²⁵ Vt. a. postquam crudelis Annibal equitauit & aufugit per vrbes Italas, veluti flamma tedas, vel Eurys Siculas percurrit undas.
²⁶ Post cædem Asdrubalis, & victoriâ

à Nerone partam, prosperis semper prælijs creuerunt Romanis. ²⁷ Impiorum & barbarorum clamore pellico. ²⁸ Fana statuas deorum habuere erectas, quæ à Carthaginiensibus fuerant de suis sedibus deturbata. ²⁹ Hannibal primus violauit foedus inter Romanos & Afros inßtum.
³⁰ Oratio Annibalis ad suos milites: Nos inquit Carthaginienses tamquam cerui Romanos veluti lupos insequimur. ³¹ Quos latere & fallendo effugere, magnifici triumphi loco ducere debemus. ³² Gens Rom. quæ originem duxit à Troia. ³³ Deos penates.

³⁴ Natos.

34 Virgil. *Asa-*
num. An hisceque
partem Teucriisque
penates Commendo
fecit, &c.

35 Ad Italiz vrbes.
36 Vt ilex ramis
spoliata naris re-
pullulat, sic Romani
aduersis pralijs ma-
gis inualescunt.
37 Frondis im-
broso.

38 Alpidum mons
est in agro Tuscula-
no vide Od. 3. lib. 1.

39 Acquirat vires
& audaciam ab ipsi
cæribus, vide Virg.
lib. 2. AEn.

40 Hydra serpens
monstruosa in Læxia
desertescens, cuius
vno capite ab Her-
cule abscisso, septem
subito renascebantur.

41 Subintellige
quoniam suis hoc genus
in nos.

42 Qui dolebat se
ab aliquo vinci.

43 Nec Colchi e-
diderunt maius
monstrum, aut

vrbs Thebana, quoniam
sunt ipsi Romani. Hæc est huius loci sententia: Non tantum duo dracones ex dentibus disseminati
pullularunt, quoniam genus Troiana ex suis damnis & pralijs aduersis.

44 Thebæ condierat
Echione Cadmi genero.

45 Quamuis in mari Romanum merces, a verbo, inusitato Mercurio
Fortior emergit.

46 Si luctere & pugnare, ipse prosterneat & euincat te hostem integram
hostem incolumem, cui exercitus non sit imminutus.

47 Qui paulo antea vicerat.

48 Pro-
dicanda a coniugibus, lætitia, dolore, vel alio muliebri affectu permotis.

49 Ego Hannibal
cifo iam Asdrubalem posthac desinam superbos meorum victoriarum nuntios Carthaginensium
rere.

50 Spes omnis interijt.

51 Hæc loquitur Poeta, non Hannibal.

52 Vires Num-
num perficient omnia.

53 Industria & cura cum consilio coniuncta.

54 Expeditum facit
per subtilitates bellij, quæ a Græcis *σπῆρμα* nominantur.

34 Nalôque, maturosq; patres
Pertulit 35 Ausonias ad vrbes:

36 Duris ut ilex tonsa bipennibus

37 Nigræ seraci frondis in 38 Algido,

Per damna, per cædes, ab ipso

39 Ducit opes animumq; ferro.

Non 40 Hydra scisso corpore 41 firmior

Vinci 42 dolentem creuit in Herculem:

43 Monstrumne summisere Colchi

Maius, 44 Echionieue Thebæ.

45 Merses profundo, 46 pulchrior euenit:

47 Luctere, multa prouect integrum

Cum laude 48 victorem: geretique

Prælia 49 coniugibus loquenda.

Carthagini iam non 50 ego nuntios

Mittam superbos. 51 occidit, occidit

Spes omnis & fortuna nostri,

Nominis, Asdrubale interempto.

52 Nil claudie non efficient 53 manus:

Quas & benigno numine Iupiter

Defendit, & 54 curæ sagaces

55 Expediunt per acuta belli.

AD AVGVSTVM. Ode v.

Vt tandem in urbem redeat.

1 Dinis propitijs
& beneficis oris.

2 Romane à Romani
lo Romæ conditor.

Dinīs orīs bonis, optime Romule
Custos gentis, abes iam nimium diu:

3 Maturos

¹ *Maturum reditum pollicitus patrum*

¹ *Sancto consilio, redi.*

² *Lucem redde tua dux bone patria.*

³ *Instar veris enim vultus ubi tuus*

Affulsit, populo gravior it dies,

Et soles melius⁷ nitent.

⁴ *Vt mater⁹ iuuenem, quem Notus¹⁰ inuido*

Flatu¹² Carpathij trans maris æquora

Cunctantem spatio longius annuo

Dulci distinet à domo,

Potius¹³ omimibùsque & precibus vocat,

Curuo nec faciem littore¹⁴ demouet:

Sic¹⁵ desiderijs ista fidelibus,

Querit patria Casarem.

¹⁶ *Tutus bos etenim rura perambulat,*

Nutrit rura Ceres, alnæque¹⁷ Fauistas:

¹⁸ *Pacatum volitant per mare nauitæ:*

¹⁹ *Culpari metuit fides:*

Nullis polluitur casta domus stupris:

²⁰ *Mos & lex maculosum edomuit nefas:*

²¹ *Laudantur simili prole puerperæ:*

²² *Culpam pœna premit comes.*

²³ *Quis Parthum pœneat? quis gelidum²⁴ Scytheni?*

²⁵ *Quis, Germania quos horrida parturit*

Fetus, incolumi Casare? quis fera²⁶

Bellum curet²⁷ Iberia?

²⁸ *Condit quisque diem collibus in suis,*

Et vitem²⁹ viduas ducit ad arbores:

Hinc ad vina redit letus, &³⁰ alteris

Te mensis adhibet deum.

³ Celcrem.

⁴ Sancto senatorum
cæui.

⁵ O bone Anguste,
redde te patriæ, cui
lux es.

⁶ Quando vultus
tuus ad similitudi-
nem veris affulserit
populo, maior est
dierum serenitas.

⁷ Nitere videntur.

⁸ Ordo est, vt ma-
ter vocat votis, omi-
nibus & precibus
iuuenem cunctantem
traus æquora Car-
pathij maris, quem
Notus inuido flatu
detinet à dulci do-
mo longius anni spa-
tio, nec, &c.

⁹ Filium sumi.

¹⁰ Aduerso flatu.

¹¹ A Carpatho
insula contra AE-
gyptum posita, à
qua vicinum mare
ad AEgyptum ver-
gens Carpathium
dicebatur.

¹² Morantem ultra
autum.

¹³ Bonis verbis.

¹⁴ Nec faciem mo-
uet de littore, ad
quod filium appul-
surum sperat.

¹⁵ Sic patria iustis
desiderijs affecta.

¹⁶ Te præfente, &
Casar, omnia terra
marique sunt tran-
quilla.

¹⁷ Felicitas.

¹⁸ Nautæ sine metu,
piratarum nauigant.

¹⁹ Fides cauet com-
mississe quamobrem

culpetur, nemo fidem fallit. ²⁰ Boni mores & lex Iulia de adulterijs coercendis sustulerunt
turpe & inmundum nefas. ²¹ Filij sunt parentibus similes. Non generantur spurij. ²² Sic val-
lent leges, vt pœna celeriter sequatur culpam. ²³ Belli iam cessant saluo Casare. Nemo enim
eximebat Parthos, &c. ²⁴ Scythia multo frigore & niuibz est frigida. ²⁵ Quis eximebat
fœces, homines, quos horrida Germania parturit? ²⁶ Bellicosæ Hispaniæ à flumine Ibero.
²⁷ Quisque diem finit in operibus rusticis. ²⁸ Ad vlnos, populos & similes arbores, quæ videntur
dicuntur antequam iungantur vitibus. ²⁹ Secundis mensis tibi honor exhibetur cultu diuino.
Veteres, post mensis subacti, secundam elegantè apparatam in deorum honorem exhibebant.

Te

30 Tibi sacrificat.
31 Vaso de patris
fuso.
32 Quisque colens
Lares, simul & tuum
nomen colit.
33 Quomodo dum
Græcia Herculem,
Castora & Pollocē
inter deos penates
enarrat. sic nos te.
34 Ob beneficia ab
illis accepta.
35 Dies festos, id
est, otiosam pacem.
36 Non poti, sed sobrij.

Te multa prece, 3^o te prosequitur mero
3¹ Desuso patris: 3² & Laribus tuum
Miscet nomen, 3³ uti Græcia Castoris,
Et magni 3⁴ memor Herculis.
Longas & vinam dux bone 3⁵ serias
Præstes 3⁶ Hesperia: dicimus 3⁷ integro
3⁸ Sicci mane die, dicimus 3⁹ vuidi.
4^o Cum sol Oceano subest.

36 Italie. 37 Primo mane, quando nihil bibitum est, nihil gustum.
38 Madidi & vino-pleni. 40 Cum sol est sub Oceano, i. vesper.

AD APOLLINEM ET DIANAM.
Carmen seculare. Ode vi.

1 O Apollo.
2 Sex filij Nio-
bes.
3 Vindicem mag-
nificæ & superbe
linguæ, quod libero-
rum multitudine &
pulchritudine Nio-
be Latonam præ se
contemneret.
4 Tyctus itaprum
Dianæ inferre volu-
it. vide Od. 4. lib. 7.
5 Car prope victor
quia Hectorē in-
terfecit, quo pacto
Hecuba Troia capi
potuit.
6 Erat Phthia A-
chillis patria, Thes-
salis vrbs.
7 Tibi impar, quia
ante sub figura Pari-
dis, Achilles fuit
uictus, vel quia tunc
confilio ab ipso Pa-
ride fuit interceptus.
8 Thetis dea maris, fuit filia Nerei, mater Achillis.
9 Pugna hasta, quatenus
pugnare Achillem poterat vibrare.
10 Achilles fuit velut arbor cadens.
11 Velut icta fu-
it, quæ quælibet & paulatim exest arborei incisum.
12 Procidit in latum, vnde de-
mouetur casus Achillis & corporis eius magnitudo.
13 Occubuit.
14 Achilles non in-
uit dolo, sed aperto Marte Troiam ex-
cepit, nisi à Paride tui opera & impulsu, prius
tolleretur.
15 In quo ligno, qui Minera sacra mentiebat & simulabat. Nam Græci
cognon fabricarum fingebant & Palladem offensa placarent.
16 Achilles non seculum Tro-
iam suo nullo vires & dies festos celebrantes.

Due, quem 2 proles Nioba 3 magna
Vindicem lingue, 4 Tityosque raptor,
Sensit, & Troia 5 prope victor ante
6 Phthia Achilles.
Ceteris maior, 7 tibi miles impar:
Filius quamvis Thetidos 8 maxime
Dardanus turres quateret tremenda
9 Cuspide pugnax.
10 Ille, mordaci velut icta 11 ferro
Pinus, aut impulsæ cypressis Euro,
12 Procidit late, 13 posuitq; collum
Pulcre Tenaro.
14 Ille non inclusus 15 equo, Minervæ
Sacra mentito, male feriatos
Trois & letam Priami choræis
Falleret aulam:

²⁷ Sed palam captis gravis (heu nefas, heu)
Nescios fari pueros Achivius
Freret flammis, etiam latentes

Matris in aluo:

²⁸ Ni tuis victus Venerisq, gratæ
Vocibus diuam pater, ammisset
Rebus Æneæ potiore ductos
Alite muros.

²⁹ De flor Argutæ fidicen Thalia,
Phœbe, qui ³⁰ Xantho lauis amne crines:

³¹ Daunia defende decus Camæna,
³² Læuis Argæu.

³³ Spiritum Phæbus mihi, Phæbus artem
Carminis, noménque dedit Poeta.
Virginum ³⁴ prima, pueriq, claris
Patribus orti,

Delia ³⁵ tutela dea, fugaces
Lynceas & cernos ³⁶ cohibentis arcu,

³⁷ Lesbium seruate pedem, meiq,
Pollicis ³⁸ ictum,

³⁹ Ritè Latonæ puerum canentes,
Ritè crescentem ⁴⁰ face ⁴¹ noctilucam,

⁴² Prosperam frugum, ⁴³ celeremq, pronos
Voluere menses.

⁴⁴ Nupta iam dices, Ego dijs ⁴⁵ amicnm,

⁴⁶ Sæculo festas referente lucas,

⁴⁷ Reddidi Carmen, docilis modorum
vatis Horati.

¹⁷ Sed aperto bello fixus & immixtus, etiam paruos infantes & materno ventre inclusos combussisset.

¹⁸ Nisi Iupiter flexus tuis & placida Veneris precibus concessisset Æneæ laboribus muros Romanos ductos, i. ducendos & erigendos potiore alite, i. melioribus auspicijs.

¹⁹ O Phœbe fidicen, qui docet Thalam Musam argutæ canentem.

²⁰ Troiz flumio.

²¹ Latonæ Camæna: carminis sui Lyrici.

²² Imberbis Apollo, qui Agæus dicitur, eo quod in vijs publicis ei solebant sacrificare.

²³ Diuinam forentem.

²⁴ Primariæ & nobiles.

²⁵ Qui estis sub protectione Dianæ,

²⁶ Comprenderitis & vulnerantis Lynceas & cernos.

²⁷ Sapphicam pedem. Nam Sappho fuit Lesbica.

²⁸ Lyre mæstro-pitum.

²⁹ Ex veterum instituto & solenni consuetudine canentes Apollinem

Latonæ filium. ³⁰ Crescentem lumine. ³¹ Lunam nocte lucentem, quæ singulis mensibus crescit & decrescit. ³² Lunæ plantandi & vegetandi vim habet, suæque nocturno humore frugum prosperat. Nota quid Adællianum veriale cum patrio casto iungitur. ³³ Celerem ad volutandos menses. Nam Luna 18 circiter diebus orbem suum conficit. ³⁴ Cum fueris nupta hoc dices. Ego docilis modorum vatis Horatij reddidi carmen amicnm dijs, sæculo referente festas lucas. Porta vnani & puerilis alloquitur omnium nomine. ³⁵ Carmen dijs gratum & amabile. ³⁶ Anno centesimo festos dies referente. ³⁷ Ego, quæ facile didici versus Horatij, nosdem cecini & recitavi.

AD L. MANLIUM TORQUATVM.

Ode VII.

Omnia tempore mutantur, iucundè igitur viuendum est.

1 Veris aduentu
hyems in sagam
vertitur.

2 Herbas.

3 Frondes.

4 Mutatur anni
tempus.

5 Flumina intra suas
ripas fluunt, neque
eos transiliunt, vt

hiberno tempore,

6 Gratiæ & Nym-
phæ veris amenita-
te ad ludum prouo-
cantur, Sant Gratiæ

træ, Aglaia, Thalia,

Euphrosyne, vide

Od. 7. lib. 1.

7 Cur Gratiæ finge-
bantur nudæ, vide

Od. 19. lib. 7. sed hic

fortasse nudæ ducen-
tibus choros prop-
ter veris calorem,

nam frigora mite-
scunt Zephiris,

8 Annus cuiusque
varietates docent
nos, ne immortalia

speremus: nam cum
tempus ipsam sem-
per sit in fluxu, nihil

sub tempore potest
perpetuo durare,

9 Frigora mitigan-
tur a vere cuius
nantij sunt Zephiri,

venti tepidi & sicci

ab occasu AEquinoctiali stantes aduersus Eurum, 10 Ver sequitur æstas & consumit. 11 Po-
stquam. 12 Bruma facit pigros & inertes. 13 Quasi dioeret, Tempora assiduo lapsu fluunt,
redeunt tamen, sed nos semel extincti nunquam renascimur. 14 Luna dicuntur celeres, quia
breuissimo tempore orbem suum metiuntur. 15 Damna, quæ sunt in vicissitudine ortus & in-
teritus. 16 Postquam nos decidimus, sc. ad inferos, non (vt anni tempora) redimus sed transi-
mus in puluerem, 17 In quem locum Aeneas decidit. 18 Tullus & Ancus reges Romani
fuerunt admodum diuites. 19 Αὐτὸς ὁδὸς ἰστὶν ἡβύτης, καὶ οὐκ ἔστιν ἄλλος. Eurip. 20 Nu-
mero dicuntur, quos vsque ad hodiernum diem vivimus. 21 Horatius ad liberaliorem, Quæ in
consumptis, ad avarum heredem non peruenient. 22 Liberali animo. 23 Vbi seculi mor-
tus fuerit & inferis per Minos adiudicatus, non iterum reuiviscet. 24 Minos Iudex incorru-
ptus apud inferos, 25 Iudicia æquissima, 26 Generis nobilitas,

1 Dissugere nives: redeunt iam² gramina campi,
Arboribusque³ comæ.

4 Mutat terra vices, & decrefcentia ripas

5 Flumina prætereunt.

6 Gratia cum Nymphis geminisque sororibus audet
Ducere nuda⁷ choros.

8 Immortalia ne spes monet annus, & alium
Quæ rapit hora diem.

Frigora⁹ mitescunt Zephiris: 10 ver proterit æstas,
Interitura¹¹ simul

Pomifer autumnus fruges effuderit: & mox
Bruma recurret¹² iners.

13 Damna tamen¹⁴ celeres reparant¹⁵ cælestia lunæ
16 Nos ubi decidimus

17 Quid pius Aeneas, quod¹⁸ Tullus diues, & Ancus,
19 Pulvis & umbra sumus.

Quis scit an adijciant hodiernæ crastina²⁰ summa
Tempora di superi?

21 Cuncta manus avidas fugient hæredis, 22 amico
Quæ dederis animo.

23 Quum semel occideris, & de te splendida²⁴ Minos
Fecerit²⁵ arbitria,

Non Torquatis²⁶ genus, non te sacundia, non te

Refituit

Restituet pietas.

²⁷ *Infernis neque enim tenebris Diana* ²⁸ *puddicum*

Liberat Hippolytum:

Nec ²⁹ *Lethea valet* ³⁰ *Theseus abrumper e charo*

Vincula Perithoo.

castum qui sua temperantia compressit libidinem Phœdræ eius nouerit. ²⁹ Vincula infernalisa, a Lethe flumine apud inferos. ³⁰ Theseus & Perithous inter rarissima illa quatuor amicorum paria enumerantur, qui ad inferos descendentes, ut inde Proserpinam raperent, ibidem victi remanserunt. Vide Plutarch. in vita Thesei.

²⁷ Non possunt dii mortem propalare ab iis, quos charos habent. Quis igitur ab ea liberabitur vnquam?

²⁸ Hippolytum

AD MARTIVM CENSORINVM.

Ode VII.

Nihil est, quod homines magis immortales reddere possit,
quàm Poetarum carmina.

Donarem ¹ pateras grataq; ² commodus
Censorine meis ³ æra sodalibus:

Donarem ⁴ tripodas præmia sortium

Graiorum: neque tu pessima munerum

⁵ Ferres: diuite me scilicet ⁶ artium,

Quas aut Parrhasius ⁷ protulit, aut ⁸ Scopas:

⁹ Hic saxo, liquidus ¹⁰ ille coloribus

¹¹ Solers nunc hominem ponere, nunc deum.

Sed non hæc mihi ¹² vis: non tibi talium

¹³ Res est aut animus deliciarum egens.

Gaudes carminibus: carmina possumus

Donare ¹⁴ & pretium dicere muneris.

¹⁵ Non incisa notis marmora publicis,

¹⁶ Per quæ spiritus & vita redit bonis

Post mortem ducibus: non celeres fugæ,

¹⁷ Reieclæq; retrorsum Annibalis minæ,

his, quas, &c. ⁷ Quas artes eulgaui populo Parrhasius, pictor clarus, natus Ephesi, vel (ut alij volunt) Athenis. ⁸ Sculptor statuarius insignis. ⁹ Hic Scopas.

¹¹ Peritas ad ponendum & formandum nunc hominem, nunc deum. ¹² Hæc facultas mihi non est. ¹³ Res familiaris. Abundas tu quidem talibus delicijs cum re tum animo. ¹⁴ Possum dicere quam pretiosum sit munus carmen, & quanti æstimandum. ¹⁵ Statuæ marmoræ insculptæ a repub. datis notatæ, non reddiderunt Scipionem clariorem quàm Ennii scripta. ¹⁶ Quæ efficiunt, ut homines fortes etiam mortui quodammodo reuiuiscant. ¹⁷ Repulsæ in Africam,

quando ex Italia fugatus est Annibal.

¹ Vasa argentea, quibus olim Pontifices & sacerdotes in sacrificijs utebantur.

² Commodus donarem. i. in eo commodus essem & benignus, quod donarem pateras meis sodalibus, &c.

³ Statuas vel pocula ex ære facta.

⁴ Mensas militares, quod donum apud Græcos erat egregium. Tripodas tres pedes pro sustentaculo habebat, ut fortiter staret, & viuis fortibus dari solebat in signum valoris.

⁵ Neque tu auferres & acciperes pessima munera.

⁶ Si essem diues & abundarem artibus, i. signis & tabulis pictis.

¹⁰ Ille Parrhasius.

18 Carthaginis foedifrage. Nam contra foedus cum Romanis iniquum, bellum renouabant Carthaginenses.

19 Scipionis qui ab Africa domita dictus est Africanus.

20 Quam versus Ennij, qui fuit Calaber. Musa dixit sunt Pierides à Pieria, moue Boeotia, ubi nax sunt ex Ioue & Mnemosyne.

21 Si nemo recte facta licaria mandauerit.

22 Premium acciperis.

23 Quid foret Romulus Ilii & Martis filius si nemo sui nominis memoriam posteritati prodideret.

24 Silentium de rebus preclaris gestis videtur illorum glorie inuidere de quibus fletur.

25 AFacum ereptum morti & oblivioni.

26 Vis ingenij.

27 The tongue of penne of powerfull Poets.

28 Infelix fortunatus, vel Elysiis campis, id est, consecrat immortalitati.

29 In celo collocans beatorum efficit.

30 Per carmina.

31 Tyndaridæ, id est, Castor & Pollux fratres, filij Tindari clara sydera, poetarum carminibus dignoscuntur esse dii qui naves tempestate quassatas ab imis æquoribus eripiunt.

32 Sic per carmina poetarum, Bacchus habens sua tempora viridi pampino ornata, vota & preces hominum perducit ad bonos exitus.

Non incendia Carthaginiis¹⁸ impia,

Eius, qui domita nomen ab Africa

Lucrat¹⁹ redijt: clarius indicant

Laudes, quàm²⁰ Calabra Pierides: neque

Si chartæ sileant quod bene feceris,

Mercedem tuleris:²¹ quid foret Iliæ

Mauortisq; puer, sit taciturnitas

Obstaret meritis²² inuida Romuli?

Ereptum Stygijs fluctibus Æacum

Virtus & fauor & lingua²³ potentium

Vatum diuitibus consecrat²⁴ insulis.

DIGNVM laude virum Musa vetat mori,

Cælo Musa beat.²⁵ sic Iouis interest

Optatis epulis impiger Hercules:

Clarum Tyndaridæ fidus ab infimis

Quassas eripiunt æquoribus rates:

Ornatus viridi tempora pampino

Liber vota bonos ducit ad exitus.

AD LOLLIVM. Ode ix.

Scripta sua nunquam interibunt: virtus, sine, carminum ope obliviones deletur. Lolli laudes ille cantabit, cuius virtutes etiam celebrat.

NE fortè credas interitura quæ

Longè sonantem natus ad¹ Ausidum,

Non ante vulgatas per artes

Verba loquor socianda² chordis,

Per nouas & inusitatas artes, scilicet apud Latinos, primis enim

Verba loquor lyre sedibus aptanda.

Flumen Appoliz.

Per nouas & inusitatas artes, scilicet apud Latinos, primis enim

Verba loquor lyre sedibus aptanda.

Flumen Appoliz.

Per nouas & inusitatas artes, scilicet apud Latinos, primis enim

Verba loquor lyre sedibus aptanda.

Flumen Appoliz.

Per nouas & inusitatas artes, scilicet apud Latinos, primis enim

Verba loquor lyre sedibus aptanda.

1 Non, si priores * Maenius tenet,
 Sedes Homerus, Pindarica latent,
 7 Caeq; & 8 Alcaei minaces,
 Stesichoriq; graues camoenae:
 Nec, si quid olim 10 lusit Anacreon,
 11 Deleuit etas: 12 spirat adhuc amor,
 Vivuntq; commissi calores
 13 Aelia fidibus puella.
 14 Non sola comptos arsit adulteri
 Crimes, & 15 aurum vestibus illitum
 Mirata, regalesque cultus
 16 Et comites, Helene Lacena:
 17 Primusque Teucer tela 18 Cydonio
 Divexit arcu: non semel 19 Ilios
 Vexata, 20 non pugnavit ingens
 Idomeneus 21 Sthenelusue solus
 Dicenda Musis praelia, non serox
 22 Hector, vel acer Deiphobus graues
 Excepit ictus pro pudicis
 Coniugibus puerisq; primus.
 Vixere fortes ante Agamemnona
 Multi: sed omnes 23 illacrymabiles,
 24 Vrgentur ignoti, longa
 Nocte: 25 carent quia vate sacro.
 16 PAVLM sepulta distat inertia
 Celata virtus, non ego te meis

vehementer amavit Paradisi crines accuratè pexos, &c. Intelligit Poeta mulas ante Helenam, amasse, quæ belli causam præbuerant, & magna olim bella esse gesta memoria digna, sed hæc omnia fuisse oblivione tradita quod poete vel scriptores deessent, qui posterorum memoriæ ea commendarent. 15 Vestes aureas, vel auro ornatas. 16 Comites Paradisi in itinere cum Lacedæmona peteret. 17 Teucer non primus fuit bonus iaculator. 18 Arcu cretensi, a Cydone urbe in Creta, ubi primum de pecudum cornibus arcus curvati & facti sunt. 19 Troia, quæ prius ab Hercule fuerat expugnata. 20 Non solus pugnavit praelia Idomeneus, &c. 21 Sthenelus sciens pugna, vide Od. 15. lib. 1. 22 Non solus Hector ab Aiace, vel solus Deiphobus à Merione fuit vulneratus, sed multi alij in bello Troiano fortiter pugnaverunt quorum quia Homerus non meminit, oblivione hominum iam sunt sepulti. 23 Propter quos in bello casus nemo lacrymat. 24 Vrgentur longa nocte, id est, æterna oblivione obscurantur. 25 Quia nullum habuere poetam, à quo egregia sua facta memoriæ mandarentur. 26 Virtus non laudata & incognita, non multum distat à vita ignava. Nota quod verbum *distat* cum quodam casu iungitur,

5 Quamvis Homerius priores sedes in arte poetica obtinet non tamen Pindarus, Simonides, &c. sunt obseuri.
 6 Vide Od. 6. lib. 1.
 7 Camenæ Simonides vide Od. 1. lib. 1.
 8 Alcaeus adeo amarus erat præsertim Tyrannis, ut scribis suis versibus multos e civitate eijceret, minaces igitur erant eius Camenæ.
 9 Stesichorus poeta fuit ex Himera, civitate Siciliæ, qui maxima bella, & clarissimos cecinit doctos, graues ergo erant eius Camenæ.
 10 Cantavit Anacreon, lusit vero, quia res amatorias scripsit.
 11 Consumpsit vestustas.
 12 Recens est adhuc Amor, quem Sappho Poetria suis lyricis versibus commisit.
 13 Sappho fuit ex Aelia, in qua Lesbos, unde Lesbia sepe appellatur.
 14 Non sola Helena Lacena arsit, id est,

27 Te non illustra-
tur.

28 Non patiar in-
uidas obliuiones
immerito carpere, i.
imminere tot tuos
labores.

29 Rerum cogni-
tione præstans. Er-
go verè philosophus.

30 A Equabilis in
veraque fortuna.

31 Punitor Avari-
tiae, & abstinens a
pecunia, cui omnia
parent.

32 Estque tuis ani-
mus non vni 8 anni
consul, sed semper
est ille Consul, sem-
per rex, qui suis
cupidiatibus im-
perat, qui honesta-
tem præfert utilitati
qui hominum nocen-
tium muneribus non
corrumpitur.

33 Erecto vultu &
animo excelsio. Nam
alci animi est pecu-
niam continere.

34 Per median ho-
stium aciem, i. per
munera & largitio-
nes tanquam victor

expromit sua arma, id est, suam integritatem & abstinentiam, 35 Non

rectè vocaueris beatum, qui multa possidet. 37 Merito. 37 Sapit & acute nouit.

38 Et turpitudinem odit peius letho, id est, mori maluit quam flagitium committere, 39 Ibi,

id est, vir talis, non timet mori pro amicis aut patria.

Chartis 27 inornatum sileri,

Totue tuos patiar labores

28 Impunè, Lolli, carpere liuidas

Obliuiones. est animus tibi

29 Rerumque prudens, & secundis

Temporibus dubijsq; 30 rectus:

31 Vindex auaræ fraudis, & abstinens

Ducentis ad se cuncta pecuniae:

32 Consulq; non vnius anni,

Sed quoties bonus atque fidus

Iudex honestum prætulit utili, &

Reiecit 33 alio dona nocentium

Vultu: & 34 per obstantes catervas

Explicuit sua victor arma,

Non 35 possidentem multa, vocaris

Rectè beatum: 36 rectius occupat

Nomen beati, qui deorum

Muneribus sapienter uti,

Duramque 37 callct pauperiem pati:

38 Peiusque letho flagitium timet:

39 Non ille pro charis amicis

Aut patria timidus perire.

AD LIGVRINVM PVERVM SPE- CIOSVM. Ode x.

Futurum dicit, vt Ligurinum suæ aduersus amatores a-
rogantiæ pœniteat, cum flos ætatis suæ exaruerit.

1 Pulchritudine &
forma potens.

2 Quam barbae la-
nago, quam adhuc
non tunc, veniet & adicietur tux superbia, id est, luxuriae oris & corporis tui.

O Crudelis adhuc, & Veneris 1 muneribus potens.
Insuperata tuæ quum veniet 2 pluma superbia:

*Et quæ nunc humeris inuolitant, deciderint comæ:
Nunc & qui color est puniceæ flore & prior rosa,
Mutatus. Liguvinum in faciem verterit hispidam:
Dicas, Heu (quoties te in speculo videris alterum)
Quæ mens est hodie, cur eadem non puero fuit?
Vel cur his animis incolumes non redeunt genæ?*

ha & horridam. 6 Videris mutatum. 7 Quasi disceret, Vtinam in puerili ætate præcipuam faciem meam futuram hispidam, ex qua quæstum meretricium deperdere sit necesse. ut, vtinam læuis & glabra pueri facies nunc rediret ad hunc animi mei sensum. id est, Vtinam sensus iste fuisset in pueritia, aut pueri forma rediret ad hunc sensum. 8 Genæ imberbes. Nam genæ barbæ tanquam mortuæ habebantur, quia ad amores pueriles erant ineptæ.

AD PHYLIDEM.

Ode XI.

Die natali Mæcenatis, qui erat Id. Aprilis, inuitat eam ad epulas.

*Est mihi nouum superantis annum
Plenus Albani cadus: est in horto
Phylli nectendis apium coronis:*

Est hedera vis

Multa, & qua crines religata fulges:

Ridet argento domos: ara castis

Vincta verbenis, auct immolato

Spargier agno.

Cuncta festinat manus: huc & illuc

Cursitant mistæ pueris puella:

Sordidum flamma trepidant rotantis

Vertice fumum.

Vt tamen noris quibus aduocaris

Gaudijs: idus tibi sunt agenda:

coronandas. 7 Agni mactati sanguine adspersi & imbui auct, id est, videtur cupere. 8 Omnes adhibent diligentiam. 9 Flammæ generantes nigrum fumum in verticem cum trepido motu cassum feruntur. 10 Vt intelligas ad quod conuiuium inuiteris. 11 Idus celebrandas.

3 Et cum vir factus eris, & detonsa erit coma, quæ humeris tuis iam passa est & diffusa. Pueri comæ cubi, puellarum more comam alibant.

4 Melior flore purpureæ rosæ.

5 In faciem pilosam.

1 Vini Albani.

2 Apium ebrietatē pellit, & ab Horatio in rebus latis adhibetur, quamvis Grecis semper fuit ingratum. vide Od. 36. lib. 1.

3 Est mihi magna copia hederae, quæ Baccho consecrata est.

4 Quæ (sc. corona ex hedera facta) tu comam habens religatam fulgere solet.

5 Domus splendet argento.

6 Castis & puris herbis frondibus, quæ festis ad aras

12 Diuidit Aprile
Veneris mensem.

Apellis deducitur

13 Dore tu oppu,

id est, i spuma, ex

qua & fauore ge-

natalium Saturni

in mare proiecto-

rum, Venerem pro-

genitam fabulantur

poetae. vide Od. 16.

lib. 5.

14 Merito mihi

celebrandus, vt dies

festus, stans & fixus

quocannis.

15 Quia ab hoc die

Mæneas meus se-

crecentes annos

for ætatis ordine

numera.

16 Quem tu amas.

17 Iuuenē tibi val-

de disumilem loco,

re, genere.

18 Grata seruitute,

19 Exemplis docet

Phyllidem debere

omnem spem Tele-

phi deponere, cum

ille sit supra fortu-

nam suam. Phaeton

vetat audē sperare,

qui negotium supra

vires suscipiens, scil,

paterui curru mo-

deracionem igne combustus perijt.

19 Pegasus penniget vel alatus.

20 Gra-

uatim ferens Bellerophontem qui carlos conscensor,

utiquid rerum ageret Iupiter, cognos-

cat, in terram decidit.

21 Vt sequare res tibi aptas.

22 Ordo est. Et vites ad-

parem, putando nefas esse, sperare ultra quam licet.

23 O Phylli, quam omnium postu-

ram amare constitui, condisce lyrae modos, quos suavi & amabili voce decantes,

24 Non

alia incendat. id est, non aliam amabo.

25 Tristes curæ.

1 Quæ mare cran-

quillum reddunt.

2 Thracij venti.

3 Pasonij impellunt

vela.

Qui dies mensem Veneris marine

12 Findit Aprilem:

13 Iure solennis mihi, sanctiorque

Penè natali proprio: 14 quod ex hac

Luce Mæneas meus affluentes

Ordinat annos.

Telephum, quem tu 15 petis, occupauit

(16 Non tuæ sortis iuuenem) puella

Diues & lasciuia: tenetque grata

17 Compede vinclum.

18 Terret ambustus Phaeton auaras

Spes: & exemplum graue præbet 19 ales

Pegasus, terrenum equitem 20 grauatus

Bellerophontem:

Semper ut 21 te digna sequare: 22 & ultra

Quàm licet sperare, nefas putando,

Disparem vites. 23 age iam meorum

Finis amorum,

(Non enim posthac alia 24 calebo

Fœmina) condisce modos, amanda

Voce quos reddas. minuentur 25 atræ

Carmine curæ.

AD VIRGILIUM.

Ode XII.

Describit veris aduentum, & Virgilium ad conuiuium sub
conditione inuitat.

I Am veris comites, quæ mare temperant,
Impellunt anima linthea Thracæ:

*Iam nec prata³ rigent, nec flumij strepunt
Hyberna niue⁴ turgidi.
Nidum ponit, Ityn flebiliter gemens,
Infelix auis, & Cecropiæ domus
Eternum opprobrium, quod malè barbaras
Regum est ulta libidines.*

*Dicunt in tenero gramine pinguium
Custodes ouium carmina fistula:
Delectantque⁵ decum, cui pecus & nigri,
Colles Arcadiæ placent.*

*Adduxere sitim tempora Virgili:
Sed pressum Calibus ducere Liberum
Si gestis,⁶ iuuenum nobilium cliens,
Nardo vina merebere.*

*Nardi paruus⁷ onyx eliciet cadum,
Qui nunc Sulpitijs accubat⁸ horreis,
Spes donare nouas largus,⁹ amarâque
Curarum eluere efficax.*

*Adque si properas gaudia,¹⁰ cum tua
Velox merce veni.¹¹ non ego te meis
Immunem meditor tingere poculis,
Plena diues ut in domo.*

*Verum¹² pone moras, & studium lucri:
Nigrorumq; memor, dum licet, ignium,
Misce stultitiam consilij breuem.
Dulce est desipere¹³ in loco.*

³ Non glacie du-
rescunt.

⁴ Ancti.

⁵ Hirundo (olim
Progne Pandionis
regis Atheniensis
filia) flebiliter Ityn
filium gemens a se
interfectum, iam ni-
dum ponit.

⁶ Familie regum
Atheniensium per-
petua infamia, prop-
ter immanem in
suum filium crude-
litate. Cecrops
dux erat Athenien-
sium, unde domus
Cecropia pro fami-
lia Atheniensi.

⁷ Infelix quod
Terei marii sui
barbaram libidinem
in Philomela con-
stuprandi ulta est
male, i. parricidio.

⁸ Pastores modu-
lantur carmina in
honorem Panæ.
⁹ Delectant Pana
fistula iuuentorem.

¹⁰ Colles feraces,
quia terra nigra fru-
mentij est optima,
vel nigri colles, i.
colles umbrati
propter sylvas.

¹¹ O Virgili, hæc
tempora, i. veris a-
mœnitatis & aeris
temperies suadent
lætitiam, & inuitant
ad voluptatem.

¹² Si vehementer cupis vinum Calenum bibere. ¹³ Claudij & Drusi principum Augusti.
¹⁴ Propter vagoentum ex Nardo per te allatum. tu accipies a me vinum Calenum. ¹⁵ Paruum
vagoenti multum vini eliciet. Onyx hic significat vasculum ex onyche factum ad seruandum
vagoentum. ¹⁶ Apothecis vinarijs, cuiusmodi Romæ habebat Sulpitius Galba, in quibus ole-
um, vinum, fruges, iisque similia condi solebant. ¹⁷ Liberalis ad donandam spes insolitas.

¹⁸ Cum paruo Nardi onycho. ¹⁹ Non est
nibi in animo te vino madefacere sine munere, ut faciunt diuites. ²⁰ Te nihil afferentem. Hæc
verba olent iocum non infacetum fortasse, tamen Virgilium taxant tenacitatis. ²¹ Depone
moras & cupiditatem lucri, hinc licet conijcere hunc Virgilium fuisse negotiatorem. ²² Mor-
tis memor, nam rogos sine igne funebres, quibus cadauera cremabantur, appellat nigros, i. tri-
stem effectis. ²³ Misce serijs ludicra, ita tamen, ut sis brevis in stultitia. ²⁴ Iocundum
est aliquando, cum tempus & locus ferunt, desipere, i. a serenitate animam ioco remittere.

²⁵ Et rapis, opportune.

IN LYCEN MERETRICEM VETVLAM. Ode XIII.

Insultat ei mordacissimè quoddam annus facta & libidinè
flagrans contemnitur à iuuenibus.

A Vdiuere, Lyce, dii mea vota, dii
Audiuere, Lyce, sis anus, & tamen
Vis formosa videri:

¹ Ludisq; & bibis impudens:

² Et cantu tremulo ³ pota Cupidinem
Lentum sollicitas, ⁴ ille virentis &
Docte psallere Chire

Pulchris excubat in genis.

⁵ Importunus enim transuolat ⁶ aridas
Quercus: & refugit, te quia ⁷ luridi
Dentes, te quia rugæ

⁸ Turpant, & capitis ⁹ nives.

¹⁰ Nec Coe referent iam tibi purpura,
Nec clari lapides, ¹¹ tempora quæ semel
Notis condita ¹² fastis

Inclusit volucris dies.

Quòd fugit ¹³ Venus? (¹⁴ heu) quòue color decens?

Quò ¹⁵ motus? ¹⁶ quid habes illius, illius,

¹⁷ Quæ spirabat amores?

Quæ me ¹⁸ surpuerat mihi,

¹⁹ Felix post Cynaram, notæque & artium
Gratarum ²⁰ facies? ²¹ sed Cynaræ breues

¹ Tu ludis ludos a-
tratorios, & vinum
bibis impudenter.

² Vetularum vox
senectute intransi-
cit.

³ Tu potu lentæ ex-
citas amoris flam-
mam in te penè e-
mortuam. vel, exci-
tare vis erga te a-
morem in adoles-
centibus, quorum
amor in vetulas tar-
dus est & piger.

⁴ Cupido semper
vigilat in pulchris
genis Chire puellæ
metate floreatis &
canendi peritis, cum
in te sit sopitus.

⁵ Non quiescens.
sic importuna paup-
eris. Od. 16. lib. 7.

⁶ Vetulas consump-
tas & exangues.

⁷ Dentes illuvie
squallidi.

⁸ Te deformem
reddunt.

⁹ Canities.

¹⁰ Nec elegantia vestium, nec gemmæ pretiosæ reducent tibi tempora præterita. i. pulcherrimam amissam. In Insula Coo tenuissimæ vestes ex bombice taxebantur, & optima purpura in-
gebantur. 11 Præterita tempora nunquā redeunt, sed volucris dies (i. decurrens ætas) ea semel
condita & in publicis fastis perscripta, inclusit & sepelivit. 12 In fastis Romani cum res sui-
gestas tum acta urbana singulorum annorum publicæ memoriæ causâ perscribunt. 13 Quæ
git venustas quam olim habebas Lyce. 14 Est ironia. 15 Agilitas corporis & saltatio.
16 Quid habes illius Lyces, quæ olim fuit puella pulcherrima nihil omnino. 17 Quæ adeo ho-
mofa fuit, ut amores expiraret. 18 Subripuerat, Quæ optimam mei partem mihi furrim admo-
rat. 19 Tam pulchra, ut soli Cynaræ cedas, vel, post Cynaram mortuam ei secunda es in pul-
chritudine. 20 Facies artificiofo cultu ornata, vel, facies instructa ijs rebus, quæ amorem valde
allicere, cuiusmodi sunt oculorum splendor, frontis læuor, vultus hilaris, labiorum nativum robur,
genarum eandem puniceo colore temperatus, ceruicis volubilitas, & similia. 21 Sed facta quæ
seruatura sunt Lycen temporibus cornicis parum, dederunt breues annos Cynaræ, tibi autem
derunt annos multos, ut iuuenibus sis ludibrio.

Annos fata dederunt:

Servatura diu parem

Cornicis²² vetulae temporibus Lycenz

Possent ut iuvenes visere²³ servidi,

Multo non sine visu,

²⁴ Dilapsam in cineres facem.

facem consumptam. i. pulchritudinem tuam olim eximiam, nunc versam in deformitatem iuven-
tis possent visere.

²² Cornix dicitur
centum annos vi-
vere. hinc ansofa
cornix. Od. 17. lib.

²³ Iuvenes tui a-
more olim incensi.

²⁴ Ut te, tanquam

AD AVGVSTVM. Ode XIII.

A Senatu populoque Romano honores Augusto tribui
non possunt, qui virtutes eius æquare valeant.

Q*Uæ cura¹ patrum, quæne² Quiritium,
Plenis honorum³ muneribus tuas*

Auguste virtutes in aenum

⁴ Per titulos memoresq; fastos

⁵ Eternæ? ⁶ ô, quæ Sol habitabiles

Illustrat oras maxime Principum,

⁷ Quem legis expertes Latine

Vindelici didicere nuper

Quid Marte possis. ⁸ milite nam tuo

Drusus Genaunos, implacidum genus,

Brennosq; veloces, & arces

Alpibus impositas⁹ tremendis

Deiecit acer ¹⁰ plus vice simplici.

¹¹ Maior Neronum mox graue prælium

Commisit, immanesq; Rhætos

¹² Auspicijs pepulit secundis:

¹³ Spectandus in certamine Martio,

Deuota morti pectora libera

Quantis fatigaret ruinis:

¹ Senatorum.

² Populi Romani.

³ Status & mona-
mentis.

⁴ Per titulos sta-
tus inscriptos, & fa-
stos, qui memoriam
annorum rerumque
gestarum continet.

⁵ Possit virtutes
tuas æternas reddere

⁶ Ordo est. O max-
ime Principum qui

terram incolunt,

quæ parte Sol illu-
strat oras mundi ha-
bitabiles. I. ô Prin-
ceps maxime omni-
um, qui ubique sunt.

⁷ Quem Vindelici-
expertes legis Lati-
næ. i. ciuitatis &
humanitatis nescij,

didicere nuper, quid
posses Marte. i. in re
militari. De Vindelici-
cis vide supra Od. 4.

⁸ Militibus & aus-
picijs tuis acer Dru-
sus plus quam semel
deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

deiecit Genaunos &

Brennos, Galliz populos immanissimos & implacabiles. ⁹ Propter hostium crudelitatem. ¹⁰ Non
vao congressu, sed iterum atque iterum. ¹¹ Claudius Tib-
rius Nero submissus est Druso in auxi-
lium ab Augusto, ad bellum conficiendum. ¹² Auspicijs tuis. ¹³ Digon, qui spectaretur in bello,
quantis ruinis & cladibus fatigaret Rhætorum pectora, mortem non timentia propter libertatem,

¹⁴ Indomitas

34 Ordo est. Tiberius tam impiger vexare hostium turmas & mittere frementem equum per medios ignes qualis propemodum est Ausfer cum undas exercet, Pleiadum choro scindente nubes.

35 Agitat Ausfer. 36 Virgiliarum ortus & occasus pluvias est & tēpestuosus, nubibus aucto scissis

37 Per medium pugor fervorem.

38 Ausfidus Appuliz fluvius, dicitur Tauriformis propter eius impetum & mugitum, vel, quod imbribus auctus, relicto suo aluco, exundabat saepius.

39 Dauni Appulorum regis.

40 Cui cum auxerit coelestis imber.

41 Metaph. est, a re animata adinanimam, alij legunt, minatur.

42 Tiberius Nero.

43 Agmina ferro & armis munera.

44 Totam Asiam credendo. Sic Virg. Proxima quoque mens gladio.

45 Operuit humum victor sine villa suorum militum laetitia

46 Te suppeditante diuos tuos, id diuos tibi fauenter. 47 Eodem, quasi fatali die, Alexandria ab Augusto fuit capta, quo, Drusus Vindelicos superavit; tertio lustro, quinde cim annis, interfecto. 48 In Alexandriam Antonius & Cleopatra confugerant. 49 Domum regiam hoste vacuam. Nam deuidia erat Cleopatra & Antonius extinctus. 50 Fortuna peperit quince hostes, tuis imperijs iam finitis attribuentes: vt Horat. in Epist.

Præsentis tibi maturos largimur honores,

Larandisq; tuum per nomen ponimus arat

31 Te miratur populus Hispaniz a nullo ante Casare victus. Vide Od. 6. lib. 2. & Od. 3. lib. 3. 32 Scythas campestris huc illuc vagatur, nec in eodem loco manet, vide Od. 25. l. 1. & Od. 14. l. 1. 33 Romæ principis urbis, vid supra Od. 1. 34 Nilus Aegypti fluvius qui celat originem suorum fontium, (scilicet fontes & origines adhuc nemo scilicet audit, te, i. te colit & veneratur. 35 Danubius, fluvius permagnus. 36 Tigris est Armeniz fluvius, adeo relox, vt aliquando saxa ingenti secum rapiat.

14 Indomitas propè qualis undas

15 Exercet Ausfer, 16 Pleiadum choro

Scindente nubes : impiger hostium

Vexare turmas, & frementem

Mittere equum 17 medios per ignes.

Sic tauriformis voluitur 18 Ausfidus,

Qui regna 19 Dauni præfuit Appuli:

20 Quum seuit, horrendamq; cultis

Diluuiem 21 meditatur agris:

Vt barbarorum 22 Claudius agmina

23 Ferrata vasto dirigit impetu:

24 Primosque & extremos metendo,

25 Strauit humum, sine clade victor:

Te copias, te consilium, & tuos

26 Præbente diuos. nam tibi, 27 quo die

Portus 28 Alexandria supplex

Et vacuam patefecit 29 aulam,

Fortuna lustro prospera tercio

Belli secundos reddidit exitus,

Laudemq; & optatum peractis

Imperijs decus 30 arrogavit.)

Te 31 Cantaber non antè domabilis,

Medusque, & Indus, te 32 profugus Scythes

Miratur ô tutela præsens

Italia, 33 domineq; Romæ:

34 Te, fontium qui celat origines

Nilusque, & 35 Ister, te rapidus 36 Tigris,

Te, ¹⁷ belluosus qui remotis
 Ostrepi Oceanus Britannis,
 Te, non pauentis ¹⁸ funera Gallia,
¹⁹ Duratq; tellus audit Iberie:
 Te cede gaudentes ²⁰ Sicambri,
²¹ Compositis venerantur armis.

(adebant, quod aliquando renascerentur. 39 Laboriosæ Hispaniæ. 40 Germaniæ populi bellicosi. vide supra Od. 2. 41 Armis in vno loco simul positæ & conditæ, i. bello sedate & finito.

AVGVSTI LAVDES.

Ode xv.

'P Hæbus volentem prælia me loqui,
 Victas & urbes, increpuit, Lyra:
² Ne parua Tyrrhenum per æquor
 Vela darem. tua Cæsar ætas
 Fruges & agris rettulit ³ uberes:
⁴ Et signa nostro restituit ⁵ Ioni,
⁶ Direpta Parthorum superbis
 Postibus: & vacuum duellis
⁷ Ianum Quirini clausit: & ordinem
 Rectum, & vaganti frena licentiæ
⁸ Iniecit: ⁹ emouitq; culpas:
 Et veteres renouauit ¹⁰ artes,
 Per quas Latinum nomen & Itale
 Crevere vires, fama, & imperi
¹¹ Porrecta maiestas ad ortum
 Solis, ¹² ab Hesperio cubili,
 Custode rerum Cæsare, non ¹³ furor
 Civilis aut vis eximet otium:

37 Te audit Oceanus, qui ingentes belluas in se continens, Britannos circumsonat a nobis longe seius choros. 28 Galli mortem non extimescebant, vel, propter ingentem ferocitatem, vel, quia sibi per-

1 Apollo increpuit i. obiurgauit & admonuit me volentem prælia & victas urbes loqui lyra. i. lyrico carmine.

2 Ne res grandes tenoi mala cernerem. Allegorice significat id æque periculosum esse, ac si paruo nauigio in mari Tyrrheno nauigaret.

3 Copiosas fruges.

4 Signa, quæ Crassus amiserat à Parthis interfectus.

5 Ioni Capitolino, vbi signa militaria seruari solebant.

6 Signa detracta à superbis postibus Parthorum qui ne victi viderentur, signa Crassiani sua sponte Romæ ad Augustum remiserrunt.

7 Et tua ætas classica Ianum Quirini, i. clausit Iani templum apud Romanos, facta pace per vniuersum terrarum orbem. Nam belli tempore templum Iani patebat. 8 Et iniecit frena licentiæ extra ordinem rectum vaganti. i. bonas leges constituit, quæ peccandi licentiam veluti frenis reprimerent.

9 Grauidas pernitiâ improbos constituitis. 10 Præstinas Romanorum virtutes. 11 Maiestas est amplificata. 12 Ab occasu Solis. 13 Non bellum civile, aut violentiâ, eijciat pacem.

Non

14 Proendi facie.
15 Inimicas reddit
urbes.

16 Thraces, Ger-
mani, & alie gentes.

17 Leges Iulias non
violabunt de adul-
terijs vel alias leges
quascunque.

18 Infideles, quia
Crassum simulata
pace occiderant.

19 Non Scythæ &
Sarmatæ.

20 Diebus sacros
dies præcedentibus,
qui laboribus & pri-
uatis & publicis sunt
concessi.

21 Inter vina &
lætas epulas.

22 Cum liberis &
vxoribus.

23 Nos rati Moir-
um deos primùm innocentes canemus claros duces, qui pro patriæ salute cum gloria sunt
tuli.

24 Tibiarum varijerant modi, tres præcipue: Dorius siue Ionicus, Phrygius, & Lydi-
us.

25 Canemus patrem AEnææ, ipsumque AEnæam Veneris filium, & totam gentem Iulia-
m, nempe Iulium Cæsarem, Augustum, Tiberium, Drusum, &c.

*Non ira quæ¹⁴ prociudit enses,
Et miseræ¹⁵ inimicat urbes.*

Non¹⁶ qui profundum Danubium bibunt,

17 Edicta rumpent Iulia: non Getæ,

Non Seres,¹⁸ insidiæ Persæ,

19 Non Tanaim propè flumen orti.

Nosq; & 20 professis lucibus & sacris,

21 Inter iocosi munera Liberi,

22 Cum prole, matronisq; nostris,

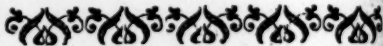
23 Ritè deos priùs apprecati,

Virtute sanctos, more patrum, duces,

24 Lydis remisso carmine tibiis,

Troiamq; & 25 Anchisen, alma

Progeniem Veneris canemus.



Q. HORATII FLACCI
EPODON LIBER.

AD MÆCENATEM. Epodi. I.

Horatius ibit cum Mæcenate proficiscente ad bellum Asi-
acum contra Antonium.

1 Amice Mæcenæ
tu paratus subire
omne periclu-
m Cæsaris (idque tuo
periculo libis Li-
burnis nauibus inter
alta nauium pro-
pugnacula, i. inter

I Bis² Liburnis inter alta nauium,
Amice, propugnacula:
Paratus omne Cæsaris periculum
Subire, Mæcenæ, tuo

territas naues Antonianas. 2 In nauibus humilioribus, sic dictis à Liburnorum genere.

1 Quid nos? quibus te vita sit superflua

Lucunda: si contrā, gravis:

Vtrumne ⁴ iussi persequimur otium,

Non dulce ni tecum simul?

An hunc laborem mente ⁵ laturi, decet

Qua ferre non molles viros?

6 Feremus: & te vel per Alpium iuga,

⁷ Inhospitalem & Caucasum,

8 Vel Occidentis usque ad ultimum sinum,

Forti sequemur pectore.

9 Roges, tuum labore quid iuveni meo,

Imbellis, ac firmus parum.

10 Comes minore sum futurus in metu,

¹¹ Qui maior absentes habet:

Vt assidens implumbibus pullis auis,

Serpentum ¹² allapsus timet.

13 Magis relictis: ¹⁴ non, ut adsit auxili

Latura plus praesentibus.

Libenter hoc & omne ¹⁵ militabitur

Bellum in tuae spem gratiae:

16 Non ut iuencis illigata pluribus

Aratra nitantur meis:

17 Pecusve Calabris ante sydus feruidum

Lucana mutet pascua:

18 Nec ut superni villa candens Tusculi

Circæa tangat mœnia.

Satis superq; me benignitas tua

Ditauit, hand parauero

19 Quod aut, auarus ut Chremes, terra premam,

20 Discinctus aut perdam ut nepos.

3 Quid nos faciemus, qui Romæ restamus? quibus vita est incunda, te superflua & incolomi, gravis verò, te mortuo.

4 Iussi ab Augusto domi manere, an carmen per otium componemus, quod sine te est iniucundum?

5 An laturi sumus hunc laborem militarem, ea mente, qua viros fortes decet?

6 Sibi ipse das responsum.

7 Caucasus est Scythiae mons inhospitalis propter glaciē & nives.

8 Usque ad sinum Gaditanum in Hispania iuxta columnas Herculis.

9 Si roges, quid ego non bellicosus, possum meo labore te iuuare?

10 Si tuus sim comes, minus tibi motum praesens quam absens.

11 Qui metus.

12 Serpentum incursiones.

13 Magis timet pullis relictis. Relictus est Datus casus.

14 Non est latura plus auxiliij praesentibus quamuis adsit.

15 Militabitur a me.

16 Est Hypallage, non ut plures iumentis mei nitantur aratris illigatis, i. non

ut plura habeam aratra, vel, ut plura agri ingera possideam. **17** Non ut habeam multa armenta, post ortum Caniculæ, pascua mutent, sc. ex Calabria in Lucaniam. **18** Nec ut villa mei fundi Tusculani in colle sita & marmore cadenti exstructa, se extendat ad oppidum Tusculum a Telepho Circes & Vlyssis filio ædificatum. **19** Quod in terra occultum, ut Chremes ille socrus Terentianus. **20** Ut dissolutus nepos prodige expendam. Nepos præter propriam & vulgarem significationem, luxuriosum & perditum hominem significat.

Vua

VITÆ RUSTICÆ LAVDES.

Epod. 11.

1 Separatus ab urbem vitæ molestij.
2 Ut primi homines in arco seculo, qui in agris, habitabat.

3 Qui rura a patribus accepta proprijs non conductis bobus colit.

4 Liber ab omni debito.

5 Neque militat neque nauigat.

6 Forum vitat ubi lites aguntur & di-indicantur.

7 Et diuitum domos non frequentat fauoris inuendi causa.

8 Cum adulta vitium propagine coniungit altas populos.

9 Ramos superuacuos.

10 In valle longa est flexuosa.

11 Procul spectat.

12 Mella citius expressa.

13 Caput quasi pomis coronatum.

14 Qui n. gaudet rusticus, est admirandus.

15 Pyra non ex semine nata, sed pyra proprii laboris.

16 Et decerpens uiam purpuream. Particium certandi desino inuigilare.

17 Qua donet te Priape hororum dominus.

18 Sylvarum & agrorum castos.

19 Sub ilice annoxa quæ latiore vmbra præbeat.

20 In gramine, quod terræ firmiter adhæret.

21 Canunt aues.

22 Fontes strepitum & murmur faciunt.

23 Quæ res.

24 Hyems. Totam pro parte.

Beatus ille, qui¹ procul negotijs,
(² Ut prisca gens mortalium)

³ Paterna rura bobus exercet suis,

⁴ Solutus omni fœnore:

⁵ Neque excitatur classico miles truci,
Neque horret inatum mare:

⁶ Forumque vitat,⁷ & superba ciuium
Potentiorum limina.

Ergo aut⁸ adulta vitium propagine
Altas maritat populos:

⁹ Inutilesque falce ramos amputans,
Fœliciores inserit:

Aut in¹⁰ reducta valle mugientium

¹¹ Prospectat errantes greges:

Aut¹² puris mella condit amphoris:

Aut tondet infirmas oves:

Vel, quum¹³ decorum milibus pomis caput
Autumnus aruis extulit,

¹⁴ Ut gaudet¹⁵ insitiua decerpens pyra,
Certantem & uiam¹⁶ purpurea!

¹⁷ Qua muneretur te Priape, & te pater
¹⁸ Syluane, tutor finium.

Libet iacere, modò sub¹⁹ antiqua ilice,
Modò in²⁰ tenaci gramine.

Labuntur altis interim ripis aque:

²¹ Queruntur in syluis aues:

Fontesq; lymphis²² obstrepuunt manantibus,
Somnos²³ quod inuitet leues.

At quum tonantis²⁴ annus hybernus Iouis
Imbres niuësque comparat:

In gramine, quod terræ firmiter adhæret. 21 Canunt aues. 22 Fontes strepitum & murmur faciunt. 23 Quæ res. 24 Hyems. Totam pro parte.

Aut trudit acres hinc & hinc³¹ multa caue.

Apros in³² obstantes plagas,

Aut³³ amite leui rara tendit retia,

Turdus edacibus³⁴ dolos:

Pavidumq; leporem. &³⁵ aduenam³⁶ laqueo gruem,

31 Lucunda captat præmia.

Quis non³⁷ malarum quas amor curas habet,

Hæc inter obliuiscitur?

Quid si³⁸ pudica mulier in partem iuuet

Domum atque dulces liberos:

14 Sabina qualis, aut³⁹ perusta solibus

16 Pernicis uxor Appuli)

17 Sacrum vetustis extruat lignis focum,

Lassi⁴⁰ sub aduentum viri:

Claudensq;⁴¹ textis cratibus letum pecus,

42 Ridentia siccet vbera:

Et⁴³ borna dulci vina promens dolio,

Dapes⁴⁴ inemptas apparet:

45 Non me Lucrina iuuerint conchylia,

Magisue⁴⁶ rhombus, aut scari,

47 Si quos Eois intonata fluctibus

Hyems ad hoc vertat mare:

Non⁴⁸ Afra auis descendat in ventrem meum,

Non⁴⁹ attagen Ionicus,

Lucundior, quam lecta de pinguisissimis

Oliua ramis arborum:

Aut herba⁵⁰ lapathi prata amantis, &⁵¹ graui

Malua salubres corpori:

Vel agna festis cæsa⁵² Terminalibus,

53 Vel hædus ereptus lupo.

31 Maltis canibus.

32 In opposita retia

33 Furcata aucu-

puli, qua rete tendi-

tur.

34 Quæ retia sunt

doli turdis, anibus

voracissimis.

35 Aduenam trans-

marinam. Grues

cum loca calidiora

petentes, maria trans-

mittunt, trianguli

formam efficiunt.

M. Fulg. de Nat.

36 Grum pellicæ

caput.

37 Quæ omnia,

nempe apri, turdi,

lepus, grus, sunt ru-

sticis incunda labo-

rum præmia.

38 Malarum cura-

rum, quæ propter

amorem suscipiun-

tur.

39 Mulier casta.

40 Quales sunt Sa-

binae mulieres aut

Appule, feminæ

castissimæ.

41 Nigra.

42 Aut nigra uxor

Appuli agilis vel

patientis laborum.

43 Est Hypallage.

Si extruat ligna sa-

per focum, laribus

sacrum.

44 Paulò ante ad-

uentum mariti.

45 Septis.

46 Si plena vbera

mulgeat.

47 Hoinis anni vina,

48 Escas suo labo-

re paratas & domi-

natas.

49 Conchylia in

lus Lucrino capta (quæ sunt omnium præstantissima) non magis ne deleclauerint, aut Rhombus vi. &c. 44 Turbo est piscis magni pretij, sic etiam Scarus. 45 Si quos Scaros hyems, (rem-pelas concitata) vertat ad mare Italicum. 46 Gallina Africana non potest mihi esse cibus su-cundior. 47 Attagen est auis Asiatica inter nobilissimas habita, Ionia est pars Asia, in qua sunt-vrbs Ephesus. 48 Lapathum Latini appellant runcicem, de cuius varijs virtutibus consule Di-rictum Ephesus. 49 Corpori agrotanti. 50 Festis in honorem Termini dei celebratis, in cuius ef-cordia, veteres putabant esse agrorum fines. 51 Hædus è fancibus lupi ereptus suauior est-nifico, quam qui desumptus est ex suo hœdili. Nam minoris constat.

53 Quantum dele-
ant.

53 Verresunt, quasi
examen apium, in
dinitis domo.

54 Circum Lares
splendentes & hila-
res, vide Od. 18. l. 1.

55 Pingit Horatius
Alphium feneratoro-

rem superiora om-
nia dixisse quasi is

approbaret vitæ ru-
sticæ incunditatem,

sed ad ingenium
suum rediens pro-

perat ad pecuniam
in senore collocandam.

56 Omnem pecuniam congregavit, à debitoribus eam exigens Idem
(i. circa dimidium mensem) statetque iterum in senore collocare sequentis mensis Kalendis.

Has inter epulas, ¹² ut iuuat pastas oner

Videre properantes domum?

Videre sessos vomerem inuersum boues

Collo trabentes languido:

Positósque vernas, ditis ¹³ examen domus,

Circum ¹⁴ venidentes Lares!

¹⁵ Hæc ubi loquutus fenerator Alphius,

Iamiam futurus rusticus,

Omnem ¹⁶ relegit idibus pecuniam:

Querit Kalendis ponere.

AD MÆCENATEM. Epod. III.

Allium detestatur quod apud Mæcenatem ederat, cuius
æstu torquebatur.

1 Posthæc.

2 Ceraicem patris
senis.

3 Edat, pro suppli-
cio, allium suo ca-
lore nocentius cicu-

tis, quæ frigore ve-
nenato hecant.

4 Messoribus allium
edere solebant, vide
Virg. Ale. cin.

5 Venenum æstuat.

6 Sanguis viperæ
serpentis, i. venenum

7 Me laruit, i. me in-
scio fuit incoctus?

8 An mulier venefi-
ca male contracta

uit dapes?

9 Posteaquam Me-
dea mirata est, i.

adamauit Iasonem
ducem præ omni-

bus Argonautis can-
didum, i. pulchrum.

10 Hoc venenato sc. allio perunxit Iasonem, illigatarum iuga ignota tauris, i. qui tauris igno-

ta iuga insueta iniiceret.

11 Medea Glaucam Cretonis filiam vestibus hoc allio delibuta, aufugit per aërem vecta à dracone alato.

12 Nec tantus calor syderum, Canicula per-
sertum, aridam inuasit Apuliam.

Parentis ¹ olim si quis impia manu

Senile ² guttur fregerit:

³ Edit cicutis allium nocentius.

O dura ⁴ messorum ilia.

Quid hoc venenum ⁵ seuit in præcordijs?

Num viperinus hic ⁶ cruor

Incoctus herbis me ⁷ sefellit? an malas

⁸ Canidia tractauit dapes?

⁹ Ut Argonautas præter omnes candidum

Medæa mirata est ducem,

Ignota tauris illigaturum iuga,

Perunxit ¹⁰ hoc Iasonem:

¹¹ Hoc delibutis vltis donis pellicem,

Serpente fugit alite.

Nec tantus unquam syderum insedit ¹² vapor

Silicula

Siticolose Apulie:

¹⁴ Nec munus humeris efficaciae Herculis
Inarsit aestuosus.

At, si quid unquam ¹⁵ *tale occupaveris,*
locoſe Mæcenæ, precor

¹⁶ *Manum puella ſuamio opponat tuo,*
Extrema & in ſponda cubet.

ſi-gens, opponat manum oſculo tuo, & cubet in exteriorē ſecti parte, ne alij ſpectatore offendatur, i-precor, ut neque te oſculetur, neque ſe tibi potiendam præbeat.

AD VOLTEIVM MENAM

libertum Pompeij Magni.

Epod. 1111.

L *Vpis & agnis quanta* ¹ *ſortitò obligit,*
² *tecum mihi diſcordia eſt,*

³ *Ibericis peruſte ſunibus latus,*

⁴ *Et crura dura compe-de.*

Licet ſuperbus ambules pecunia,

⁵ *Fortuna non mutat genus.*

Videſne, ⁶ *ſacram metiente te viam*

⁷ *Cum bis ter vlnarum toga,*

⁸ *Ut ora vertat huc & huc euntium*

⁹ *Liberrima indignatio?*

¹⁰ *ſectus flagellis hic triumviralibus,*

Præconis ad faſtidium,

Arat Falerni mille fundi iugera,

Et Appiam manans manns terit:

¹¹ *Sedilibusque magnus in primis eques*

Othone contempto ſedet.

⁹ Indignatio aperta ſine ſuoco aut aliqua diſſimulatione. ¹⁰ *Et hæc oratio indignatus populi in Menam.* Hic caſus flagellis triumvirum iuſſu viſq; ad ſatietatem præconis, arat mille iugera fundi optimi in Cæpania, & peregritat viâ Appiâ (qua itur ad agrum ſalernum) manns, i. e. quis gradat ſis aliarum nobilium & fortunatorum hominum accommodationis. Angl *ſit for a foot-cloth.*

¹¹ Menas factus Tribunus militum ſedit in primis ordinibus contra legem a Roſcio Othone la-tam quâ ſancitum erat, ne quis ex infimo hominum genere ſeriet eques, aut ſederet intra quar-tum decimum theatri gradum. Menas igitur Othonis legem contempſit, quòd aliquando fuerat ſervus, etſi iam quadraginta milia ſeſtertium habeat.

¹³ Nec tunica ad Herculem à Delani-ra miſſa, Neſci Cen-tauri ſanguine in-rinſa, ardentius in-flammant humeros Herculis efficaciae. ¹⁴ Laborioſi & ad ef-ficiendum apti.

¹⁵ Allium.

¹⁶ Precor, ut puel-la, halitum tuum

¹ Naturaliter.

² Tanta mihi te-cum diſcordia eſt.

³ Quiloreſ habes peruſtum & valde flagellatum ſunibus Hispanicis, *Species pro genere.*

⁴ Cuius crura per-uſta ſunt & attrita ferreis compe-dibus.

⁵ Pecunia ex Li-berto nobilem non efficiunt.

⁶ Te incedente per viam ſacram, quæ ducit ad Capitollū.

⁷ Indutus togam ſex vlnarum laxam & amplam more di-citum.

⁸ Videſne quo mo-do liberrima indig-natio hominum prætereuntium ora in te conuertat?

K 2

¹³ Quid

11 Quid prodest
elassim ab Augusto
armari contra pira-
ras & seruos fugici-
nos (quos Sextus
Pompeius armis in-
fluxit) si Menas
ipse pirata & seruos sit tribunus militum. 12 Naues rostratas, quarum summæ partes ære & in-
ro sunt munitæ.

13 Quid attinet 13 tot ora nauium graui
Rostrata duci pondere
Contra latrones atque seruilem manum,
Hoc hoc tribuno militum?

IN CANIDIAM VENEFICAM.

Epodi. v.

1 Exclamat puer
prætextatus, quem
furtim raptum Cani-
dia aliæq; veneficæ
mento ténus sub
terra de foderant,
fameq; necare con-
stituerant, ut ex eius
iecore & medulla,
arte Necromantica,
philtrum, seu pocu-
lum amoris confice-
rent. Exclamat, in-
quam, O omnes dii,
qui regitis terras
hominesque.

2 Quid avertit vel,
quid sibi vult ista
tumultuosa mulie-
rum festinatio?

3 Quid omnium
volens contra meso-
lum voluit?

4 O Canidia rogo
te per liberos tuos,
si quos vere pece-
risti.

5 Diana à parturi-
entibus invocabatur
quod nascentibus o-
pem ferre putaba-
tur.

6 De rogo per hanc prætextam purpuream (nobilitatis indicem) quæ tamen nihil prodest
ad crudelitatem vestram minuendam. 7 Te rogo per Iovem hæc maleficia vindicatorum. 8 Te
bellum ferro sanciatum. 9 Postquam puer, hæc tremula voce questus, finem querendi fecit, &c.
10 Ornamentis eius tantis, sc. prætextâ & bullâ quæ erant, Patriciorum insignia. 11 Existimabo
Impube corpus, quale &c. 12 Pectora crudelium & barbarorum hominum. 13 Habe in crimini-
bus implicatos Patriarum in star. 14 Iubet adhiberi caprificos, insulas & sepulchris erigendis
quasi diis inferis sacrificatura. 15 Cupressus funeri adhibebantur, quia, ut Cupressus cæsa nunquam
resurgescit, sic mortui ad vitam minime redeunt. vide Od. 14. lib. 2. 16 Rubet.

1 A T ô deorum quicquid in cælo regit
Terras & humanum genus,
2 Quid iste fert tumultus? 3 quid omnium
Vultus in unum me truces?

4 Per liberos te, si vocata partibus

5 Lucina veris affuit:

6 Per hoc inane purpureæ decus precor,

7 Per improbatum hoc Iovem.

Quid ut nouerca me intueris, aut vis

8 Petita ferro bellua?

9 Ut hæc trementi questus ore, consistit

10 Insignibus raptis puer,

11 Impube corpus, quale posset impia

Mollire 12 Thracum pectora:

Canidia breuib; implicata viperis

13 Crimes & incomptum caput,

14 Iubet sepulchris caprificos erulas,

Iubet cupressus 15 sunebres,

Et uncta turpis oua 16 rane sanguine,

Plumamque nocturnæ¹⁷ strigis,
 Herbâsque quas¹⁸ Iolcos atque¹⁹ Iberia
 Mittit, venenorum ferax,
 Et ossa ab ore raptâ ieiunæ canis,
 Flammis aduri Colchicis.
 Atque expedita Sagana, per totam domum
 Spargens²⁰ auernales aquas,
 Horret capillis, ut²¹ marinus, asperis
 Echinus, aut²² currens aper.
 Abacta nulla Veia conscientia,
 Ligonibus duris humum
 Exhaustiebat, ingemens laboribus:
 Quò possit infossus puer
 Longo die bis terve mutatae dapis
 Inemori²³ spectaculo:
 Quum prominceret ore, quantum extat aque
 Suspensa mento corpora:
 Exsucta vii medulla, & aridum iecur,
 Amoris esset poculum:
 Interminato quum semel fixæ cibo
 Intabuissem²⁴ pupule.
 Non defuisse masculæ libidinis
 Ariminensam Foliam
 Et²⁵ otiosa credidit Neapolis,
 Et omne vicinum oppidum:
 Quæ sidera excantata voce²⁶ Thessala,
 Lunamque cælo deripit.
 Hic²⁷ irrefectum seu a dente liuido
 Canidia rodens pollicem

17 Strix est avis
 mali ominis, quæ
 nocturno tempore
 volat & stridorem
 pro cantu habet.
 18 Iolcos est vrbs
 Thessaliæ.
 19 Non Hispania.
 sed ciuitas monti-
 bus Colchicia vicina
 20 Quæ creduntur
 auiditatem ad amo-
 rem transferre, ideo-
 que multam valere
 ad poculum amoris
 consuecundum,
 21 Flaminis eo ritu
 parietis, quæ apud
 Colchos, opera &
 arte Medæ, erant
 paratæ ad Creontis
 domum eiusque fi-
 liam Crensam con-
 flagrandam.
 22 Sagana succin-
 da. Est nomen pro-
 prium alterius vene-
 ricæ.
 23 Aquas ex Auer-
 no lacu petitas,
 24 Horrida appa-
 ret capillis asperis
 in capite erectis.
 25 Ut marinus Ech-
 inus cui similis est e-
 chinus terrestris, &
 eodem modo spinis
 est confectus.
 26 Ut aper furens
 quidoriissimas habet
 setas in dorso insur-
 gentes.
 27 Veia tertia ve-
 nericæ nullius ma-
 lefici conscientia
 deterrita.

28 Vehementer an-
 telanus scrotem faciebat. 29 In eum finem, ut puer, &c. 30 Aspectu dapis non se spem
 posuit sed semper sublatæ. 31 Cum puer in terra defossus extaret e terra, 32 Ista est Can-
 dia huius facinoris, Alij legunt Exeria, vel Exolla. 33 Vetito & interdicto cibo quem tangere
 puer est prohibitus. 34 Oculorum acies cum intabuissem semel, i. cum tabidæ apparuissem v-
 no impetu non temporis successu. 35 Norunt Neapolitani huic facinori interfuisse etiam, Po-
 situm venificam, quæ foeminarum amore adeo exarsit, ut tanquam vir in feminas ageret. 36 Ari-
 minum est vrbs in Italia. 37 Neapolis sita est in seculo, vitæ tranquillæ & otiosæ apertissimo.
 38 Quæ folia deripit sidera &c. 39 Voce magica, vel cantionibus Magicis, quibus videntur
 Thessaliam & sidera e cælo in terram deascant. Virg. Carmina vel calo possunt deducere lu-
 na. 40 Vnguem pollicis non resectum. Nam mulieres venericæ vngues suos nutriunt, non
 sciant, quippe quæ non minus corpore quàm animo turpes sunt & deformes.

41 Nec dicuntur
Canidia, O robur
meum.

42 Non infideles
testes.

43 Lona silentium
regere dicitur quia
nox taciturna est.

44 Dum nocturna
mulierum sacrificia,
seu potius maleficia
celebrantur.

45 In Varum senem,
qui me aspernatur,
vin vestram dini-
nam vertite.

46 Nocturnum.

47 Ut Varum scor-
torem canes alla-
trent in Subura,
dum ibi meretrices
seclantur, quem om-
nes etiam rideant
propter iuvenilem
in senem amorem.

48 Subura locus
est in vrbe Roma
quæ inter Esquilias
& Viminalem iacet
meretricum ferax.

49 Vnguento Nar-
dio perunctum.

50 Miratur Canidia,
cur venena præstan-
tissima, quæ in Va-
rum adhibuerat
minus valerent,
quàm ea quibus vsa
est Medea in Creu-
sam Creontis filiam
51 Creusam poten-
tem & superbi regis
filiam.

52 Palla accepta,
Creusa cum tota
Creontis regia
subito incendio
conflagruit.

53 Creusam laetissi-
mam.

54 In montibus.

55 Latuit me, 56 Varus indormit cubilibus
vinctis obliuione omnium pellicum. 57 dormit
mei & omnium suarum pellicum amore solutus.

58 Veneficæ doctioris cantione. 59
uis & insolitis veneficijs tu ad me recurrens velis nolis. 59 O caput moleum
mole impendent mala.

60 Nec mens tua facta semel à me insana, ad
sanitatem reuocari
carminibus potentissimis, qualia sciunt Marci,
Apuliz populi, quia Circe venefica didicerat.

61 Tibi fastidienti & aspernanti me. 62 Prius
cælum subsedit mari, quàm &c. Nactum
tabitur. Hyperbole est.

Quid dixit? aut quid tacuit? 41 O rebus meis
Non infideles 42 arbitra,

Nox, & 43 Diana, quæ silentium regis,

44 Arcana quum sunt sacra

Nunc nunc adesse: nunc 45 in hostiles domos
Iram atque numen vertite.

46 Formidolosa dum latent syluis ferae,

Dulci sopore languide,

47 Senem (quod omnes rideant) adulterum
Latrent 48 Suburane canes,

49 Nardo perunctum: quale nec perfectius
Meæ laborarunt manus.

50 Quid accidit? cur dira barbare minus
Venena Medice valent

Quibus 51 superbam fugit ulta pellicem,

Magni Creontis filiam,

Quæ 52 palla, tabe munus imbuta, nouam
Incendio 53 nuptam abstulit?

Atqui nec herba, nec latens 54 in asperis
Radix 55 sefellit me locis.

56 Indormit vinctis omnium cubilibus
Obliuione pellicum.

Ah, ah, solutus ambulabat veneficæ
Scientioris 57 carmine.

58 Non vsitatis Vare potionibus
(59 O multa steturum caput)

Ad me recurrens: 60 nec vocata mens tua
Marsis redibit vocibus.

Maius parabo, maius infundam tibi

61 Fastidienti poculum.

Priusque cælum 62 fides inferius mari,

61 Tellure porrecta super:
 Quam non amore sic meo flagres, vi
 Bitumen 64 atris ignibus.
 65 Sub hac puer, iam non, ut antè, mollibus
 66 Lenire verbis impias:
 Sed dubius 67 unde rumperet silentium,
 Misit 68 Thyestes preces.
 69 Penena, magnum fas nefasque, non valent
 Convertere humanam vicem.
 70 Diris agam vos: dira detestatio
 71 Nulla expiatur victima.
 Quin, 72 ubi perire iussus expirauero,
 Nocturnus occurram furor:
 73 Petamq; vultus umbra curuis unguibus:
 (74 Quæ vis deorum est manium)
 Et inquietis 75 assidens præcordijs,
 Pavore somnos auferam.
 Vos turba 76 vicatim hinc & hinc saxis petens
 Contundet, obscenas anus.
 Post, insepulta membra 77 different lupi,
 Et 78 Exquilina alites.
 79 Neque hoc parentes, heu mihi superstites,
 Effugerit spectaculum.

noctem occurram & perterrefaciam. sic Dido: Omnibus umbra loci aëre, debet improbe perire.
 73 Et ego umbra inuolabo in facies vestras. 74 Quæ umbra vis est & vitio deorum manium
 fit, ut per umbras dii manes se vindicent. 75 Et ego inhærens præcordijs nunquam quiescen-
 tibus auferam som. &c. 76 Ex singulis vicis. 77 Diserpent & dissipabunt corpora vestra
 insepulta, quo nihil veteribus suis horribilius. 78 Vultures aues, in Esquilij (colle vobis Roma)
 volitare solent. 79 Parentes mei mihi superstites (ad suum luctum leniendum) videbunt has
 vinctas insepultas, atque earum membra a canibus & auiibus dilacerata.

IN CASSIUM SEVERVM POETAM

maledicum & petulantem.

Epod. VI.

Quid immerentes hospites vexas, canis,
 Ignauus aduersum lupos?

1 Latrator, 2 Imbecillus & nullius animi contra eos, qui te mordere possunt.

K 4

4 Quin

63 Tellure super-
 iecta.
 64 Ignes ex bitu-
 mine nigrescunt.
 65 Paula postquam
 hæc locuta est Ca-
 nidia.
 66 Lenibat.
 67 Dubius à qua re
 exordium loquendi
 sumeret.
 68 Emisit diras ex-
 ecrationes, qualibus
 Thyestes in fratrem
 Atreum vñs est.
 69 Mulieris veneti-
 cæ fas & nefas con-
 tundere: insigne ve-
 nenis humana & di-
 uina pervertere pos-
 sunt, sed humane
 vitæ sortem neque-
 unt immutare: ne-
 que possunt effin-
 gere quin suorum
 malefactorum pec-
 nas dent, & morte
 pœcant miserabili.
 Alij aliter hunc lo-
 cum exponunt: per
 me libera est sua
 cuique quies.
 70 Execrationibus
 vos persequar.
 71 Nullo purgatur
 sacrificio.
 72 Vbi mortuus
 fuero, vobis per

1 Cur hospes ve-
 xas nihil mali meri-
 tos.

4. Cui non in me
conuertis minas
inanes, quæ præter
verba nihil sunt?
5. Qui pares tibi
referam gratias,
6. Ordo est. Nam
ego agam, i. persequar
per altas nives
alacer & aure tab-
lata omnem feram
quemcumque præce-
dit me, & agam talis
qualis aut, &c.
7. Canis magnus &
procerus.
8. Canis Lacedæ-
monicus admodum
agilis.
9. Defensio pasto-
ribus chara. Quia
canes à lupis greges
prospiciunt.

10. Tu cum conatijs & carnine maledico aliquem es infectatus, præio tibi oblato, latrare de-
bis. 11. More canisignauissimi. 12. Tollo cornua tanquam taurus, ad ferendum eos, qui mihi
maledicunt. 13. Talis nimirum, qualis fuit poeta Arthilochus Iamborum scriptor, qui carminu
sui amaritudine, Lycamben focerum laqueo vitam finire coegit. 14. Hipponax poeta scer-
morum, quem dicunt ad suspendium adegit Bupalum pictorem. 15. Si quis lingua virulentæ ut
carniperæ, an, ut puer, ad lachrymas confugiam? Nequaquam. Est enim pueri iniurias serps, viri-
ro viciat. Sed hoc vetat lex diuina. Nam unde sciam mihi & ego retribuam, inquit Dominus.

AD POPVLVM ROMANVM.

Execratio belli ciuilijs gesti hinc Bruto & Cassio, illinc Q.
Cæcilio, M. Antonio, & M. Lepido Coss.

EPOD. VII.

1. Sceleſti, id est,
impij sunt in patri-
am, vbi ciuis à ciue
interficitur.
2. Cui enses in va-
ginis inclusi iam
distinguntur.
3. Terræ marique.
4. Carthago sem-
per fuit imperij
Romani, 5. Romanus miles.

Quid quod? scelesti ruitis? aut cur dexterijs
Aptantur enses? conditi?
Parumne? campis atque Neptuno super
Fusum est Latini sanguinis?
Non ut superbas inuida Carthaginis
Romanus arces videret?

⁶ *Inlatus aut Britannus ut descenderet*

⁷ *Sacra catenatus via.*

*Sed ut, secundum ⁸ vota Parthorum, ⁹ sua
Urbs hæc periret dextera.*

*Neque hic lupis mos, nec fuit leonibus
Unquam, ¹⁰ nisi in dispar feris.*

¹¹ *Furor ne cæcis, an rapit vis acrior?*

An culpa? responsum date.

Tacent: & ora pallor albus inficit:

¹² *Mentesque percussæ stupent.*

¹³ *Sic est: acerba fata Romanos agunt,*

Scelusque fraternæ necis:

¹⁴ *Vi immerentis fluxit in terram Remi*

¹⁵ *Sacer nepotibus cruor.*

⁶ Britannus bello
spondum dominus.

⁷ Ut per sacram
viam vinculus du-
ceretur ad Capi-
tolum in triam-
pho.

⁸ Secundum op-
tata Parthorum mi-
micorum vestro-
rum.

⁹ Sua dextera, id est
bellis civilibus.

¹⁰ Nisi in animal
alterius generis, ve-
stra igitur crudeli-
tas est plus quam
ferina.

¹¹ Insaniæ an
maior vis, (scilicet
fatalem mercedem) an
culpa causa est civi-
lis furoris.

¹² Mentes sceleris conscientia obstupuerunt. ¹³ Sic est ut dico, dirirati ob scelus Romuli
(qui fratrem Remum dominandi causa interemit) immiserunt in Romanos hæc bella civilia.

¹⁴ Postquam cruor innocentis Remi effusus est in terram. ¹⁵ Cruor nepotibus sacer, id est,
excrucibilis, vel perniciosus posteris, qui poenas luerent eiusdem sceleris.

AD ANIMAM LIBIDINOSAM.

Epod. VIII.

¹ *Rogare longo putidam te saculo,*

Vires quid enervet meas?

Quum sit tibi dens ater, ² & vngis vetus

Frontem senectus exaret:

³ *Hietq, turpis inter aridas nates,*

Podex velut cruda bonis.

⁴ *Sed incitat me pectus, & mamma ⁵ putres,*

Equina ⁶ quales vbera:

⁷ *Venterq, mollis, & femur ⁸ tumentibus*

Exile suris additum.

¹ Poeta iratus ora-
tionem non proferat
integram sed præci-
sam, est igitur lubba-
diendum, Oportet,
deceat, æquum est,
aut simile. Non te
pudet putidam, i.
macrescentem lon-
ga ætate, rogare me
quid vires meas de-
bilitet & ad venerem
ineptas reddat?

² Et cum senectus
frontem tibi rugo-
sam effecerit.

³ Camque dehinc

turpis podex veluti podex bonis, quæ cruditate laborat, unde cibum male concoquit, atque id eo
cruda excrementa eiecit. ⁴ Sed pectus tuum incitat me ad venerem, &c. Ironia est amarissima.

⁵ Mammarum pendula non turgentia, ut in puellis. ⁶ Tales mammae, quales sunt equina vbera.

⁷ Venter rugosus & luridus. ⁸ Et hydropicis suris gracile femur appositum, quod super sit in
tumentibus.

Efto

9 *Dives esto & nobilis.*

10 *Precedant fanns tuum imagines triumphales, id est, imagines maiorum tuorum, qui triumpharunt, ad declarandum generis tui antiquitatem.*

11 *Visionibus, quos rotunditas reddit preciosos.*

12 *Philosophiz studium prae se fert, ut adueniente amatore, docta & honesta videretur esse.*

Abfit, ut hac nostra aetate sint huius farinae vllz mulieres, quae Biblia sacra manibus ad templum ferentes atque illa domi inter pulvinaria reponentes, de rebus diuinis arduis non solum inter se & cum suis maritis conseruare solent, sed etiam cum eruditissimis Theologis professoribus manus conferere audeant, eo nimirum ut pia atque religiosa specie tantum non re vera esse videantur. Non est meum iudicare. Hoc tantum dico, ut virorum, sic feminarum aliz sunt hypocrisis, aliz religiosae cum libris, sine libris. 13 Solent. 14 Ineruditum nerui, (i. penes vel mentula) sine literis num minus arriguntur? 15 Fascium est virile membrum, cuius species e collo pueri suspensa fascinationibus erat remedio. 16 Ab inguine salubris. 17 Lingua. Adeo obscena sunt ista, ut salua verecundia explicari non possint.

AD MÆCENATEM. Epod. ix.

Præsentit voluptatem, quam percipiet ex Augusti victoria aduersus Antonium & Cleopatram.

1 *Vinum Cacubum seruatum & repositum ad festas epulas.*

2 *In prælio nauali apud Actium, ubi Antonium & Cleopatram Cæsar superauerat.*

3 *Gratum, quia super author est victoriae.*

4 *Lyra sonante carmen Dorium, tibijs sonantibus carmen barbarum, i. Phrygium vel Lydium.*

5 *Ut nuper tecum bibi.*

6 *Pogatus freto Siciliæ.* 7 *Sextus Pompeius, qui se Neptunii filium prædicabat.* 8 *Vbi nauibus ab Augusto.* 9 *Minatus compedes caudis Romanis, quas seruis detraxerat in Sicilia eos ut armaret contra patriam, vide supra Epod. 4.* 10 *Antonius pro mancipio Cleopatram vallam. Eheu o posteri, vos propter infamiam negabitis,*

Quando ¹repositum cacubum ad festas daper,
²Victore latus Cæsare,
 Tecum sub alta (sic Ioui ³gratum) domo,
 Beate Mæcenas, bibam,
 Sonante mistum tibijs carmen lyra,
⁴Hac Dorium, illis barbarum?
⁵Ut nuper, ⁶aëlus quum freto ⁷Neptunius
 Dux fugit, ⁸ustis nauibus,
 Minatus urbi ⁹vincla, quæ detraxerat
 Seruis amicus perfidis.

¹⁰ Romanus (eheu posteri negabitis)

Emancipatus feminae

¹¹ Fert vallum & arma miles, & spadonibus

Servire ¹² rugosis potest:

Interq; signa turpe militaria

Sol aspiciit ¹³ canopeum.

¹⁴ Ad hunc frementes verterunt bis mille equos

Galli canentes Caesarem:

Hostiliumque navium portu latent

Puppes ¹⁵ sinistrosum ¹⁶ cila.

¹⁷ Io triumphe, ¹⁸ tu moraris anreos

Currus, & ¹⁹ intactas boues.

Io triumphe, nec Iugurthino parem

Bello reportasti ²⁰ ducem

²¹ Neq; Africano, ²² cui super Carthaginem

Virtus sepulchrum condidit.

Terra mariq; victus & hostis, Punico

Lugubre mutavit sagum:

Aut ille ²⁴ centum nobilem Cretam urbibus,

Ventis iturus ²⁵ non suis.

²⁶ Exercitatus aut petit Syrtes Noto:

Aut fertur incerto mari.

²⁸ Capaciores affer huc puer scyphos,

Et ²⁹ Chia vina, aut ³⁰ Lesbica:

Vel, quod fluentem nauseam coerceat,

Metire nobis ³¹ Caeubum.

Curam metumque Caesaris rerum iuuat

³² Dulci Lyco solvere.

³¹ Porrit palom? quo castia munimur.

³² Eunuchi, virilicate amissa, unde multum de calore naturali amittunt, cito sunt rugosi. horum magna erat copia in comitatu Cleopatrae. vide Od. 37. lib. 1.

²³ Canopeum est tentorij genus ad culices excludendos thalamis non cultis aptum.

²⁴ Contra hunc Antonium Galli ad Caesarem transfugientes converterunt bis mille frementes equos spadonibus Aegypti scurle dedignantes. Nota, quod Caesar & Antonius exercitus habebant in litore & pedestres & equestres quo tempore classes ad bellum navale erant paratæ.

²⁵ Alexandriam versus.

²⁶ Puppis ad fugam celeres & parata.

²⁷ Vox est exprimens gaudium militum qui Imperatorem triumphantem prosequerentur.

²⁸ Tu in mora es

carribus triumphali-

bus, quia parati sunt. ¹⁹ Iunencas à tauris integras, & paratas ad sacrificium pro victoria. ²⁰ Marium, qui de Iugurtha Afrorum duce triumphavit. ²¹ Neque Africano bello reportasti ducem (nempe Scipionem) Augusto parem. ²² Scipioni sua virtus æternam memoriam peperit propter Carthaginē deletam & eversam, quæ victoria illi semper erit loco sepulchri. ²³ Antonius lugubre paludamentum, i. vestem uxororis induit, purpureo sago deposito. ²⁴ Creta centum habuit ciuitates. vide Od. 27. lib. 7. ²⁵ Ventis aduersis & contrariis. ²⁶ Syrtes tempestuosas & à Noto vexatas. ²⁷ Nesciens quò fugiat. ²⁸ Affer hoc grandiores calices ut bibamus liberalius. Vina sic dicta à Chio, insula in Aegæo. ²⁹ A Lesbos insula. ³⁰ Vinum Caeubum ciborum concoctioni est utile: quamobrem cum stomachi crudelitatem tollat fluentem etiam nauseam sedet & coerceat. Alij aliam reddunt rationem, nempe, quòd vinum Caeubum austrius est & pungens. ³¹ Iuuat dulci vino relaxare metum propter incertum belli eventum. vide Od. 7. lib. 3. Lyxus est nomen Bacchi, ὅτι τὸν λύκον, i. solvere.

IN MÆVIUM POETAM.

cui naufragium precatur. Epod. x.

1 Malo suspicio
navis de statione
exit.

2 Ferens terri o-
doris hominem &
turpem poetam. de
quo Virgil. Qui
Epinum non odit,
omni sua carminis
Maui.

3 Utrumque latus
navis.

4 Funes navales.

5 Mari ventis con-
trariis agitato.

6 Dissipet & disper-
sos ferat.

7 Illicet concessas.

8 Tenebrosa no-
cte sine lunæ lumine.

9 Quæ nocte occi-
dit tristis Orion, sy-
dus celestis, cuius
occasus tempestates
excitant, tristes nau-
tes efficit.

10 Quam Graeci
victores, quorum
complots naufra-
gio perierunt.

11 Ajax Cassandra
Minoem supplicem,
in eius templo stu-
perat.

12 Apostrophe po-
etica ad Mævium.

13 Labor & metus
propter tempestatē
suspendentem.

14 Color croceus
ex fulso pallidoque constans, sic dictus à luteo. herba in cuius vertice flores emicant lutei.

15 Placatus foemineus præ timore naufragii. *Stolorio est suminarum, clamor & gemitus virorum,*
vagus insensum. 16 Ad Iovem preces non audientem, vel iratum. 17 Cum Adriaticus li-
nus, humido Austro sæpe marmurans navem fregerit. 18 Metaph. est à bobus. 19 Quid
si in facto naufragio in litus erui electus mergis præda pinguis existens. 20 More mortuorum
præda erecta. 21 Paveris mergos, sues oncinas à facilitare mergendi sic nominati.

22 Non quoddam caper tempestatibus immolari est solitus, sed quia Mævius poeta fuit petalum
& libidinosus. 23 Agna nigra, Virg. lib. 3, AEn. Nigram hyemi puerum, Zephyris fœlicibus albam.

MAla soluta navis exit alite,
Ferens² olentem Mævium.

Ut horridis utrumque verberes³ latus
Auster memento fluctibus.

Niger⁴ rudentes Eurys,⁵ inverso mari,
Fraëtosq; remos⁶ differat.

Insurgat Aquilo, quantus altis montibus
Franget⁷ trementes ifices.

Nec sidus⁸ atra nocte amicum apparent,
Qua tristis Orion cadit.

Quietiore nec feratur æquore,

Quam¹⁰ Graia victorum manus:

Quum Pallas vsto vertit iram ab Ilio

In impiam Aiacis vatem.

O quantus instat nautis¹³ sudor tuis,

Tibiq; pallor¹⁴ luteus,

Et illa non virilis eiulatio,

Preces &¹⁶ aversum ad Iovem:

Ionius vdo quum¹⁷ remugiens sinus

Noto carinam ruperit.

Opima quoddam præda curvo littore

Porrecta mergos²¹ iuueris,

Libidinosus immolabitur caper,

Et agna tempestatibus.

AD PETTIUM CONTRIBER-
nalem. Epod. XI.

Amore Lycisci occupatus, non potest operam conferre ad
versus faciendos.

Petti, nihil me, sicut antea, iuvat
Scribere versiculos

* Amore perculsum graui :

Amore, qui me, præter omnes, expetit
Mollibus in pueris
Aut in puellis vrere.

Hic tertius December, ex quo desisti

Inachia furere,
Sylvia honorem decutit.

Heu me, per urbem (nam pudet tanti mali)

* Fabula quanta fui.
Conuiuiorum & pœnitet,

In queis amantem & languor & silentium

* Arguit, & latere
Petitus imo spiritus.

Contraq, lucrum, nil valere candidum
Pauperis ingenium

Querebar, applorans tibi:

Simul calentis inuerecundus deus
Fervidiore mero

Arcana promorat loco.

Quod si meis inestuat præcordijs

Libera bilis, ut hæc

Ingrata ventis diuidat

Fomenta, vulnus nil malum leuantia:
Desinet imparibus

Certare summotus pudor.

1 Nihil me iuvat.

2 Amore Lycisci
pueri.

3 Est Anadiplosis.

4 Ordo est, hic ter-
tius Decemb. (id est,
annus) decutit Sylvia
honorem, id est, fron-
des, quæ sunt arboru
bonos & ornamen-
tum.

5 Inachiam ama-
re.

6 Quam multus ser-
mo de me habitus
est propter Inachia
amorem?

7 In quibus commi-
nis languor, i. pas-
lor, silentium, & sus-
piria, indicia erant
amoris mei.

8 Probauit.

9 Suspirium ab
imo productum.

10 Contra rualium
munera & largitio-
nes.

11 Querebar can-
didos mores ingenij
acumen, sapientiam,
& huiusmodi, nihil
valere apud avaram
puellam.

12 Simul, ut Bac-
chus proculerat ar-
cana mea è loco
suo, i. è pectore meo,
qui calebam (id est,
ebrius eram) vino
fervidiore.

13 Bacchus facit
homines inuerecun-
dos.

14 Iracundia non impedita ab amore. 15 Ut hæc ingrata amoris pœula dissipet, & ex ani-
mo meo dimoueat. 16 Suspiria, lacrymas, silentium, querelas, cogitationes anxias, quæ amo-
ris vulnere leuamen non afferunt. 17 Impudentia desinet certare imparibus. i. cum rualibus;
superioribus & diuoribus.

Vbi

18 Postquam hæc
magnifice dixeram
te palam i. coram te
ô Petri.

19 A te iussus.

20 Incertus quid i-
rem, quidue agerem,
ferebar ad postes. i.
Inachis ardes mihi
iamicas.

21 Ad dura eius
vestibula, super quæ
iacebant totas no-
ctes.

22 Ordo est. Nunc
amor Lycisci glori-
antis se vincere mol-
licia quamlibet mu-
lierculam, me tenet.

23 A quo amore me
extricare.

24 Consilia vera &
adulatione libera.

25 Non oburgati-
ones, vel iniuriæ ab
amica acceptæ.

26 Sed alius amor. Ovid. Successore nouo tollitur omnis amor.

27 Beneis membra solipsa & succi plena.

28 Alius amor pueri in nodum colligentis comam.

18 Vbi hæc seuerus te palam laudaueram,

19 Iussus abire domum,

Eccebar 20 incerto pede

Ad non amicos (heu) mihi postes, & (heu)

21 Limina dura, quibus

Lumbos & infregi latus.

22 Nunc gloriantis quamlibet mulierculam

Vincere mollitia,

Amor Lycisci me tenet:

23 Vnde expedire non amicorum queant

24 Libera consilia,

Non 25 contumelia graues:

26 Sed alius ardor aut puella candida,

Aut 27 teretis pueri,

Longam 28 renodantis comam.

26 Sed alius amor. Ovid. Successore nouo tollitur omnis amor. 27 Beneis membra solipsa & succi plena. 28 Alius amor pueri in nodum colligentis comam.

Quod faciebant pueri in pulchri. Vide Od. 10. lib. 4.

IN ANVM LIBIDINOSAM

quæ se ab eo subigi cupiebat.

Epod. XII.

1 Non viris digna
sed baris. i. elephan-
tis in icis qui ma-
na habent genitalia,
fortasse intelligit va-
lentissimos ac men-
tutissimos a nato-
re.

2 Car nūtis epi-
stolas quibus me ad
tuam libidinem ex-
gendam sollici-
tæ.

3 Mihi iuueni, in certamine venereo non valido.

4 Sed naris acutissimæ, cui tua immo-
dica placere non potest.

5 Nam ego solus citius odoror vtrum malier polypum, id est, no-
rium morbum habeat, an grauen hircum, id est, foetorem tetrum in alis (citius inquam odoror)

quam canis rimatur ubi lateat aper. 6 Foetidus odor in alarum pilis. 7 Fortæ se non loquar
de hac acta, exclamans in tertia persona. 8 Senilibus & flaccidis eius membris. 9 Fecit
meo languente, nec ullam vim habente propter tui fastidium.

Q Vid tibi vis mulier nigris dignissima¹ baris?

Munera cur mihi quidue² tabellas

Mittis,³ nec firmo iuueni,⁴ neque naris obesa?

⁵ Namque sagacius tuius odoror,

Polypus, an grauis hirsutis cubet⁶ hircus, in alis:

Quàm canis acer, ubi lateat sus.

⁷ Quis sudor⁸ vietis & quàm malus undique membra

Crescit odor, quum⁹ pene soluto

¹¹ Indomitam properat rabiem sedare: ¹¹ neque illi
 iam manet humida creta, colorq;
¹² Stercore fugatus crocodili: iamq; ¹³ subando
 Tente cubilia ¹⁴ testaq; rumpit.
¹⁵ Vel mea quum seuis agitat fastidia verbis:
 Inachia langues minus ac me.
 Inachiam ter nocte ¹⁶ potes: mihi semper ad unum
¹⁷ Mollis opus. ¹⁸ pereat male qua te
 Lesbica, querenti taurum, monstravit inertem:
 Quum mihi Cans adesset ¹⁹ Amyntas,
 Cuius in indomito constantior inguine ²⁰ neruus,
 Quam noua collibus arbor inhaeret:
²¹ Muricibus Tyrys iterata vellera lanae
²² Cui properabantur? ²³ tibi nempe.
 Ne foret ²⁴ aequales inter conuina, magis quem
 Diligeret ²⁵ mulier sua quam te.
²⁶ O ego non felix, quam tu fugis, ²⁷ ut pauet acres
 Agna lupos, capreaeq; leones.

Horati, tu minus langues Inachia complexa quem meo, id est, validior es in illa quam in me.
¹⁶ Potes subigere. ¹⁷ Debilis es & mihi semper languidus ad unum opus venerem. ¹⁸ Pe-
 rat male Lesbica lena, quae mihi querenti taurum, i. iuuenem in re venera robustum, monstravit
 te inertem, i. ignaum & pigrum. ¹⁹ Iunonis robustus ex Choo ciuitate, cuius mentula nime-
 ta est arbori comparanda. ²⁰ Penis. ²¹ Pamparâ Tyriâ vestes bis tinclâs, Dibaphas no-
 minat. ²² Cui? ad cuius usum texebantur à me vellera, i. vestes pretiosae? ²³ Tibi nempe
 invalido atque ad venerem inepto. ²⁴ Inter coxus & contubernales. ²⁵ Quem sua amica
 magis diligeret, quam ego te. ²⁶ Exclamatio poetica. ²⁷ Quam tu fugis ut agna lupum, &
 ut caprea horrent leones.

AD AMICOS COMICOS VT HYE- mem hilariter traducant.

Epod. XIII.

Horrida tempestas ¹ caelum contraxit, & imbres
 Niuesq; ² deducunt Ionë. Nunc mare nunc ³ syluæ
⁴ Threicio Aquilone sonant. ⁵ rapiamus amici
 Occasionem de die: ⁶ dumque virent genua,

¹ Et dictio trissyllaba per Dixeris. ⁴ Aquilone vento frigidissimo è Thracia flante. ⁵ Arri-
 piamus, ex hoc die, conuiuandi oportunitatem. ⁶ Dum vires sunt firmæ & stabiles. *Aræ* in genu-
 bus rebz & vim corporis reposuisse videtur.

¹ Tempestas coegit
 nubes in vnum lo-
 cum.

³ Cum imbribus In-
 piter in terram des-
 cendit, vt veterum
 fuit opinio.

7 Et dum paritur a-
tando angustis à no-
bis fœderis senilis.
8 Soluatur senectus
effoete in rugas
concreta.

9 Tu puer promoue
& profer vina ex
apotheca.

10 Vina calcata,
quando ego natus
eram, Torquato &
Cotta Coss. quorum
nominibus notaba-
tur vini cadus, vide
Od. 1. lib. 3.

11 Omnia & per-
tinetis aliis cetera.
12 Od. 1. lib. 1.

13 Pota (tu mihi
videtur) amicum suū
pistis consules.

14 Deus restituet
huc benigna vicissitudine, in pristinum statum.

15 Cythara inuenta à Mercurio, qui in Cythra
(monte Arcadiæ) enutritus dicitur. 16 Vt Chiron (præstantissimus doctor & magister) prædixit
Achilli fore, quem aluit & erudit. 17 O inuicte Achilles, fili Thetidis deæ maris. 18 Te
Trois expulso. Ataracus fuit avus Anchisæ & pater Capis. 19 Scamander & Simois, flui-
Troiani, ex Ida monte defluentes. 20 Labens pronatura aquæ. 21 Vbi pro certo tibi à
moerore. 22 Subtemen est filum, quod Itanini subtexitur. 23 Thetis dea maris, cui
curvatus color tribuitur. 24 Cum apud Troiam fueris, leuato omne malum deformis ap-
pauis vino cantuq; nimirum alloquijs, quæ (sc. vinum & cantus) sunt ægritudinis solacia.
25 Deformis efficit animi ægritudo.

7 Et decet, obducta soluatur fronte senectus.

9 Tu vina Torquato moue Consule 10 pressa mea.

11 Cetera mitte loqui: 12 deus hæc fortasse benigna

13 Reducet in sedem vice. Nunc & 14 Achæmenia

Perfundi nardo inuat, & 15 fide Cyllenea

Leuare diris pectora sollicitudinibus:

Nobilis ut grandi cecinit 16 centaurus alumno,

Inuicte mortalis, dea Nate 17 puer Thetide,

18 Te manet Assaraci tellus, quam frigida parui

Findunt 19 Scamandri flumina, 20 lubricus & Simois.

21 Vnde tibi reditum certo 22 subtemine Parca

Rupere: nec 23 mater domum Cerula te reuehet.

24 Illic omne malum vino cantuq; leuato.

25 Deformis ægrimonia dulcibus alloquijs.

AD MÆCENATEM. Epod. XIII.

Phrynes amore detentus Iambos promissos non potest
absolvere.

1 Ordo est. 5 candi-
de Mæcenæ, tu occi-
dis me sæpe rogato
cur mollis inertia, i.
amor immiserit me-
in sensibus tantam
obliuionem.

2 Veluci si biberim
pocula offerentia
somnos Lethæos, i.
Lethæum quæ in ex-
pugnabile fere dor-
mendi desiderium
consequitur. Lethæ

flumina est infernalis, cuius latices si quis gustauerit, omnium rerum præteritarum statim obli-
uitur. 3 Sicione fauce. 4 Cupido amoris deus hoc voluit. 5 Finire. Translatum
vultibus corporis, ad cœna formam solibus ceteris filiorum suorum fragmenta vultibus ex-
breu aut simili materia factis, exornare.

1 Mollis inertia cur tantam diffuderit imis

Obluionem sensibus

Pocula Lethæos 2 ut si ducentia somnos

3 Avente fauce traxerim:

Candide Mæcenæ occidis sæpe rogando.

4 Deus deus nam me velat,

Inceptos, olim promissum carmen, iambos

5 Ad umbilicum adducere.

Non aliter Samio dicunt arsisse ⁶ *Bathyllo*

⁷ *Anacreonta Teium:*

Qui persape ⁸ *cava testudine fleuit* ⁹ *amorem,*

¹⁰ *Non elaboratum ad pedem.*

Vteris ipse miser. ¹¹ *quod si non pulchrior ignis*

Accendit obsessam ¹² *Ilion,*

Gaude sorte ¹³ *tua: me* ¹⁴ *libertina neque uno*

Contenta Phryge macerat.

¹³ Quod si Helena, quæ incendi Troiani causa fuit, non fuit tui puellæ pulchrior. ¹² Troiam obsessam. ¹⁴ Gaude sorte tua quæ una sorte est melior. Nam ego Phrynen amo, somniam infamæ fortis & meretricem, non uno amatore contentam, sed mihi cum multis communem.

¹⁵ Facta libera ex ancilla.

AD NEÆRAM AMICAM,
de cuius perurio conqueritur.

Epod. xv.

NOx erat, & cælo fulgebat Luna sereno

Inter minora sidera,

Quum tu, ¹ *magnorum numen* ² *lesura deorum,*

³ *In verba iurabas mea,*

⁴ *Arctius atque edera procera astringitur illex,*

⁵ *Lentis adherens brachijs:*

⁶ *Dum pecori lupo, & nautis infestus* ⁷ *Orion*

Turbaret hybernæ mare,

⁸ *Intonsosq; agigaret Apollinis aura capillos,*

⁹ *Fore hunc amorem mutuum.*

¹⁰ *O dolitura mea multum virtute Neæra.*

Nam siquid in Flacco ¹¹ *virī est,*

Non ¹² *feret assiduus* ¹³ *potiori te dare nocles,*

Et queret iratus ¹⁴ *parem.*

Nec semel ¹⁵ *offensa cedit constantia forma,*

Si certus ¹⁶ *intravit dolor,*

⁶ Amore Bathylli.

⁷ Poetam lyricum

ex ciuitate Teia, vi-

de Od. 17. lib. 1.

⁸ Lyra.

⁹ Fleuit Bathylli

amorem qui fuit

Anacreontis deli-

ciz.

¹⁰ Cum magna fa-

cilitate.

¹¹ Tu quoque Mæ-

ceras amas etiam,

miser.

¹² Trō-

iam obsessam.

¹³ Gaude sorte tua quæ una sorte est melior.

¹⁴ Nam ego Phrynen amo, somniam infamæ fortis & meretricem, non uno amatore contentam, sed mihi cum multis communem.

¹⁵ Facta libera ex ancilla.

¹ Dij magni sunt

Iupiter, Minerva,

Apollo, &c.

² Numen lesura

propter periuriam

& fidem postea vio-

latam.

³ Iurabas facere,

quod ego tibi pro-

ponebam.

⁴ Arctius quàm ab

edera astringitur

illex procera.

⁵ Flexiblis & co-

naçibus brachijs

mihi adherens.

⁶ Semper.

⁷ Orion est astrum,

cuius ortus mare ac

terras tempestatibus

turbat, vide Od. 2. l.

lib. 1.

⁸ Cur sol depingi-

tur incensus, vide

Od. 1. lib. 1. ⁹ Iurabas hunc amorem fore mutuum & parem. ¹⁰ O Neæra tu multum

dolitur mea virtute. I mentis constantia, si quando iratus te deseram. ¹¹ Si quid virilitatis

est in F. Horatio. i. in me. ¹² Horatius non patietur. ¹³ Rivali meo, qui tibi potior est,

quàm ego sum. ¹⁴ Quæ mihi in amore respondebit, ¹⁵ Quæ semel offenderit. ¹⁶ Si cer-

pus dolor intravit in amorem meum,

17 Apostrophe ad
riuslem suum.

18 Quod sperare à
Nexa.

19 Quamalis sis di-
nos, sapiens & pul-
cher. *qua sunt causa
amoris.*

20 Paetolus est flu-
uius Lydiae, auri ra-
menta secum in de-
curia trahens.

21 Pythagoræ de-
nuo nati. De animæ
transmigratione in alia corpora iuxta Pythagoræ opinionem, vide Od. 18. lib. 7. 22 Non
formosissimum, vide Od. 10. lib. 3. 23 In alium, te relicto. 24 Ridebo te alternam.

17 *At tu, quicumque es felicior, atque meo nunc
Superbus incedis*¹⁸ malo,

19 *Sis pecore & multa diues tellure licebit,
Tibiq;*²⁰ Paetolus fluat:

*Nec te Pythagoræ fallant arcana*²¹ renati:
*Formaque vincas*²² Nireæ:

*Eheu translatos*²³ aliò morerebis amores:
*Ass ego vicissim*²⁴ risero.

AD POPVLVM ROM. Epod. XVI.

Commiseratio est reipub. propter ciuilia bella.

1 Altera ætas quæ
eandem C. Cæsaris
consecuta est.

2 Consumitur bellis
ciuilibus, quibus
Augustus Brutum &
Cæsum (Cæsaris
interfectores) per-
sequēbatur.

3 Populi Italix
bellicos.

4 Porſena dux E-
truscorum minaba-
tur se velle Romam
demoliri, nisi Tar-
quinius eiectum
Romani in urbem
reciperent.

5 Cur æmula quia
Capua in spem venit
eripiendi Romanis
imporis, tunc trin-
poris præsertim, cum
Hannibal vastaret Italiam.

6 Belli ciuilis author & dux, vide Od. 14. lib. 3. 7 Allobro-
gæ sunt populi Gallix, qui per suos legatos Ciceroni consurrectionem, Catilinariam patefecerunt,
quamvis cum Lentulo prius consenserant, recte igitur dicuntur infideles nouis rebus, qui non
rebus studebant. 8 Iuuentute cærulea, habens enim omnes feræ Germani oculos cæruleos. 9 Han-
nibal à parentibus est deestatus propter liberos sua crudelitate in præliis cæcos. 10 Non ita
impia deuoti sanguinis, i. quorum sanguis morti destinatus esse videtur propter maiorum scelerum
perdemus Romani, quam neque finitimi valuerunt perdere Marſi, &c. vt supra. 11 A fera so-
lum vrbis Romæ iterum possidebitur, sicut ante eam conditam feris erat receptaculum. 12 Ro-
bit super cineres vrbis vel cinium. 13 Romuli ossa in sepulchro condita, & sic neque vni
commota neque solis radijs exalta, insolens victor dissipabit. 14 Contra tax est, videtur
multi cineres dissipatos.

1 **A**ltera iam æ teritur bellis ciuilibus ætas:
Suis & ipsa Roma viribus ruit.

Quam neque finitimi valuerunt perdere² Marſi,

4 Minacis aut Etrusca Porſenæ manus,

5 Æmula nec virtus Capuæ, nec⁷ Spartacus acer,

Nonisq; rebus infidelis⁷ Allobrox,

Nec fera cærulea domuit Germania⁸ pube,

Parentib;que⁹ abominatus Annibal:

10 Impia perdemus deuoti sanguinis ætas:

11 Ferisq; rursus occupabitur solum.

Barbarus heu cineres¹² insisset victor, & urbem

Eques sonante verberabit ungula:

Quæq; carent ventis & solibus, ossa¹³ Quirini,

(14 Nefas videre) dissipabit insolens.

*Fortè, quid expediat, communiter, aut melior pars,
Malis carere queritis laboribus.*

*Nulla sit hac potior sententia: ¹⁶ Phocæorum
Velut profugis ¹⁷ execrata ciuitas:*

*Agros atque lares proprios, habitandaq; sana
Apris relinquit & rapacibus lupis:*

*¹⁸ Ire pedes quocunque ferent, quocunque per undas
Notus vocabit, aut proteruus Africus.*

*Sic placet? an melius quis habet suadere? ¹⁹ secunda
Ratem occupare quid moramur alite?*

*Sed iniremus ²⁰ in hæc: ²¹ simul imis saxa renarint
Vadis leuata, ne redire sit nefas:*

²² Neu conuersa domum pigeat dare ²³ lintea, quando

²⁴ Padus Atina lauerit ²⁵ Casumina:

In mare seu celsus procurrerit ²⁶ Appenninus:

²⁷ Nouaq; monstra iunxerit libidine

Mirus amor: inuict ut tigris ²⁸ subsidere ceruis,

²⁹ Adulteretur & columba miluio:

³⁰ Credula nec flosos timeant armenta leones:

Ametque falsa ³¹ leuis hircus æquora.

*³² Hæc, & quæ poterunt reditus abscondere dulces,
Eamus omnis execrata ciuitas:*

*Aut pars indocili melior ³³ grege. ³⁴ mollis & exspes
Inominata perprimat cubilia.*

Vos, quibus est virtus, muliebrem tollite luctum,

³⁵ Etrusca præter & volate littora.

*³⁶ Nos manet Oceanus ³⁷ circumuagus: arua, beata
Petamus arua, dinites & insulas:*

Reddit ubi ³⁸ Cererem tellus inarata quotannis.

Et ³⁹ imputa floret usque vinear

¹⁵ Fortasse aut
vos omnes genera-
tim, aut certe melior
pars queritis, quo
modo careatis malis
laboribus, qui perfa-
runtur in bellis ciui-
libus.

¹⁶ Phocæi à pho-
cæi loniz ciuitate
discedentes, vene-
runt in Galliam at-
que illic Masilianam
urbem nobilissimam
considerant.

¹⁷ Execrationibus
vix.

¹⁸ Sic hæc sententia
imperio, quo pedes du-
cant, ire.

¹⁹ Bonis ausibus.

²⁰ In hæc verba in-
remus, sc. ut nefas
sit prius in patriam
redire quam saxa è
maris fundo ena-
runt. i. iuremus sum-
quam redire.

²¹ Posteaquam.

²² Neu pigeat na-
uibus tum domum
reuehi, quando, &c.

²³ Naves ad urbem
Romam versas.

²⁴ Galliz flu-
uius.

²⁵ Verticem mon-
tis Marini, qui est in
Calabria.

²⁶ Appenninus est
mons ab Alpibus or-
tus, procul a mari
per mediam Italiam
porrectus.

²⁷ Inaudita libi-
dine.

²⁸ Subiacere ad
coitum.

²⁹ Et columba
coeat cum miluo.

³⁰ Hircus sine fo-

³¹ Quando armenta adeò fuerint credula, ut non timeant leones.
32. Tali execratione cum tota Roma, vel pars melior est visa: tum eamus.
melior vulgo imperito. 34. At verò quæ pars cinisq; mollis erit & sine spe, male omi-
natos & infelices lectulos perpetuò premit. 35. Præteruolare, id est, præterite Tyrrhe-
nam mare. 36. Nos expediat Oceanus præternavigandus, in quo sunt infelix fortunæ.
37. Qui vniuersam terram circumuagatur. 38. Mellem copiosam. 39. Vitis non præcisa,
quæ præcisâ semper floret.

40 Ramus oliæ
tam fidelis, ut spem
domini nunquam
fallat.

41 Arborem natu-
ralem non infirmam.
Nam in insulis for-
tunatis omnia sine
arte nascuntur.

42 Nigra & matura
ficus.

43 Crepante pede,
id est, cum leni mur-
mure.

44 Vitro veniunt.

45 Et grex charus
domi refert distenta
vbera.

46 Versus non infi-
diatur ouibus quæ
sunt in ouli.

47 Hypallage est.

48 Ut neque Euris
terras minuat imbri-
bus.

49 In illis insulis
nulla est siccitas.

50 Hyemem & æ-
statem Ioue modifi-
cantes.

51 Nauis in qua
Iason & heroes
Græciæ vecti sunt
(vellus aureum pe-
tentem) non huc con-
tendit Argos re-
mige, id est, Argois remigibus.

52 Medon, quæ propter libidinem patrem prodidit.

53 Cadmus cum socijs non huc conuertit antennarum cornua.

54 Magnam laborem perferens.

55 Nimis vehemens potentia nullius astri,
(ut 338) torret gregem.

56 Littora homi-
nibus pijs habitanda.

57 Postquam Iupiter sacrum aureum ærea permutauerat.

58 Dura fecit, id est, fer ea sæcula induxit, quorum tempore, fuga & prospera declinatio pijs
datur.

59 Meæsarfore,

Germinat & nunquam fallentis ætermet oliuæ:

41 Suamque 42 pulla ficus ornat arborem:

Mella caua manant ex ilice: montibus altis

Leuis 43 crepante lymphæ defiliit pede.

Illic 44 iniussæ veniunt ad mulcra capellæ:

45 Refertq; tenta grex amicus vbera:

Nec vespertinus 46 circumgemit versus ouile,

47 Nec intumescit alta viperis humus:

Pluræque felices mirabimur: ut neque largis

Aquosus Eurus 48 arua radat imbribus,

49 Pinguis nec siccis urantur semina glebis:

50 Præterque rege temperante calitum.

Non huc Argos contendit remige 51 pinus:

Neque impudica 52 Colchis intulit pedem:

Non huc 53 Sidonij torserunt cornua nautæ,

54 Laboriosa nec cohors Vlyssæi.

Nulla nocent pecori contagia, nullius astri

Gregem æstuosa torret 55 impotentia.

Iupiter illa piæ secrevit littora 56 genti,

57 Vt inquinavit ære tempus aureum:

Ærea debinc ferro 58 durauit sæcula: quorum

Piis secunda 59 vate me datur fuga.

AD CANIDIAM. Epod XVII.

Petit eam ut sibi ignoscat, cuius se beneficiis superatum
fingit.

1 Agnosce me vi-
ctum & potenti ve-
nificiorum scientia
cedo.

2 Oro te per deam tibi maxime venerandam, nempe Proserpinam & Dianam.

Iam iam efficaci do manus scientiæ
Supplex, & oro regna per Proserpinæ.

Per & Dianæ non mouenda numina,
Per atque libros carminum valentium
Refixa calo deuocare sydera:

Canidia parce vocibus tandem sacris,
Citumq; retrò solue, solue turbinem.

Mouit nepotem Telephus Nereium,
In quem superbus ordinarat agmina
Myrorum, & in quem tela acuta torserat.
Vixere matres Ilie additum feris,

Alitibus, atque canibus homicidam Hectorem:

Postquam relictis mœnibus rex procidit
(Hec)¹¹ peruicacis ad pedes Achillei.

Setosa duris exuere pellibus

Laboriosi remiges Vlyssæi

Volente Circe membra: tunc mens & sonus

Relatus, atque notus in vultus honor.

Dedit satis superq; poenarum tibi,

Amata nautis multum & institoribus.

Fugit iuuentas, & verecundus color

Reliquit ossa pelle amicta lurida:

Tuis capillus albus est odoribus.

Nullum à labore me reclinat otium:

Urget diem nox, & dies noctem: neque est

Leuare tenta spiritu præcordia.

Ergo negatum vincor ut cœdum miser,

Sabella pectus increpare carmina,

Capitque Marsa dissilire nenia.

Quid amplius vis? ô mare & terra, ardeo,

Quantum neque atro delibutus Hercules

3 Oro per numina,
quæ nolunt moueri
& à suis decretis
flecti, vel, quæ lacer-
fita grapes sumunt
peruasæ peccanti-
bus.

4 Quæ valent in
terras deducere sy-
dera coelo detracta.

5 Parce cantioni-
bus sua diritate ex-
candis.

6 Retro solue, vel,
(ut alij volunt) retro
volue. i. conuertere in
contrariam partem,
Rhombum magicum,
quo mentem meam
obligasti, & ad amo-
rem quasi veriginis
quadam coegisti.

7 Telephus Myso-
rum rex ad miseri-
cordiam flexit A-
chillem, cuius ma-
ter Thetis, Nerei
fuit filia.

8 In quem instruxe-
rat exercitum,

9 Hominum inter-
fectorem i. virum
bellicosum. Intelli-
git. Hec toris canibus
ab Achille canibus
designatum.

10 Postquam reli-
cta Troia Priamus
sefe ad pedes Achil-
limabiecit orans, vt
corpus Hec toris sibi
redderet.

11 Obstinere in
sententia,

12 Socij Vlyssæi ex-
uerunt setosa mem-
bra duris pellibus. i.
porcorum figuras

emerunt & humanas resumpserunt. 13 Concedente Circe iam ab Vlyssæ placata. 14 Tunc
ratio & oratio & facies pristina restituta est. 15 O Canidia quæ nautæ & institores, homines for-
diti multum amant. 16 Fugit flos iuuentutis mare. 17 Et rubicundus color, qualis inest
pueris erubescens, non carnes sed ossa tantum mihi reliquit subnigra pelle vestita. 18 Tuis
inguentis & veneficijs canis est capillus mens ante corpus. 19 Me liberat. 20 Nocte diuine
animi doloribus exerceor. 21 & 22 & 23, neque licet respirare. 23 Præcordia extensa
spiritu. 23 Ergo miser vincor, vt nunc credam à me negatum, nempe Sabella carmina incre-
pare pectus. i. magicas incantationes posse perturbare mentes humanas. 24 Dirumpi malefica
virmine, Marsi Sabinis sunt vicini, à Carces filio originem trahentes.

25 Cruore Centa-
ri, qui Deianiræ vim
inferre conabatur.
vide supra Epod. 5

26 Nec tantum
flamma virens (i.
flamma valida &
perpetua ardet in
Sicana Aetna, quæ
est in Sicilla, quan-
tum ego arde).

27 Donec aridus ci-
nis factus, hanc ven-
tis indubio.

28 Ardes tanquam
officina repleta ve-
næ Medæ. Erat
vix Medea ex Col-
chæ.

29 Qui terminus
erit istis temporibus malis?

30 Quas pœnas pec-
uniarias aut tribu-
tum à me exis?

31 Pœnas à te im-
peratas luam.

32 Fideliter.

33 Paratus purga-
re & ipsam te plac-
are.

34 Pro sacrificio
tibi immolandos.

35 Si voles laudari
mendacibus carmi-
nibus, quod fiet si sic
dicam, tu pudica, tu proba, &c.

36 Tu fidas aureum inter astra versaberis.

37 Helenam
Sresichorus versibus contumeliosis infamauerat.

38 Pollux. tu Sresichoro oculos ro-
derant.

39 Et tu o Canidia. eorum exemplo solve me dementia, quam patior.

40 Nec parentum obscuritate vilescens, nec adulteris parentibus nata.

41 Nec docta spoli-
ros pauperum cineres dispergere aut abducere.

42 Nono post eorum mortem die quo huma-
bantur.

43 Tibi mite pectus est & humanum.

44 Puræ sunt tibi manus à scelere, quod si-
sum est ut reliqua omnia.

45 Venter fecundus.

46 In puerperio.

47 Quotiescumque
tu exilis, & c. lecto surgis fortis puerpera, id est, nunguam.

25 *Nessi cruore, nec Sicana fervida*

Furens in Aetna flamma tu, donec cinis

Iniuriis aridus ventis ferar,

26 *Cales venis officina Colchicis*

29 *Qua finis? aut quod me manet stipendium?*

Effare: iussas cum fide pœnas luam:

Paratus expiare, seu poposceris

34 *Centum iuuenocos: seu mendaci lyra*

Voles sonari, tu pudica, tu proba,

36 *Perambulabis astra sydus aureum.*

37 *Infamis Helenæ Castor offensus vice,*

38 *Fraterq; magni Castoris, victi prece*

Adempta vati reddidere lumina.

40 *Et tu (potes nam) solve me dementia,*

41 *O nec paternis obsoleta sordibus,*

Nec in sepulchris pauperum prudens anus

44 *Nouendiales dissipare pulveres.*

45 *Tibi hospitale pectus, & puræ manus:*

Tuisque venter partum eius: & tuo

48 *Cruore rubros obstetrix pannos lauit.*

49 *Uecunque fortis exilis puerpera.*

CANIDIÆ RESPONSIO. QVA

ostendit, se nullis precibus exorari posse,

*quoniam sua veneficia divulg-
uerat Poeta.*

3 Auribus clausis
& surdis.

3 Non saxa naufragi
namque sunt surdi-
ora, quæ ego sum cibi

Q *Vid' obseratis auribus fundis preces?*
**Non saxa nudis surdiora navitis*

Neptunus alto³ tundis Hybernus⁴ salo.

⁵ Insultus ut tu riseris⁶ Cotytia

⁷ Vulgata, sacrum⁸ liberi Cupidinis?

⁹ Et Esquilini Pontifex venefici

¹⁰ Impune ut urbem nomine impleris meo?

Quid proderit ditasse¹¹ Pelignas annus,

Velociusve miscuisse¹² toxicum,

¹³ Si tardiora fata te volis manent?

Ingrata¹⁴ misero vita ducenda est, in hoc,

¹⁵ Nouis ut usque suppetas doloribus.

Optat quietem Pelopis¹⁶ infidus pater,

Egens benignæ Tantalus semper dapis:

Optat Prometheus obligatus¹⁷ aliti:

Optat supremo collocare Sisyphus

In monte saxum: sed vetant leges Iouis.

¹⁸ Voles modò altis defilire turribus,

Modò ense pectus¹⁹ Norico recludere:

²⁰ Frustraque vincla gutturi innectes tuo,

²¹ Fastidiosa tristis ægrimonia.

Vestabor²² humeris tunc ego inimicis eques:

Meaq; terra cedit insolentia.

An qua mouere²³ cereas imagines,

Nipse nosti, curiosus, et²⁴ polo

Deripere Lunam²⁵ vocibus possum meis:

Possum crematos²⁶ excitare mortuos,

²⁷ Desideriq; temperare poculum:

²⁸ Plorem artis in te nil habentis exitum?

3 Verberat.

4 Flusio.

5 Egone patiar ut tu impune deriseris Cotytia, id est, sacra no Æterna & flagitiosa, sic dicta à Cotytione diæ turpium.

6 Tuis versibus vulgata,

7 Cupidinis liberè per omnem libidinè vagantis, sine villo pudore.

8 Et quasi Censor ac Iudex sacris veneficiorum, quæ tracto extra portam Esquilinam, vbi multa erant sepulchra,

9 Paciarne, vt sine vndicta me vrbis fabulam feceris?

10 Quid proderit pretio condusse veneficas annus Pelignas? Anni Sabini à Peligno monte sic nunc minatas,

11 Præfens venenū miscuisse, vt statim moriaris.

12 Si tardius, quam optas, es moriturus.

13 Tibi misere vita producenda est in hoc, i. propter hos.

14 Vt semper sufficias cruciatibus,

quos ego hodie tibi nouos parabo.

15 Tantalus deorum arcana vulga-

re, Egens affluentiis

16 Vide Od. 3. lib. 1. Mo-

di operibus des. &c.

17 Existentis tristis, animi ægritudine, quæ vitam fastidit.

18 Super humeros tuos mihi inimicos ego nunc equitabo.

19 Tanquam viuas imagines.

20 Carminibus meis.

21 Excitare ab inferis.

22 Amoris poculum

23 An plorem exitum artis Magicæ contra te nihil agentis, quasi nullius sit efficacis,



Q. HORATII FLACCI

CARMEN * SÆCVLARE, PRO
imperij Romani insolunitate.

* Carmen secularare
fuit à Poeta compo-
situm, vt caneretur
ludis secularibus,
qui centesimo deci-
mo quoque anno
feri solebant.

1 Dominus,

2 Sol & Luna sunt
cæli ornamenta,
quorum alter diu-
num, altera lumen
nocturnum præbet.

3 Diebus festis &
secularibus.

4 Versum Sibyl-
licum auctoritas
multum valuit apud
veteres Romanos.

5 Libri,

6 Virgines à viro
integras,

7 Quibus Roma
placuit septem col-
les suo ambitu in-
cludens.

8 Sol, qui omnia
alio.

9 Quadrigis vectus
circum terram intra
horas 24.

10 Qui diem aperis
oriens, condit occi-
dens.

11 Qui alius ab ho-
sterno videris nasci
hodie, tamen idem
es & semper vnus.

12 Vtulum possis.

13 Nihil maius vi-
dere in hoc inferio-
re mundo.

14 O Diana que le-
mæ in aperendis

partibus tempestivis, vide Od. 3. lib. 3. 15 Sine eligis vocari Lucina, quia opem fers infanti-
bus lucem producentibus. 16 Sen manis vocari Luna ad gignendum valens, Nam veluti Solis calor
animat, sic humor Lunæ nutrit & gignit. 17 O Diana, te rogamus vt producas sobolem Romanam,
vtque prosperes Senatusconsulta super fœminis in matrimonio collocandas, & super lege Ma-
tiali, que sit feras proliis nona. 18 Legem tulerunt Papius & Poppæus Consules de maritan-
di ordinibus, Augusto imperium tenente. 19 Precamur vt cæcus orbis (i. s. sæculum quod continet
110. annos) cæcus referat & ludos secularares. 20 Ter in ternis diebus cotidienque noctibus.

PHæbe, sylvarumq; ¹ potens Diana,

² Lucidum cæli decus, & colendi

Semper, & culti, date quæ precamur

³ Tempore sacro:

Quo ⁴ Sibyllini monuerunt ⁵ versus,

Virgines ⁶ lætas, puerosque castos,

Dys, ⁷ quibus septem placuere colles,

Dicere carmen.

⁸ Alme Sol, ⁹ curru nitido dicem qui

¹⁰ Promis & celas, ¹¹ aliisque & idem

Nasceris: ¹² possis nihil urbe Roma

Visere ¹³ maius.

Ritè maturos aperire partus

Lenis ¹⁴ Ilithyia, tuere matres:

¹⁵ Siue tu Lucina probas vocari,

¹⁶ Seu genitalis.

¹⁷ Diana, producas sobolem: patrumque

Prosperes decreta super iugandis

Fœminis, prolisq; nouæ seraci

¹⁸ Lege marita:

¹⁹ Certus vt denos decies per annos

Orbis & cantus referatq; ludos,

²⁰ Ter die claro, totiesq; grata

Nocte frequentes.

11 Vosque veraces cecinisse Parca,
Quod semel dictum est, stabilisq; verum
 Terminus seruet, bona iam peractis
 Iungite fata:

12 Fertilis frugum pecorisq; tellus
 Spicea donet *13* Cere rem corona:
 Nutriant fectus & aquae salubres,
14 Et Iouis auræ.

15 Conditio mītis p'acidusque tela
 Supplices audi pueros Apollo:
 Syderum regina *16* bicornis audi
 Luna puellas:

17 Roma si vestrum est opus, *18* Illeq;
 Littus Etruscum tenuere turmae,
19 Iussa pars mutare lares & urbem
20 Sospite cursu:

21 Cui per ardentem *22* sine fraude Troiam
 Castus Aeneas *23* patre superstes
24 Liberum mutauit iter, daturus
 Plura *25* relictis:

Dij probos mores docili *26* iuuenta,
 Dy senectuti placide quietem,
27 Romule genti date remq; prolemq;
 Et decus omne.

28 Quiq; vos bobus veneratur *29* albis
 Clarus Anchise Venerisq; sanguis,
 Imperet *40* bellante prior, iacentem
41 Lenis in hostem.

Iam mari terraq; *42* manus potentes
 Medus *43* Albanasque timet secures:
 Iam Scythæ *44* responsa petunt, superbi
 Nuper, & Indi:

tris remissa reliquerant. *36* Innocentibus ad discendum aptis. *37* Romanæ genti date, diuitias
 & liberos & omnem imperij maiestatem, *38* Clarus sanguis, i. gens Romana, posteritas Anchise
 & Veneris. *39* Quia Apollo & Diana lucidi sunt, albe victimæ ijs conueniunt. *40* Supe-
 rior hoste bellum inferente. *41* Misericors in hostem deuictum. *42* Potentiam Romanam,
43 Magistratus Romanos, dictos Albanos à monte Albano in Italia. *44* Præcepta Romano-
 rum expectant, vel, ab Augusto amicitiam petunt.

12 Et vos Parca,
 quæ veraces estis in
 ijs quæ cecinistis,
 iungite bona fata
 factis iam transactis, &
 stabilis rerum ter-
 minus id seruet,
 quod semel à vobis
 dictum est, nempe ut
 Rom. imperium per-
 maneat in perpe-
 tuum, iuxta illud Virg.
Imperium sine fine
habeat, &c.

22 Tellus frugibus
 abundans & pecore,
23 Agricola Cere-
 rem corona spicem
 donabant, propter
 frugum vberitatem.
24 Aer salubris.
25 Recondito telo
 & c. manibus suis
 abiecto.
26 Luna præsertim
 tridua, bicornis
 apparet.

27 Iocirco Roma
 opus Apollinis di-
 citur, quia Aeneas
 cum suis Apollinis
 responsa sequutus,
 sedes in Italia no-
 uas collocauit.

28 Troianæ turmae
 lictus Tiberinam
 tenere.

29 Iussa ab Apo-
 line.

30 Saluo cursu &
 secundis velis.

31 Turma Troianæ
32 Sine viæ noxa.

33 Existens incolu-
 mis, patria sua in-
 censa.

34 Iter tutum,
 Plaustrum inter &
 hostes, Virg.

35 Suis Troianis,
 (quos secum in Ita-
 lia adduxit) daturus
 plura quam in pa-

45 Virtus superiori
tempore ab homi-
nibus neglecta non
dubitatur nunc redire.

46 Omnium rerum
vertitur, vide O d. 17
lib. 1.

47 Divinus Apollo
qui à Jove vaticini-
ationem habuit.

48 a pueris mœ-
dictis, ab arcu ar-
genteo.

49 Gratias propter
Medicam.

50 Arte Medicinali:
Quid, Iuvenum me-
dicinae munus est, opi-
forque per orbem,
Dicor.

51 Corpora morbo
defatigata.

52 Si fanet arcibus
Palatinis, Pars pro
pate Roma.

53 Propitius.

54 In alteram &
semper meliorem,
utatur.

55 Prodeat rem
R. & Latium, i.

Romanum Imperium & Italian. 56. Montem, in quo Dianæ sacra celebrabantur. 57 Ad
quos ludorum secularium procuratio pertinebat. 58 Exaudiat preces. 59 Puerorum pre-
ces annuat. 60 Ordo est. Ego chorus doctus dicere laudes Phœbi & Dianæ, spem bonam
& certam domum reposito, Iovem & omnes deos hæc sentire. i. hæc velle & approbare.

61 Quamvis chorus ex multis personis consistat, unus tamen personam gerit, atque unus par-
tem agit.

Non fides, & pax, & honor, pudorque,

Priscus, & neglecta redire virtus

Audet: apparetq; beata plenus

⁴⁶ copia cornu.

Augur & fulgentis decorus arcu

Phœbus, acceptusque novem Camœnis,

Qui salutare leuat arte fessos;

⁵¹ Corporis artus:

Si Palatinas videt æquus arces,

Remq; Romanam, Latiumq; felix,

Alterum in lustrum meliusque semper

⁵³ Proroget avum.

Quæ Aventinum tenet Algidumque

Quindecim Diana preces virorum

Curet, & votis puerorum amicas

⁵⁹ Applicet aures.

Hæc Iovem sentire debet cunctos,

Spem bonam certamq; domum reposito,

Doctus & Phœbi chorus & Diana

Dicere laudet.

Q. HO.

Q. HORATII FLACCI
SERMONVM SIVE SA-
TYRARVM LIBER I.

Argumentum Satyræ primæ.

Iniechitur primùm in prauam hominem consuetudinem, qua fit, vt nunquam sua sorte sint contenti, nec in suo vitæ instituto sibi placeant, sed alienum suo anteferant, & suæ conditionis semper eos pœniteat. Deinde auariti- am, capta ex hoc sermone occasione, insectatur.

Quod sit Mæcenat, vt nemo, quam sibi sortem
Seu ratio dederit, seu fors obiecerit, illa
Contentus viuas laudet diuersa sequentes?
O fortunati Mercatores, grauis annis
Miles ait, multo iam fractus membra labore.
Contra Mercator, nauim iactantibus austris,
Militia est potior. quid enim? concurritur hora
Momento aut cita mors venit, aut victoria laeta.
Agricolam laudat iuris legumque peritus,
Sub Galli cantum consultor ubi ostia pulsat.
Ille datis vadibus qui rure extractus in urbem est,
Solos felices viuentes clamat in vrbe,
Cetera de genere hoc (adco sunt multa) loquacem
De lassare valent Fabium. ne te morer, audi
Quod rem deducam. si quis deus, En ego, dicat,
Iam faciam quod vultis. eris tu, qui modò miles,
Mercator: tu, consultus modò, rusticus, hinc vos,
Vos hinc mutatis discedite partibus, eia,

- 1 Quo modo fit.
- 2 Vita professio-
nem.
- 3 Ratio, quæ certo
consilio, iudicis quæ
dirigitur.
- 4 Deus aliquis, aut
Fortuna.
- 5 Illa sorte.
- 6 Dissimilia vi-
uendi studia sequen-
tes.
- 7 Senex miles.
- 8 Habens membra
militari labore
fracta.
- 9 Quare non?
- 10 Concurritur à
militibus in pœna.
- 11 In puncto tem-
poris.
- 12 Aure galli can-
tum.
- 13 Consultor est,
qui discit & iuris-
consultum consultat.
- Angli a client.
- 14 Agricola.
- 15 Sponsoribus de-

tu. Angl. hauing put in pledges. 16 Ceteri sunt tam multi qui per inconstantiam
diuersa laudant, vt de lassare valeant, &c. 17 Clamorem caudicem, vel, Philosophum querens
qui libros aliquot conscripserat satis verbosus. 18 Tu modò iuriconsultus, eris rusticus
19 Abite. 20 Conditionibus vitæ iuratis,

Quid

21 Car non discē-
ditis?

22 Non possunt,

23 Quin Iupiter
irascatur.

24 Vt eorum vota
audiat.

25 Vt qui res iocu-
lares & ludicras
percurrit.

26 Ridere & verum
dicere quid vetat?

27 Interdum.

28 Placentulas.

29 Agricola.

30 Caupo, qui mul-
ta perdidit perquisi-
uit.

31 In hunc finem.

32 Vt senes otiosum
vitam traducant.

33 Alimenta cul-
lecta.

34 Non incauta
hyemis futura.

35 Simol atque
hyems adnervit.

36 Aquarius tristem
facit annum pluijs
& frigore. Sol A-

quarium ingreditur

17. Kalend. Febr.

37 Foras non repit.

38 Utitur artius
tempore acquisitis.

39 Cessare faciat a
lucro.

40 Donec non sit
altius te ditior.

41 In terra altius
fossa.

42 Timent & vti pe-
cunijs, ne amittas.

43 Responso avari.

44 Ad nummum
vnum, sed ad nihi-
lum.

45 Horatii replica-
tio. Nisi aurum tui
minutor, &c.

46 Quamvis area
tua triuerit, (per

trituram reddiderit) centum frumenti medimnorum millia.

47 Non ex hoc, non ideo.

48 Quis non multa possideam.

49 Sacculum ad panem gerendum, retis in modum factum.

50 Re-
ter venalios seruos.

51 Responde o avar: quid proficiat homini paucis contento?

52 A-
gri iugera.

21 Quid statis? 22 nolint, atqui licet esse beatis.

Quid causa est, merito quin illis Iupiter ambas

Iratus 23 buccas inflet? neque se fore posthac

Tam satilem dicat, 24 votis ut præbeat aurem?

Præterea, ne sic, 25 ut qui iocularia, videns

Percurram: quanquam 26 videntem dicere verum

Quid vetat? ut pueris 27 olim dant 28 crustula blandi

Doctores, elementa velint ut discere prima.

Sed tamen amoto quaramus seria ludo.

29 Ille gravem duro terram qui veriti aratro:

30 Perfidus hic caupo, miles, nautæq; per omne

Audaces mare qui currunt: 31 hac mente laborem

Sese ferre, 32 senes ut in otia tuta recedant,

Aiunt, quum sibi sunt congesta 33 cibaria: sicut

Paruula (nam exemplo est) magni formica laboris,

Ore trahit quodcunque potest, atque addit aceruo,

Quem struit, haud ignara ac non incauta 34 futuri.

Qua, 35 simul inuersum contristat 36 Aquarius annum

Non usquam 37 prorupit: & illis vitur 38 ante

Quæ sitis, sapiens: quum te neque feruidus æstus

39 Demoueat lucro, neque hyems, ignis, mare, ferrum,

Nil obftet tibi, 40 dum ne sit te ditior alter.

Quid iuuat immensum te argenti pondus & auri

Furtim 41 defossa 42 timidum deponere terra?

43 Quid si comminuas, vilem redigatur 44 ad æstem.

45 At ni id sit, quid habet pulchri constructus aceruus?

Millia frumenti tua 46 triuerit area centum,

Non tuus 47 hoc capiet venter 48 plus quam mens: ut si

49 Reticulum panis 50 venales inter onusto

Fortè vehas humero, nihilo plus accipias quam

Qui nil portarit. 51 vel dic, quid referat intra

Nature fines viuenti, 52 iugera centum an

Mille ariet.⁵³ at suave est ex magno⁵⁴ tollere aceruo.
⁵⁵ Dum ex paruo nobis tantundem⁵⁶ haurire relinquant,
 Cur tua plus laudes⁵⁷ cumeris⁵⁸ granaria nostris?
⁵⁹ Vt tibi si sit opus⁶⁰ liquidi non amplius urna,
 Vel cyatho: & dicas, Magno de flumine mallem
 Quam ex hoc fonticulo tantundem sumere.⁶¹ eo fit,
 Plenior ut si quos delectet copia⁶² iusto,
 Cum ripa simul⁶³ auulsos ferat Aufidus acer.
 At qui tantulo eget⁶⁴ quanto est opus, is neque limo
 Turbatam haurit aquam, neque vitam amittit in undis.
 At⁶⁵ bona pars hominum, decepta⁶⁶ cupidine falso,
 Nil satis est, inquit: ⁶⁷ quia tanti, quantum habeas, sis.
 Quid facies⁶⁸ illi? ⁶⁹ inbeas miserum esse libenter,
⁷⁰ Quatenus id facit. ut ⁷¹ quidam memoratur Athenis
 Sordidus, ac diues, populi contemnere⁷² voces
 Sic solitus: Populus me⁷³ sibilat, at mihi plaudo
 Ipse domi, simul ac nummos contemplor in arca.
⁷⁴ Tantalus à labris sitiens fugientia captat
 Flumina.⁷⁵ quid rides? mutato nomine ⁷⁶ de te
 Fabula narratur. congestis undique ⁷⁷ saccis
 Informis⁷⁸ inhians: & tanquam parcere⁷⁹ sacris
 Cogeris, aut pietatis tanquam gaudere⁸⁰ tabellis.
 Nescis⁸¹ quò valeat nummus? quem præbeat usum?
 Panis ematur, olus, vini sextarius: adde,
⁸² Quis humana sibi doleat natura negatis.
⁸³ An vigilare metu exanimem, noctesque diesque;
 Formidare malos fures, incendia, servos,
⁸⁴ Ne te compilent fugient⁸⁵: s: hoc iunat? horum
 Semper ego optarim⁸⁶ pauperrimus esse bonorum.
 At si condoluit⁸⁷ tentatum frigore corpus,

⁵³ Anari responsio.
⁵⁴ Sumere.
⁵⁵ Poeta iterum interrogat aurum. Est quasi dialogus inter duos.
⁵⁶ Sumere concedas.
⁵⁷ Vasis scilicet, aut vimineis, in quibus frumentum reponere solebant.
⁵⁸ Horrea.
⁵⁹ Exempli causa.
⁶⁰ Liqueor vel aqua urna.
⁶¹ Ex eo fit.
⁶² Quam par sit.
⁶³ Abreptos auferat Aufidus, Apulie flumen.
⁶⁴ Quantum naturae necessitas postulat.
⁶⁵ Maior pars.
⁶⁶ Vitiata cupiditate.
⁶⁷ Quia tantus tibi defertur honos, quantum habeas, i. pro diuitiarum magnitudine.
⁶⁸ Qui in tali sententia est constitutus.
⁶⁹ Peruigile ut sit miser, animo æquo miseriam suam ferens.
⁷⁰ Quamdiu id facit.
⁷¹ Timon iuxta scriptor, pecunia tamen sua gaudens.
⁷² Obloquitur populi.
⁷³ Homines gratiosos theatrum ingredientes, populi plausu excipiebant.

malis vero exhibebat. ⁷⁴ Tantalus sitiens captat flumina à labris fugientia. ⁷⁵ O auare cur ridet? ⁷⁶ Qui rebus omnibus abundas, nec tamen ijs vteris. ⁷⁷ Saccis pecuniarum plenis. ⁷⁸ Timens ne per fraudem sacci euacuarentur. ⁷⁹ Sacris nil adimi vetat religio. ⁸⁰ Intus, non fraudando pecunijs. ⁸¹ Nescis ad quid valeat nummus? ⁸² Quibus natura humana sine dolore carere non possit. ⁸³ Auari hæc omnia patiuntur. Ergo sunt pauperrimi quoad bonorum usum. ⁸⁴ Ne fugituri tui furentur. ⁸⁵ Hæcine delectat? nempe timere & semper esse sollicitum? ⁸⁶ Ego optarem carere his bonis, quorum custodia me cruciat. ⁸⁷ Corpus male affectum morbo ex frigore contracto.

88 Aut alius mor-
bus ad lectum te
deiecit.

89 Ironice hæc sunt
intelligenda.

90 Qui prope le-
ctum tuum sedeat.

91 Et lecto suscitetur.

92 Et te sanum
reddat.

93 O auare, tu omni-
bus adeo es odiosus
ut nemo te saluum
esse velit.

94 Miraris te omni-
bus esse inuisum?

95 Cum omnia
minoris facias quam
pecuniam.

96 Si nullo studio &
beneueritis, in ami-
citiâ retinere velis.

97 Id est, indocilem
docere.

98 Obedientem
frânis, i. frânatum.

99 Diuitiarum cu-
piditati finem fa-
cito. *Utere quasuis.*

1 Plus quam ante
habebas.

2 Quam habebas
acquisitum, quod a-
uide eniperat.

3 Ut metiretur,
non ut num. raret,
quia innumerabiles
erant eius diuitiæ.

4 Ad extremum
tempus vitæ suæ.

5 Concubina, for-
tasse vxor.

6 In duas partes
securit.

7 Ac si foisset altera
Clytemnestra, Tyndari
filia, quæ Aga-
memnonem interfe-
cit.

8 Loquitur auarus. Quid me vis facere? 9 Ut viam auarus & sordidus? 10 Ut homo lau-
diosus. 11 Pergis res contrarias comparare quæ instar gladiatorum frontibus aduersis pug-
nant. 12 Non ideo te omnia profundere & vappam heri. *Vappa est vinum corruptum quod
saporem perdidit & bonitatem.* 13 Inter Mæctæatis libertum spadonem sc. & socrum Val-
herniosum multum interst. 14 Est mediocritas. 15 Ultra aut citra quos fines. 16
vnde reuerfus sum, reuertor, nempe, ut nemo forte sua contentus viuat. 17 Ut nemo se-
ntum puer sibi que placeat? 18 Aliena vitæ studia.

88 Aut alius casus lecto te affixit: 89 habes qui

90 Affideat? sumenta parci? medicum roget ut te

91 Suscitetur, 92 ac reddat natis carisque propinquis?

93 Non vxor saluum te vult, non filius: omnes
Vicini oderunt, noti, pueri atque puella.

94 Miraris, 95 quum tu argento post omnia ponas,
Si nemo præset quem non merearis amorem?

At si cognatos, 96 nullo natura labore
Quos tibi dat, retinere velis seruareq; amicos:

Infelix operam perdas: ut si quis 97 a sellum

In campo doceat 98 parentem currere frânis.

Denique sit finis 99 querendi: quôque habeas? plus,

Pauperiem metuas minùs: & finire laborem

Incipias, 1 partio quod auebas: nec facias quod

1 midius quidam (non longa est fabula) diues,

1 Ut meliretur nummos: ita sordidus, ut se

Non unquam seruo melius vestiret: ad usque

Supremum 4 tempus, ne se penuria victus

Opprimeret, metuebat. at hunc 5 liberta securi

Diuisit 6 medium, 7 fortissima Tyndaridarum.

8 Quid mi igitur suades? ut viam? Manius? aut sic

10 Ut Nomentanus? pergis pugnantia secum

Frontibus aduersis 11 componere. non ego, auarum

Quum veso te fieri, 12 vappam iubeo ac nebulonem.

Est inter 13 Tanaim quiddam, socerumque Viselli.

14 Est modus in rebus: sunt certi denique fines,

15 Quos ultra citraq; nequit consistere rectum.

16 Illuc, vnde abis, redeo: nemo 17 ut auarus

17 Se probet, ac potius laudet 18 diuersa sequentes?

Quodq; aliena capella gerat discentius vber,

19 Tabescat?

¹⁹ Tabescat? neque se maiori ²⁰ pauperiorum
Turba comparet? hunc atque hunc superare labores?

²¹ Sic festinanti semper locupletior obstat.

²² Yi cum carceribus ²³ missos rapit ²⁴ ungula currus,
Instat equis auriga ²⁵ suos vincentibus, illum

²⁶ Præteritum temnens ²⁷ extremos inter euntem.

Inde fit ²⁸ ut raro qui se vixisse beatum
Dicat, & exacto contentus tempore vite

²⁹ Cedat, vii conuina satur, reperire queamus.

³⁰ Iam satis est: ne me Crispini scrinia Lippi

³¹ Compilasse putes, verbum non amplius addam.

³² Equis suos equos cursu prævertentibus. ³³ Quem præterijt. ³⁴ Inter ultimos curren-
tem. ³⁵ Ut raro reperire queamus aliquem qui, &c. ³⁶ Et qui migret è vita quemadmo-
dum solet conuina à mensa decedere exsternatus. ³⁷ Hæc sufficiant. ³⁸ Ne putes me fura-
num esse arculas (à libris qui in scrinijs reponantur) Cr. Lippi Philosophi loquacissimi.

SATYRA II.

Exemplis dictum illud confirmat: Dum vitam stulti vitia,
in contraria currunt. Insanas quorundam circa adulteria
libidines insectatur.

¹ Ambubaiarum collegia, ² pharmacopola,
³ Mendici, mima, ⁴ balatrones: hoc genus omne
Mæstum ac sollicitum est cantoris morte ⁵ Tigelli.

Quippe ⁶ benignus erat. contra ⁷ hic, ne prodigus esse
Dicatur, metuens, inopi dare nolit amico,

Frigus quo duramq; famem depellere possit.

⁸ Hunc si perconteris, aui cur atque parentis

⁹ Prælarum ingrata ¹⁰ stringat malus ingluvie rem,

Omnia ¹¹ conductis coëmens obsonia nummis:

Sordidus atque animi quod ¹² parui nolit haberi,

Respondet, laudatur ¹³ ab his, culpatur ¹⁴ ab illis.

¹⁵ Fusidius ¹⁶ vappa famam timet ac nebulonis,

Dives agris, diues positus in scenore nummis.

Quinas hic capiti ¹⁷ mercedes exsecat: atque

¹⁸ Nummis scenori acceptis pro quibus merces soluitur.

¹⁹ Alij laudabunt.

²⁰ Alij vituperabunt.

²¹ Nominis æquam & profusi. Vide Sat. 1.

²² Quinas vsuras sorti detrahât, Ang.

taleq; sine scem the principall.

¹⁹ Et merore con-
tabescat quod alien-
na, &c.

²⁰ Sed cum diuitiis
ribus, quos assidue
superare contemnit.

²¹ Ad hunc modum
qui dat operam di-
uitijs amplificandis,
ei aliquis locupleti-
or est semper impe-
dimento.

²² Currus emissos
& carceribus pæfæ-
ctis, ubi stant equi
ad currendū parati.

²³ Ungula ponitur
pro ungulatis equis.

²⁴ Inter ultimos curren-
tem. ²⁵ Et qui migret è vita quemadmo-
dum solet conuina à mensa decedere exsternatus. ²⁶ Hæc sufficiant. ²⁷ Ne putes me fura-
num esse arculas (à libris qui in scrinijs reponantur) Cr. Lippi Philosophi loquacissimi.

¹ Collegia tibicina-
rum impudicarum,
ehrietate balbutien-
tium.

² Olim rerum viliū
ostentatores erant,
& populo verba da-
bant.

³ Homines luxuriosi
& perditī. sic dicti, à
Sernilio Balatrone.

⁴ Musici peritissimi
& vocis eximii.

⁵ Perliberalis erat.

⁶ Alius, sc. auarus
metuens ne, &c.

⁷ Alium, nempe
prodigum.

⁸ Præclarum patri-
monium à maiori-
bus sibi relictum.

⁹ Cur deuoret sine
vlla grata facietate.

¹⁰ Non parui sed magni ani-
mi.

¹¹ Perceptor improbitissimus.

¹² Quinas vsuras sorti detrahât, Ang.

Quanto

17 Quanto luxurio-
rior & negligentior
est.

18 Tanto grauiore
usura onerat.

19 Nomina adoles-
centium inuestigat
in mercatorum li-
bris.

20 Cum i pedago-
gis sunt liberi, post
unum spatium xvj.

21 Quorum patres
sunt duri & prae-
parci
22 Aliquis fortasse
sic excusabit scene-
ratorem.

23 Sumpsum facit
in se questui parem.
i. ea emit, quae sibi
sint opus ad victum
& cultum.

24 Dum res neces-
sarias naturae dene-
gat.

25 Menedemus.

26 Comedia.

27 Clinia in Asiam
profectiscente.

28 Quam hic scene-
rator.

29 Interrogatio.

30 Tunicis longis
& talaribus.

31 Est alius, qui
facetius est & risum
mouet.

32 Tunicis sorsum
ductis & tam breui-
bus, ut vix tegant
partes corporis ob-
scenas.

33 Olet trochiscos
ex quibus suaves o-
dores effluunt. Aug.
pomanders.

34 Ictum odorem
olet.

35 Nulla est mediocritas. 36 Nisi matronas. 37 Instita ponitur pro stola ad calos demissa, cum
ignam parem instita, fasciola ambibat. 38 Meretricem in olido lupanari prostantem. 39 On-
cto est Catonis adhortantis. 40 Inquit Cato Censorius. 41 Postquam penem in fluit ven-
tes libido. 42 Ad lupanar. 43 Subagitare. 44 Amator matronae alba stola amictu. 45 Qu-
dam vultis in ecchias sua flagitia ex animi sententia succedere. 46 Quo pacto in omni re periculis
illis immineat. 47 Veque haec voluptas rara eueniat, &c. 48 A tecto se praecipitavit ut in
terres effugeret. 49 Crispus Salustius in Faustae adulterio deprehensus. 50 Ne castraretur. 51
dicendum est eripuerunt. Raphanissimum fortasse intelligit, de quo vide Aristoph. in Nubula.

Quanto ¹⁷ perditior quisque est, ¹⁸ tanto acrius urget.
Nomina ¹⁹ seclatur, modo ²⁰ sumpta veste virili,
Sub patribus duris: ²¹ *tironum, Maxime, quis non,*
Iupiter, exclamat, simulatq; auduit? ²² at in se
Pro questu ²³ *sumptum facit. hic, vix credere possis*
²⁴ *Quam sibi non sit amicus: ita ut* ²⁵ *pater ille, Terenti*
²⁶ *Fabula quem miserum nato vixisse* ²⁷ *fugato*
Inducit, non se peius crucianerit ²⁸ *atque hic.*
²⁹ *Si quis nunc querat quod res haec pertinet, illuc:*
Dum vitant stulti vitia, in contraria currunt.
Malbinus tunicis ³⁰ *demissis ambulat.* ³¹ *est qui*
Inguen ad obscenius ³² *subductis usque facetus:*
³³ *Pastillos Rusillus olet, Gorgonius* ³⁴ *hircum.*
³⁵ *Nil medium est. sunt qui nolint tetigisse* ³⁶ *nisi illas*
Quarum subsuta talos tegat ³⁷ *instita veste:*
Contra alius, nullam nisi olenti in fornice ³⁸ *stantem.*
Quidam notus homo quum exiret fornice, ³⁹ *Macte*
Virtute esto, ⁴⁰ *inquit sententia dia Catonis.*
Nam simulac ⁴¹ *venas inflauit tetra libido,*
⁴² *Huc iuvenes equum est descendere, non alienas*
⁴³ *Permolere uxores. Nolim laudari, inquit,*
Sic me, ⁴⁴ *mirator curini Cupennius albi.*
Audire est operi a pretium, ⁴⁵ *procedere recte*
Qui mactibus non vultis, ⁴⁶ *ut omni parte laborent:*
Veque illis multo corrupta dolore voluptas,
⁴⁷ *Atque haec rara, cadat dura inter saepe pericla.*
⁴⁸ *Hic se praecipitem tecto dedit:* ⁴⁹ *ille flagellis*
Ad mortem casus: fugiens hic decigit acrem
Prædonum in turbam: dedit hic ⁵⁰ *pro corpore nummos:*
Hunc ⁵¹ *perminxerunt calones. quinetiam illud*

Accidit. ut cuidam testes ⁵² caudamque salacem
Demeteret ferrum. iure, omnes: Galba negabat.
Tutior at quanta merx est in classe ⁵³ secunda?
Libertinarum dico. Sallustius ⁵⁴ in quas
Non minus insanit, quam qui ⁵⁵ mæchatur. ⁵⁶ at hic si,
⁵⁷ Quæ res, quæ ratio suaderet, ⁵⁸ quæque modeste
Munificum esse licet, vellet bonus atque benignus
Esse: daret quantum ⁵⁹ satis esset, nec sibi damno
Dedecorique foret. verum hoc se amplectitur ⁶⁰ uno,
Hoc amat, hoc laudat, Matronam nullam ego tango.
Vi quondam Marcius ⁶¹ amator Originis ille
Qui patrium ⁶² mimæ donat fundumque laræque,
Nul fuerit mî (⁶³ inquit) cum uxoribus unquam alienis.
⁶⁴ Verum est cum mimis, est cum meretricibus: unde
⁶⁵ Fama malū grauius, ⁶⁶ quæ res, irabit. an tibi abhæde
⁶⁷ Personam satis est, non illud ⁶⁸ quicquid ubique
Officit, euitare? bonam deperdere famam,
Rem patris ⁶⁹ oblimare, malum est ubicunq: quid inter-
Est in matrona, ancilla, peccesse ⁷⁰ togata?
Villius in ⁷¹ Fausta, Syllæ ⁷² gener (hoc miser uno
⁷³ Nomine deceptus) pœnas dedit usque, superque
Quam satis est: pugnis casus, ferroque petitus,
Exclusus ⁷⁴ fore, quum ⁷⁵ Longarenus foret intus.
⁷⁶ Huic si ⁷⁷ mutonis verbus ⁷⁸ mala tanta videntis
Diceret hæc animus: ⁷⁹ Quid vis tibi? nunquid ego à te
⁸⁰ Magno prognatum depono Consule cummum,
Felatūque ⁸¹ stola, ⁸² mea quum conferbuit ira?
⁸³ Quid responderet? ⁸⁴ Magno patre nata puella est.
⁸⁵ At quanto meliora monet, ⁸⁶ pugnantiaque istis,
Dives opus natura sua. si tu modo ⁸⁷ recte

toga vtebatur, ut à matronis stolaris distingueretur.

⁷⁴ In Fausta Syllæ nobilis viri filia.
⁷⁵ Non gener reuera, sed ira appellatus quod Syllæ filiam stuprasset. ⁷⁶ Hanc vna ob causam,
quod nobilis viri filiam & matronam appetere. ⁷⁷ Foribus exclusus. ⁷⁸ Alter adulter Villio
insulcor. ⁷⁹ Villio. ⁸⁰ Si ex mentule verbis animus loqueretur. ⁸¹ Mala quæ Villius sustinuit.
⁸² Lapidæ Protopopœia qua multo singular interrogare Villium. ⁸³ Nobilem matronam. ⁸⁴ Stola
velis est matronarum. ⁸⁵ Quum incendior libidine. ⁸⁶ Quid responderet Villius? ⁸⁷ Hæc
nobilis puella preferenda est Libertinæ. ⁸⁸ Natura suis opibus contenta, quanto meliora mo-
re quam in d. Villi? ⁸⁹ Tunc opinioni contraria. ⁹⁰ Si tu velis cum ratione vivere,

M

Dis-

⁹¹ Ut ferro mentem
iam abscinderent.

⁹² Omnes iure sa-
ctū al esse dicebant.

⁹³ Galba iuricon-
sultus & idem adul-
ter negabit.

⁹⁴ Ires erant clas-
ses meretricum, 1.
matronarum, 2. Li-
bertinarum, 3. An-
cillarum.

⁹⁵ In quas Liberti-
nas.

⁹⁶ Quam qui ma-
tronas adulterat.

⁹⁷ At Sallustius si
vellet bonus esse.

⁹⁸ Si quo modo res,
quomodo ratio sua-
deret.

⁹⁹ Et quatenus licet
ei esse munifico non
profuse, sed liberali-
ter.

¹⁰⁰ Intra modum.

¹⁰¹ Hoc solo sibi
placet, amore li-
bertinarum.

¹⁰² Amator nobilis
meretricis.

¹⁰³ Origini mere-
trici.

¹⁰⁴ Marcius inquit,
suam libidinem ex-
tenuans.

¹⁰⁵ Respondet Ho-
ratiū.

¹⁰⁶ Iuxta existimatio.

¹⁰⁷ Quam res fami-
liaris.

¹⁰⁸ Personam ma-
trona euitare.

¹⁰⁹ Quicquid ex sui
natura malum est.

¹¹⁰ Qualis est mimæ &
libertina meretrix.

¹¹¹ Consumere.

¹¹² In meretrice
vulgò exposita quæ

90 Nihil interesse putas vitiosa cupiditate an rerum penuria labores?

91 A quibus matronis, ex coitu cum matrona.

92 Nec femur matris tenerum est huic matronæ nobili quam togata.

94 Apolitrophe ad Chærinthum puerum formosum & gemmis ornatum.

95 Licet hoc sit tuum nempe vniones & smaragdos gestare.

96 Quinetiam sæpe femur plebeiz ancille decentius est.

97 Corpus merce-

98 Togata gestat.

99 Siquid pulchri est.

1 Quod faciunt matronæ.

2 Nec quærit quo modo sua turpia celet amatores.

3 Equos rectos.

4 Tenera vngula.

5 Decipiat emptorẽ cupientem, quod accideret si emeret equum apertum.

6 Recte faciunt.

7 Ne corporis partes venustissimas contempleris.

8 Oculis acutissimis, quales habuit Lynceus.

9 Hypsea vitiosos habuit oculos.

10 Ne species illa, &c.

11 Verba sunt laudantis togatam.

12 Verba sunt eiusdẽ quædam improbantis in togata.

13 Nates habens macras, vel, ut alij volunt, magnas.

14 Non cetera membra.

15 Catia, quamuis matrona vestitu breuissimo utebatur.

16 Ad calos vsque.

17 Si petis matronas, quas adulterare leges vetant.

18 Quæ custodijs tanquam vallo muniuntur.

19 Difficultates potiundi.

20 Vehiculum.

21 Cinerarij, qui calamistris calefactis crines crispis.

22 Vestis muliebris.

23 Matronæ indumentum ad pedes vsque demissum.

24 Plurima sunt quæ tibi obfunt.

25 Matronæ corpus.

26 Togata vel meretrix, cuius vestes Coz sunt pellucida, &c.

27 Licet.

28 Iudicare possis solo aspectu.

29 Decipi.

30 Puerum solui.

31 Hæc verba sunt sectatoris matronarum.

Dispensare velis, ac non suglenda petendis

Immiscere.⁹⁰ tuo vitio, rerumne, labores,

Nil referre putas? quare, ne pœniteat te,

Desine matronas sectarier.⁹¹ unde laboris

Plus haurire mali est, quàm ex re decerpere fructus.

⁹² Nec magis huic inter niueos viridèsque lapillos,

(⁹⁴ Si licet hoc Chærinte⁹¹ tuū) tenerū est famur, aut crui

Rectius.⁹³ atque etiam melius persæpe togatæ.

Adde huc, quod⁹⁷ mercem sine fucis⁹⁵ gestat: aperit

Quod venale habet, ostendit: nec, siquid⁹⁹ honesti est,

² Inflat, habetq; palam,³ querit quo turpia celet.

Regibus hic mos est: ubi equos mercantur,³ opertos

Inspiciunt: ne, si facies (ut sæpe) decora

⁴ Molli sulca pede est, emptorem⁵ inducat hiantem,

Quod pulchræ clunes, breue quod caput, ardua cervix.

Hoc illi⁶ rectè,⁷ ne corporis optima⁸ Lynceis

Contemplare oculis.⁹ Hypsea caciior, illa

Quæ mala sunt¹⁰ species.¹¹ ô crui, ô brachia:¹² verum

¹³ Depygis, nasuta, breui latere, ac pede longo est.

Matronæ, præter faciem,¹⁴ nil cernere possis,

Cætera, ni¹⁵ Catia est,¹⁶ demissa veste tegentis.

Si¹⁷ interdicta petes,¹⁸ vallo circumdata (nam te

¹⁹ Hoc facit insanum) multæ tibi tum officient res:

Custodes,²⁰ lectica,²¹ ciniflones, parasitæ.

Ad talos²² stola demissa, & circumdata²³ palla:

²⁴ Plurima, quæ inuideant purè apparere tibi²⁵ rem.

²⁶ Altera nil obstat: Cois tibi penè videre²⁷ est

Ut nudam: ne crure malo, ne sit pede turpi:

²⁸ Metiri possis oculo latus, an tibi manis

²⁹ Insidias ferri, preciumq;,³⁰ auellier, antè

Quàm mercem ostendi?³¹ leporem venator ut alta

In niue sectatur,³³ positum sic tangere nolit:
 Cantat³³ & apponit. meus est amor huic similis: nam
³⁴ Transuolat in medio posita,³⁵ & fugientia capiat.
³⁶ Hiscene versiculis speras tibi posse dolores,
 Atque³⁷ æstus, curasque graues è pectore pelli?
 Nonne cupidinibus statuit natura modum?³⁸ quem
 Quid latura sibi, quid sit dolitura negatum,
 Querere³⁹ plus prodest, ⁴⁰ & inane abscindere soldo?
 Num, tibi quum fauces urit sis, aurea queris
 Pocula? num esuriens fastidiis omnia præter
 Pauonē, Rhombūq;⁴¹ tuum tibi quum inguina: num, si
 Ancilla aut uerna est præstō puer, impetus in quem
 Continuo fiat, malis⁴² tentigine rumpi?
⁴³ Non ego: namq;⁴⁴ parabilem amo p̄enerē, facilemq;
⁴⁵ Illam, post paulo: sed pluris: si exierit uiri
 Gallis hanc, Philodemus ait:⁴⁶ sibi, quæ neq; magno
 Stet pretio, neque cunctetur. quum est iussa, venire.
 Candida⁴⁷ rectaq; sit: ⁴⁸ munda hæcenu, ut neq; ⁴⁹ lōga
 Nec magis ⁵⁰ alba velit, quàm det natura, videri.
⁵¹ Hæc ubi suppositus dextro corpus mihi lauum,
⁵² Illa & Egeria est: do nomen quodlibet illi.
⁵³ Nec metuo, ne, dum futuo, uir rure⁵⁴ recurrat:
 Ianua⁵⁵ frangatur, latret canis: undique magno
 Pulsa domus strepitum resonat: ⁵⁶ uel pallida lecto
 Desiliat mulier: miseram se ⁵⁷ conscia clamat:
⁵⁸ Cruribus hæc metuat, ⁵⁹ doti deprensa, egomet⁶⁰ mi.
⁶¹ Descincta tunica sugiendum est, ac pede nudo;
⁶² Ne nummi percant, ⁶³ aut pyga, aut denique fama.

³³ Leporem sic appositum. Line labore venationis sibi appositum.

³⁴ Et leporem sic captum sibi apponi iubet.

³⁵ Amor meus fastidit meretricis, quas facile est habere.

³⁶ Et matronas petit, quas difficile est assequi.

³⁷ Horatius loquitur.

³⁸ Amores matronarum.

³⁹ Quem modum querere plus prodest,

⁴⁰ Quum cupiditates habere non necessarias.

⁴¹ Et superuacuas cupiditates a necessariis rescire.

⁴² Quum inflammantur libidine.

⁴³ Diffinitione membri varilis.

⁴⁴ Ego certe non ita faciam.

⁴⁵ Quæ facile parari potest.

⁴⁶ Illam amo meretricem, quæ mihi gratificatus, dabit hæc tres responsiones, uenpe. i. post paulo ventam, a. sed maiori pretio, s. si modo exierit uir:

hanc, Philodemus ait, Gallis curatis Cybeles sacerdotibus relinquendam,

47 Ita munda.

48 Nec cerassa malas candefaciens.

49 Hæc mulier cum meis est complexibus.

50 Est mihi instar illæ matris Romuli, & instar Egeriæ nymphæ Numæ Pompilio familiaris.

51 In libertinæ amore.

52 Aliquid suspicans de uxoris impudicitia.

53 Ne iama frangatur à viro redeunte.

54 Matrona misere pallida è lecto desiliat.

55 Ancilla culpe conscia.

56 Ne crura compedibus innectantur.

57 Ne decem amittat uxor à viro suo deprehesa.

58 Egomet mihi in tanto tumultu consulo.

59 Tunicam non cinctam.

60 Ne sit nummis me redempturus pro adulterium commissum.

61 Ne peteat pyga. i. ne nates vapulent, aut alij voluit, ne patiar raphanistum, de quo supra.

4 Deprehendi in
adulterio miserum
est. 5 Si Fabius iuriconsultus (qui in adulterio olim fuit deprehensus) sit iudex in hac re
statutus, ego vincam. i. obinebo.

4 Deprehendi miserum est: 5 Fabio vel iudice vincam,
statutus, ego vincam. i. obinebo.

SATYRA III.

Eos primum reprehendit, qui quum ad sua ipsorum vitia
coniuueant, in alienis videndis acumine oculorum valent.
Deinde amatorum & patrum exemplo leuiora vitia in
amicitia dissimulanda esse docet. Postremo ad repre-
hensionem Stoici Paradoxi dilabitur, quo paria esse
peccata dicunt.

Omnibus hoc vitium est cantoribus, inter amicos
Vt nunquam inducant animum cantare, rogati

1 Iniussi nunquam desistant. 2 Sardus habebat
Ille Tigellius 4 hoc. 5 Caesar, qui cogere possit,
Si peteret per amicitiam 6 patris, atque suam, non
Quicquam proficeret. 7 si collibuisse, 8 ab ovo
Vtique 9 ad mala 10 citaret, Io Bacche, modo 11 summa
Voce, modo hac resonat 12 chordis quae quattuor ima.
13 Nil aequale homini fuit illi. 14 Sape velut qui
Currebat fugiens hostem: persape velut qui
15 Iunonis sacra ferret, habebat saepe ducentos,
Sape decem seruos: modo reges atque 16 petrarebas,
Omnia magna loquens: modo, Sit mihi mensa tripes, &
17 Concha salis puri, & toza, quae defendere frigus,
Quamuis crassa, queat, 18 Decies centena dedisses
Huic parco paucis contento, quinque diebus
Nil erat in oculis, noctes vigilabat ad ipsum
Mane, diem totam stertebat, nil fuit unquam
19 Sic impar sibi, nunc aliquis dicat mihi, Quid tu?
Nullane habes vitia? immo alia, haud fortasse minora,
Menius absentem Nouium quum carperet, Heus tu,
(Quidam ait) 20 ignoras te tam ut ignotum 21 dare nobis
Verba putas? 22 Egomet mihi ignosco, Menius inquit,
Stultus & improbus hic amor est, dignisque notari.
Quum tua peruideas oculis mala 23 lippus inunctis

1 Inter amicos, sibi
familiars.

2 Non rogati can-
tare.

3 Hermogenes Ti-
gellius ex Sardinia.

4 Hoc vitium can-
tatorum.

5 Augustus.

6 Per amicitiam
Iulij Caesaris, patris,

7 At, si Tigellio
collibuisse.

8 Ab ovo quod e-
rat, cum in initium,

9 Vtique ad poma. i.
comae finem.

10 Recitaret carmen
aliquod in laudem

Bacchi, sic incipit
Io Bacche.

11 Modo voce acu-
tissima.

12 In quatuor har-
monijs, i. instrumento

Musico quatuor
chordarum, Graeci

appellant τετρα-
χορδον.

13 In omnibus se
varium ostendit.

14 Qui saepe cur-
rebat velut fugiens

hostem.

15 Sape tardus in-
cedebat, velut vir-
ginis & deo poci.

16 Tetrarcha quartam regni partem possidet.

17 Salinum ex concha.

18 Mille sestertia
dedisses huic, qui paulo ante erat tam parca.

19 Sic inconstans.

20 Non nouisti tu visis
21 Putas nos fallere?

22 Egomet mihi do veniam.

23 Quasi lippus, cuius oculi sunt velati.

24 Quasi lippus, cuius oculi sunt velati.

25 Quasi lippus, cuius oculi sunt velati.

26 Quasi lippus, cuius oculi sunt velati.

27 Quasi lippus, cuius oculi sunt velati.

carin amicorum vitijis tam cernit acutum,
Quam aut aquila, aut serpens ²⁴ Epidaurius? at tibi cō-
²⁵ Euenit, inquirant vitia ut tua rursus & illi. (tra

ducendior est paulo; ²⁶ minus aptus acutis
Haribus ²⁷ horum hominum: rideri possit, eo quod
²⁸ Rusticius tonsa toga defluit ²⁹ & malè laxus
In pede calceus hæret, at est bonus, ut melior vir
Nomalins quisquam. ³⁰ at tibi amicus: at ingenium ingens
Inculto latet hoc sub corpore. denique teipsum

³¹ Concute, num qua tibi vitiorum infecerit olim
Natura, aut etiam ³² consuetudo mala, namque
³³ Neleflis vrenda filix innascitur agris.
³⁴ Illuc praeuertamur: amatorem quod amice
Tarpia ³⁵ decipiunt cecum vitia, aut etiam ipsa hæc
Deleflant: veluti Balbinum ³⁶ polypus Agne.
Vellem in amicitia sic erraremus: & isti
Errori nomen ³⁷ virtus posuisset honestum.

³⁸ At, pater ut gnati, sic nos debemus amici
Si quod sit vitium, non fastidire: ³⁹ Strabonem
Appellat ⁴⁰ petum pater: & pullum, ⁴¹ malè paruum
Sicui filius est: ut abortiuus fuit olim

⁴² Sisyphus, ⁴³ hunc, varum, distortis cruribus, illum

⁴⁴ Balbutit scaurum, prauis fultum malè talis.

Parcius hic viuit: ⁴⁵ frugi dicatur, ineptus

Et iactantior hic paulo est: ⁴⁶ concinnus amicis

Postulat ut videatur, at est truculentior, atque

⁴⁷ Plus equo liber: ⁴⁸ simplex fortisq; habeatur.

⁴⁹ Caldior est: acres inter numeretur opinor.

Hæc res & iungit, iunctos & seruat amicos.

At, nos virtutes ipsas ⁵⁰ inuermus, atque

Sincerum cupimus vas ⁵¹ incrustare, ⁵² probus quis

Nobiscum vinit? multum est ⁵³ demissus homo ⁵⁴ illi

²⁴ Serpens Epidaurius ponitur pro quoniam dracōne.

²⁵ Vt sint aliqui, qui velint inimicū inquirere tua vitia.

²⁶ Ineptus ad congressus hominū dicacius, quorū scōmata ferre non potest.

²⁷ Qui hodie viuunt.

²⁸ Quod illi imperitius ronsa toga, malè est composita.

²⁹ Calceus valdè laxus.

³⁰ Ferendus igitur & amandus.

³¹ Teipsum diligenter examinato, numqua vitia tibi natura ingenerauerit.

³² Affiduitaspectādi

³³ Sic animus sine philosophiæ cultura scater vitij.

³⁴ Nos eo veritatem priusquā de amicorū officio aut vitij agimus, ut explicemus quod turpia vitia amicæ decipiant cecum, &c.

³⁵ Non animaduertuntur ab amore.

³⁶ Morbus putidus in naribus Agnæ, Balbini amicæ.

³⁷ Ars, imposuisset, ut pater non fastidit vitium gasti.

³⁸ Strabonis oculi sunt distorti.

³⁹ Pectus habet oculos semiclosos.

⁴⁰ Filius nimis exiguus.

⁴¹ Filius M. Antonij triumui, stacæ vix bipedalis, sed ingenij acutissimi.

⁴² Hunc quid distorta

⁴³ Hæc crura varum appellat.

⁴⁴ Balbutiendo appellat scaurum, i. habentē talos exantess.

⁴⁵ Homo frugi dicatur & temperatus.

⁴⁶ Elegans & politus.

⁴⁷ Libere veritate eloquens.

⁴⁸ Non bi-

⁴⁹ Non bi-

⁵⁰ Non bi-

⁵¹ Non bi-

⁵² Non bi-

⁵³ Non bi-

⁵⁴ Non bi-

55 Si quis cauior
est aduersus homi-
num fallacias.

56 Latius offert aut
offendit, translatio
est à milite cauto
vel gradatore.

57 Quam inter in-
sidiosum hominum
genus versetur.

58 Quo tempore.

59 Vigent crimina-
tiones.

60 Pro capto & pru-
dente.

61 Si quis apertior
& alienus ab omni
dolo.

62 Aut si cogita-
bundum interpellat.

63 Grauis inter-
turbator.

64 Gravissima legē
nobis imponimus.

65 Grauior.

66 Hisce meis vir-
tutibus, cum sint
vitijs plures, incli-
netur, i. faueat.

67 In eadem libra
ponderabitur, i. ean-
dē æquitate iudicet.

68 Suis peccatis
gracioribus. Alle-
goria est.

69 Leuioribus ami-
ci vitijs.

70 Disputat contra
Stoicorum dogma,
qui dicunt, Omnia
peccata esse paria.

71 Quoniam.

72 AEquo iudicio
& conueniente ino-
deratione.

73 Car non ita co-
hibet & punit.

74 Leuiter exorbu-
erit.

75 Labeo iurisperi-
tus erat contumax,
qui multa nimis li-
bere dixerat in An-
gustis.

76 Inter sapientes.

77 Furiosus, quod fecit dominus,
quoniam quod seruus admisit.

78 Quod
nisi ignoscas.

79 Foeneratorem & malum historiarum scriptorem.

80 Debitori.

81 Kalo-
dis, creditam pecuniam
reddebant debitores, vide Epod. 3.

82 Vsuram.

83 Alicunde par-
te.

84 Quasi ingulari mallet, quoniam
Drufonis historiam audire.

85 Amicus tuus bene potuit.

Tardo, cognomen pinguis damus. ⁴¹ hic fugit omnes
Insidias, nulliq, malo latius ⁴² obdit apertum?

(⁵⁷ Quum genus hoc inter vite versetur: ⁵⁸ ubi acris
Inuidia at que vigent ubi ⁵⁹ crimina) ⁶⁰ pro bene sano

Ac non incauto, fictum astutumque vocamus.

⁶¹ Simplicior si quis (qualem me saepe libenter.

Obtulerim tibi Mæcenas) ut sorte legentem

⁶² Aut tacitum impellat quouis sermone ⁶³ molestus:

Communi sensu planè caret, inquit, eheu

Quam temerè in nosmet legem sancimus ⁶⁴ iniquam.

Nam vitij nemo sine nascitur: optimus ille est,

Qui minimis ⁶⁵ urgetur, amicus dulcis, ut æquum est,

Cum mea compenset vitij bona: pluribus ⁶⁶ hisce,

(Sic modò plura mihi bona sunt) inclinet: amari

Si volet, hac lege, ⁶⁷ in trutina ponetur eadem.

Qui ne tuberibus ⁶⁸ proprijs offendant amicum,

Postulat, ignoscat, ⁶⁹ verrucis illius, æquum est,

Peccatis veniam poscentem, reddere rursus.

⁷⁰ Denique, ⁷¹ quatenus ex cidi penitus vitium ire,

Cetera item nequeunt stultis bærentia: cur non

⁷² Ponderibus modulisq, suis ratio vititur? ac res

Ut quæque est, ita supplicij delicta ⁷³ coercent?

Si quis eum seruum, patinam qui tollere iussus,

Semefos pisces tepidumq, ⁷⁴ lingurierit ius,

In crucē suffigat: ⁷⁵ Labeone insanior inter

⁷⁶ Sanos dicatur ⁷⁷ quanto hoc furiosius atque

Maius peccatum est? paulum deliquit amicus:

Quod nisi ⁷⁸ concedas, habere insuavis: acerbus

Odisli: & fugis, ut ⁷⁹ Drufonem debitor eris:

Qui nisi, quum tristes ⁸⁰ misero venere ⁸¹ calende,

⁸² Mercedē aut numeros ⁸³ unde unde extricat: amaram

⁸⁴ Porrecto iugulo historias, captiuus ut audit,

Comminxit lectum ⁸⁵ potus: mensæve catillum

Eūandri manibus⁸⁶ tritum daiecit: ⁸⁷ ob hanc rem,
 Aut positum ante mea quia pullum in parte catini
 Sussulit esuriens: ⁸⁸ minus hoc iucundus amicus
 Sit mihi? quid faciam, si furtum fecerit? aut si
 Prodiderit commissa ⁸⁹ fide? ⁹⁰ sponsūve negari?
⁹¹ Quis parua esse ferè placuit peccata, ⁹² laborant,
 Quum ventū ⁹³ ad verū est: sensus ⁹⁴ moresq; repugnant
 Atque ipsa utilitas, iusti ⁹⁵ propè mater & equi.
 Quum propeperunt ⁹⁶ primis animalia terris,
 Metum & turpe ⁹⁷ pecus, ⁹⁸ glandem atq; cubilia propter
 Vagibus & pugnis, dein fustibus, atque ita ⁹⁹ porro
 Pugnabant armis, quæ post fabricauerat ¹⁰⁰ usus.
 Donec verba, quibus voces sensusque ¹⁰¹ notarent,
 Nominaque inuenere. dehinc ¹⁰² abfistere bello,
 Oppida cæperunt munitæ: & ponere leges,
 Ne quis fur esset, neu latro, neu quis adulter.
 Nam fuit ante Helenam ¹⁰³ cunnus teterrima belli
 Causa: sed ignotis ¹⁰⁴ perierunt mortibus illi,
 Quos Venerem ¹⁰⁵ incertam rapiētes, more ferarum,
¹⁰⁶ Viribus editior ¹⁰⁷ cadebat, ut in grege taurus.
 Iura inuenta ¹⁰⁸ metu iniusti fateare necesse est,
 Tempora si ¹⁰⁹ fastōsque velis euoluere mundi.
 Nec natura potest iusto ¹¹⁰ scernere iniquum,
¹¹¹ Diuidit ut bona diuersis, fugienda petendis,
¹¹² Nec vincet ratio hoc, ¹¹³ tantundem ut peccet idemq;
 Qui teneros caules alieni fregerit horti,
 Et ¹¹⁴ qui nocturnus diuina sacra legerit. adsit
 Regula, peccatis quæ pœnas irroget ¹¹⁵ æquas:
 Ne ¹¹⁶ scutica dignum, horribili scētere flagello.
 Nam ut ¹¹⁷ ferula cadat meritum maiora subire
 Verbera, ¹¹⁸ non vereor: quum dicas esse pares res
¹¹⁹ Furta ¹²⁰ latrocinij, & magnis parua minervis
¹²¹ Falce recisurum simili te, si tibi regnum

⁸⁶ Catinum antiquissimum, quod vsus est Euander, Pallantis Arcadiæ regis nepos.

⁸⁷ Quia Catillum daiecit.

⁸⁸ Minus ob hoc.

⁸⁹ Commissa fidei.

⁹⁰ Promissum.

⁹¹ Stoicis.

⁹² Hærent & dubitant Stoici.

⁹³ Ad veri inquisitionem.

⁹⁴ Iudicium hominum repugnat qui aliter furem, aliter homicidâ puniunt.

⁹⁵ Quasi mater.

⁹⁶ Prima animalia, i. homines. Hypallage est.

⁹⁷ Veluti pecus rationis & orationis experta.

⁹⁸ Glandes erant hominum primorum cibum.

⁹⁹ Post temporis intervalum.

¹⁰⁰ Indigentia.

¹⁰¹ Significarent.

¹⁰² Abstinere a bello.

¹⁰³ Fuerunt ante Helenam, alia mulieres, quæ belli causas præbuerunt.

¹⁰⁴ Perierunt, quia scriptoribus caruerunt.

¹⁰⁵ Mulierem omnibus expositam, non certi mariti.

¹⁰⁶ Vir robustior.

¹⁰⁷ Occidebat, vel verberabat.

¹⁰⁸ Propter incommodi metum.

¹⁰⁹ Annales, i. mundi tempora.

¹¹⁰ Distinguere iustum ab iniusto.

¹¹¹ Quo modo potest separare bona a malis. ¹¹² Nec ratio probabit. ¹¹³ Ut tam graniter peccet. ¹¹⁴ Qui noctu rem sacram furatus fuerat. ¹¹⁵ Pœnas paruas paruis, magnas magnis peccatis. ¹¹⁶ Loro dignum. ¹¹⁷ Ut minore supplicio afficias. ¹¹⁸ Non vereor, ne id facias. ¹¹⁹ Furta clanculum fiunt. ¹²⁰ Latrocinia sunt violentæ direptiones. ¹²¹ Quum minoris pœna facile amputaturum paruis cum magnis flagitijs.

24 Irridet Stoico-
rum paradoxon,
nempe sapientem
esse omnia,

25 Cur optas, ut tibi
regnum permittant
homines?

26 Stoicus arguit
Horatium ignoranti-
am, & inquit, Num
nostri &c.

27 Chrysippus va-
ferissimus Stoicorum
somniaurum erat in-
terpres.

28 Potestate non
vso.

29 Quid istius perti-
net?

30 Potest tamen
canere.

31 Alfenus ex furo-
re, iurisperitus
clarissimus euasit.

32 Clausa fustina.

33 Ordo est, sic sa-
piens est optimus
opifex omnis ope-
ris.

34 Aden stultè lo-
quebatur, à Stoice, ut
te poeri contume-
lioni illudent.

35 Mercede balneari
debita, non à rege, sed
ab vno de multis.

36 Comes. 37 Præter
Crispinum Stoicum.

38 Et non rex. 39
Qui te regem putas.
Sensus est. Quæ
admodum sapiens non
est dicendus rex qui
unicum habet stipato-
rem, sic peccata non
possent esse paria, si
quædam sint venia
digna.

*Permittant homines. 24 Si diues, qui sapiens est,
Et sutor bonus, & solus formosus & est rex:*

25 Cur optas quod habes? 26 Non nosti quid pater, inquit,

27 Chrysippus dicat: Sapiens crepidas sibi nunquam

Nec soleas fecit: 28 sutor tamen est sapiens 29 quid?

Ut quantum tacet Hermogenes, 30 cantor tamen, atque

Optimus est modulator: 31 ut Alfenus vaser, omni

Abiecto instrumento artis, clausaq; 32 taberna,

Sutor erat: 33 sapiens operis sic optimus omnis

Est opifex solus, sic rex. 34 vellunt tibi barbam

Lasciuu pueri: quos tu nisi 35 susce coerces,

Urgeris turba circum te flante: miserq;

36 Rumperis, & latras. magnorum maxime regum.

Ne longum faciam, dum te 37 quadrante lauatum

38 Rex ibis: neque te quisquam 39 stipator, ineptum

Præter 40 Crispinum, sectabitur: & mihi dulces

Ignoscent, si quid peccauero 41 stultus, amici,

42 Inq; vicem illorum patiar delicta libenter,

43 Priuatúsque magis viuiam 44 te rege beatus.

SATYRA IIII.

Lucilium, veteres Comicos Græcos sequutum, morda-
cem fuisse ait. Sua tamen Scripta non itidem legi o-
stendit, quum bona pars hominum sibi vitij alicuius
conscia, se ibi perstringi sciant. Se alioqui virulentia
carere, ac tantum iocose & velut paterna quadam ca-
stigatione ad deterrendos à vitij homines vti profre-
tur.

1 Hi principes fa-
runt inter poetas
veteria Comædiæ.

2 Comædiæ prisca
erat paulo maledicentior quam
ut aures hominum ferre possent.

EV polis, atque Cratinus, Aristophanésque poëta,
Atque alij quorum comædia præscia virorum est:

Si quis erat dignus³ describi, quod malus, aut fur:
 Quod machus foret, aut sicarius, aut aliqui
⁴ Famofus: multa cum libertate notabant.
⁵ Hinc omnis pendet⁶ Lucilius, hosce sequutus,
⁷ Mutatis tantum pedibus numerisque: facetus,
⁸ Emuncta naris, aurum componere versus.
 Namq; fuit⁹ vitiosus, in hora saepe ducentos
¹⁰ Vt magnum, versus dictabat,¹¹ stans pede in uno.
¹² Quum flueret lutulentus,¹³ erat quod tollere velles.
 Garrulus, atque piger scribendi ferre laborem,
¹⁴ Scribendi recte.¹⁵ nam ut multum, nil moror, ecce,
 Crispinus¹⁶ minimo me prouocat:¹⁷ accipe si vis,
 Accipe iam tabulas. detur nobis¹⁸ locus, hora,
¹⁹ Custodes: videamus uter plus scribere possit,
²⁰ Dy bene fecerunt, inopis me quodque pusilli
 Finxerunt animi, rard & perpaucalloquentis.
²¹ At tu conclusas²² hircinis follibus auras,
²³ Vtque laborantes dum ferrum molliat ignis,
 Vt maus, imitare, beatus²⁴ Fannius,²⁵ ultro
 Delatis capsis & imagine: quum mca nemo
 Scripta legat, vulgorecitare²⁶ timentis: ob hanc rem,
 Quod sunt quos²⁷ genus hoc minimè inuat: utpote plures
 Culpari dignos,²⁸ quemuis media erue turba:
 Aut ob auaritiam, aut misera ambitione laborat:
²⁹ Hic nuptiarum insanit amoribus, hic puerorum:
³⁰ Hunc capit argenti splendor, stupet Albius³¹ ere:
 Hic mutat merces surgente à sola,³² ad eum quo
 Vespertina tepet regio: quin³³ per mala praecepta
 Fertur, uti pulvis collectus³⁴ turbine: nequid
³⁵ Summa deperdat metuens, aut ampliet ut rem.

3 Dignus notari.
 4 Malè famè.
 5 Ab illis Poetis.
 6 Lucilius Poeta Romanus, qui illorum priscam Comediam, latinam fecit satyram.
 7 Quia Lucilius vsus est versibus hexametris, illi iambeis.
 8 Acri indicio.
 9 In hoc.
 10 Tanquam rem magni momenti.
 11 Nullo labore, & tempore brevisimo.
 12 Cum versus profunderet innuistos.
 13 Erat aliquid quod fumeret, idque imitatione dignum.
 14 Vt recte scriberet.
 15 Si quis multum scribit, nil aliè stimo.
 16 Minime digito, quod est alteri contemptum in certamen prouocare.
 17 Verba sunt Crispini Horatium prouocantis.
 18 In quo scribamus.
 19 Ne aliena opera vtamur.
 20 Respondet Horatius.
 21 O Crispine.
 22 Follibus ex corio hircino factis.
 23 Auras semper flantes. Horatius metaphorice significat Crispini versus turgidos fuisse & inanes.
 24 Fannius poeta loquacissimus.
 25 Cai non potenti Senatus denit capfas, quibus libri eius in Augusti bibliotheca reponerentur, vni cum sua imagine ad memoriam eius prodendam.
 26 Quam nemo legat scripta mei timentis vulgo ea recitare, Primitium in possessione subinnotuit.
 27 Hoc genus poematis, sc. satyræ.
 28 De medio populo quemuis in medium producit.
 29 Alius est adulter, qui matres familias tantum sedatur.
 30 Alium vasa argentea delectant.
 31 Stuper statuis ex ære Corinthio factis.
 32 Ad eum solem, id est, occidentem.
 33 Per pericula & vitæ discrimina.
 34 Vento.
 35 Ne aliquid deminuat de summa, id est, de bonis congestis.

36 Omnes improbi
& virtiosi homines.
37 Versus Satyri-
cos.

38 Est sermo vulgi
in poetas, qui acres
sunt in homines vicio-
sos. metaphora
ducta à bono cornu
petente, cuius cornu-
ribus fœnum alliga-
bant Romani, vt sibi
ab illo cauerent ho-
mines in via forte
occurrentes.

39 Dummodo mo-
neat risum profusum
sibi. ad suam vo-
luptatem.

40 Quodcumque
semel scripserit.

41 Cupit, vt omnes
à piltrio redeuntes
sciant.

42 Vnde aquam
hauriant.

43 Responderet Ho-
ratius ad ea quæ in
Satyrarum scripto-
res dicta fuerant.

44 Ijs, quos agnosco
esse poetas, non dico
me esse poetam.

45 Verum certis
pedibus claudere.

46 Similiora ser-
moni quotidiano &
orationi solatz
quàm versibus.

47 Vt poeta nomi-
netur.

48 Quasiuere, quia
comœdix stylus
prose orationi est
similis.

49 Dubitauerunt.

50 Spiritus arden-
& vehemens.

51 Ac de nico numero.

52 Solus sermo verbis
paris perscriptus.

53 Est antipophora, ad con-
uincendum eorum argu-
mentum, qui dicunt comœdiam merum esse sermonem.

54 Vt Demea apud Terentium.

55 Luxuriosus heluo.

56 Claro die.

57 Con-
facibus amatores inuisebant amasias suas.

58 Pompo. adolescens libidinosus, quem Horat.
vellicat quasi aliud agens.

59 Imo, æque asperè obiurgaretur.

60 Pomponij pater.

61 Quem versum.

62 Cornicus pater, qui patris perionam in comœdia sustinet.

63 Si eripias his carminibus quæ nunc scribo, &c.

64 Syllabarum quantitatem.

65 Non ita inuenies, quemadmodum si soluas hunc versum Enaiarum, sc. postquam discor-
dis, &c.

36 Omnes bi metuunt 37 versus, odere poetas,

38 Fœnum habet in cornu, longè fuge. dummodo risum

39 Excutiat sibi, non hic cuiquam parceret amico:

Et quodcumque semel 40 chartis illeneris, omnes

41 Gestiet à furno redeuntes scire, 42 lacuque,

Et pueros, & anus. 43 agetum, pauca accipe contra.

Primum ego me illorum, 44 dederim quibus esse poetam,

Excerptum numero. neque enim 45 concludere versum

Dixeris esse satis: neque, si quis scribat uti nos,

46 Sermoni propria, putes hunc esse poetam:

Ingenium cui sit, cui mens diuini, atque os

Magna sonaturum, 47 des nominis huius honorem.

Idcirco quidam, 48 comœdia, necne poema

Esset, 49 quasiuere: quod 50 acer spiritus ac vis

Nec verbis nec rebus inest: nisi quod 51 pede certo

52 Differt sermoni 53 sermo merus. 54 at pater ardens

55 Scuit, quod meretrice 56 nepos insanit amica

Filius, uxorem grandi cum dote recusat:

Ebrius & (magnum quod dedecus) ambulat 57 arte

Noctem 58 cum facibus. nunquid 59 Pomponius istis

60 Audiret leniora, 61 pater si viueret? ergo

Non satis est puris versum perscribere verbis:

62 Quem si dissoluas, quiuis stomachetur eodem

Quo 63 personatus patlo pater. 64 his, ego quæ nunc,

Olim quæ scripsit Lucilius, eripias si

65 Tempora certa modosq; & quod prius ordine verbum

Posterius facias, præponens ultima primis: (c)

66 Non, ut si soluas, POSTQVAM DISCORDIA

TETRA

51 Ac de nico numero. 52 Differt ab oratione soluta. differt pro differt, com-
datus ponitur. 53 Solus sermo verbis paris perscriptus. 54 Est antipophora, ad con-
uincendum eorum argu-
mentum, qui dicunt comœdiam merum esse sermonem.

55 Vt Demea apud Terentium. 56 Luxuriosus heluo. 57 Claro die. 58 Con-
facibus amatores inuisebant amasias suas. 59 Pompo. adolescens libidinosus, quem Horat.
vellicat quasi aliud agens. 60 Imo, æque asperè obiurgaretur. 61 Pomponij pater.

62 Quem versum. 63 Cornicus pater, qui patris perionam in comœdia sustinet.

64 Si eripias his carminibus quæ nunc scribo, &c. 65 Syllabarum quantitatem.

66 Non ita inuenies, quemadmodum si soluas hunc versum Enaiarum, sc. postquam discor-
dis, &c.

BELLI FERRATOS POSTES PORTASQUE

REFREGIT:

Inuenias etiam ⁶⁷ discipuli membra poetis.

⁶⁸ Hactenus hæc: ⁶⁹ aliàs, iustum sit necne poema.

Nunc illud tantum ⁷⁰ queram: meritione tibi sit

suspectum genus hoc ⁷¹ scribendi. ⁷² Sulcius acer

Ambulat. & Caprius, ⁷³ ranci malè, cumque ⁷⁴ libellis:

Magnus uterque ⁷⁵ timor latronibus: at bene si quis

⁷⁶ Et puris uiuat manibus contemnat utrumque.

⁷⁷ Ut sis tu similis Caeli Birriq, latronum,

⁷⁸ Non ego sum Capri, neque Sulci: cur metuas me?

⁷⁹ Nulla taberna meos habeat, neque ⁸⁰ pila libellos,

⁸¹ Quæ manus insudet vulgi, Hermogenisq, Tigelli?

⁸² Non recito cuiquam, nisi amicis, idque ⁸³ coactus:

Non ubiui, coramue quibus libet. ⁸⁴ in medio qui

Scripta foro recitent, sunt multi: ⁸⁵ quique lauantes:

⁸⁶ Snaue locus voci resonat conclusus. ⁸⁷ inanes

Hoc iuuat, baud illud querentes, num ⁸⁸ sine sensu,

Tempore num faciant ⁸⁹ alieno. ledere gaudes,

Inquis: & hoc ⁹⁰ studio paruus facis: unde petitum

⁹¹ Hoc in me tacuit? ⁹² est auctor quis denique eorum,

Vixi cum quibus. ⁹³ abscentem qui rodit amicum,

Qui non defendit, alio culpante: ⁹⁴ solutos

Qui captat risus hominum, famamq, ⁹⁵ dicacis:

⁹⁶ Fingere qui non visa potest, ⁹⁷ commissæ tacere

Qui nequit: ⁹⁸ hic niger est, hunc tu Romane caueo

Sepe tribus ⁹⁹ lectis videas cœnare ¹ quaternos:

Equibus unus auet ² quauis aspergere cunctos,

³ Præter eum qui præbet ⁴ aqua: post, ⁵ hunc quoq, potus,

multifant, &c. ⁸⁵ Lauantes in balneis. & ⁸⁶ Locus cameratus in Balneis

nat. ⁸⁷ Leues poetas hoc iuuat.

opere. ⁹¹ Hoc mihi obijcis.

cum quibus vixi & nullus. ⁹² Horatius ostendit qui sint fugiendi

peritiosi. ⁹⁴ Immoderatos risus.

⁹⁵ Qui potest fingere se vidisse, quæ non vidit.

⁹⁷ Arcana.

⁹⁸ Hic est perniciosus & infelix. ⁹⁹ Lectis discubitorijs.

¹ Duodecem conuiuijs in vno tri-

clinio. ² Quauis ratione cunctos delictis & salibus aspergere.

³ Præter conuiuij magistrum.

⁴ Qui præbet aquam, qua lauantur conuiui.

⁵ Conuiuiarum etiam maledictis infestetur,

an potus est.

⁶⁷ Lacerati poetæ vestigia.

⁶⁸ Hactenus utrum satyra & comœdia sint poema: quod

Horatius non dubitat

⁶⁹ Alio tempore queremus.

⁷⁰ Quæram à te & Romane.

⁷¹ Satyræ vel comœdiæ genus.

⁷² Accusator acerum sic & Caprius.

⁷³ Auiditate agendi valde ranci.

⁷⁴ Cum libellis accusatorijs, in quibus maleficorum & nomina & crimina erant scripta.

⁷⁵ Vterque horribilis latronibus.

⁷⁶ Viuat manibus à scelere puris.

⁷⁷ Quamuis tu sis similis Cœli. &c.

⁷⁸ Si ego sum accusatoribus dissimilis, cur metuas me?

⁷⁹ Et cur vis metere, si nulla tab. &c.

⁸⁰ Pila, est bibliopolarum columna, ad quam prostabant libri venales.

⁸¹ Quos vulgus manibus terat & Tigellius vnus & vulgo?

⁸² Præterea non recito. &c.

⁸³ Non libenter.

⁸⁴ Loquitur aliquis, Horatii consuetudinem improbandam. Ac.

⁸⁵ Stultè. ⁸⁹ Tempore incongruo. ⁹⁰ Data

⁹¹ Denique quis eorum est auctor, id est, delator,

peritiosus. ⁹² Horatius ostendit qui sint fugiendi

tangam homines perniciosi.

⁹⁴ Dicax significat iocosum cum mordacitate, Angl.

⁹⁵ Qui potest fingere se vidisse, quæ non vidit.

⁹⁷ Arcana.

⁹⁸ Hic est perniciosus & infelix. ⁹⁹ Lectis discubitorijs.

¹ Duodecem conuiuijs in vno tri-

clinio. ² Quauis ratione cunctos delictis & salibus aspergere.

³ Præter conuiuij magistrum.

⁴ Qui præbet aquam, qua lauantur conuiui.

⁵ Conuiuiarum etiam maledictis infestetur,

an potus est.

614 Bacchus veritatē
dicere cogit.

7 Bacchus pro vino,

8 Hic, quem proxime descripsi.

9 Videtur comis tibi, qui inimicus es malis.

10 Vide hunc versum supra Satyra secunda.

11 Malignus.

12 Petillus cum coronam e Capitolio furvi, vixisset, iudicio a soluto est.

13 Defendus hic vultus variis, Me Capitulare.

14 Coniuna & familiaris.

15 Quod non sit nullus in exilium propter furtum.

16 Huiusmodi oratio oculi odij est plenissima, ducta est Metaph. ab agramento pisen loliginis quæ alba est externæ, intus autem nigra.

17 Virus & pestis accipere.

18 Vitium maledicentæ simulata amicitia testis.

19 Ascriptis & animo meo.

20 Pater meus inferebat hæc bona in me, vel pater meus insuscitando docuit me hoc.

21 Ut quæque vitiorum fingere, ea vitia notando exemplis.

22 Quomodo in penuria vias?

23 Qui magno est documento.

24 Rem familiarem à maioribus relinam.

25 Sectantis erat turpismorceus.

26 Matronas.

27 Trebonius in adulterio fuit deprehensus.

28 Philosophus (inquit Horatii pater) causas tibi reddet.

29 Rationem.

30 Tradam à veteribus consuetudinem seruare.

31 Prædologi.

32 Postquam uti crederetur membra.

33 Alienis præceptis non egebis.

Metaph. ducta à poetis qui corticis ope natæ discunt.

Condita quum⁶ verax aperis præcordia⁷ Liber.

⁸ Hic tibi comis, & urbanus, libèrque videtur,

⁹ Insesto nigris. ego, si vidi quoddam ineptus,

¹⁰ Pastillos Rufillus olet, Gorgonius hircum,

¹¹ Liuidus & mordax videor tibi? mentio si qua

De Capitolini furtis iniecta¹² Petilli

Te coram fuerit: defendans ut tuus est mori:

¹³ Me Capitolinus¹⁴ conuictore vsus amico-

-que à pucro est, causaq; mea permulta rogatus

Fecit: & incolumis lætor quod viuit in urbe:

Sed tamen admiror quo pacto¹⁵ iudicium illud

Fugerit,¹⁶ hic nigre succus loliginis, hæc est

¹⁷Ærugo mera¹⁸ quod vitium procul absore¹⁹ chartis,

Atque animo prius, ut si quid promittere de me

Possim alium, verè promitto, liberius si

Dixero quid, si fortè iocosus: hoc mihi iuris

Cum venia dabis. insuevit²⁰ pater optimus hoc me,

²¹ Ut sugerem exemplis vitiorum quæque notando.

Quum me hortaretur, parè, frugaliter, atque

Viuerem uti contentus eo quod mi ipse parasset:

Nonne vides, Albi²² ut malè viuat filius? utque

Barrus isops²³ magnum documentū, ne²⁴ patriam rem

Perdere quis velit. A turpi meretricis amore

Quum detereret,²⁵ Sestani dissimilis sis.

Ne sequer²⁶ moribus concessa quum venere uti

Possim. Depressi non bella est fama²⁷ Treboni,

Atque²⁸ sapiens, vitatu quidque petitu

Sit melius,²⁹ causas reddet tibi: mi satis est, si

³⁰ Traditum ab antiquis morem seruare, tuamque

Dum³¹ custodis eges, vitam famamque tueri

Incolumem possim.³² simulac durauerit ætas

Membra animumq; tuum,³³ nabis sine cortice. sic me

¹¹ Formabat puerum dictis: & siue iubebat
¹² Vt facerem quid, ¹³ habes autorem quo facias hoc:
¹⁴ Vnum ex iudicibus selectis ¹⁵ obiciebat.
 Siue vetabat: ¹⁶ An hoc inhonestum & inutile factu
 Néne sit, addubites. ¹⁷ flagret rumore malo quum
 Hic atque ille? ¹⁸ Auidos vicinum funus ut egros
¹⁹ Exanimas, mortisq; metu sibi parcere cogit:
 Sic teneros animos aliena opprobria sapè
 Absterrent vitijs. ²⁰ ex hoc ego sanius ab illis,
 Perniciem quacunque ferunt: mediocribus, & queis
 Ignoscas, vitijs ²¹ teneor. fortassis & ²² istinc
 Largiter abstulerit longa etas, ²³ liber amicus,
²⁴ Consilium propriū. neque enim quum ²⁵ luctulus aut me
 Porticus excepit, ²⁶ desum mihi: ²⁷ Restius hoc est:
 Hoc faciens, viam melius. ²⁸ sic dulcis amicis
 Occurrā. ²⁹ hoc quidam non bellè: numquid ego illi
³⁰ Imprudens olim faciam simile? Hæc ego mecum
³¹ Compressis agito labris. ubi quid datur oti,
³² Illud chartæ. hoc est mediocribus illis
 Ex vitijs vnum. cui si ³³ concedere nolis,
³⁴ Multa Poetarum veniat manus, auxilio que
 Sit mihi. nam ³⁵ multo plures sumus: ac veluti te
³⁶ Iudæi cogemus in hanc concedere ³⁷ turbam.

iacio vel in porticu deambulans. ⁴⁸ Negligo, quod mei est officij. ⁴⁹ Hæc tacitum mecum
 loquor. ⁵⁰ Si cui illud faciam, &c. ⁵¹ Hoc quidam, non fecit belle. ⁵² Faciam inficiens?
 Di prohibeant. ⁵³ Hæc tacitus mecum agito. ⁵⁴ Mando literis & ludibundus Saryras scribo.
⁵⁵ Ignoscere. ⁵⁶ Innumera Poetarum multitudo venire debet nobis auxilio. ⁵⁷ Sumus valde multi.
⁵⁸ Iudæi sub imperio Octavianæ, Romæ cogebant multos in suam religionem transire.
⁵⁹ In hanc Poetarum multitudinem,

SATIRA V.

Iter suum ab vrbe Roma Brundisium vsque describit, exemplo Lucilij, qui itidem quoddam iter suum descripserat. Narrat autem quæ risu digna in eo contigerant: inter quæ primum locum obtinet duorum scurrarum Sarmeni & Mellij faceta contentio.

Egressum magna me excepit Aricia Roma
 Hospitio modico: rbetor² comes Heliadorus,

³⁴ Sic me pater crudiebat.
³⁵ Sans turba pater sui.
³⁶ Vnum ex equestri ordine vnos iudices elegabantur.
³⁷ Ante oculos ponebat.
³⁸ Discas pater, An hoc, &c.
³⁹ Quum labore publica infamia hic atque ille.
⁴⁰ Adco intemperantes ut quousque bos sine dilectatione vorent.
⁴¹ Quemadmodum mors vicini terret egros auidos. Sic, &c.
⁴² Ex hoc patre eiusque praecepta.
⁴³ Obnoxius sum fortasse vitijs paruis & quibus ignoscere deoet.
⁴⁴ Ab his vitijs mediocribus.
⁴⁵ Amicus liberè vicia nostra etiam occultissima tangit.
⁴⁶ Consilium, quod quisque suapte sponte cepit.
⁴⁷ Quum in lectulo

¹ Aricia, parua ciuitas in via Appia, distans ab vrbe Roma stadia 160.

² Farundus comes in via pro vestibulo est.

Gyr-

3 Inde venimus ad
mercatum Appij op-
pidi.
4 Nautis refectum
& plenum.
5 Caupones res
quas vendunt, mali-
gna mensura metiri
consueverunt.
6 Biduo confeci-
mus.
7 Expeditis viatori-
bus.
8 Vnius dici iter.
9 Est via Appia mi-
nus laboriosa tarde
ambulantibus prop-
ter dinerforiorum
frequentiam.
10 Propter aquam
palustrem & feti-
dam.
11 Non cerno.
12 Grauate.
13 Iam nox appro-
pinquabat.
14 Sydera & stellas
spargere.
15 Tum serui.
16 Ingerebant.
17 Huc tamen ap-
plica, verba sunt ser-
uorum à domino
praefixorum.
18 Nisi multos in
nauis imponis.
19 Dum nauem à
nautis pectis.
20 Multaeque nauis
eripa contra aquam
traheret.
21 Molesti culices.
22 Depellant som-
nos.
23 Plenus vino ma-
lo, vide supra Sar. 1.
24 Viator quimul-
am moderabatur.
25 Contentiose, v-
ter precelleret in amicis laudibus decantandis.
26 Funes, quibus mula trahebatur.
27 Ne nauis per paludes vagaretur.
28 Temere irascens & iracundiam celeriter depo-
nens. Angl. **branc-sicke.**
29 Verberat.
30 Exponitur è nave. I. transfrangitur.
31 Apostrophe est ad teroniam deam, ex cuius sacro fonte sumpta aqua manus & ora ablu-
bant prandium sumpturi.
32 Lente ambulamus propter loci accliuatam & stomachi in-
flationem.
33 Anxur, Volcorum oppidum prominens in mare.
34 Iuristoniolum quod
M. Antonius miserat ad Angl. tum.
35 Amicos dissidentes placare.
36 Oculorum medic-
menta.
37 Illinebam.
38 Homo absolutus & perfectus.

*Græcorum longè doctissimus inde Forum Appi,
Differtum nautis, cauponibus atque malignis.
Hoc iter ignavis diuissimus, altius ac not
Præcinctis unum, minus est granis Appia tardis.
Hic ego, propter aquam, quod erat deterrima, ventri
Indico bellum, cœnantes haud animo equo
Exspectans comites. Iam nox inducere terris
Umbras, & cælo diffundere signa parabat.
Tum pueri nautis, pueris conuicia nauta
Ingerere, huc appelle. trecentos inferis: ohe
Iam satis est. dum es exigitur, dum mula ligatur,
Tota abit hora. mali culices, xanaq; palustres
Avertunt somnos. absentem cantat amicam
Multa prolutus vappa nauta, atque viator
Certatim tandem fessus dormire viator
Incipit: ac missæ passum retinacula mule
Nauta piger saxo religat, stertitq; supinus.
Iamque dies aderat, quum nil procedere linitrem
Sentimus: donec cerebrosus profuit vnus,
Ac mula nautæq; caput lumbosque saligno
Fuste dolat quarta vix demum exponimur hora,
Ora manusque tua laximus Feronia lympha.
Millia tum pransi tria repimus, atque subimus
Impositum saxis latè candentibus Anxur.
Huc venturus erat Mæcenas optimus, atque
Cocceius: missi magnis de rebus uterque
Legati, auersos soliti componere amicos.
Hic oculis ego nigra meis collyria lippus
Illinire, interea Mæcenas aduenit, atque
Cocceius: Capitoq; simul Fonteius, ad ungum*

Fallus homo,³⁹ Antoni, non ut magis alter, amicus.

⁴⁰ Fundos Ausidio Lusco prætor libenter:

Inquimus,⁴¹ insani ridentes præmia scribæ,

⁴² Prætextam, & latum ⁴³ clauum, prunæq; ⁴⁴ batillum.

⁴⁵ In Mamurrarum lasi deinde urbe manemus,
Murena præbente ⁴⁶ domum, Capitone ⁴⁷ culinam.

Postera lux oritur multo gratissima: namque

Plotius & Varus ⁴⁸ Sinuessæ Virgiliusque.

Occurrunt: ⁴⁹ animæ, quales neque ⁵⁰ candidiores

Terra tulit, ⁵¹ neque queis me sit deuinctior alter.

O qui complexus, & gaudia quanta fuerunt!

Nil ego contulerim incundo ⁵² sanus amico.

⁵³ Proxima Campano ponti quæ villula, ⁵⁴ tectum

Præbuit: & ⁵⁵ parochi quæ debent ligna, salernque,

⁵⁶ Hinc muli Capuæ clutellas ⁵⁷ tempore ponunt.

⁵⁸ Lusum it Mæcenæ: dormitum ego, Virgiliusque.

Namque pila ⁵⁹ lippis inimicum, & ludere ⁶⁰ crudis,

⁶¹ Hinc nos ⁶² Cocceij recipit ⁶³ plenissima villa,

Quæ super est Claudii cauponas. ⁶⁴ nunc mihi paucis

Sarmenti scurræ pugnam Messiq; Cicceri

Musa velim memores: ⁶⁵ & quo patre natus uterque

⁶⁶ Contulerit lites. ⁶⁷ Messii clarum genus Osci,

Sarmenti ⁶⁸ domina extat. ⁶⁹ ab his maioribus orti

Ad pugnam venêre. ⁷⁰ prior Sarmentus, Equi te

Esse ⁷¹ feri similem dico. Ridemus: & ipse

⁷² Messius, Accipio. ⁷³ caput & mouet: ⁷⁴ O sua cornu

Ni foret: ⁷⁵ execto frons (inquit) quid faceres? quum

⁷⁶ Tecto nos recepit. ⁷⁷ Parochi præbuerunt ligna, &c. parochorum erat munus, legatis publicè missis res necessariae suppeditare. ⁷⁸ Ab hac villula.

⁷⁹ Tempore, tempore, ut Capuæ pernoctarent. ⁸⁰ Pila palmariâ. ⁸¹ Lippus erat Horatius. Virgilius
lucis & pægor. ⁸² Velemens exercitatio cibaria male decoquentibus plurimum nocet.

⁸³ Villula Capuana. ⁸⁴ Villa, quam Cocceius condidit. ⁸⁵ Villa copiosissima, quæ est
supra cauponas Claudii oppidi ab Appio Claudio conditi. ⁸⁶ Facere in re ridicula Horatius

inuasit Mæcenæ. ⁸⁷ Quo genere natus. ⁸⁸ Litigarint. ⁸⁹ Osci (populi Italici turpissimi)

erant clarum genus Messii, satis Ironici distum. ⁹⁰ Ergo Sarmentus seruus erat, & adhuc vix
liber. ⁹¹ Ab obscenis & obscuris parentibus orti. ⁹² Sarmentus loquitur, Dico, &c. ⁹³

Indomiti & grandis equi te similem dico. ⁹⁴ Messius respondens, accipio (inquit) conuiuium, quo
ne proleindis. ⁹⁵ Caput agit quasi minitans Sarmento. ⁹⁶ Sarmentus Messium acerbius
dendit. ⁹⁷ Cornu exectum apparebat. ex insigni cicatrice, qua frons erat deformata. Notis
fuisse vestigium earum verrum.

³⁹ Ita Antonij a-
tricus, ut non alius
magis.

⁴⁰ Oppidum in via
Appia dextrorsum.

⁴¹ Scribæ superbi-
entis ob præturâ in
qua se gessit inso-
lenter, dignitatis in-
signibus ornatus in
Fundis, paruo muni-
cipio. quasi Romæ
prætor fuisset.

⁴² Togam præto-
riam.

⁴³ Vestem senatoriâ
latis clauis ornata.

⁴⁴ Foculum, in quo
sub aduentum hospî-
tum vel conuiuium
suavis suffitus fiat.

⁴⁵ In Formijs, ubi
natus est Mamurra
eques Romanissî-
mus.

⁴⁶ Hospitium sine
tectum.

⁴⁷ Crenam dante
Capitone

⁴⁸ Sinuessæ est ciui-
tas ad Lirin flumi-
nem clara ob vini copiam.

⁴⁹ Homines tales.

⁵⁰ Innocentiores,
integriores.

⁵¹ Et quibus non sit
alter me deuinctior.

⁵² Quamdiu sana
memoria sum, ego

nihil conferendum
putabo cum dulci
amico.

⁵³ Villula quæ pro-
xima est, &c.

75 Quasi bos muti-
latus.

77 Cicero.

78 Impolitam &
hirsutam frontem.

79 Ex sinistra parte
faciei.

80 In magnas ver-
rucas, quæ initar
cornuum imasce-
bantur in fronte
gentis Campanæ.

81 Ut saltando ex-
primeret Polyphæ-
mum.

82 Propter fœdam
cicatricem & faciei
hirsutiem.

83 Propter magnam
corporis staturam.

84 Multa Cicerrus
dixit in Sarmenum.

85 Catenam, qua
fuerat ligatus quasi
seruus, & quam
vianumissus fuerat
liberatus.

86 Rogabat num
a foco dijs Laribus
sacro catenam sus-
penderet.

87 Nihilominus
seruum esse.

88 Quid a domina
sua nimis parce ale-
retur.

89 Ad diurni victu-
90 Urbem in agro
Sannitum.

91 Hospes diligen-
& officiosus.

92 Igui disperso.

93 Coniungere.

94 Rapere est hâre,
ut catenam seruarent

95 Videre l. cehar.

96 Noti erant illi
montes Horatio.

quia ipse natus est
in Appulia.

97 Vetus Appuliz infestus.

98 Nunquam erepsissemus, i. transissemus.

99 Trinium
oppidum est in finibus Campaniæ.

100 Tumo lacrymas excurrente.

101 Ramos humidos vi-
varides.

102 Puellam, quæ promissis non stetit.

103 Somnus me opprimit.

104 Animo & cor-
pore.

105 Visiōne aliqua & specie animo oblata.

106 Seminus eruptione, quæ fit in furan-

76 Sic mutilus minitarius. At 77 illi fœda cicatrix

78 Setosam 79 leui frontem turpauerat oris.

80 Campanum in morbum, in faciem per multa iocatus,

Pastorem saltaret vii 81 Cyclopa rogabat:

Nil illi 82 larua, aut tragicis opus esse 83 coturnis.

84 Multa Cicerrus ad hæc. donasset iamne 85 catenam

86 Ex voto Laribus, querebat. scriba quod esset,

87 Deterius nihilo domine ius esse. rogabat

Denique cur unquam 88 fugisset: cui 89 satis una

Farris libra foret, gracili sit, tamque pusillo.

Prorsus iucundè cœnam produximus illam.

Tendimus hinc rectâ 90 Beneuenti: ubi 91 sedulus hospes

Penè arsit, macros dum tuxdos versat in igne.

Nam vaga per veterem dilapso flamma culinam

92 Vulcano, properabat 93 lambere testum.

Conuiuas auidos cœnam seruôsque timentes

94 Tum rapere, atque omnes restinguere velle 95 videre.

Incipit ex illo montes Appulia 96 notos

Ostentare mihi, quos torret 97 Atabulus: & quos

Nunquam 98 erepsimus, nisi nos vicina 99 Trinici

Villa recepisset, 1 lacrymoso non sine fumo,

2 Vlos cum folijs ramos vrente camino.

Hic ego 3 mendacem stultissimus usque puellam

Ad mediam noctem expecto 4 somnus tamen aufert

5 Intentum veneri: tum immundo somnia 6 visu

7 Nocturnam vestem maculant, ventremq; supinum.

Quatuor 8 hiac rapimur viginti & millia rhedu,

Mausuri 9 oppidulo, quod versu dicere 10 non est:

11 Signis persacile est. 12 venit vilissima rerum

Hic aqua: sed panis longè pulcherrimus, vltro

13 Callidus ut soleat humeris 14 portare viator,

107 Vetus Appuliz infestus.

108 Nunquam erepsissemus, i. transissemus.

109 Trinium
oppidum est in finibus Campaniæ.

110 Tumo lacrymas excurrente.

111 Ramos humidos vi-
varides.

112 Puellam, quæ promissis non stetit.

113 Somnus me opprimit.

114 Animo & cor-
pore.

115 Visiōne aliqua & specie animo oblata.

116 Seminus eruptione, quæ fit in furan-

¹⁵ Nam Canusi lapidosus: aque non ditior urna,
¹⁶ Qui locus à forti Diomede est conditus olim.
 Flentibus hinc Varius ¹⁷ discedit mæstus amicis.
 Inde ¹⁸ Rubos sessi peruenimus, utpote longum
 Carpentis iter, & factum ¹⁹ corruptius imbris.
²⁰ Postera tempestas melior: ²¹ via peior, adusque
²² Bari mœnia piscosi. dehinc ²³ Gnatia lymphis
²⁴ Iratis extructa dedit risusque iocisque:
 Dum ²⁵ flamma sine, thura ²⁶ liquefcere limine sacro
 Persuadere ²⁷ cepit. ²⁸ credat Iudæus ²⁹ apella:
 Non ego. nanque deos ³⁰ didici ³¹ securum agere æuum:
 Nec si quid miri faciat natura, deos id
³² Tristes ex alto cæli ³³ demittere tectis.
³⁴ Brundisium longæ finis charaq; viæq;

²⁵ Canusi (oppidi Appuliz) durus est panis.

²⁶ Non ditior, id est, hand multo magis abundans aqua quam Equotutiam.

²⁷ Discedit ad castra Cæsaris cum Mæcenate & Cocceio.

²⁸ Oppidum Campaniz.

²⁹ Nobis molestius propter pluviam.

³⁰ Postera dies magis est serena.

³¹ Post pluviam.

³² Barium est oppidum Appuliz, quod à mari alluitur.

³³ Gnatia est oppidum Salentinum.

³⁴ Sine igne.

³⁵ Incendi & absumi in primo templi aditu.

³⁶ Dum Gnatia cupit, id est, populus Gnatiz.

³⁷ Credat Iudæus sacrificium sine igne absumi.

³⁸ Iudæus recutitus & circumcissus.

³⁹ Didici ab Epicuro.

⁴⁰ Sine cura rerum humanarum.

⁴¹ Demittere in terras.

⁴² Brundisium finem fecit longi itineris & huius sermonis.

⁴³ Propter magnam in eo oppido dulcis aquæ per-

⁴⁴ Sine cura rerum humanarum.

⁴⁵ Demittere in terras.

⁴⁶ Brundisium

SATYRA VI.

Reprehendit vanum populi Rom. de nobilitate iudicium, quod eam stemmatum antiquitate non virtute metiretur, & nobilitate illa non praditos ad magistratus non libenter admitterent. Sibi non eadem ratione amicitiam Mæcenatis, qua tribunatum posse quemquam invidere: quum hæc non fortunæ fuerit, sed virtutis commendatione quæ sita sit. Tandemque suam conditionem longe meliorem in vita priuata ostendit, quàm in magistratu esse possit.

Non, quia, Mæcenas, Lydorum quicquid Etruscos.
 Incoluit fines, nemo generosior est te:

¹ O Mæcenas, non ideo suspensis ego-

tes uiso adanco, quia generosior est te nemo omnium Lydorum, qui Etruriam incoluerunt.

N

Nec,

2 Legionibus plen-
nis, quæ decem co-
hortibus consta-
bant.

3 Ut solent tumidi,
claris parentibus
ori.

4 Vastre derides.

5 Ignobiles & infi-
me sortis homines.

6 Liberrimus est fi-
lius liberti. i. serui
manumissi.

7 Interesse negas.

8 Dum bonis mori-
bus est imbutus, &
cuius pater seruitu-
tem non seruauit.

9 Ante potestatem
Tulli Sexti regis
Romæ servus captiua
nati, cuius regnum
idcirco appellat ig-
nobile, regnavit ta-
men optimè.

10 Obscuris.

11 Valerij Publi-
coli filium.

12 A quo, cum Lu-
cio Bruto.

13 Abstinentum
esse.

14 Populo indican-
te.

15 Stultus populus
nullo consilio du-
ctus.

16 Generis splen-
dori.

17 Malorum statuis,
antiquitatis testi-
bus.

18 Qui populo fu-
mus sapientiores?

19 Demus quod
populus mallet, &c.

20 Homini nobilissimo. 21 Ignobili familia nato. 22 A petendo magistratu me re-
dignum sum moueret. 23 Atque id valde merito. 24 In proprio statu, ducta Metaph. ab
alino Cumano pellem leonis indouente. 25 Aurato curru quasi victos. 26 Gloriz cupi-
ditas. 27 Ignobiles & quæ ac nobiles. 28 Quò tibi profuit? 29 Recipere sena-
toriam vestem. i. dignitatem tibi a Cæsare adeptam. 30 Militum. 31 Nullam dig-
nitatem habenti. 32 Statim vt. 33 Ideò infamis, quia ignobilis & obscuro homo
insignia senatoria sibi sumat. 34 Calceis senatorij vsque ad medium crur subductis.

35 Tunicam laci clauis, cui laci clauis erant affutis quod erat insigne maiorum magistratum.

36 A populo. 37 Si quis ægroet animi morbo, sc. ad alterandi studio. 38 Homo aui-
sempus & uolerosus.

Nec, quod auus tibi maternus fuit atque paternus,
Olim qui magnis legionibus imperitarint:

¶ Et plerique solent, naso suspendis adiuncto

Ignotos: ut me, libertino patre natum.

Quum reserere negas, quali sit quisque parente

Natus, dum ingenius, persuades hoc tibi verè,

Ante potestatem Tulli, atque ignobile regnum,

Multos sepe viros nullis maioribus ortos,

Et vixisse probos, amplis & honoribus auctos.

Contra, Leuinum, Valeri genus, unde superbus

Tarquinius regno pulsus fuit, vnius assis

Non unquam pretio pluris licuisse: notante

Iudice, quem nosti, populo: qui stultus honores

Sæpe dat indignis, & fame seruit ineptus:

Qui stupet in titulis & imaginibus. quid oportet

Nos facere, à vulgo longè lateque remotos?

Namque esto: populus Leuino mallet honorem

Quàm Decio mandare, nouo: censorq; moueret

Appius, ingenuo si non essem patre natus:

¶ Vel meritò, quoniã in propria non pelle quiessem,

Sed fulgente trahit constrictos gloria curru

Non minus ignotos generosis. quò tibi Tulli

Sumere depositum clauum? fieriq; tribunum?

Inuidia accreuit, priuato quæ minor esset.

Nam ut quisq; infans nigris medium impediit crui

Pellibus, & latum demisit pectore clauum,

Audit continuò, Quis homo hic est? quo patre natus?

¶ Et si qui ægroet quo morbo? Barrus, haberi

*Incipiat formosus: eat quacunq̃ue, puellis
 Inijciat curam querendi singula: quali
 Sit facie, sura quali, pede, dente, capillo:
 Sic qui promittit, ciues, urbem sibi curæ,
 Imperium fore & Italiam, & delubra deorum:
 Quo patre sit natus, num ignota matre inhonestus,
 Omnes mortales curare & ³⁹ querere cogit.
⁴⁰ Tūc Syri Damæ, aut Dionysi ⁴¹ filius, audes
⁴² Deicere è saxo ciues? aut tradere ⁴³ Cadmo?
⁴⁴ At Nouius collega gradu post me sedet uno,
 Namq; est ⁴⁵ ille, pater quod erat meus. ⁴⁶ hoc tibi Paulus
 Et Massala videris, ac hic, si plostra ducenta,
 Concurrantque foro tria funera, ⁴⁷ magna sonabit
 Cornua, quod vincatque tubas: ⁴⁸ saltem tenet hoc nos,
 Nunc ad me redeo libertino patre natum:
 Quem ⁴⁹ rodunt omnes libertino patre natum,
⁵⁰ Nunc, quia Mæcenas, tibi sum ⁵¹ conuictor: ⁵² at o-
⁵³ Quid mihi paretet legio Romana tribuno. (lim,
⁵⁴ Dissimile hoc illi est: quia non ut ⁵⁵ forsit ⁵⁶ honorem
 Iure mihi ⁵⁷ inuideat quiuis: ita te quoque ⁵⁸ amicum,
 Prasertim ⁵⁹ cautum dignos assumere, praua
 Ambitione procul: felicem dicere ⁶⁰ non hoc
 Me possum casu, quod te ⁶¹ sortitus amicum.
 Virgilius, post hunc Varius, dixere quid essem.
⁶² Ut veni coram, ⁶³ singultim pauca loquutus,
 (⁶⁴ Infans namque pudor prohibebat plura profari)
⁶⁵ Non ego me claro natum patre, non ego circum
 Me ⁶⁶ Saturciano veltari rura caballo,
 Sed quod eram narro. ⁶⁷ respondes (ut tuus est mos)
 Pauca. abeo: & reuocas nono post mense, iubésque*

- 39 Cogit curioso percontari de se & suis natalibus.
 40 Apostrophe populi Rom. in ignobiles ad honores & imperium cunctos.
 41 E seruo quopiam natus.
 42 Audes precipitare à saxo Tarpeio noxium & damnatum. i. audes tu tribunatu fungi?
 43 Tradere carnicisci.
 44 Respondet filius Damæ dicens collegam suum se esse ignobiliorem.
 45 Est ille libertus, cum ego sim libertinus.
 46 In hoc quod collega tuo sis superior, videris esse nobilis ut Paulus, sum verba Horatii Valerius ciceri Romani.
 47 Vocem edic que omnem strepitum vincat.
 48 Quæ vocis magnitudo facit nos sustinere eius ignobilitatem.
 49 Omnes eluculum mordent.
 50 Nunc memorant.

51 Si tibi familiaris & conuiua. 52 Olim mordebant. 53 Quia tribunus militum fui. 54 Dissimile est tribunum militum olim fuisse, & tibi hodie familiarem esse. 55 Fortasse. 56 Honor nonnunquam mandatur indignis. 57 Inuidere possit. 58 Tuo iudicio electum non fortuito. 59 Consideratum. 60 Non hac sorte posse predicacare me felicem. 61 Quod natus sum te amicum. 62 Postquam. 63 Sermonis interrupto. 64 Pudor elinguis. 65 Ego non narro. 66 Equo in Saturciana, id est, Appulis pascuis nato. 67 Tu o Mæcenas respondes pauca.

68 Non generis splendore, sed vitæ probitate.

69 Vitijs paruis.

70 Lupanaria, fornice.

71 Si viuo animo puro & vitæ integritate.

72 Harum virtutum pater mihi causa fuit.

73 Qui quamuis esset pauper macro agello.

74 In ludum Flauii calculatoris, qui artem Arithmeticam docebat.

75 Magnis patribus nati.

76 Habentes loculos suspensos.

77 In qua tabula numerare discunt.

78 Idibus quorum octo sunt dies.

79 Mercedem Flauio numerandi magistro datam.

80 Sed me puerum.

81 Propter teneram ætatem.

82 Filios vel pronepotes suos.

83 Adeo vt si quis vestitum & comitatum meum in turba vidisset.

84 Ex auito patri monio.

85 Pater meus.

86 Veracundum.

87 Maledicto.

88 Aliquando.

89 Si me ad hoc institisset, vt præco fuisset vel coactor,

id est, publicanorum minister.

90 Sime fecisset præconem aut coactorem.

91 Nil me pœnitere debet, quamdiu sanus sum.

92 Atque ideo.

93 Non sic me defendam, vt, &c.

Esse in amicorum numero. magnum hoc ego duco,

Quod placui tibi, qui turpi secernis honestum,

Non patre præclaro, sed vitæ & pectore puro.

Atqui si vitijs mediocribus ac mea paucis

Mendosa est natura, alioqui recta (velut si

Egregio in persos reprecandas corpore nexos)

Si neque auaritiæ, neque sordes, ac mala lustra

Obijceret verè quisquam mihi: purus & insons

(Vt me collaudem) si viuo, & charus amicis:

Causa fuit pater his: qui macro pauper agello

Noluit in Flauii ludum me mittere, magni

Quò pueri magnis è centurionibus orti,

Leuo suspensi loculos tabulamque lacerto,

Ibant octonis referentes idibus æra.

Sed puerum est ausus Romam portare, docendum

Artes, quas doceat quini eques atque senator

Semet prognatos: vestem seruòque sequentes

In magno ut populo si quis vidisset, auita

Ex re præberi sumptus mihi crederet illos.

Ipse mihi custos incorruptissimus omnes

Circum doctores aderat. quid multa? pudicum

(Qui primus virtutis bono) seruauit ab omni

Non solum factò, verum opprobrio quoque turpi:

Nec timuit, sibi ne vitio quis verteret, olim

Si præco paruas, aut (vt fuit ipse) coactor

Mercedes sequeretur: neque ego essem quesitus, ab hoc nunc

Laus illi debetur, & à me gratia maior.

Nil me pœniteat sanum patris huius: coq,

Non, vt magna dolo factum negat esse suo pars

Quòd non ingenuos habeat clarosq; parentes,

Sic me defendam: longè mea discrepat istis

Et vox & ratio. nam si natura inberet

Act.

Acertis annis æuū²⁵ remeare peractū,
Atque alios²⁶ legere ad fastum quosunque parentes
²⁷ Optaret sibi quisque: meis contentus, ²⁸ honestos
Fascibus & sellis nolim mihi sumere: demens
Iudicio vulgi, sanus fortasse tuo: quod
Nollem²⁹ onus (haud unquā sollicitus) portare molestū,
Nam mihi continuò maior querenda foret¹ res.
² Atque salutandi plures: ducendus & unus
³ Et comes alter, vii ne solus rūsue pergrē-
-Ve exirem: plures calones atque cavalli
Pascendi: ducenda⁴ pretorrita. nunc mihi⁵ curto
Ire licet mulo, vel, si libet, usque Tarentum:
⁶ Tantū cui lumbos onere ulceret, atq; eques armos.
Obiciet nemo⁸ sordes mihi, quas tibi⁹ Tulli,
Quum¹⁰ Tiburte via prætorem quinque sequuntur
Te pueri,¹¹ lasanum portantes¹² ænophorūque.
¹³ Hoc ego commodius, quā tu, præclare Senator,
Millibus atque alijs, vino, quacunque¹⁴ libido est,
Incedo solus: percontor¹⁵ quanti olus, ac far:
¹⁶ Fallacem circum, ¹⁷ vespertinūque per erro
Sepe forum: assisto diuinis: inde domum me
Ad porri & ciceris refero¹⁹ Laganique catinum.
Cena ministratur²⁰ pueris tribus: & ²¹ lapis albus.
Pocula cum cyatho duo sustinet: ²² astat echinus
²³ Vilis cum patera²⁴ guttus, ²⁵ Campana supellex.
Deinde eo dormitum, non sollicitus, mihi quod cras,
Surgendum sic mane, ²⁶ obeundus Marfya, qui se
Vultum ferre negat Nouiorum posse²⁷ minoris.
²⁸ Ad quartam iacco: post hanc vagor: aut ego²⁹ lecto:
Aut scripto quod me tacitum inuēt, vngor³⁰ olivo,

²⁵ Repuerascere.
²⁶ Eligere ad ostentationem.
²⁷ Vt alios parentes quisque sibi optaret, Ego meis contentus nolim, &c.
²⁸ Parentes ornatos magistratum insignibus.
²⁹ Nobilitatis onus.
¹ Diuitiæ & opes.
² Suffragiorum vel ambitionis causa.
³ Honoris gratiæ.
⁴ Vehicula Gallicæ.
⁵ Mulo, qui candam habet decurtatam.
⁶ Pera in qua res necessaria ferebantur.
⁷ Sessor.
⁸ Avaritiam velignobilitatem.
⁹ De quo superius.
¹⁰ Via, quæ Ibybur ducit.
¹¹ Vas in quo alana exoneratur. Angl.
a cloistoolle.
¹² Vas, in quo vinū ferebatur.
¹³ In hac re multis alijs.
¹⁴ Voluntas.
¹⁵ Quanti venditur olus.
¹⁶ In circo fallaces Astrologi & somniorum interpretes erant frequentes.
¹⁷ Vesperti.
¹⁸ Interfem rebus diuinis, vel rerum futurarum diuinationibus, nempe in Circo.

¹⁹ Oleris catinum. ²⁰ A pueris tribus. ²¹ Mensa marmorea. ²² Astat mihi coenanti Echinus, id est, vas sicile sic nominatum à similitudine Echini marini. ²³ Parui pretij.
²⁴ Ex gutto vinum guttatim seu minutatim fundebatur. ²⁵ Vasa sicilia, in Campania facta.
²⁶ Obeunda prima pars fori, ubi posita est statua Marfyæ in litigatorum terrorem. ²⁷ Duo- rum fratrum Nouiorum Iunior erat improbiſſimus litigator, qui ad hanc statuam summo mane posuisset fornerabatur. ²⁸ Ad horam quartam. ²⁹ Lecto aut scriptito. ³⁰ Oleo, non tū lucernis, deſpecto.

1 Sordidus quidam
 2 Lactans.
 3 Sol calidior.
 4 Canicula.
 5 Pransus mode-
 ratè & parè.
 6 Quantum non
 finat me integrum
 diem inani ventre
 permanere.
 7 Domi otium
 8 go.
 9 Hac vita me
 consolor,
 10 Siquis quam si familia essem senatoria.

Non quo fraudatis immundus¹ Natta lacernis.
 Ast ubi me fessum Sol² acrior ire lauatum
 Admonuit, fugio rabiosi tempora³ signi.
 Pransus⁴ non auidè, quantum⁵ interpellat inani
 Ventre diem durare,⁶ domesticus otior. hæc est
 Vita solutorum misera ambitione grauique:
 His me consolor, victurus suauius⁷ ac si
 Quæstor auus, pater atque meus patruusque fuissent.

SATYRA VII.

Rixam Rupilij cognomento Regis cum Græculo quodam Persico describit. Proscriptus enim ab Augusto Rex fugit ad Brutum, vbi Horatio tunc tribuno militum ignobilitatem exprobrasse ferant, qui nunc eam contumeliam vlscisci velit.

1 Inter Rupillum
 cognomento Regem
 & Persium quendam
 natione Græcum
 moleste lites exte-
 runt. Rupilius ab
 Augusto in triumui-
 vaca proscriptus est
 & damnatus.
 2 Pus venenosum,
 i. pestiferam male-
 dicentiam.
 3 Hybrida ex pa-
 tre Asiatico & matre
 Rom. naus. Angl.
 4 mongressi.
 5 Lippi ad se alli-
 ciant loquace,
 6 Apud tonsores
 multas diei horas
 conterunt loquaces.
 7 Vrbe Afir.
 8 Cum Rege Ru-
 pilio.

Proscripti Regis¹ Rupili² pus atque venenum
³Hybrida, quo pacto sa Persius vltus, opinor
 Omnibus & lippis notum & tonsoribus esse.
 Persius hic permagna negotia diues habebat
⁴Clazomenis, etiam lites cum⁵ Rege molestas:
⁶Durus homo, atque odio qui possit vincere Regem:
⁷Confidens, timidusque: aded sermonis amari.
⁸Sisennas, Barros⁹ ut equis præcurreret albis.
 Ad Regem redeo, postquam nihil inter utrumque
 Conuenit (¹⁰ hoc etiam sunt omnes iure molesti,
 Quo sortes, quibus aduersum bellum incidit inter
 Hæclora¹¹ Priamidem, animosum atque inter Achillem)
 Ira fuit capitalis, ¹² ut vltima diuideret mors:
 Non aliam ob causam, nisi quod virtus in utroque
 Summa fuit. ¹³ duo si discordia vexet inertes:

9 Duræ cernicis homo. 10 Orationis acerbitate. 11 Andax. 12 Superbus. 13 Nobi-
 lissimos conuictatores. 14 Vt longe superaret. Equi alibi dicuntur omnium colerrimi 15 Om-
 nes molesti eo sunt iure, quo fortes, i. eandem sibi libertatem vanciant, 16 Priami filium,
 17 Vt sola mors licem dirimeret. 18 Duosignauos.

Aut si¹³ disparibus bellum incidat, ut Diomedis
 Cum¹⁹ Glaucus: discedat pigrior, ultro
 Muneribus missis Bruto Prætor²⁰ tenente
 Dilem Asiam, Rupili & Persi par²¹ pugnat, uti non
²² Compositus melius²³ cum Bitho Bacchius. in ius
 Acres²⁴ procurrunt, magnum²⁵ spectaculum uterque.
 Persius exponit²⁶ causam: videtur ab omni
 Conuentu: laudat Brutum, laudatque cohortem.
 Solem Asiæ Brutum appellat, stellâsque salubres,
 Appellat²⁷ comites, ²⁸ excepto Rege: ²⁹ canem, illum,
 Inuisum agricolis sydus, venisse. ³⁰ ruebat
 Flumen ut hybernium, ³¹ fertur quod rara securis.
 Tum³² Prænestinus falso multumque fluenti
 Expressa arubusto³⁴ regerit conuitia, ³⁵ durus
 Vindemiator, & inuictus, cui sepe ³⁶ viator
 Cessisset, magna compellans voce ³⁷ cucullum,
 At Græcus, postquam est Italo persusus ³⁸ aceto,
 Persius, exclamat, Per magnos, Brute, deos te
 Oro, qui ³⁹ reges consueris tollere, cur non
 Hunc regem iugulas? operum ⁴⁰ hoc (mihi crede) tuo-
 rum est.

prompta ex pectore mordaci & copioso. 34 Retorquet. 35 Ut durus vinitor. 36 Via-
 tor prius de via vindemiatori conuitiatus, coactus est cedere. 37 Deridens vinitorem & cum
 appellans autem pigram ac uidi sui obliuiscens. 38 Asperus mordacitate Italica. 39 Lu-
 lium Cæsarem. 40 Hunc Rupiliam Regem iugulare, ad te pertinet.

SATYRA VIII.

Priapum deum, custodem hortorum, inducit querentem de
 Canidia & Sagana veneficis, & quæ ab illis in occulto
 fierent describentem.

O Lim truncus eram¹ ficulnus, ² inutile lignum:
 Quum faber³ incertus scamnis faceretne Priapū,
 Maluit esse deum. deus inde ego, furum animumque
 Maxima⁴ formido. nam fures⁵ dextra coerces,
 Obscænôque ruber porrectus ab inguine⁷ palus:
 Ast importunas volucres in vertice arundo,

N 4

18 Forti & ignauo
 19 Glaucus ignaui-
 or, ultro Diomedis,
 ut ab armis discedo-
 ret, manera misit
 aurea pro æreis.
 20 Bruto Asiam oc-
 cupante.
 21 Verbis acerbe
 contendit.
 22 In certamen
 congressurus.
 23 Bithus & Bac-
 chius erant par Gla-
 diatorum.
 24 Currunt in pub-
 licum.
 25 Spectaculum
 theatri & iudicii.
 26 Causam suam.
 27 Comites Bruti.
 28 Præter Rupiliū
 Regem.
 29 Caniculam pe-
 stiferam, sydus hor-
 ribile.
 30 Inconsulte dico-
 bat.
 31 Quod frondator
 raro pertingit ut
 ligna cadat.
 32 Rupilius Rex,
 Prænestæ natus.
 33 Conuitia de-

1 Ego Priapus, o-
 lim truncus eram.
 2 Truncus sici ar-
 boris.
 3 Lignum nullum
 ad rem utile,
 4 Dubius.
 5 Sum formido.
 6 Dextra quæ fal-
 cem tenet.
 7 Penis ex palo fig-
 ens.

Ter-

8 In hortis nuper
satis, vel, nuper a
Macerate institutis
9 Ad hunc locum,
ubi Priapus stabat.

10 Cadavera inopu
& plebeiorum ho-
minum.

11 Non in ornato
feretro.

12 Constitutum est
sepulchrum.

13 Pantolabus uni-
uersum patrimoniu
obligauerat.

14 Luxurioso, qui
rem suam familiarē
turpiter consumpse-
rat.

15 In latitudinem.

16 Cippus est la-
pis in agro erectus,
in quo incisa erat
formula verborum
quibus testatores
declabant, se certu
loci spatium eisuis
agris excipere, quod
vel Reip. vel alicui
familiz relinque-
rent.

17 In longitudi-
nem.

18 In Esquilij da-
tos significabat.

19 Hec verba cippo
inscripta demon-
strabant hoc loci
spatium hereditis
esse ademptum.

20 In quo colle o-
lim sepulchreto, Ma-
ceras donum pul-
chritiam extraxerat
hortosque amenos
adiunxerat.

21 Sepulchris re-
motis.

22 In colle aperto deambulare.

23 Non tam lures, &c. quam. 26 Immutat.

27 Veneficas. 28 Postquam.

29 Expeditam. 31 Hinc apparet duas fuisse Saganas, maiorem & minorem,

32 Fodere. 33 Et nigram ugnam dentibus discerpere.

34 Cruor agnē discer-
pi in fossam terram mittitur.

35 Mortuorum animas excitarent.

36 Dux erant imagines,
altera lanes, altera cerea.

37 Maior effigies erat lanes, quā inferiorem, id est, ceream verbe-
raret.

38 Ut miserabiliter peritura.

39 Proserpinam umbrarum dominam.

40 Vnam
tribus furijs, quæ cædēs viciscitur.

41 Stygias canes Proserpinæ comites.

Terret fixa, vel atque nonis confidere in hortis.

9 Huc prius angustis eiecta 10 cadavera cellis

Conseruus vili portanda locabat 11 in arca:

Hoc misera plebi 12 stabat commune sepulchrum,

13 Pantolabo scurræ, Nomentanôque 14 nepoti.

Mille pedes 15 in fronte, trecentos 16 cippus 17 in agrum

18 Hic dabat: 19 hæredes monumentum ne sequeretur.

Nunc licet 20 Esquilij habitare, 21 salubribus, atque

22 Aggere in aprico spatium, 23 quo modo tristes

Albis 24 informem spectabunt ossibus agrum.

Quum mihi 25 non tantum furēsque fera q, sueta

Hunc vexare locum, cura sunt atque labori:

Quantum, carminibus quæ 26 versant atque venenis

Humanos animos. 27 has nullo perdere possum

Nec prohibere modo, 28 simulac vaga Luna decorum

Protulit os, quin ossa 29 legant, herbæque nocentes.

Vidi egomet nigra 30 succinctam vadere palla

Canidiam, pedibus nudas, passōque capillo,

Cum Sagana 31 maiore ululantem (pallor utraq;

Fecerat horrendus aspectu) 32 scalpere terram

Vnguibus. 33 & pullam diuelleret mordicus agnam

Cæperunt. 34 cruor in fossam confusus: ut inde

35 Manes elicerent, animas responsa daturas.

36 Lanea & effigies erat, altera cerea: 37 maior

Lanea, quæ pænis compesceret inferiorem.

Cerea suppliciter stabat, 38 seruilibus, utq;

Iam peritura, modis. 39 Hecaten vocat altera, suam

Alteram 40 Tisiphonen. serpentes atque videres

41 Infernas errare canes: Lunamque 42 rubentem,

33 In quo nuper tristes homines.

34 Deformem.

35 Col-
ligant.

36 Postquam.

37 Hinc apparet duas fuisse Saganas, maiorem & minorem,

38 Fodere.

39 Et nigram ugnam dentibus discerpere.

40 Cruor agnē discer-
pi in fossam terram mittitur.

41 Mortuorum animas excitarent.

42 Dux erant imagines,
altera lanes, altera cerea.

43 Maior effigies erat lanes, quā inferiorem, id est, ceream verbe-
raret.

44 Ut miserabiliter peritura.

45 Proserpinam umbrarum dominam.

46 Vnam
tribus furijs, quæ cædēs viciscitur.

47 Stygias canes Proserpinæ comites.

48 Lunam

Ne foret ⁴³ his testis, post magna ⁴⁴ latere sepulcra,
 Mentior at siquid, merdis caput ⁴⁵ inquinat albis
 Cornuorum: atque in me veniant mistum atque cacatum
 Iulius & ⁴⁶ fragilis Pediatia, surq; Voranus.
 Singula quid memorem? quo pacto ⁴⁷ alterna loquentes
 Umbra cum Sagana resonarent triste & ⁴⁸ acutum?
 Vique lupi barbam ⁴⁹ varie cum dente colubrae
 Abdiderint furtim terris? & ⁵⁰ imagine cerea
 Largior arserit ignis? & ut non testis inultus
 Horruerim voces Furiarum & facta ⁵¹ duarum?
 Nam, ⁵² dissoluta sonat quantum vesica, pepedi
 Dissoluta nate ⁵³ ficus, ⁵⁴ at illa currere in urbem.
 Canidia ⁵⁵ dentes, altum Sagana ⁵⁶ caliendum
 Excidere, atque herbas, atque incantata lacertis
 Vincula, cum magno risuq; idcoque ⁵⁷ videres.

43. Ego Priapus est hic factus. 44. Illi currebant. 45. Non suos dentes sed alienos
 are infitos. 46. Saganae comam oppositam, i. crinem hypocriticum, Angl. a perugg.
 47. Licia ex diversis coloribus. 48. Videre liceret.

SATYRA IX.

Describit cuiusdam, in quem fortè inciderat, importu-
 nam & perrinacem garrulitatem, qua iactabundè quæ-
 dam, nonnulla impudenter, omnia stultè deblate-
 rans, diu inuitum detinuerit, & propemodum ene-
 carit.

I Bam fortè via ¹ (sacra (sicut meus est mos)
 Nescio quid meditans iugarum, & tortus ² in illis:
 Accurrit quidam notus mihi nomine tantum,
 Arreptaq; manu, ³ Quid agis, dulcissime rerum?
 Suauiter, ut nunc est, inquam: & cupio ⁴ omnia quævis.
 Quum afflaretur, Num quid vis? ⁵ occupo. at ille,
 Noris nos (inquit) docti sumus, Hic ego, Pluris

proveniant omnia ex animi sententia. 6. Præcæno illum his verbis, Nunquid aliud vis?
 7. Hoc volo, ut nos noris,

- 43 His beneficijs.
 44 Latebat.
 45 Utinam caput
 meum habeam
 merdis inquinatum.
 46 Mollis Peda-
 tius, qui cum patri-
 monio pudicitiam
 amisit.
 47 Alternatim.
 48 Cum voce tenui
 & acuta.
 49 Cum dente co-
 lubrae maculosa.
 50 Ob imaginem
 ceream quæ igne
 liquecebat, in
 pernitium eius,
 quem execraban-
 tur.
 51 Canidia & Sa-
 ganae quæ tanquam
 furæ erant.
 52 Quantum sonat
 vesica rupta & dis-
 soluta.
 53 In via sacra fac-
 tus iustum fuit inter
 Remulum & Ta-
 cium.
 54 In illis nugis.
 55 Quomodo va-
 les Horati? inquit
 illi.
 56 Recte valeo se-
 cundum temporum
 conditionem.
 57 Cupio uti tibi

Hoc

8 Idcirco, quia doctus es, plaris a me fies.

9 Vehementer, usque ad miseriam.

10 Ibam aliquando celerius.

11 Aliquando consistebam.

12 Dicebam puero.

13 Quum sisor de-
fluere prae animi
angore.

14 Bollanus nullo
strepitu conturba-
tur, ergo felix es
rat cerebri.

15 Posteaquam.

16 Valde cupis ab-
ire.

17 Frustra cupis
effugere.

18 Semper tenebo.

19 Ab hoc loco,
quod es iturus?

20 Verba sunt Ho-
ratij, qui multas
fugit causas sese ab
hoc garrulo eripi-
endi.

21 Huc, illuc cir-
cueduci.

22 Respondet gar-
rulus affectator.

23 Translatio est
a iumentis, quorum
aures demissa cor-
poris defatigatione
significat.

24 Portat onus.

25 Garrulus loqui-
tur.

26 Viscos & Varius
Poetae disertj, amici
fuisse Horatij &
Virgilij.

27 Saltare.

28 Facilius quam ego.

29 Cantor optimus.

30 Loquitur Horatius.

31 Quibus tu si-
lus est necessaria.

32 Respondet garrulus.

33 Omnes sepelini.

34 Sunt verba Horatij,
qui mortuos appellat felices huius loquacitate defunctos.

35 Eneca me.

36 Anna soror
lege, sortasse Horatij nutritrix.

37 Quod cecinit mihi puero.

38 Commota vna diuina, in qua
sortes erant ad diuinandum futura coniecta.

39 Puerum Horatium. Iam hoc verbum
sichonius de morte Horatij per sortes vna eductum.

40 Ensis hostilis.

41 Pleuritis.

42 Po-
dagra quae tardos facit.

43 Cuius aliquando gar-
gile.

44 Ad Vell. templum.

45 Et
qui illum in ius vocauerat.

8 Hoc (inquam) mihi eris. 9 Miserè discedere quarens,

10 Ire modò ocyus, interdum 11 consistere: in aurem

12 Dicere nescio quid puero, quum sudor ad imos,

13 Manaret talos. & te 14 Bollane cerebri

Fœlicem, aiebam tacitus. quum quilibet ille

Garrivret, vicos, urbem laudaret: 15 ut illi

Nil respondebam, 16 Miserè cupis (inquit) abire:

Iamdudum video. 17 sed nil agis: 18 usque tenebo,

Persequar. 19 hinc quò nunc iter est tibi? 20 nil opus est ti

21 Circumagi: quendam volo visere, non tibi notum:

Trans Tiberim longè cubat is, propè Caesaris hortos.

22 Nil habeo quod agā, & non sum piger: usq, sequar u.

23 Demitto auriculas, ut iniqua mentis asellus,

Quum grauius dorso 24 subijt onus. 25 incipit ille:

Si bene me noui, non 26 Viscum pluris amicum,

Non Varium facies. nam quis me scribere plures

Aut citius possit versus? quis membra 27 mouere

28 Mollius? inuideat quod & 29 Hermogenes, ego cuncta

30 Interpellandi locus hic erat, Est tibi mater.

Cognati, 31 queis te saluo est opus? 32 Flaud mihi quisquā

Omnes 33 composui. 34 Fœlices. nunc ego resto:

35 Confice. namq, instat fatum mihi triste, 36 Sabella

Quod 37 puero cecinit, 38 diuina mola anis urna.

39 Hunc neq, dira venena, nec 40 hosticus auferet ens:

41 Nec laterum dolor, aut tussis, nec 42 tarda podagra:

Garrulus hunc 43 quando consumet cunque loquaces,

Si sapiat, vitet, simulatq, adoleuerit atas.

Ventum erat 44 ad Vestæ, quarta iam parte diei

Praterita: & casu, tunc respondere 45 vadato

Debebat:

Debebat: quod nō fecisset, ⁴⁶ perdere litem.
 Si me amas, ⁴⁷ inquit, paulum hīc ades. ⁴⁸ Inter am si
 Aut valeo ⁴⁹ stare, aut noni civilia iura:
 Et propero ⁵⁰ quōd scis. Dubius sum quid faciam, inquit:
 Tene relinquam, ⁵¹ an rem? ⁵² Me, sodes, Non faciā, ⁵³ ille
 Et precedere cōpit. Ego (ut contendere durum est
 Cum victore) sequor. Mæcenas quomodo tecum?
 Hinc repetit. ⁵⁴ Paucorū hominū, ⁵⁵ & mentis benè
 Nemo ⁵⁶ dexterius fortuna est usus. ⁵⁷ Haberes (sana.
 Magnum adiutorem, posset qui ferre ⁵⁸ secundas,
 Hunc hominem velles si ⁵⁹ tradere. differeam nī
 Summosse omnes. ⁶⁰ Non isto vinimus ⁶¹ illic
 Quo tu rere modo. domus hac nec purior vlla est,
 Nec magis his aliena ⁶² malis. nil mi officit unquam,
 Diliior hic, aut est quia doctior. est locus uni-
 cumq; suus. ⁶³ Magnum narras, vix credibile. ⁶⁴ Atqui
 Sic habet. ⁶⁵ Accendis quare ⁶⁶ cupiam magis illi
 Proximus esse. ⁶⁷ Velis tantummodo. ⁶⁸ quæ tua virtus,
 Expugnabis. & est ⁶⁹ qui vinci possit: eoq;
 Difficiles aditus primos habet. ⁷⁰ Haud mihi deero:
 Muneribus servos corrumpam: non, hodiē si
 Exclusus fuero, desistam. ⁷¹ tempora queram:
 Occurrām in triujs: ⁷² deducam. Nil sine magno
 Fua labore dedit mortalibus. ⁷³ Hæc dum agit, ecce,
 Fuscus Aristius occurrit, mihi charus: & illum
 Qui pulchrè nosset: consilimus. Vnde veni? &
 Quō tendis? ⁷⁴ rogat: & ⁷⁵ respondet, vellere cōpi,
 Et ⁷⁶ pressare manu lentissima brachia, nutans,
 Distorquens oculos, ut me eriperet. ⁷⁷ male falsus
 Ridens ⁷⁸ dissimulare: meum iecur ⁷⁹ urere bilis.

leo narrat, inquit garrulus. ⁶⁸ Loquitur Horatius. ⁶⁹ Incendis me (inquit garrulus) cupiditate
 tuis familiaritatis. ⁷⁰ Quare cupere debeo. ⁷¹ Tantum velle debet, inquit Horatius. ⁷² Ea
 est tua virtus, ut facile sis expugnaturus Mæcenatem. ⁷³ Si sæpe instabis. ⁷⁴ Diligentiam ad-
 hibeo inquit garrulus. ⁷⁵ Tempora idonea captabo. ⁷⁶ Deducam domum. ⁷⁷ Hæc
 dum loquitur garrulus. ⁷⁸ Grammaticus illo tempore nobilis. ⁷⁹ Fuscus me rogat. ⁸⁰ Re-
 spondet: hinc rogatus. ⁸¹ Aristius comprimere brachia. ⁸² Huc illuc moneus oculos. ⁸³ Ni-
 mum prodens in dammum meum. ⁸⁴ Ridens dissimulabat. ⁸⁵ Bilia meam iecur urebat,
 i. vehementer irascēbat.

⁴⁶ Debebat perdo-
 re litem.
⁴⁷ Inquit garrulus.
⁴⁸ Utinam interea
 inquit Horatius.
⁴⁹ Stare in iudicio
 seu in iure.
⁵⁰ Ad Caesaris hor-
 tos.
⁵¹ An causam vel
 litem.
⁵² Me relinque,
 inquit Horatius.
⁵³ Non faciām, in-
 quit Garrulus.
⁵⁴ Cum pertinaci.
⁵⁵ Ab hoc princi-
 pio garrulus sermo-
 nem intermissum sic
 teperit. Quomodo
 Mæcenas tecū agit?
⁵⁶ Mæcenas (inquit
 Horatius) est homo
 paucis familiaribus
 contentus.
⁵⁷ Et sapiens est.
⁵⁸ Dexterius quā
 tu, inquit garrulus.
⁵⁹ Haberes me.
⁶⁰ Secundas partes
 i. qui tibi secundus
 esse posset.
⁶¹ Scipsum suo ran-
 git digito & demon-
 strat.
⁶² Mæcenati com-
 mendare.
⁶³ Nisi summovere
 posses omnia, qui te
 antecedunt gratia a-
 pud Mæcenatem.
⁶⁴ Respondet Ho-
 ratius.
⁶⁵ In familia Mæ-
 cenatis.
⁶⁶ Invidia aemula-
 tione, criminationi-
 bus, &c.
⁶⁷ Rem incredibi-

86 Sant verba Horatij ad Fuscum.

87 Respondet Fuscus.

88 Sabbata tricesimo quoque die mense redeunt, Alij Neomenias intelligunt, alij magnum Iudaeorum Sabbat, quo die agnum comedeabant.

89 Indris recutis, qui glandem penia habent circumcisam.

90 Contradicere, & eorum religionem irridere.

91 Sant verba Horatij.

92 At mihi aliqua est religio, inquit Fuscus. 93 Sum aliquanto superstitiosior. 94 Vnde multis. 95 Exclamat Horatius. 96 Tam infelicem diem mihi surrexisse oportuit 97 Fugit Fuscus male salus. 98 Linqvit in summo periculo, vt victimam iam iam mactandam. 99 Carruli aduersarius. 1 Quo pergis improbilissime? 2 O Horati licet ne te testem facete in hoc garrulum? 3 Ego auriculam porrigo vellendam, vt me testem sumat. 4 Trahe garrulum remittentem ad tribunal, vbi Praetor ius dicit. 5 Augusti forum, in quo erat eburnea Apollinis statua.

SATYRA X.

Hac Satyra respondet ijs quos offenderat suprâ Satyra quarta, quum Lucilij versus reprehenderet: ac suae reprehensionis rationem reddit, qua eam fuisse iustam ostendit.

1 Dixi Lucilium asperum esse & durissimum in componendis versibus.

2 Seulte.

3 Lucilius.

4 Quod cines Romanos acius noceat.

5 In eodem Poemate laudatur, sed Iracundus.

6 Dare debeo.

7 Scenicos versus Laberij scriptoris dicacissimum.

8 Non satis est auditori risum monere.

9 Est quidam vicius risum monere. 10 Ne sententia claudicat.

NEmpe ¹ in composito dixi pede currere versus Lucili. quis tam Lucili sanctor² inepte est, Vt non hoc fateatur? ³ at idem quoddam sale multo ⁴ Urbem defricuit, ⁵ charta laudatur eadem. Nec tamen hoc tribuens, ⁶ dederim quoque cetera, nã sũ ⁷ Et Laberij mimos, vt pulchra poemata, mirer. Ergo non satis est ⁸ risu diducere rictum Auditoris: & est quaedam tamen ⁹ hic quoque virtus. Est breuitate opus: ¹⁰ vt currat sententia, neu se Impediat verbis lassas onerantibus aures. Et sermone opus est modò trifli, sæpè iocoso:

¹¹ Defendente

Defendente vicem modò rhetoris, atque Poëta,
interdum¹² urbani, parcentis viribus atque
Extenuantis eas¹³ consilidò, ¹⁴ ridiculum acri
Fortius & melius magnas plerumque¹⁵ secat res.
¹⁶ Illi, scripta¹⁷ quibus Comædia prisca viris est,
Hoc stabant, hoc sunt imitandi: quos neq; ¹⁸ pulcher
Hermogenes unquam legit, neque ¹⁹ simius iste,
Nil præter Caluum & doctus cantare Catullum.
At magnum fecit, quòd verbis Græca Latinis
Miscuit. ²⁰ O seri studiorum, ²¹ quine putetis
Difficile & mirum, Rhodio quod ²² Pitholeonti
Contigit. at sermo lingua concinnus utraque
Suavior: ²³ ut Chio nota si commissa Falerni est.
Quum versus facias, teipsum percontor, ²⁴ an & quum
Dura tibi peragenda ²⁵ rei sit causa Petilli,
Scilicet oblitus patriæq; patrisq; Latini,
Quum Pedius causas ²⁶ exudet Poplicola, atque
Corvinus, ²⁷ patrijs intermiscere petita
Verba ²⁸ foris malis, ²⁹ Canucini more bilinguis.
Atque ego quum Græcos facerem, ³⁰ natus mare citra,
Versiculos: vetuit me tali voce ³¹ Quirinus.
Post mediam noctem visus, quum somnia ³² vera:
³³ In syluam non ligna feras infanius, ac si
Magnas ³⁴ Græcorum malis implere cateruas.
³⁵ Turgidus Alpinus ³⁶ iugulat dum Memnona, dumq;
³⁷ Distingit Rheni ³⁸ luteum caput: hæc ego ³⁹ ludo
Que nec in ⁴⁰ æde sonent ⁴¹ certantia iudice ⁴² Tarpa,
Nec redeant iterum atque iterum ⁴³ spectanda theatris.
⁴⁴ Arguta meretrice potes, Daubòque Chremeta

- 11 Opus est sermo-
ne tuente minus
nunc Rhetoris nunc,
&c.
12 Hominis vasa
& callidi.
13 Data operi.
14 Locus interdum
plus valet quam
acrimonia.
15 Melius mordet,
vel melius decidit
& finit, ut vult Lam-
bimus.
16 Poetæ veteris
Comœdiæ.
17 A quibus.
18 Propter has
quas posui virtutes,
placebant.
19 In omni homo
betius.
20 Neque Deme-
trius poeta deformis
& brevis staturæ.
21 Qui nihil can-
tare didicit præter
Caluum & Catullum
Poetas elegos.
22 Ophiophras.
qui sero studiis ope-
ram dedistis.
23 Qui putetis. Na-
paricula ne alun-
diat in sententia, vel,
Coniunctio est con-
firmatio.
24 Pitholeon Poe-
ta ineptus in suis E-
pigrammatis Græca
Latinis immiscuit.
25 Quenadinodum
si vino Chio Faler-
num sit commixtum
26 An tu patriæ
oblitus, &c. Græca
patrijs intermiscere

illis? 27 Accusati Petilli. qui antea coronam Iouis sustinuerat. 28 Quum Pedias causas
aper cum sudore. 29 Corvinus Orator c. Iarissimus, Petilli accusator, sic etiam Pedius. 30 La-
tius. 31 Aliunde. 32 Apud Canesi in oppidum in Appulia, patriam Græcæ partim Latine lo-
quebatur. 33 Natus in Apulia finibus. 34 Romulus linguæ Latinæ author. 35 Quum som-
nia sunt vera. 36 Hæc sunt verba Quirini ad Horatium. 37 Græcorum versuum. 38 Al-
pinus stylo vitur inflato. 39 Dum malis carm inibus historiam Memnonis ab Achille iugulati
narrat. 40 Dum ineleganter describit. 41 Quasi luteum esset Rheni caput vel origo. 42 Hæc
quod ludibundus scribo. 43 In æde Apollinis & Musarum. 44 Ad certaminis prouocatio-
nem venientia. 45 Iudi magistro. 46 Quæ sæpius spectata vilescant. 47 Meretrice callida

Eludente

43 Tu Fundani v-
nux ex ijs qui hodie
vinunt, potes targa-
tam Comædian
scribere conis, i. co-
miser & facere.

49 Tragediogra-
phus.

50 Trimetris versi-
bus.

51 Acer Varius du-
cit forte Epos, i. car-
men heroicum, vs
nemo ut illius.

52 Virgilius illo
tempore Bucolica
scripserat non AE-
neida.

53 Hoc erat quod
ego melius possem
scribere Satyras,
quam Varro.

54 Sic dicto, ab A-
race Narbonensis
Gallæ flumio.

55 Lucilio Satyræ
inuentore.

56 Lucilium.

57 Sæpe proferen-
tem.

58 Plura famenda,
laudanda, & imira-
tione digna quam
quæ relinquuntur &
reliciantur.

59 Ironica interro-
gatio.

60 Qui dormiat
interdum.

61 Nil emendat?

62 Attus apud La-
tinos primus scrip-
sit Tragediam.

63 Versus minus
graves quam oport-
et.

64 Nonne ridet,
quasi maior sit his
quos reprehendit?

65 Num illius culpa? 66 Rerum quas tractant.
67 Versus magis elaboratos.
68 Mol-
liores & leuius fluentes.
69 Ac si aliquis.
70 Hexametris versibus ut aliquid claudat &
finiat.
71 Hoc vno contentus.
72 Cassi Parmenensis.
Parma est Etruriæ ciuitas.
73 Qui
tam multa scripsit,
vt mortuus suis libris fuerit combustus,
nulla alia materia adhibita.
74 Denus quod Lucilius fuerit comis, &c.
75 Autor carminis Satyrici, quod Græci non
attigerunt.
76 Si hæc nostre ætate natus.
77 Detraheret.
78 Amputaret omne super-
cancum.

*Eludente senem, 43 comis garrire libellos,
Vnus viuorum, Fundani, 49 Pollio regum
Facta canit, 50 pede ter percussio: 51 sorte epos acer,
Vt nemo, Varius: dictu molle atque facetum*

52 Virgilio annuerant gaudentes rure Camæne.

53 Hoc erat, experto frustra Varrone 54 Atacino.

Atque quibusdam alijs melius quod scribere possem,

65 Inuentore minor, neque ego illi detrabere ausim

Herentem capiti multa cum laude coronam.

At dixi fluere 56 hunc lutulentum, sæpe 57 serenem

Plura quidem 58 tollenda relinquendis, age, quæso,

59 Tu nihil in magno doctus reprehendis 60 Homero?

Nil comis tragici 61 mutat Lucilius 62 Atti?

Non ridet versus Enni 63 grauitate minores,

Quum de se loquitur, 64 non ut maiore repressus?

Quid vetat, & nosmet Lucili scripta legentes,

Querere 65 num illius, num 66 rerum dura negarit

Versiculos natura 67 magis sacros, & euntes

68 Mollius? ac si 69 quis pedibus quid claudere 70 seniu

71 Hoc tantum contentus, amet scripsisse ducentos

Ante cibum versus, totidem cænatus. 72 Etrusci

Quale fuit Cassi rapido seruentius amni

Ingenium: 73 capsis quem fama est esse librisq,

Ambustum propriis. 74 fuerit Lucilius, inquam,

Comis & urbanus: fuerit limatior idem,

Quam rudis, & 75 Græcis intæcti carminis auctor:

Quamque Poetarum seniorum turba: sed ille,

76 Si foret hoc nostrum fato dilatus in æuam,

77 Detereret sibi multa: 78 recideret omne quod ultra

Perfectum traheretur: & in versu faciendo

"Sape caput scaberet,⁸⁰ viuos & roderet ungues.
 "Sape stylum vertas, iterum, quæ digna legi sint,
 scripturus: neque te ut miretur turba, labores,
 contentus⁸¹ paucis lectoribus. an tua demens
 vilibus in ludis dictari carmina malis?
 Non ego: nam satis est⁸² equitè mibi plaudere: ut audax
 contemptis alijs explosa⁸³ Arbuscula dixit.
 Men⁸⁴ moveat cimet⁸⁵ Pantilius? aut cruciet quòd
 vellicet absentem Demetrius? aut quòd ineptus
 Fannius Hermogenis ledat coniuga Tigelli?
 Plotius & Varius, Mæcenas Virgiliusque,
 Valgius, & probet hæc Octavius optimus, atque
 Fulvus: & hæc utinam⁸⁶ Viscorum laudet uterque.
 Ambitione⁸⁷ relegata, te dicere possum
 Pollio, te Messalla, tuo cum fratre: simulque
 Vos Bibuli, & Serui:⁸⁸ simul his te candide Furni,
 complures alios, doctos ego quos & amicos
 Prudens prætereo, quibus hæc, sint qualiacunque,
 Arridere velim, doliturus, si placeant spe
 Deterius nostra.⁸⁹ Demetri, teque Tigelli
 Discipularum inter iubeo plorare cathedras.
 Ipuer, atque meo⁹⁰ citius hæc subscribe libello.

80 Ego vos modulatores (qui formis non viris placere studetis) iubeo plorare, & vobis malum
 puer, & vos tanquam turbam imperitorum hominum pro nihilo habeo.
 81 Subscribe citò.

79 Hi sunt gestus
 hominis alicui ali-
 quid cogitantis.
 80 Ad viuum ro-
 deret.
 81 Mutare debes
 quod scripseris.
 Præceptum est de
 cura in scriptis prius
 habenda quàm eua-
 geriar.
 82 Doctis lectori-
 bus.
 83 In conspectu
 turbe imperitæ.
 84 Equitem Romæ.
 ut Mæcenatem vel
 alium quempiam
 doctissimum.
 85 Mima & mæce-
 trix à vulgo explosa
 86 Poeta putidus,
 ut Cimet?
 87 Quòd Demetri-
 us laceret me?
 88 De quo supra
 Sat. 4.
 89 Visci optimi e-
 rant Poetæ.
 90 Ambitione sub-
 lara.
 91 Cum his.
 92 Sciens prætereo
 93 Placere velim.
 94 Si placeant mi-
 nus quàm speramus.
 95 Mimarum,

Q. HO.

Q. HORATII FLACCI
SERMONVM SIVE SATY-
RARVM LIBER II.

SATYRA I.

Sibi datum à Trebatio consilium de scribendis rebus ge-
stis Augusti, potiùs quàm Satyris (vtpote in quibus ali-
aliud desiderent) exponit : & cur ei parere non possit,
ostendit.

1. Nimum asper.

2. Ultra legem Sa-
tyræ, i. ultra modum
in vitijis insecandis
opus intrudendi.

3. Sine rebus & sen-
tencijs.

4. Altera pars, i. alij
homines.

5. Tanquam lanam
deduci, scribi posse

6. Constitue quasi
ex lege. *Nam tu es*

7. Respondet Tre-
batijs. Quiescas, i.
desistas à scribendo

8. Hæc sunt verba
Horatij

9. Trebatijs affir-
mat.

10. Horatius loqui-
tur.

11. Trebatijs consi-
lium. Nataturi va-
gebantur, ut olei ca-
lore aduersus aquæ
frigus manirentur.

12. Madidum vino.

13. Paulò ante noctem.

14. Accepturus.

15. Respondet Horatius se esse cupidum, sed desit
sibi facultatem.

16. Agmina quæ horrorem hostibus incutiant pilis, i. Romanorum hastis.

17. Cuspide quam saucius hostis e corpore non potuit euellere nisi fractum.

18. Parthi ex opo-
dieiecti.

19. Possit describere.

20. Trebatijs loquitur.

21. Augusti iustitiam & fortitudi-
nem describere.

22. Scipionis virtutes.

23. Faciam quod in me erit (inquit Horatius) cum
dabitur occasio.

Sut quibus in Satyra videar nimis acer: & ultra
Legem tendere opus: sine nervus altera quicquid
Composui, pars esse putat: simileisq; meorum
Mille die versus deduci posse. Trebati,
Quid faciam, prescribe. quiescas. ne faciam, inquis
Omnino versus? aio. peream malè, si non
Optimum erat. verùm nequeo dormire. ter unctis
Transiit Tiberim, somno quibus est opus alto:
Irriguumque meo sub noctem corpus habentia.
Aut, si tantus amor scribendi te rapit, aude
Cæsaris inuicti res dicere, multa laborum
Præmia latuus. cupidum, pater optime, vires
Deficiunt, neque enim quivis borrentia pilis
Agmina, nec fracta pereuntes cuspide Gallos,
Aut labentis equo describat vulnera Parthi.
Attamen & iustum poteras, & scribere sortem,
Scipiadam ut sapiens Lucilius. haud mihi deero,
Cum res ipsa feret. nisi dextro tempore, Flacci,

24. Nisi tempore opportuno.

25. Horatij verba.

Verba

Verba per attentam non ibunt Caesaris aurem:
 Cui malè si²⁶ palpere,²⁷ recalciat undiq̃ tutus.
 Quanto rectius hoc, quàm tristi ludere versu
 Pantolabum scurram, Nomentanumq̃,²⁸ nepotem:
 Cum sibi quisq̃,²⁹ timet, quanquã est³⁰ intactus, & odit?
 Quid faciam? saltat³¹ Milonius,³² ut semel³³ itlo
 Accessus feruor capiti,³⁴ numerusque lucernis.
 Castor gaudet equis: ouo³⁵ prognatus eodem,
 Pugnis,³⁶ quot capitum viuunt, totidem studiorum
 Millia. me pedibus delectat claudere verba
 Lucilli ritu,³⁷ nostrum melioris utroque.
 Ille velut fidis arcana sodalibus, olim
 Credebat libris: neque³⁸ si malè cesserat, unquam
 Decurrens aliud, neque si benè. quo sit, ut omnis
 Volua pateat veluti descripta tabella,
 Vita senis, sequor hunc, Lucanus an Appulus³⁹ anceps.
 Nam venusinus arat finem sub⁴⁰ utrumque colonus,
 Missus ad hoc, pulsus (vetus est ut fama) Sabellis:
 Quò ne per vacuum Romanus incurreret hostis:
 Sive quòd Appula gens, seu quòd Lucania bellum
 Incuteret violenta. sed hic stylus haud petet⁴¹ ultro
 Quenquam animantem: & me, veluti custodiet ensis
 Vagina tectus: quem cur distingere coner
 Tutus ab infestis⁴² latronibus? & pater: & rex
 Iupiter,⁴³ ut pereat positum rubigine telum:
 Nec quicquam noceat cupido mihi pacis, at ille,
 Qui me⁴⁴ commodit, melius non tangere, clamo:
 Flebit: & insignis tota⁴⁵ cantabitur urbe.
 Seruius iratus⁴⁶ leges minitatur, & urnam:
 Canidia Albuci, quibus est inimica,⁴⁷ venenum:

26 Si adulare,
 27 Munus virtute
 adulationem rejicit
 ex omni parte.
 28 Rectius est (in-
 quit Trebatius) Ce-
 saris laudes quàm
 Satyram scribere.
 29 Hominem vi-
 lem.
 30 Luxuriosum.
 31 Scelerum con-
 scientia.
 32 Quanquam car-
 mine non notatus.
 33 Respondet Ho-
 ratius.
 34 Homo tenu-
 lentus.
 35 Posteaquam.
 36 Capiti percussio
 a vini vaporibus.
 37 Ebrius, rem v-
 nam cernens, plures
 videtur aspicere.
 38 Pollux.
 39 Cestibus & pe-
 gillatu delectatur.
 40 Quot homines,
 tot sententiz. Tra-
 hit sua quæcumque vo-
 luptas.
 41 More Satyrico.
 42 Qui fuit & ta &
 me melior.
 43 Lucillus.
 44 Committat
 libris.
 45 Si quid ei malè
 eueniat.
 46 Neque ad aliud
 vitæ genus confugi-
 ens, quàm ad libros
 suos.
 47 Veluti in tabula
 quæ ex voto inspen-
 debatur in templo

Inafragis. 48 Vita Lucilli. 49 Sum dubius. 50 Inter Lucaniam & Appuliam. 51 Nisi
 Avitus in oppido Prusio natus. 52 A Roma missus. 53 Ne per vacantem locum Sabellis ex-
 pulis, periculum iter esset Lucanis ad Romanos. 54 Nisi sim lacessitus. 55 Quenquam vivum.
 56 A maledicta. 57 Vtinam pereat telum (i. hic scribendi stylus) ut non sit causa cur illo v-
 no. 58 Qui me lacesserit. 59 Plorabit. 60 Cantabitur ad infamiam sui nominis semi-
 pnam. 61 Quæstor vel accusator. 62 Minatur conditionem ex legibus latis. 63 Et
 minatur sortitionem in rebus dubijs, post factam ab accusatore & reo iudicium reus, 64
 61 Albucij filia venefica. 64 Minatur venenum.

65 Index numma-
rius & venalis.

66 Quo modo quis-
que plurimū potest.

67 Ut terreat quos
metuit.

68 Et quemadmo-
dum natura hoc iu-
peret.

69 Potenter.

70 Sic ratiocinate
mecum.

71 Nisi à natura.

72 Scruiz longi-
tudo matrem coun-
mitte, quam nimium
vivere moleste fert.

73 Non gladio eam
perimet sed veneno.

74 Quæ pia videtur
nec tamen est.

75 Occidit matrem

76 Mella corrupto.

77 Ne sim longior.

78 Sive mors cele-
ris & violenta mihi
imminet.

79 Seu fortuna ita
asserit.

80 Quodque erit
vixæ genus.

81 O Horati (inquit
Trebati) ne non
sis vixax metuo si
Satyras scribers.

82 Et ne quis grati-
ofas apud maiores
virgo, &c.

83 Mortem tibi in-
ferat.

84 Rogat Horatius
quid passus est Lu-
cilius cum magnos
vires carperit?

85 In morem Sa-
tyricum.

86 Vniuersumque
vitia detegere.

87 Incederet & ob-
ambulare nitidus, ut cuius bonus.

88 Et Scipio Africanus.

89 Lucillij ingenio sunt obli-
ti.

90 Ob Metellum & Lupum, homines improbos maledicis versibus confictos.

91 Culpat.

92 Plebem infamam & tunicatum populum.

93 Propitius.

94 Virtutis amicitia.

95 In
super.

96 A populi conspectu.

97 Scipio & Lælius.

98 Iocari cum ipso Lucillio.

99 In
rebus serijs laxari.

1. Donec cena pararetur.

Grande malum⁶⁵ Turvis, si quis se iudice terret.

Vt, ⁶⁶ quo quisque valet, ⁶⁷ suspectos terreat, ⁶⁸ utque

Imperet hoc natura ⁶⁹ potens, ⁷⁰ sic collige mecum.

Dente lupus, cornu taurus petit. unde, ⁷¹ nisi intus

Monstratum? Scena ⁷² viuacem crede nepoti

Matrem: ⁷³ nil faciet sceleris ⁷⁴ pia dextera. mirum:

Vt neque calce lupus quenquam, neque dente petit bu.

Sed mala ⁷⁵ tollet anum ⁷⁶ vitiatu melle cicuta.

⁷⁷ Ne longum faciam: seu me tranquilla senectus

Exspectat, ⁷⁸ seu mors atris circumuolat alis:

Diues, inops, Roma, ⁷⁹ seu fors ita iusserit, exul,

Quisquis erit vita, scribam, ⁸⁰ color. ⁸¹ O puer ut sis

Vitalis metuo, ⁸² & maiorum ne quis amicus

⁸³ Frigore te feriat. ⁸⁴ Quid, cum est Lucilius ausus

Primus in hunc operis componere carmina ⁸⁵ morem?

⁸⁶ Detrahere & pellem, nitidus qua quisque per ora

⁸⁷ Cederet, introrsum turpis? num Lælius, ⁸⁸ aut qui

Duxit ab oppressa meritum Carthagine nomen,

⁸⁹ Inganio offensi? aut laeso doluere? Metello?

Famofiq, Lupo cooperto versibus? atqui

Primoxas populi ⁹⁰ arripuit, ⁹¹ populumq, tributum,

Scilicet uni ⁹² æquus virtuti, atque ⁹³ eius amicu.

⁹⁴ Quin ubi se à vulgo, ⁹⁵ & scena, in secreta rembran

⁹⁶ Virtus Scipiade, & mitis sapientia Læli:

⁹⁷ Nugari cum illo, ⁹⁸ & discincti ludere, donec

⁹⁹ Decoqueretur olus, ¹ soliti, quicquid sum ego, quamui

² Infra Lucilli censum, ingeniumque, tamen me

³ Cum magnis vixisse ⁴ inuita fatebitur usque

Inuidias & ⁵ fragili quærens illidere dentem,

⁶ Offendet solido, nisi quid tu, docte, Trebati,

88 Et Scipio Africanus. 89 Lucillij ingenio sunt obli-
ti. 90 Ob Metellum & Lupum, homines improbos maledicis versibus confictos. 91 Culpat.
92 Plebem infamam & tunicatum populum. 93 Propitius. 94 Virtutis amicitia. 95 In
super. 96 A populi conspectu. 97 Scipio & Lælius. 98 Iocari cum ipso Lucillio. 99 In
rebus serijs laxari. 1. Donec cena pararetur. 2 Soliti sunt. 3 Infra annum rationem
Lucillij qui erat ordinis equestris. 4 Cum Augusto, Mæcenate, &c. 5 Nolens fardius.
6 Rem fragilem dentibus percollere. 7 In rem solidam incurret.

*Disentis. 8 equidem nihil hic diffendere possum,
Sed tamen ut monitus caueas, ne fortè negoti
Incutiat tibi quid 9 sanctarum inscitia legum:
Si 10 mala condiderit in quem quis carmina, 11 ius est,
12 Iudiciumque. 13 esto, si quis mala: sed bona si quis
Iudice condiderit laudatur Casare. si quis
Opprobriis dignum 14 lastrauerit, 15 integer ipse:
16 Soluentur risu tabula, 17 tu missus abibis.*

11 Concedamus ita esse (inquit Horatius) si quis carmina scripserit mala. i. mdocta. 14 Si lastrauerit. 15 Cum sit ipse purus & innocens. 16 Dissoluentur cum Iudicum risu tabularum leges. 17 Tu dimissus absolueris.

SATYRA II.

Sub Ofelli persona, luxui deditos insectatur. De colo-
quens qui gulæ seruit, eum dicit non certo iudicio sed o-
pinione quadam stultè concepta delicias in nonnullis ci-
bis confectari. Atque ut in commoda recenset quæ co-
mitantur hunc, qui circa victum est luxum, sic commo-
da quæ tenui & frugali insunt, enumerat.

QUæ virtus, & quanta, 1 boni, sit vivere paruo:
(Nec meus hic sermo est: sed, quæ 2 precepit O fel-
Rusticus, 3 abnormis sapiens, crassaq; Minerva) (lus
Discit non inter 4 lanceis, mensasq; 5 nitentes,
Cum stupet insanis 7 acies fulgoribus, & cum
8 Acclius falsis animus 9 meliora recusat:
Verum hæc 10 impransî mecum disquirite. 11 cur hoc?
Dicam si potero MALE verum examinat omnis
12 Corruptus iudex. 13 Leporem seclatus, equonè
Lassus ab indomito: vel, si Romana fatigat
Militia 14 assuetum græcari 15 seu pila velox,
Molliter ausserum 16 studio fallente laborem.
Seu te 17 discus agit: 18 pete cedentem æra disco.
Cum labor 19 extulerit fallidia: 20 siccus inanis

8 Ergo (inquit Tre-
batijs) non possum
differe, quin pro te
pronantem.

9 Ignorantia legum
quæ aliquid iubent
aut verant perna
sancita à Verbo
sanctor.

10 Carmina ma-
ledica.

11 Lex xlv. tabula-
rum lata est.

12 Actio ex lege.

1 Ordo est. à boni
dicite quæ virtus,
&c.

2 Præmonstravit
& docuit.

3 Sapiens, sed non
sequendum norma
sapientiz Stoicz.

4 Doctrina non
excellent.

5 Vasa pretiosa pro
epulis.

6 Mensas opiparas.

7 Cum oculorum &
mentis acies (i. cum
iudicium rationis)
auri & argenti ful-
goribus obtunditur.

8 Incumbens &
proptensus ad assen-
tiendum falsis, quod
multo cibo rapitis
accidit.

9 Veram virtutem repudiat. 10 Ieiuni. 11 Cur velim ut impransî verum discaris? 12 Sic
animus cibo potaque confectus verum à falso distinguere nescit. 13 Leporem venatus. 14 Te
ausserum genialiter vivere, vel Græco more ludere. 15 Seu pila te agit, i. delectat. 16 Pila
ludo obliuionem laboris afferente molliter, i. cum quadam voluptate. 17 Ludus in Græcia
victus. 18 Iacta discum in aerem, qui cedit corporibus grauioribus. 19 Cum labor suæ auertit
facietatem quæ nauseam parit. 20 Sitibundus & famelicus.

21 Ironica est coctio. Quasi dicat non spernes.

22 A monte Hymetto in Atrica. est Hypallage.

23 Cellarius domi non est.

24 Mare in tempestatem insurgit.

25 Stomachum inane.

26 Vnde putas hanc voluptatem nasci in tam tenui victu?

27 Quo modo paratum?

28 Non in carorum obsoniorum odore, 29 Tu epulas pulmento suauiores quare exercitio laborioso.

30 Nam pinguem vitiis. crapula turgidum & pallidum, neque Ostrea nec Scarus poterit inuare.

31 Peregre adnecta

32 Piscis Romae carus & rarus.

33 Vix persuadebo.

34 Panone.

35 Fricare vel delectare palatum.

36 Corruptus vanitatibus rerum ut delicijs luxuriosis.

37 Maiori pretio,

38 Quasi ad gustum, alarum pulchritudo pertineat.

39 Num cocto papui maneat illa pluma.

40 Formam panonis magis quam illi.

Formam gallinæ.

41 Formis pulchritudine dissimilibus.

42 Concedo.

43 Quo modo sic

44 An piscis iste sit in sinuio Tiberi captus, an alto. i. in mari?

45 Pisces omnes capti statim hiant & os in latum diducunt.

46 An inter pontes, ubi lupus est potior propter aquam concitatio-

47 Circa ostia Tiberis.

48 Quam diuidas necesse est in frusta.

49 Seducit vel delectat te Nulli magnitudo.

50 Cur igitur magnitudinem laudas in Mullo & reprehendis in lupo?

51 Lupis.

52 Dedit proceritatem.

53 Mullis.

54 Vulgares cibos.

55 Magnum nullum.

56 Obsoniorum hestuo, cuius dapes digne sunt Harpyrum contactu inquinari.

57 As-

58 Tri precibus meis fauentes.

59 Humido vestro calore putrefacite.

60 Quamquam aper nau-

61 seam mouet & contemnitur.

62 Quia.

63 Copia fastidientem grauat stomachum.

64 Hel-

65 luo exaturatus.

66 Inulæ sunt viles ad appetitum excitandum, quia viscosam pituitam incedunt.

21 Sperne cibum vilem: nisi 22 Hymettia mella Falerno Ne biberis diluta. 23 foris est promus: & atrum

Defendens pisces 24 hyemat mare. Cum sale panis

25 Latrantem stomachum bene leniet. 26 Vnde putas aut

27 Qui partum? 28 non in caro nidore voluptas

Summa, sed in teipso est: 29 tu pulmentaria quare

Sudando. 30 pinguem, vitijs, albumque, nec ostrea,

Nec scarus, aut poterit 31 peregrina inuare? 32 Lagois.

Vix tamen 33 eripiam posito pauone, velis quin

34 Hoc potius, quam gallina 35 tergere palatum,

Corruptus 36 vanis rerum: quia veniat 37 auro

Rara avis: & picta pandat spectacula cauda:

38 Tanquam ad rem attineat quicquam, num vesceris ista

Quam laudas pluma? 39 coctioe num adest honor idem?

Carne tamen quamuis distat nibil: 40 hac magis illa,

41 Imparibus formis deceptum te pater. 42 esto.

43 Vnde datum sentis, 44 lupus hic, Tiberinus in alto

Captus 45 hiet? 46 pontisne inter iactatus, an amnis

47 Ostia sub Tusci laudas insane trilibrem (est.

Mullum: 48 in singula quem minuas pulmenta, necesse

49 Ducis te species, video 50 quod pertinet ergo

Proceros odisse lupos? quia scilicet 51 illis

Maiorem natura 52 modum dedit, 53 his breue pondus.

I E I V N V S raro stomachus 54 vulgaria temnit.

Porrectum magno 55 magnum spectare catino

Vellem, ait Harpyis 56 gula digna rapacibus. at vos

57 Præsentis Austri 58 coquite horum obsonia: quanquam

59 Putet aper, Rhombusque recens mala copia 60 quando

61 Aegrum sollicitat stomachum: cum rabula 62 plenus,

Atque 63 acidus manuul in ulas. nec dum omnis abacta

64 Pan-

65

66

⁶⁴ Pauperies epulis⁶⁵ regum: nam⁶⁶ vilibus ouis,
⁷⁷ Nigrisq; est oleis hodie locus. Haud ita pridem
⁶⁸ Galloni præconis erat accipensere mensa
 Infamis, quid tum⁶⁹ rhombos minus æquor alebat?

⁷⁰ Tutus erat rhombos, tutoque ciconia nidos:

Donec vos auctor docuit⁷¹ prætorius, ergo
 Si quis nunc mergos suauis⁷² edixerit assos:
 Parebit⁷³ prauis docilis Romana iuuentus.

⁷⁴ Sordidus à tenui victu distabit,⁷⁵ Ofello
 ludice. nam frustra vitium vitaueris⁷⁶ illud,

Si te⁷⁷ aliò prauum detorseris Auidienus,
 Cui Canis⁷⁸ ex vero dictum cognomen adheret:

⁷⁹ Quinquenmeis oleas⁸⁰ est, & syluestria corna:

Ac,⁸¹ nisi mutatum, parcat defundere vinum, &

⁸² Cuius odorem olei nequeas perferre (⁸³ licebit
 Ille⁸⁴ repotia, nataleis, aliò sue dierum

Festis⁸⁵ albatu celebret) cornu ipse⁸⁶ bilibri
 Caulibus instillat,⁸⁷ veteris non parcus aceti.

Quali igitur victu sapiens utetur? & horum

⁸⁸ Vtrum imitabitur? hac urget⁸⁹ lupus, hac,⁹⁰ canis⁹¹ ai-

⁹² Mundus erit, qui non ostendat⁹³ sordibus at; (unt.

⁹⁴ In neutram partem cultus miser.⁹⁵ hic neq; seruis,

⁹⁶ Albusi senis exemplo, dum munia⁹⁷ didit,

Senus erit: neque sic ut⁹⁸ simplex Næuius,⁹⁹ viciam

Conuiuii præbebit aquam vitium hoc quoque magnum.

Accipe nunc, victus tenuis¹ quæ, quantaq; secum

Afferat: imprimis valeas bene, nam, variae res

Vt noceant homini,² credas, memor illius esca,

Que simplex olim tibi³ sederit. at simul assis

⁴ Miscueris elixa: simul conchyliis turdis:

⁶⁴ Quauis. ⁶⁵ Conuiuium facta die secundo à nuptiis, vel commensationes quæ liberis natis inter
 vicinos celebrantur. Angl. **child-fests.** ⁶⁶ Alba veste indutus. ⁶⁷ E vasculo corneo quod
 duas olei libras continet. ⁶⁸ Acetum morientis & languidi. ⁶⁹ Gallonium luxuriosum an
 Auidienum sordidum? ⁷⁰ Edacitas vel ingulies. ⁷¹ Immunditia vel sordes. ⁷² Vt est
 in proverbio. ⁷³ Ille tenet medium. ⁷⁴ Indecora parsimonia. ⁷⁵ Et in neutram partem
 cultus siue sordidi siue luxuriosi erit miser. ⁷⁶ Hic, quem mundum dicimus. ⁷⁷ Albutius seruos
 prius castigabat, quam aliquis eorum peccasset. ⁷⁸ Dum officia distribuit. ⁷⁹ Vt Næuius pa-
 rum prudens. ⁸⁰ Aquam vnguentis diluam, quod est luxuriæ non ferendæ. ⁸¹ Quæ comoda:
¹ Credere debes. ² Vna. ³ Aliquando tibi placuerit. ⁴ Si in stomachum ingesseris.

⁷⁴ Vistas tenuis.

⁶³ Maiorum viro-
 rum epulis.

⁶⁰ Parui pretij.

⁶⁷ Oleis maturis &
 amaris.

⁶⁸ Galloni præco
 fuit & obsoniorum
 gurgis qui primus
 conuiuium posuit, ac-
 cipiens ferem, piscium
 omnium habitum
 nobilissimum.

⁶⁹ Rhombos piscis
 summo erat in ho-
 nore apud Romanos

⁷⁰ Rhombos adhuc
 fere Romanis erat
 incognitus.

⁷¹ Sempronius Ru-
 fus gulosus, prætu-
 ram expetens tulæ
 repulsam.

⁷² Pro imperio
 dixerit.

⁷³ Iuuentus quæ
 cito prana dicit.

⁷⁴ Inter victum for-
 didu & luxuriosum
 victus medius est
 interiectus qui etiã
 laudabilis est.

⁷⁵ Philosopho in-
 culto, de quo supra.

⁷⁶ Luxuriam.

⁷⁷ In aliud vitium
 contrarium.

⁷⁸ Ex morum veri-
 tate. i. ex immun-
 ditia & sordibus.

⁷⁹ Oleas vetustate
 corruptas.

⁸⁰ Comedit.

⁸¹ Nisi acidam, vt
 aceram,

⁸² Et instillat cau-
 libus oleum, cuius
 odorem &c.

6 In cholera a-
maram.

7 Dolorem.

8 Phlegma.

9 Decolor & ag-
tus.

10 Cœna est dabis,
vbi conuiuij dubi-
tant quid de multis
femant.

11 Hesternâ cra-
pula.

12 Animum hebe-
tem reddit.

13 Atque ad bu-
mum deiicit ani-
mam, dimini spiritus
partem.

14 Alter, cuius vi-
ans parcus est &
frugalis.

15 Membra medio-
cri cibo recreata.

16 Alacer ad neces-
sarias functiones.

17 Qui parce viuit,
ad meliorem vitam
potest transcurrere
aliquando.

18 Et vbi senectus
aduenietit.

19 Ante tempus
sumus.

20 Apram leuiter
putentem.

21 Iudicium.

22 Hacincentione.

23 Putidum potius
ederet.

24 Telus in prima
sua ætate.

25 Fa na quæ hu-
manæ auri sit gra-
tior quàm quoduis
carnes.

26 Afferunt.

27 Adde hæc etiam
incommoda.

28 Cuius sub im-
perio es.

29 Te tibi inimi-
cæ qui omnia tua
das alijs.

30 Pecunia. qua laqueum tibi emas ad suspendium.

31 Quæ sufficiant tribus regibus.

32 Huic luxurioso respondet Horatius.

33 Quod tibi
superest.

34 Non melius quàm in epulas luxuriosas.

35 Inopia indignos. qui non meretur
nec debet regna esse.

Dulcia se^s in bilem vertent, stomachoq⁷ tumultum
Lenta feret⁸ pituita. vides, ut⁹ pallidus omnis
Cœna desurgat¹⁰ dubia? quin corpus onustum

¹¹ Hesternis vitijs animum quoque¹² prægrauat vna:

¹³ Atque affigit humo diuinæ particulam auræ:

¹⁴ Alter vbi, dicto cititiùs¹⁵ curata sopori

Membra dedit: ¹⁶ vegetus præscripta ad munia surgit.

¹⁷ Hic tamen ad melius poterit transcurrere quondam

Sive diem festum rediens adduxerit annus:

Seu recreare volet tenuatum corpus: ¹⁸ ubique

Accedent animi, & tractari mollius ætas

Imbecilla volet. Tibi quidnam accedet ad istam,

Quam puer, & validus ¹⁹ præsumis, molliciem, seu

Dura valetudo inciderit, seu tarda senectus? (in

²⁰ Rancidum aprum antiqui laudabant: non, quia²¹ na-

Illis nullus erat: sed credo, ²² hac mente, quò hostes

Tardius aduenient, ²³ vitiatum commodius, quàm

Integrum edax dominus consumeret. hos vitiam inter

Hero is natum tellus me²⁴ prima tulisset.

D. is aliquid fame, ²⁵ quæ carmine gratior aurem

Occupat humanam? grandes rhombi, patineque

Grande²⁶ ferunt una cum damno dedecus. ²⁷ adde

Iratum²⁸ patrum, vicinos, ²⁹ te tibi iniquum,

Et frustra mortis cupidum, cum deerit egenti

³⁰ Æs. laquei pretium. iure iniquis, ³¹ Tbracius istis

Iurgatur verbis. ego vestigalia magna

Diuitiasq³² habeo ³³ tribus amplas regibus. ³⁴ ergo,

³⁴ Quod superat, non est, ³⁵ melius quo insumere possis?

Cur eget ³⁶ indignus quisquam te diuite? quare.

Templa ruunt antiqua deum? cur improbe chara

Non aliquid patriæ ³⁷ tanto emetiris aceruo?

Vni nimirum tibi ³⁸ rectè semper erunt res?

39 Homo profusus idemque pauper.

40 Huic luxurioso respondet Horatius.

41 Quod tibi superest.

42 Non melius quàm in epulas luxuriosas.

43 Inopia indignos. qui non meretur

nec debet regna esse.

44 Et tanto aceruo.

45 Non semper, quia fortuna est instabilis.

O magnus³⁹ posthac inimicis risus, utérne
⁴⁰ Ad casus dubios fides sibi certius; hic, qui
⁴¹ Pluribus, assuerit mentem, corpusque⁴² superbum:
 An qui contentus paruo, metuensque futuri,
 In pace, ut sapiens,⁴³ aptavit idonea bello?
 Quid magis his credas: puer hunc ego parvus Ofellum
⁴⁴ Integris opibus noui⁴⁵ non latius usum,
⁴⁶ Quam nunc accisis.⁴⁷ Videas⁴⁸ metao in agello
 Cum pecore, & gnatis⁴⁹ sortem⁵⁰ mercede colonum:
⁵¹ Non ego, narrantem, temerè edi luce⁵² profesta
 Quicquam, præter olus fumosæ cum pede perne.
 Ac, mihi seu⁵³ longum post tempus venerat hospes,
⁵⁴ Siue operum vacuo gratus conuiua⁵⁵ per imbrem
 Vicinus:⁵⁶ bene erat,⁵⁷ non piscibus urbe petitis,
 Sed pullo, atque hædo: tum⁵⁸ pensilis una secundas,
 Et nux ornatbat mensas,⁵⁹ cum duplici ficu.
⁶⁰ Post hoc ludus erat⁶¹ cuppa potare magistra:
⁶² Ac venerata Ceres, uti culmo surgeret alto,
⁶³ Explicuit⁶⁴ vimo contracta⁶⁵ seria frontis.
⁶⁶ Seniat, atque novos moneat fortuna⁶⁷ tumultus:
 Quantum⁶⁸ hinc imminuet? quanto aut ego parcius,
 aut vos
 O pueri⁶⁹ nituistis,⁷⁰ ut nunc nouus incola venit.
⁷¹ Nam propriæ telluris herum natura neque illum,
 Nec me, nec quenquam statuit. nos expulsi⁷² ille,
 Illum aut⁷³ nequities,⁷⁴ aut vafri inscitia iuris,
 Postremò expelles certè⁷⁵ viuacior hæres.

54 Sine cum vacarem ab opere. 55 Propter imbrem, quandiu pluebat. 56 Abundè eras nobis ad hilaritatem. 57 Mensa non piscibus instructa. 58 Una, quæ pendens seruabatur. 59 Cum geminis ficibus, quas *marisæ* appellant. 60 Postquam nos cibo & potu expleuissimus, 61 Nullo alio bibendi Magistro ad potandum adhibito quàm ipsa Cuppa, i. vt suo quicquæ arbitrata biberet, & quantum veller. 62 Ac rogata Ceres, vt culmum faceret exurgere altum. 63 Discussit. 64 Res serias, curas & molestias, quibus frons contrahitur. 65 Sic mihi fortuna iniqua (inquit Ofellus) quantum volet. 66 Terrores & alios motus excitet. 67 De eo quod in usu habeo. 68 Minus splendide vixisti? 69 Postquam huc venit Umbrenus. 70 Sunt autem priuata nulla, naturâ, Cic. Off. 1. 71 Umbrenus per Augustum. 72 Luxuria & sumptus profusus. 73 Aut vafri iuris ignoratio. Sed cur poeta ius *vafri* appellat? An quod huiusmodi vafrities est in iurisconsultis, vt in utramque partem ius exponant & interpretentur? Non aucto affirmare. 74 Mors possessoris, cui hæres diutius viuens succedit.

39 Commutata fortuna.

40 Ad mutationem fortune constantior erit hic, &c.

41 Qui rerum omnium copiam animam & corpus assuefecerit?

42 Corpus delictis elatum.

43 Præparauerit, quæ in rebus aduersis vni esse possint.

44 Omnia re sua familiari incolam.

45 Non largius.

46 Quam nunc proseriptione imminet.

47 Quilibet videre potuit Ofellum narrantem hæc. Non ego, &c.

48 In Agello demenso & ab Umbreno, Augusti milite, conducto.

49 Temporum insuriam fortiter ferentem.

50 Pretio dato pro agro suo ad Umbrenum translato.

51 Totus, vsque ad finem Saryræ, sermo est Ofelli.

52 Die non festa.

Ang. a. 1001. King Day.

53 Hospes raro veniens laetitia & libentius est accipiendus.

73 Nulli perpe-
tuus.

74 Viuite forti ani-
mo aduersus fortu-
nam incommoda.

Nunc ager Vmbreni sub nomine, nuper Ofelli
Dicitus, erit nulli⁷³ proprius: sed cedit in usum
Nunc mihi, nunc alij. Quocirca viuite⁷⁴ fortes:
Fortiaque aduersus opponite pectora rebus.

SATYRA III.

Damasippum inducit ipsum accusantem quod nihil scri-
beret: deinde sub persona Damasippi Stoicum paradox-
on tractat, nimirum, Stultos omnes insanire.

1 O Horati.

2 Chartam, in qua
scribas.

3 Commutans, om-
nia, quæ in tabulis
aliquando scripseras.

4 Vinilargus, i. ni-
mium bibens & dor-
miens.

5 Nil dictu dignu,
quod Saryris man-
detur.

6 Post dies Satur-
no sacros (in quibus
magna erat potandi
copia) huc i. ad vil-
lam fugisti vt scri-
beres.

7 Culpantur calami
ad scribendum mi-
nus apti.

8 Immerito abs te
vexatur paries & di-
scatus, dijs & poe-
tis male propitijs.

9 In pariete cerato
solebant poetas, si
quid noctu in mente
veniret, inscribere.

10 Multa promit-
tentia.

11 Te otiosum.

12 Horatius domo
tepida delectabatur. nam frigoris erat impotens.

13 Quasi stipatores tecum educere in villa-
lam rusticam? 14 Inuidiam virtutis tue comitem.

15 Ira vt manus otiosi & nihil scriberet
16 Desidia Sireni similis animos hominum corrumpit.

17 Virtutem exercendo. 18 De-
ponendum est & abijciendum patienter.

19 Horat. satis ridicule gratias agit Damasippo,
20 Ob rectum consilium.

21 Qui longam & philosophicam tuam barbam radat. 22 Re-
spondet Damasippus. 23 Ianus Deum disfrontem in loro positum. vbi mercatores & fene-
ratores conueniebant.

24 Quasi ad serpulos illisa est, i. diminuta & consumpta. 25 Eiectus
i. proprijs negotijs. 26 Narrat Damasippus se studiosum fuisse vaforum antiquorum prius
quam sit factus Stoicus. 27 Cognoscere amabam,

Sic raro scribis, vt toto non quater anno
Membranam possas, scriptorum quæq; retexem,
Iratns tibi quod vini somniq; benignus
Nil dignum sermone canas. quid fiet? ab ipsis
Saturnalibus huc fugisti. sobrius ergo
Dic aliquid dignum promissis: incipe. nil est,
Culpantur frustra calami, immeritusque laborat
Iratns nat us paries dijs atque poetis.
Atqui vultus erat multa & præclara mirantis,
Si vacuum tepido cepisset villula testro.
Quorsum pertinuit stipare Platona Menandros?
Eupolin, Archilocum, comites educere tantos?
Inuidiam placare paras virtute relicta?
Contemnere miser. vitanda est improba Sren
Desidia: aut quicquid vita meliore parasti.
Ponendum æquo animo. Dilecte, Damasippe, deeq;
Verum ob consilium donent tonsore. sed unde
Tam bene me nostis? Postquam omnis res mea Ianu
Ad medium fracta est, aliena negotia curo,
Excussus proprijs, olim nam querere amabam

1^o Quo vaser ille pedes lauiſſet 2^o Sifyphus ere,
 Quid ſculptum 3^o inſabrè, 4^o quid fuſum durius eſſet.
 5^o Callidus huic ſigno ponebam 6^o millia centum:
 Hortos egregiàsque domos mercarier vnus
 Cum lucro noram. unde frequentia 7^o Mercuriale
 Impoſuere mihi cognomen 8^o compita. 9^o Noui:
 10^o Et morbi miror purgatum te illius. 11^o Atqui
 Emoui veterem mirè 12^o nouus, ut ſolet, 13^o in cor
 Traiecto 14^o lateris miſeri capitiſq; dolore:
 Vi 15^o lethargicus hic, quū ſit 16^o pugil, & medicum 17^o ut-
 18^o Dum ne quid ſimile huic. eſto ut libet. 19^o & bone, ne te
 20^o Fruſtreres inſanis & tu, 21^o ſtultiq; prope omnes:
 22^o Si quid Stertinius veri crepat: 23^o unde ego mira
 Deſcripſi docilis præcepta hæc, 24^o tempore quo me
 Solatus iuſit 25^o ſapientem pſcere barbam,
 Atque à Fabricio non triſtem 26^o ponte reuerti.
 Nam 27^o malè re geſta quum vellem mittere 28^o operto
 Me capite in flumen: 29^o dexter ſtetit, & caue faxis
 Te quicquam indignū. pudor (inquit) te 30^o malus urget,
 Inſanos qui inter vereare inſanus haberi.
 Primum nam inquiram, quid ſit ſiſſere. hoc ſi erit in te
 Solo, 31^o nil verbi, pereas quin 32^o ſortiter, addam:
 33^o Quem mala ſtultiſſia, & quæcunque inſcitia veri
 Cecum agit, inſanum Chryſippi 34^o porticus & grex
 35^o Autumat. hæc populos, hæc magnos 36^o formula reges,
 Excepto ſapiente, tenet. nunc accipe quare
 37^o Deſipiant omnes æquè ac tu, qui tibi nomen
 Inſano 38^o poſuere. 39^o velut ſyluis, ubi paſſim
 40^o Palantes error, 41^o certo de tramite pellit:
 Ille ſiniſtrorſum, hic dextrorſum abit: vnus utrique
 42^o Error, 43^o ſed varijs illudat partibus. hoc te

28 In quo vaſe 2-
 reo.
 29 Sifyphus AEoli
 filius Corinthi rex.
 30 Minus artificioſe
 31 Quid minus ele-
 gæter eſſet conſtatū.
 32 In eo callidos e-
 rā, quod ſciēbā ſig-
 natīs operibus iuſtū
 prætinū imponere.
 33 Sertertium nūm-
 mum 10000.
 34 Mercurius præſt
 mercaturis.
 35 Omnes popula-
 riter qui in compitijs
 auctionabantur, me
 appellabant Mercu-
 riales.
 36 Noni, inquit
 Horatius,
 37 Illius negotij.
 38 Reſponuet Da-
 maſippus.
 39 Nonis morbis
 veterem depulit.
 40 In os ventriculi,
 καὶ ἀσθῆναι,
 Galenus appellat.
 41 Pleuritidis.
 42 Vt veternoſus.
 43 Quoniam phre-
 neticus.
 44 Et medicum
 verberet.
 45 Dum modo ne
 quid facias huic
 phrenetico ſimile
 (inquit Horat.) eſto
 inſanus ſi volēs.
 46 Loquitur Da-
 maſippus.
 47 Ne decipias te.
 48 Secundum Stoi-
 corum dogma.
 49 Si quid veri lo-
 quitur Stert.
 philo-
 ſophus Stoicus.
 50 A quo.

51 Ex eo tempore. 52 Philoſophicam barbam nutrire, ad vmbilicum vſque, aut ad pubem de-
 miſſam. 53 Vnde Damaſippus ſe præcipitare voluit damni dolore commotus. 54 Re fami-
 liari mea conſumpta. 55 Pudoris cauſa. 56 Aſtitit mihi Stert. fortunatus. 57 Vicioſus pu-
 dor. 58 Nihil præterea loquar. 59 Forti animo. 60 Deſinitio inſaniz. 61 Schola Stoica.
 62 Inſanum putat. 63 Hæc deſinitio. 64 Quare ſtulti ſint. 65 Impoſuere. 66 Quomā-
 modum in ſyluis. 67 Vagantes. 68 A via recta abducit. 69 Vnus eſt error utrique.
 70 Sed error ille quaſi ludibundus in varijs verſatur partibus, ut patet dextrā & ſiniſtrā.

Crede

71 Sic folids & stultus, cuius ergo canda animantis per derisionem appendatur.

72 In quibus nihil est periculi.

73 In planitie.

74 Huic contrariū.

75 Serua te, tibi cane.

76 F. Actor Tragicus Hecubam agens (que hic ab Horatio Iliona nominatur) cum somnum simulare deberet, serio dormiuit vino obrutus.

77 Catienis histrio, qui Polydori partes agens, hæc verba magno clamore loquebatur. Mater te app.

78 Emendo, vendendo, credendo.

79 Qui Damassippi fidei credat?

80 Insanus.

81 Lucro repudiato quod æquus Mercurius offert.

82 O debitor scribe te mutuo accepisse à Nerio feneratori decem millia libr.

83 Feneratoris, qui debitores suos cautionibus tanquam nodis obstringebat.

84 Formulas & iuris laqueos.

85 Tergiminator, qui ne soluat debitum varios dolos machinabatur simili Proteo in variis figuras se transformanti.

86 Bene rem gerere.

87 Multo infanior est Perillus. 88 Mutuo dantis, vel inbeatis Argentarium in codice suo scribere nomina creditoris & debitoris. 89 Rependere atque per Argentarii scripturam reddere. 90 Sunt verba Stertini sub persona Damassippi. 91 Seui audendum parare. 92 Tristes efficit superstitio, 93 Aëstuat. 94 Elleborus melancholicam purgans remedium est insanire.

Crede modo insanum: nihilo ut sapientior ille, Qui te deridet, 71 caudam trahat. est genus unum Stultitiæ, 72 nihilum metuenda timentis: ut ignes. Ut rupes, fluuiosque 73 in campo obflare queratur: Alterum & huic 74 varium, & nihilo sapientius, ignes, Per medios, fluuiosque ruentis. clamet amica, Mater, honesta soror, cum cognatis, pater, vxor: Hic fossa est ingens, hic rupes maxima: 75 serua: Non magis audierit, quàm 76 Fusius ebruius olim, Quum ilionam edormit, 77 Catienis mille ducentis, Mater te appello, clamantibus, huic ego vulgum Errori similem cunctum 78 insanire docebo. Insanit veteres statuas Damassippus emendo, Integer est mentis Damassippi 79 creditor? esto. Accipe quod nunquam reddas mihi, si tibi dicam, Tunc insanus eris, si acceperis? an magis 80 excors 81 Reiecta præda, quam præsens Mercurius fert? 82 Scribe decem à Nerio: non est satis: adde 83 Cicuta Nodosi tabulas centum: mille adde 84 catenas: Effugiet tamen hæc sceleratus vincula 85 Proteus. Quum rapies in iura, malis videntem alienis, Fiet aper, modò auis, modò saxum: & quum volet, arbor. Si malè rem gerere, insani est: 86 contrà bene sani: 87 Putidius multo cerobrum est (mihi crede) Perilli, 88 Distantis quod tu nunquam 89 rescribere possis. 90 Audire atque togam 91 iubeo componere, quisquis Ambitione mala aut argenti pallet amore: Quisquis luxuria, 92 tristive superstitione, Aut alio mentis morbo 93 calè. huc proprius me, Dum doceo insanire omnes, vos ordine adite. Danda est 94 ellebori multo pars maxima auaris:

Nefcio

Nescio an⁹⁵ Anticyram ratio illis destinet omnem.
 Heredes⁹⁶ Staberi summam incidere sepulcro:
 Nisic fecissent, gladiatorum⁹⁷: dare centum
⁹⁸ Damnati populo paria, atque epulū, arbitrio⁹⁹ Arri:
 Frumenti quantum metit² Africa.³ Sine ego prauē,
 Seu rectē hoc volui: ne sis patruus mihi.⁴ Credo
 Hoc Staberi⁶ prudentem animum vidisse, Quid ergo
 Sensit, quum summam patrimoni insculperc saxo
 Heredes voluit? Quoad vixit, credidit ingens
 Pauperiem vitium, & cauit nihil⁸ acrius: ut si
 Fortē⁹ minus locuples uno quadrante periret,
 Ipse videretur sibi¹⁰ nequior. ¹¹ omnis enim res:
 Virtus, fama, decus, diuina humanaq; pulchris
 Diuitijs parent: quas qui construxerit, ille
¹² Clarus erit: fortis, iustus, sapiens etiam, & rex,
 Et quicquid volet.¹³ hoc, veluti virtute paratum,
 Sperauit¹⁴ magnæ laudi fore quid simile isti
¹⁵ Græcus Aristippus: qui seruos projcere aurum
 In media iussit Libya: quia tardius iuent
 Propter onus segnes.¹⁶ uter est insanior horum?
 Nil agit exemplum.¹⁷ litem quod lite resoluit.
 Si quis emit citharas, emptas comportet in unum,
 Nec studio citharæ nec musæ deditus ulli:
 Si¹⁸ scalptra & ¹⁹ formas ²⁰ non sutor: nautica vela,
²¹ Auersus mercaturis: delirus & amens
 Undique dicatur meriti. quid discrepat²² istis
 Qui nummos aurumque recondit, nescius uti
²³ Compositis, metuensq; velut contingere²⁴ sacrum?
 Si quis ad ingentem frumenti semper aceruum
²⁵ Porrectus vigilet, cum longo fuste: neque ²⁶ illinc
 Audeat²⁷ esuriens dominus contingere granum:
 Ac potius folijs parcus vescatur²⁸ amaris

nistippus? ²⁷ Quid ex lite dissoluta nonam litem ex se gignit. ¹⁸ Sutoria instrumenta, quibus corium raditur. ¹⁹ Pedes ligneos quibus vtuntur sutores ad caecos componendos. ²⁰ Angl. lastres. ²¹ Si ille qui sutor non est, emat scalptra. ²² Alienus à mercatura. ²³ Ab illis. ²⁴ Bonis quæsitis. ²⁵ Vide Sat. i. lib. i. ²⁶ Iacens. ²⁷ Illius cumuli. ²⁸ Quamuis sic dominus & eluiat. ²⁹ Folijs agrestibus.

⁹⁵ Quicquid elabori in Anticyra nascitur.

⁹⁶ Hominis avarissimi, qui insit heredes quantū quisque summam ex testamento accepisset in eius sepulchra incidere.

⁹⁷ Exhibere.

⁹⁸ Damnari sunt eius testamento,

⁹⁹ Hominis sumptuosissimi.

¹ Maximam vno frumenti.

² Frumenti seracissima.

³ Staberium sic loquentem inducit.

Hæc est vltima mea voluntas siue sit praua siue recta.

⁴ Noli me oburgare vt solent patrum suos nepotes.

⁵ Respondet Aristippus. siue quis plius

⁶ Ironice.

⁷ Quando vixit,

⁸ Nihil canit vehementius quam paupertatem.

⁹ Si vno quadrante pauperior esset mortuus.

¹⁰ Luxuriosior.

¹¹ Hæc dicuntur ex persona Staberij.

¹² Ex avari iudicio

¹³ Has diuitias ac emulatas.

¹⁴ Ad nominis sui immortalitatem.

¹⁵ Aristippus Socratis auditor non

Græcos natione, sed ideo Græcus dicitur quia Græcis literis philosophatus est.

¹⁶ Staberian an A-

storia instrumenta,

ad caecos componendos.

²¹ Alienus à mercatura.

²² Ab illis.

²³ Bonis quæsitis.

²⁴ Vide Sat. i. lib. i.

²⁵ Iacens.

²⁶ Illius cumuli.

²⁷

Si

29 Parum est quod dico, mille vini cadus domi repositos habere.

30 Villibus stratis, quæ dormitibus sustentantur.

31 Natus annos vno minus octoginta.

32 Epulæ verminum qui vestes corodunt veluti tæxæ.

33 Ut consumat.

34 Das inimicæ.

35 Custodis ne tui, ne tui quippiam delit?

36 Quantum de summa pecuniaria æmptabit vniquisque dies?

37 Si vult paulo maiore vtaris.

38 Porrigo est morbus capitis, ubi inter pilos surgunt quedam squamulæ.

39 Si exiguum tibi sufficit, quamobrem peteras? &c.

40 Quare aufers per vim?

41 Quos emisti per emoi?

42 Sams ne es & sensibus incorruptus?

43 Apud Agros.

44 An putas cum non insanum fuisse, ante quam saculus admitteret?

45 Impulsam furis.

46 Postquam habitus est furiosus.

47 Pyladen socium suum.

48 Alio nomine.

49 Quod furor promouens ex atra bile iusserat. Bilis est splendida & mordax instar aceti.

50 Opimius auarus, pauper argenti domi reconditi.

51 Vinum rebellum pessimum & saporis ingrati. Orientana cinita est Campania.

52 Vase potorio scituli.

Si possitis intus Chij veterisq; Falerni

Mille cadus²⁷ nihil est: tercentum millibus) acre Potet acetum: age, si &³⁰ stramenti incubet,³¹ unde. -octoginta annos natus cui stragula vestis,

³² Blattarum ac tinearum epulæ, putrescat in arca:

Nimirum insanus paucis videatur, eò quòd Maxima pars hominum morbo iactatur eodem.

Filius aut etiam libertus³³ ut eibat heres,

³⁴ Dys inimice senex custodis? ³⁵ ne tibi desit?

Quantulum enim³⁶ summe curtabit quisque dierum,

³⁷ Vngere si caules oleo meliore caputq;

Cæperis impexa sædum³⁸ porrigine? quare,

³⁹ Si quidvis satis est, periuras surripis,⁴⁰ aufers

Vndique? tunc sanus? populum si cedere saxis

Incipias, seruosque tuos, quos ære⁴¹ pararis:

Insanum te omnes pueri clamentq; puellæ.

Quum laqueo uxorem interimis, matremq; veneno,

⁴² Incolumi capite es? Quid enim? Neque tu hoc facis

⁴³ Argis,

Nec ferro, ut demens genitricem occidit Orestes.

An tu reris eum⁴⁴ occisa insaniuisse parente?

Ac non antè malis dementem⁴⁵ ætulum furis, quàm

In matris iugulo ferrum tepefecit acutum?

Quin⁴⁶ ex quo est habitus malè tutæ mentis Orestes,

Nul sanè fecit quod tu reprehendere possis,

Non⁴⁷ Pyladen ferro violare aususue sororem

Electram: tantum maledixit utriq; vocando

Hanc, furiam, hunc,⁴⁸ aliud, iussit quod⁴⁹ splendida bilis.

⁵⁰ Pauper Opimius argenti posui intus & auri,

Qui⁵¹ Veientanum festis potace diebus

⁵² Campana solitus trulla,⁵³ vappamque profestis:

Quondam⁵⁴ lethargo grandi est oppressus: ut heres

lum circum loculos & ⁵⁵ clauis letus quāsq̃
 Curret. ⁵⁶ hunc medicus multum celer atque fidelis
 Excitat hoc pacto: mensam poni iubet, atque
 Effundi saccos nummorum, accedere plures
 Ad numerandum. hominem sic erigit. addit & illud,
 Nitua custodis. auidas iam hæc auferet heres.
 Men, uiuo? Ut uiuas igitur, vigila: ⁵⁸ hoc age. ⁵⁹ Quid
 Deficient inopem? ⁶¹ uenae te, ni cibus atque
 Ingens accedat stomacho ⁶² sultura ruenti.
 Quid cessas? agedum sume hoc ⁶³ psisanarium origani.
 Quanti emptæ? paruo. quanti ergo octo assibus. Eheu
 Quid refert, ⁶⁴ morbo, an furtis pereamque rapinis
 Quis nā igitur sanus? Qui non stultus. Quid auarus?
 Stultus & insanus. Quid? si quis non sit auarus,
 Continuò sanus? Minimè. Cur Stoice? Dicam.
 Non est cardiacus (⁶⁵ Craterum dixisse putato)
 Hic æger. ⁶⁹ Rectè est igitur? surgetq̃? ⁷⁰ Nega bit.
 Quòd latus aut renes morbo tententur acuto.
 Non est periurus, neque sordidus. ⁷¹ Immolet æquis
 Hic porcum Laribus. Verùm ambitiosus & audax.
 Nauiget Anticyram, quid enim differt, ⁷³ barathrone
 Dones quicquid habes, an nunquam utare ⁷⁴ paratis?
 Seruius Oppidius ⁷⁵ Canusi duo prædia diues,
 Antiquo censu, natis ⁷⁶ dimisse duobus
 Fertur: & hæc moriens pueris dixisse vocatis
 Ad lectum: Postquam te ⁷⁷ talos Aule nucesq̃,
 Ferre sinu laxo, ⁷⁹ donare & ludere vidi:
 Te Tiberi ⁸⁰ numerare, cauis abscondere ⁸¹ tristem.
 Extimui ne vos ageret uesania discors:
 Tu Nomentanum, ⁸³ tunc sequerere ⁸⁴ Cicutam.
 Quare per diuos oratus uterque Penates,
 Tu, caue ne minuas, tu, ne maius facias id

55 Quibus emenda
 re loceret.
 56 Hunc Opium
 lethargicum.
 57 Verba sunt Opi
 mi. Mene uiu hæc
 auferet heres?
 58 Hic rei da ope
 ram, ut conualeas.
 59 Quid vis faciam?
 inquit Opianus, est
 duologismus.
 60 Loquitur medi
 cus.
 61 Arterix, vires
 62 Robur.
 63 Psisanam ex o
 riza confectam.
 64 Querit Opianus
 quanti emptæ sit orig
 anum gentiano casu.
 65 Letnargo.
 66 Hora. Dama
 sippum & Stertiniā
 Stoicum inducit lo
 quentes.
 67 Hic æger non
 laborat Cardialgia.
 68 Craterum med
 eum.
 69 Estne igitur cor
 pore sano, & c le
 ctulo surget?
 70 Medicus Crate
 rus negabit.
 71 Velle gratum o
 ffeudat laribus qui
 cum à periurio & a
 uaritia liberantur.
 72 Purgetur Helle
 boro, quia insanus
 est.
 73 Ventri omnino
 ro. Asbesiensis in
 Barathrum, locum
 profundum ma
 lissimos demittit.
 74 Quærit.
 75 Canusium, est
 oppidum in Appu
 lia.
 76 Dinisille.
 77 Tesseræ.

⁷³ Id dicimur laxo sinu ferre cuius nullam curam gerimus. ⁷⁹ Donare nutes & ludere ta
 lus. ⁸⁰ Numerare nutes & locis occultis abscondere. ⁸¹ Sollicitum ⁸² Timui ne tu
 Aule Nomentanum prodigum sequerere. ⁸³ Ne tu o Tiberi. ⁸⁴ Auarum seque
 rere.

85 *Natura praei-*
construa est.

86 *Ne vos gloria*
alliciat.

87 *Ambos.*

88 *Is est cui inste-*
standi est acceptu,
vel cui nemo iure
cogitur testimoni-
um perhibere.

89 *Excrandus*
esto.

90 *A Ediles talia*
munera apud pris-
cos in ludis Florali-
bis populo dabant.

91 *Vt in lato circo*
superbus ambules.

92 *Vt ruca statua*
tibi erigatur.

93 *Vt populi ap-*
plausus feras.

94 *Gener Augusti,*
qui virtute fuit leo,
cum tu sis vulpes
imbellis.

95 *Dialogus est in-*
ter plebeium quen-
dam & Regem Aga-
memnonem.

96 *Agamen-*
non.

97 *Respondet Aga-*
memnon.

98 *Verba sunt ple-*
beij.

99 *Agamemnon o-*
rationem suam con-
tinuat.

1 *Impune.*

2 *Verba plebei*
captantis beneuol-
entiam a rege.

3 *Interrogare.*

4 *Licebit mihi?*

5 *Interroga, inquit*
Agamemnon.

6 *Loquitur ple-*
beius.

7 *Vxo Achille in-*
teror.

8 *Laet insepultus.*

9 *Tot Troiani.*

10 *Mille onces (inquit rex) occidit.*

11 *Verba sunt*
plebeij.

12 *Iphigeniam.*

13 *Mola ex farre moligo & sale facta.*

14 *Rectum animi fer-*
uus: i. sanusue cs?

Quod satis esse putat pater, & natura coerces.

Præterea ne vos titillet gloria, iure-

-iurando obstringam 7 *ambo: vter ædilis fueritis.*

Vestrum prætor, 10 inestabilis & sacer esto.

10 *In cicere atque faba bona tu perdasq; lupinis,*

11 *Latus ut in circo spatier, 12 aut æneus ut stes,*

Nudus agris, nudus nummis insane paternis?

Scilicet 13 ut plausus, quos fert 14 Agrippa, feras tu,

Asuta ingenuum vulpes imitata leonem?

15 *Nequis humasse velit Aiace 16 Atrida vetas cum?*

17 *Rex sum. 18 Nil ultra quero plebeius. 19 Et æquam*

Rem imperito: ac si cui videor non iustus, inulio

Dicere, quæ sentit, permitto, 2 Maxime regum

Dij tibi dent capta classẽ redducere Troia:

Ergo consulere, & mox respondere 4 licebit?

5 *Consule. 6 Cur Ajax heros ab Achille 7 secundus*

8 *Putrescit, toties seruatis clauis Achius?*

Gaudeat ut populus Priami Priamisque inhumato,

Per quem 9 tot iuuenes patrio caruere sepulchro?

11 *Mille ouium insanus morti dedit, inclitum Vlysem*

Et Menelaum unã mecum se occidere clamans.

12 *Tu quum pro vitula statuis dulcem Aulide 13 natam*

Ante aras, spargisq; 14 mola caput improbe salsa,

15 *Rectũ animi seruas? 16 Quorsũ? 17 Insanus quid enim*

Fecit, quum strauit ferro pecus? abstinuit vim (Ajax

Vxore, & gnato, mala multa precatus 18 Atridis.

Non ille aut Teucrum aut ipsum violauit Vlysem,

19 *Verũ ego, ut hærentes aduerso littore naues,*

Eriperem, 20 prudens placui sanguine diuos.

21 *Nempe tuo, furiose. 22 Meo, sed non furiosus,*

23 *Qui species 24 alias veris, scelcrisq; tumultu*

Permissus

14 *Permissas capiet, 21 commotus habebitur: atque*
Stultitiāne erret, 22 nihilum distabit, an ira.
Ajax immeritos dum occidit, desipit, agnos?
Quum prudens scelus ob titulos 27 admittis inanes,
28 Stas animo? 29 & purū est vitio tibi 30 quum tumidū
Siquis lectica 31 nitidam gestare amet agnam, (est cor?)
Huis vestem ut gnatae, paret, ancillas paret, aurum;
Pusam aut pusillam appellet: sortiūq, marito
32 Desinet uxorem interdicto 33 huic omne adimat 34 ius
Prator, & ad sanos 35 abeat tutela propinquos.
Quid? si quis gnatam pro muta 36 deuouet agna,
Integer est animi? ne dixeris. ergo, ubi praua
Stultitia, hic summa est insania: qui sceleratus,
Et furiosus erit. quem cepit 37 vitrea fama,
38 Hunc circumtonuit gaudens 39 Bellona cruentis.
Nunc age luxuriam & 40 Nomentanum arripe mecum.
Vincet enim stultos 41 ratio insanire 42 nepotes.
43 Hic simul accepit patrimoni mille talenta,
44 Edicit, piscator uti, pomarius, auceps,
Vnguentarius, 45 ac Tusci turba impia vici,
Cum scurris factor, 46 cum Velabro omne 47 macellum
Mane domum veniant. Quid tum? Venēre frequentes,
Verba facit leno, Quicquid mihi, quicquid & horum
Cuique domi est, id crede tuū: & vel nunc pete, vel cras.
Accipe, quid contra iuuenis responderit 48 aquus
In niue Lucana 49 dormis ocreatus, ut aprum
Canem ego: 50 tu pisces hyberno ex aquore 51 verris:
52 Segnis ego, indignus qui tantum possideam. aufer:
53 Sume tibi decies: 54 tibi tantundem: 55 tibi triplex,
56 Vnde uxor media currat de nocte 57 vocata,
58 Filius Aesopi detractam ex aure 59 Metella,
(Scilicet 60 ut decies solidum exorberet) aceto
61 Diluit insignem baccam. quī sanior ac si

24 Et cum scelus
 coniungas,
 25 Furiosus habendus
 est.
 26 Nihil interest,
 27 Filium occidis.
 28 Sane mentis es?
 29 Expecta visum.
 30 Quum cor ira
 est inflatum.
 31 Agnam abluto
 vellere candidam.
 32 Spondeat uxorem.
 33 Tanquam furioso.
 34 Ius bona sua
 administrandi.
 35 Transfertur
 procuratio.
 36 Desinet oritur.
 37 Fama fragilis &
 inconstans.
 38 Bellona hunc
 ac tonitruum reddidit.
 39 Belli dea.
 40 Luxuriosum &
 asotum.
 41 Rerum euentus
 probabit.
 42 Luxuriosus insanire.
 43 Nomentana.
 44 Publice proclamatur.
 45 Lenones cupidarii & id genus homines peristi, volupcratum ministri, qui in vico Tusco habitabant.
 46 Velabrum locus erat Romae, in quo habitabant vnguentarii.
 47 Locus publicus obsonijs vendendis accommodatus.
 48 Nomentanus ex quo animo oratione lenonis audiens.
 49 Tu o venator.
 50 Tu o piscator.
 51 Hyeme piscatis.

52 Segnis ego sum. 53 O venator sume tibi decies centena sestertia nummum millia. 54 O piscator. 55 O leno, sume tibi triplum. 56 A quo. 57 Accersita. 58 Clodius Aesopi tragædi filius. 59 Quæ Clodium Aesopum adamauit. 60 Ut decies centum millia sestertia nummum deuoraret. 61 Liquefacit Margaritam.

61 Eandem Mar-
garitam.

62 Luxuria & in-
genij leuitate.

63 Simile & æquale

64 Magno precio.

65 Quibus sunt ad-
numerandi sanis an
insanis?

67 Vt solent pueri.

68 Veluti iumenta.

69 Virum grauen.

70 Amentia eum a-
gnet, id est, pro in-
sano habeatur.

71 Aedificare casas
& similia.

72 Vtrum tale nunc

opus ludas, quale

prius ludebas, quum

esses trium annorū

infans.

73 Captus.

74 Mutatus orati-
one Xenocratis, cui

postea in schola

succesit.

75 Ornamenta a-
matoria.

76 Periscelides.

77 Ornamentum

cubiti, vel brachio-
rum tegumentum.

78 Quibus homines

molles utebantur.

79 Vt Polemo e-
brius.

80 Flores, resas, li-
lia, &c. e quibus fi-
unt coronæ.

81 Oratione Xeno-
cratis sobrii & mo-
desti, qui fuit Ari-
stotelis auditor.

82 Thaide exclus-
us. Totus hic locus

desumitur ex Eunu-
cho Terent.

83 Foribus sibi odi-
olis, unde erat ex-
clusus.

84 Quos amando

potior.

85 Parmeno. 86 O Phædra.

87 Incerto casu contingentia.

88 Nihil plus agat.

89 Pomorum grana.

90 Gaudes tanquam torcularis amoris omine.

91 Testum in carni-
tatem formatum.

92 Est-ne mentis composit?

61 Illud idem in rapidum flumen iaceretve cloacam?

Quinti progenies Arri, par nobile fratrum

62 Nequitia & nugis, prauorum & amore 63 gemellum,

Luscinias soliti 64 impenso prandere coemptas.

65 Quorsum abeant sani? creta an carbone notandi?

66 Aedificare casas, plostello adiungere 67 mures,

Ludere par impar, equitare in arundine longa,

Si quem delelet 68 barbatus: 69 amentia verset.

Si puerilius 70 his, ratio esse euincet, amare:

Nec quicquam differre, utrumne in puluere 71 trimus

Quale prius ludas opus, an meretricis amore

72 Sollicitus piores: quero, faciasne quod olim

73 Mutatus Polemo: ponas 74 insignia morbi,

75 Fasciolas, 76 cubital, 77 focalia. 78 potus ut ille

Dicitur ex collo furtim carpsisse 79 coronas,

Postquam est impransus correptus voce 80 magistri.

Porrigit irato puero quum poma, recusat.

Sume catelle: negat. si non des, optat. amator

81 Exclusus quis distat? agit ubi secum, eat, an non,

Quò rediturus erat non ascersus: & hæret

82 Inuisis foribus. Nec nunc quum me vocet ultro,

Accedam? an potius mediter finire 83 dolores?

Exclusit, reuocat: redeam? non, si obsecret. ecce

84 Seruus, non paulo sapientio, 85 O here, quæ res

Nec modum habet, neque consilium, ratione modoq;

Traclari non vult. in amore hæc sunt mala, bellum,

Pax rursus. hæc si quis tempestatis propè ritu

Mobilis, 86 & cæca fluitantia sorte, laboret

Reddere certa sibi, 87 nihilo plus explicet, ac si

Insanire paret certa ratione modoque.

Quid? quum Picenis excerpens 88 semina pomis,

89 Gaudes si 90 cameram percussisti sorte, 91 penes te est?

Quid

Quid? quum balba²⁴ feris annoſo verba palato,
¹ Edificante caſu qui ſanior? adde cruorem
² Stultitiaſque²⁷ ignem gladio ſcrutare, modo (inquā)
³ Hellade percuſſa. Marini quum præcipitat ſe,
⁴ Ceritus fuit? an commatæ crimine mentis
¹ Abſolues hominem, & ſceleris damnabis eundem,
 Ex more imponens cognata vocabula² rebus?
¹ Libertinus erat, qui⁴ circum compita³ ſiccus
⁶ Lautis mane ſenex manibus currebat: & unum,
 (Quiddam magnum addens)⁷ unum me ſurpite morti:
 Dys etenim facile eſt: orabat: ſanus utriſque
¹ Auribus atque oculis, mentem, niſi litigioſus
 Exciperet⁹ dominus, quū venderet. ¹⁰ hoc quoque vulgus
 Chryſippus poſuit ¹¹ ſecunda in gente ¹² Meneni.
¹³ Iupiter, ingentes qui das admiſq; dolores.
 (Mater ait pueri menſes iam quinque¹⁴ cubantis)
¹⁵ Frigida ſi puerum¹⁶ quartana reliquerit: ¹⁷ illo
 Mame die ¹⁸ quò tu indicis ieiunia, ¹⁹ nudus
 In Tyberi ſtabit. ²⁰ caſus medicuſve leuarit
 Egum²¹ ex præcipiti, ²² mater delira necabit
 In gelida fixum ripa, ²³ febrimq; reducet.
 Quòne malo mentem²⁴ concuſſa? ²⁵ timore deorum.
 Hec mihi Stertinius²⁶ ſapientum oſtauiſ amico
²⁷ Arma dedit, poſthac ne ²⁸ compellarer inultus.
 Dixerit inſanum qui me, totidem audiet: atque
 Reſpicere ignoto diſceſ²⁹ pendenti a tergo.
³⁰ Stoice, poſt damnum ³¹ ſic vendas omnia pluriſ:

ſed mente non ſanus quia ſuperſtitioſus. 9 Dominus in vendendo mancipio, vitia eius tacere non debuit niſi lites amaret. 10 Hoſ ſuperſtitioſos. 11 In multiplici familia Meneni, in ſtultorum numero, qui numerus eſt inſinitus. 12 Menenius vixit ætate Horatii, homo ſuperſtitioſus mente captus. 13 Alterum exemplum ſuperſtitionis. 14 Aegrotantiſ. 15 Voti non matris per hypothefin. 16 Quartana, quæ ab atra bile proſiſcitur corpus in principio paroxiſmi ingenti horrore excruciat. 17 Tuo die, die Iouis. 18 Quo magiſtratus veſacerdotes tuo nomine ieiunia imperant. 19 Vetiſſimo flumine ablutus ad tua ſacra purus accedat. 20 Si caſus hunc liberarit, qui quartana ſape plus valet, quàm medicus. Eſt enim quartana medicorum opprobrium. 21 Ex morbo periculoſo in ſene præſertim. 22 Exiſtimans ſe voti religione obſtrictam. 23 Febrem renouabit per aquæ frigiditatem. 24 Mentem habens percuſſam. 25 Reſponſio eſt. 26 Stertinius ſepem ſapientibus Græciſ adnumerandus. *ſtronici*. 27 Hanc deſenſionem dedit. 28 Ne inſanus diceret. 29 Diſceſt ſua peccata, quæ pendunt in mantica, a tergo ſibi ignoto. *Nemo enim ſuam ſerpenem nouit*. 30 Dialogus eſt inter Horat. & Damasiſſippum vique ad Satyræ finem. 31 O Damasiſſippe, ſic poſt merces auiliſ quæ ſtuſſa mæſtaturam facias. Sic, particula eſt bene præconiſ.

31 Respondet Damaspippus.

32 Filia Cadmi.

33 Penthesi.

34 Furiosa videtur? minimè.

35 Loquitur Horat.

36 Hoc expono.

37 Audi, inquit Damaspippus.

38 Magnificè edificas.

39 Incedendo te effers, ut longus videare, opulentos & potentes viros imitaris.

40 Brevis es statueris, res tua familiaris est tenuis & angusta.

41 Gladiatoris hominuli.

42 Animum & gestum tumidum.

43 In qua re es tu minus illo ridiculus?

44 AEquum est te idem facere?

45 Tanto viro dissimilem.

46 Et cum tanto?

47 AESopi fabula.

48 Ut simul natos oppresserit.

49 Illa rogabat.

50 Quantum fuit ille virulus?

51 Respondet pulchus.

52 Num tanto maior est, inquit mater?

53 Inquit pullus.

54 Damaspippus Horatum alloquitur.

55 Discrepat.

56 Adiunge ad insaniam tuam in edificando, aliam qua furis in poematis scribendis.

57 Ut maior fiat tua insania, procerbum est.

58 Missam facio tuam iracundiam cum rabie comparandam, & prætermitto vestitum tuum sumptuosius quam census tuus ferat.

59 Loquitur Horat. sua vitia à Damaspippo enumerari inuite audiens.

60 Tuis te vitijs contineto, mea ne tangito.

61 Prætermitto (inquit Damaspippus) furores tuos, id est, insanos amores.

62 Respondet & exclamat Horat. O Damaspippe qui me stultior es & insanior?

Qua me stultitia (quoniam non est genus unum) Insanire putas? ego nam videor tibi sanus.

32 Quid? caput abscissum demens quum portat? 33 Agave

34 Gnati insælicis, sibi tum furiosa? 35 videtur?

36 Stultum me fateor (liceat concedere veris)

Atque etiam insanum: tantum hoc 37 edisserere, quo me

Ægrotare putas aximi vitio. 38 Accipe: primum

39 Ædificas. hoc est, 40 longos imitaris, ab imo

Ad summum totus 41 moduli bipedalis. & idem

Corpore maiorem rides 42 Turbonis in armis

43 Spiritum & incessum: qui ridiculus minus illo?

An quodcunque facit Mæcenat, te quoque 44 verum est,

45 Tanto dissimilem, 46 & tanto certare minorem?

47 Absentis rane pullis vituli pede pressis,

Vnus ubi effugit, matri denarrat, ut ingens

Bellua 48 cognatos eliserit. 49 illa rogare,

50 Quantane? num tandem (se inflans) sic magna fuisse,

51 Maior dimidio. 52 Num tanto? Quum magis atque

Se magis inflaret, Non, si te rupcris (53 inquit)

Par eris. 54 Hæc à te non multum 55 abludit imago.

56 Adde poemata nunc (hoc est, 57 oleum adde camino)

Quæ si quis sanus fecit, sanus facis & tu

58 Non dico horrendam rabiem (59 iam desine) cultum

Maiorem censu (60 Teneas Damaspippe tuis te)

61 Mille puellarum, puerorum mille furores.

62 O maior tandem parcas insane minori.

SATYRA

SATIRA V.

Sub persona cuiusdam Catij philosophi Epicurei, irridet Epicureorum præcepta ad artem culinariam spectantia.

Vnde, & quò Catius? Non est mihi tempus,¹ auenti

⁴ Pondere signa nouis præceptis: qualia vincant Pythagoran,⁶ Anytiq; reum, doctumq; Platona.

⁷ Peccatum fateor, quum te sic tempore⁸ lauo

Interpellarim: sed des veniam bonus, oro.

Quòd si⁹ interciderit tibi nunc aliquid,¹⁰ repetes mox.

Sive est naturæ hoc, siue artis.¹¹ mirus utroque.

¹² Quin id erat curæ, quo pacto cuncta¹³ tenerem:

Vipote res¹⁴ tenues, tenui sermone¹⁵ peractas,

¹⁶ Ede hominis nomen: simul, an Romanus, an hospes.

¹⁷ Ipsa memor præcepta canam: celabitur autor.

Longa quibus¹⁸ facies ouis erit, illa memento,

¹⁹ Ut succi melioris, & ut magis alba rotundis

²⁰ Pondere.²¹ namque marem cohibent callosa vitellum.

Caule suburbano,²² qui siccis creuit in agris,

Dulcior.²³ irriguo nihil est elutius horto.

²⁴ Si vespertinus subito te oppresserit hospes,

Ne gallina malum²⁵ responset dura palato,

²⁶ Doctus eris viuiam²⁷ misto mersare Falerno.

²⁸ Hoc teneram faciet. pratensibus optima fungis

Natura est:²⁹ alijs male creditur, ille salubres

Ætates peraget, qui nigris prandia moris

³⁰ Finiet,³¹ ante grauem quæ legerit arbore solem

Ausidius³² fortis miscebat mella Falerno,

Mendosè: quoniam vacuis committere venis,

¹ Vnde venit Catius & quo vadit?

² Non mihi vacat (inquit Catius) tibi respondere.

³ Cupienti.

⁴ Præceptis nunquam a quoquam traditis noua imponere & vocabula, quæ sunt rerum & signa.

⁵ Qualia vincere possunt.

⁶ Socratem ab Apyto accusatum.

⁷ Verba Horat.

⁸ Tempore inopportuno.

⁹ Si aliquid memoria eluxerit.

¹⁰ Facile in memoriam renocabis, siue memoria confect natura siue arte.

¹¹ Tu in utroque es admirandus. Ironica est commendatio ut enim impellat ad dicendum.

¹² Profecto (inquit Catius) hoc agebam.

¹³ Ut tenerem memoriam.

¹⁴ Res subtilis.

¹⁵ Disputatas.

¹⁶ Dic nomen magistri tui, inquit Horatius.

¹⁷ Verba Catij.

¹⁸ Forma vestigia.

¹⁹ Ut gravioris saporis. ²⁰ Mense apponere. ²¹ Nam oua dura veluti callo obdura marem vitellum, i. semen Masculi continent. ²² Dulcior caule agresti qui, &c. ²³ Nihil est insipidius caule hortensi multis aquis irrigato. ²⁴ Si vesperti hospes aduenerit. ²⁵ Ne gallina male aduersetur palato & in faucibus relictetur. ²⁶ Nosse debes. ²⁷ Falernocum aqua diluto. ²⁸ Hæc res molliculam efficiet carmen. ²⁹ Alijs fungis periculosum est vesci. ³⁰ Terminabit. ³¹ Quæ manet ex arbore decerpserit. ³² Austero Falerno.

33 Melicrato.
 34 Si venter sese
 non exoneret.
 35 Masculus. Angl.
 a mustell.
 36 Conchæ parci
 pretij.
 37 Vt venter non sit
 laxus.
 38 Et rumex, herba,
 quæ brevis & acuta
 habet folia, ventrem
 etiam euacuat.
 39 Non sine vino
 sic dicto ab insula
 Co.
 40 Conchilia gene-
 rosa lubricam red-
 dunt aluum.
 41 Luna accrescente
 conchilia implentur.
 42 Generosorum
 testaceorum.
 43 Peloris in sua
 Lucrina capta.
 44 Ostrea Lucrina
 sunt meliora ostreis
 Circæis, ubi Circæ
 filia solis habitauit.
 45 In Mæleno Baia-
 rum portu, ubi Mi-
 scenus AEnææ nau-
 clem vendis sub-
 mersus perijt.
 46 Piscibus os ape-
 rientibus, qui con-
 chas habet serratas
 ad similitudinem
 pectinis. Angl.
 cockles.
 47 Tarentum molli-
 tie & luxu disten-
 dens.
 48 Nisi prius explo-
 rata saporum ratio-
 ne quæ tenuis est &
 difficulter percipi-
 tur.
 49 Pices emacello
 piscatario caro pretio emere & auferre.
 50 Quibus piscibus ins conueniat.
 51 Crapula
 satiatus insurget iterum ad edendum quasi ad nouas delicias excitatus.
 52 Ex Vmbria aper.
 53 Oneret.
 54 Carnem pinguiorem, sed inertia & otio comparatam.
 55 Malus est aper
 nutritus in agro Laurenti. quod est Latij oppidum.
 56 Suppeditat & nutrit.
 57 Capreas
 non aptas esui.
 58 Cui palatum sapat.
 59 Nulli cognita fuit.
 60 Sapor in lingua & pa-
 lato consistit.
 61 Placentias adinuenit.
 62 Non satis est.
 63 Si hoc curet solum.
 64 Non curans.
 65 Vina optima in monte Massico nata. vide Od. 1. lib. 1.
 66 Vina Mas-
 sica.
 67 Lineo sacculo perculata.

Nil nisi lene decet. leni præcordia ³³ mulso
 Prolueris melius. ³⁴ si dura morabitur aluus,
³⁵ Mitulus ³⁶ & viles pellent ³⁷ obstantia conchæ:
³⁸ Et lappathi brevis herba, sed albo non sine ³⁹ Coor-
⁴⁰ Lubrica nascentes implent conchyliæ ⁴¹ lunæ.
 Sed non omne mare est ⁴² generosæ fertile testæ.
 Murice Baiano melior ⁴³ Lucrina Peloris:
⁴⁴ Ostrea Circæis, ⁴⁵ Misenæ oriuntur Echini:
⁴⁶ Pectinibus patulis iactat se ⁴⁷ molle Tarentum.
 Nec sibi cœnarum quiniis temerè arroget artem,
⁴⁸ Ni prius exacta tenui ratione saporum.
 Nec satis est cara pisces auertere ⁴⁹ mensa,
 Ignarum ⁵⁰ quibus est ius aptius, & quibus assis
⁵¹ Languidus in cubitum iam se conuiuia reponet.
⁵² Vmber & iligna nutritus glande rotundus
⁵³ Curuet aper lances carnem vitantis ⁵⁴ inertem.
 Nam ⁵⁵ Laurens malus est, vltis & arundine pinguis.
 Pineæ ⁵⁶ summittit capreas non semper ⁵⁷ edules.
 Fœcundi leporis ⁵⁸ sapiens si stabitur armos.
 Piscibus atque auiibus quæ natura & foret ætas,
 Ante meum ⁵⁹ nulli patuit quæ sita ⁶⁰ palatum.
 Sant quorum ingenium noua tantum ⁶¹ crustula promit.
⁶² Nequaquam satis in re una consumere curam:
 Vt si quis solum ⁶³ hoc, malane sint vina, labores:
 Quasi perfundat pisces ⁶⁴ securus olino.
⁶⁵ Massica si cælo supponas vina sereno,
 Nocturna, siquid crassi est, tenuabitur aura,
 (Et decedet odor æternus) inimicus: ⁶⁶ at illa,
 Integrum perdunt lino ⁶⁷ vitata saporem.
 Surrentina vaser qui miscet fœce Falerna

Vina, columbino ⁶⁸ limum bene colligit ovo:

⁶⁹ Quatenus ima petii ⁷⁰ voluens aliena vitellus.

Totus ⁷¹ marcentem squillis recreabis & Asra

Potorem cochlea, nam ⁷² lactuca innatat acri

Post vinum stomacho perna magis ac magis ⁷³ billis

⁷⁴ Flagitat in morsus refici: quin omnia malit

Quaecunque immundis seruent allata ⁷⁵ popinis.

Est operæ pretium duplicis pernoscere iuris

Naturam. ⁷⁶ simplex è dulci constat oliuo:

Quod pingui miscere mero muriâq; decebit,

⁷⁷ Non alia quàm quæ Bizantia putruit ⁷⁸ orca.

⁷⁹ Hoc ubi confusum ⁸⁰ sectis inferbuit herbis,

⁸¹ Corycioq; croco sparsum ⁸² stetit: ⁸³ insuper addes

Pressa Venæfranz quod bacca remisit oliuæ.

Picenis ce lunt pomis ⁸⁴ Tiburtia succo:

Nam ⁸⁵ facie præstant. ⁸⁶ Venucula conuenit ollis.

Rectius ⁸⁷ Albanam fumo duraueris vnam.

⁸⁸ Hanc ego cum malis, ego ⁸⁹ facem primus, & halec,

Primus & inuenior piper album, cum sale nigro

⁹⁰ Incretum, puris circumposuisse catillis.

Immane est vitium ⁹¹ dare millia terna macello,

⁹² Angustoq; vagos pisces urgere catino.

⁹³ Magna mouent stomacho fastidia, seu puer ⁹⁴ unctis

Tractauit calicem manibus, ⁹⁵ dum furta ligurit:

Sive grauis ⁹⁶ veteri cratera limus adhæsit.

⁹⁷ Vilibus in scopis, ⁹⁸ in mappis, ⁹⁹ in scobe, ¹⁰⁰ quantus

consistit sumptus? ¹⁰¹ neglectis, flagitium ingens.

¹⁰² Ten' lapides varios lutulenta radere palma,

⁶⁸ Facem.

⁶⁹ Quoniam in fundum decidit vitellus.

⁷⁰ Deducens aliena à natura vini, i. fizes.

⁷¹ Potorem languentem squillis reuocabis ad edendum & bibendum.

⁷² Lactucam post epulas & vinum largus sumptum, evitare solebant.

⁷³ Tenuissimæ intestinis ex carnibus suillis & arina factis.

⁷⁴ Coniua nauseus vult refici, &c.

⁷⁵ E popinis quæ solent esse immunda.

⁷⁶ Simplex ius.

⁷⁷ Non quauis muria, sed ea, quæ, &c.

⁷⁸ Orca est vas fictile Constantino-
politianum, ventricosum & ore angusto.

⁷⁹ Vinum pingue cum muria.

⁸⁰ Herbis minatum concisis & incoctis.

⁸¹ Cilicio croco, sic dicto à monte Coryco in Cilicia.

⁸² Propemodum concreuit.

⁸³ Saper infundes oleum Venæfranum.

⁸⁴ Poma Tibure nata.

⁸⁵ Pulchritudine præstant.

⁸⁶ Vna Venucula melius in ollis conditur.

⁸⁷ Vnam Albanam.

⁸⁸ Hanc vnam

Albanam ego primus inuenior circumposuisse in mundis & nitidis catillis.

⁸⁹ Halecem

secant, per hendriaden.

⁹⁰ Permixtum, vel incerniculo purgatum.

⁹¹ Tria millia

sestertium infumere piscibus in macello venalibus.

⁹² Et in angustiis patinis grandes pisces continere.

⁹³ Magnam nauseam mouent hæc, siue, &c.

⁹⁴ Sordidatis mani-

bus.

⁹⁵ Dum e patinis ablata vorat.

⁹⁶ Cratera veteris artificij.

⁹⁷ In scopis

puris pretio habendis.

⁹⁸ Quibus coniuz manus vntas tergant.

⁹⁹ Quo vasa

defricata splendeant.

¹⁰⁰ Quam paruis sumptus?

¹⁰¹ Quod sumptus est minor, eo culpa maior.

¹⁰² Te-ne decet (à Horaci) pauimenta marmoræa versicoloria, scopæ ex palma

4 Et purpureas vestes sub sternere toralibus ignotis?

5 Rebus nitidis & sumptuosis.

6 Locatur Horatius suburbane illum Epicureum deridens, a quo Carius fuit institutus.

7 Rogatus a te.

8 Memoriter.

9 Quum tu sis tantum interpres, non potes mihi tantum prodesse renuntiando, quantum Magister ipse loquendo, a quo hæc habes.

10 Gestum & pronuntiationem Magistri tui.

11 Quia tibi contigit audire & videre eum docentem.

12 Ut audiam ipsos doctores & inuentores huius disciplinæ.

13 Tota hæc Allegoria est irrisio plena.

4 Et Tyrias dare circum illota toralia vestes?

Oblitum, quanto curam sumptuumq, minorem

Hec habeant, tanto reprimi iustius illis,

Quæ nisi diuitibus nequeant contingere mensis.

6 Docte Cati, per amicitiam diuosq, 7 rogatus,

Ducere me auditum, perges quocunque memento.

Nam quamuis reseras 8 memori mihi pectore cuncta,

Non tamen 9 interpres tantundem inueneris. adde.

10 Vultum habitumq, hominis: quem tu vidisse beatus

Non magni pendis, 11 quia contigit: at mihi cura

Non meo iocris inest, 12 fontes ut adire remotos,

13 Atque haurire queam vitæ præcepta beatæ,

SATYRA V.

Sub persona Vlyssis Tiresiæ umbram apud inferos consulentis, Poeta insidiatores & captatores testamentorum describit.

1 Tiresias, sicut vates Thebanus, cuius iudicio Iuno offensa eum oculis orbauit.

2 Præter alia quæ mihi narraſti.

3 Iacturas præteritas refarcire.

4 Iure vel iniuria

5 Nonne satis est tibi astuto & fallaci,

6 Vlyſſes, &c. Sane verba Tiresiæ.

7 O vates veridice, inquit Vlyſſes.

8 Teuaticinante.

9 Penum, vel repositorium.

10 Nisi cum diuitiis.

11 Herba nullius usus, vide Epod. 17. lib. 1.

12 Quoniam, &c. inquit Tiresias.

13 Loqui verborum circuitu omisso.

14 Sine tardus.

15 Sine aliud priuatum.

16 Deferatur illi.

17 Nitor domus argumentum est diuitiarum.

Hoc quoque 1 Tiresia, 2 præter narrata, petenti Respondit: quibus amissis reparare queam 3 res

4 Artibus atque modis. quid vides? Iamne 5 doloſo

Non satis est Ithacam reuehi, patriosq, Penates

Aspicere? 6 O nulli quicquam mentite, vides ut

Nudus inopſq, domum redeam, 7 te vate, neque illic

Aut 8 apotheca procis intacta est, aut pecus. atqui

Et genus, & virtus, 9 nisi cum re, vilior 10 alga est.

11 Quando pauperiem missis 12 ambagibus horres:

Accipe, qua ratione queas ditescere. 13 tardus

Sive aliud 14 priuum dabitur tibi, 15 deuolet illuc

Res ubi magna 16 nitet domino sene: dulcia poma

Et quoscunque feret cultus tibi fundus ¹⁷ honores,

¹⁸ Ante Larem gustet venerabilior Lare diues.

Qui quanuis periurus erit, ¹⁹ sine gente, ²⁰ cruentus

Sanguine fraterno, fugitiuus: ne tamen illi

Tu comes ²¹ exterior, si postulet, ire recuses.

²² Vi ne tegam spurco ²³ Damae latus? haud ita Troia

Me gessi, certans semper ²⁴ melioribus. ²⁵ Ergo

Pauper eris. Fortem ²⁶ hoc animum tolerare iubebo.

Et quondam maiora tui. tu protinus, unde

Diuitias arisq, ²⁷ ruam, dic augur, acervos.

²⁸ Dixi equidem, & dico captes astutus ubique

Testament a senum: neu si vaser vnus & alter

²⁹ Insidiatorem ³⁰ praeoso fugeris hamo,

Aut spem ³¹ deponas, ³² aut artem illusum omittas.

Magna, minorve foro si res ³³ certabitur olim,

Viuet vter locuples sine gnatis, ³⁴ improbus, ultro

Qui meliorem audax vocet in ius, illius esto

Defensor: fama ciuem causaq, ³⁵ priorem

Sperne, domi signatus erit. secundave coniux,

³⁶ Quinte puta, aut Publi (gaudent prae nomine molles

Auriculæ) tibi me ³⁷ virtus tua fecit amicum.

³⁸ Ius anceps noui, causas defendere possum.

Eripiet quiuis oculos citius mihi, quam te

Contemptum ³⁹ cassa nuce pauperet. hæc mea cura est,

Ne quid tu perdas, ⁴⁰ neu sis iocus, ⁴¹ ire domum atque

⁴² Pelliculam curare iube: ⁴³ sis cognitor ipse.

Persta atque obdura, seu ⁴⁴ rubra canicula findet

⁴⁵ Infantes statuas, seu pingui ⁴⁶ tentus ornao

⁴⁷ Furius hybernas cana nix conspuet Alpes.

Nonne vides (aliquis cubito stantem prope tangens

¹⁷ Optimos fructus honoribus deorum debitos.

¹⁸ Antequam fructum primitias laribus tuis offeras.

¹⁹ Ignobilis, vt libertus vel libertinus

²⁰ Fratricida.

²¹ Comes inferior a parte sinistra incedens.

²² Verba sunt Vlyssis.

²³ Homini abiecto & seruli genere nato?

²⁴ Cum melioribus de virtute & gloria contendens.

²⁵ Tiresia concubito.

²⁶ Vt præter meam consuetudinem, hominem infime sortis colam discedendi causa, inquit Vlysses

²⁷ Vnde ernam.

²⁸ Loquitur Tiresias.

²⁹ Si quis vaser te fugerit insidiatorem qui capte hære ditatis causa, mouera quasi ex insidijs offert.

³⁰ Hamo præguato, Metaph. a piscibus.

³¹ Aut spem abijcias.

³² Dolum.

³³ Si res litigabitur posthac.

³⁴ Esto vltro, i. esto non rogatus illius improbus defensor & indefessus patronus, qui audax, &c.

³⁵ Sperne ciuem meliorem. ³⁶ Tiresias captatorem docet formulam senis aucupandi. ³⁷ Veteres Romani tribus appellationibus erant nominati, prænominis, nomine, cognomine, vt M. Tull. Cicero. ³⁸ Non pecunia. ³⁹ Quid in vtrunque partem trahi potest. ⁴⁰ Quam remani nuce fraudet. ⁴¹ Nefis cuiquam ludibrio. ⁴² Tiresias sunt præcepta ad Vlysses. ⁴³ Delicate viuere. ⁴⁴ Esto patronus. ⁴⁵ Canicula ardens & ignita, i. sine artibus fuerit, sine bruma. ⁴⁶ Statuas mutas, intelligit fortasse infacundos auctores, vel iudices inceptos. ⁴⁷ Distinctus pinguibus inrellinis. ⁴⁸ Poeta bibaculus, qui cum brymam describeret, vt obatur hoc vultu: Japiter hybernæ cana.

- 49 Dicit de te.
50 Quam patiens est Vlysses?
51 Plures senes sine liberis accedent, qui tui fieri causam suam committent. Thynni sunt pisces admodum celeres, quorum multi capiuntur in Hispania ad columnas Herculis.
52 Viuaria & piscinae ubi pisces praegrandes aluntur.
53 Filius valetudinarius & parum firmus.
54 In censu amplo ab infantia ad adultum statum producit.
55 Obsequium hominis sine liberis.
56 Ne fallacia tua prodat.
57 Sensum & paulatim tuis officiis de merere.
58 Filio languenti substitutus.
59 Si quis casus ad mortem, puerum perduxerit.
60 In locum hærede vacuum.
61 Perraro hic euentus frustratur.
62 Quicunque testatur. Est timida.
63 Recusare.
64 Tabulas testamenti.
65 Ut obliquis oculis inspicias.
66 Quid prima tabula cerata (primus versus in quo scribebatur nomen testatoris) velis in secundæ versu, id est, quem hæredem constitueret testator.
67 Super seriosa ætate grandis & in multis negotiis versatus, ex quinque-viro iterum in scribam rediit. 68 Hæreditati insidiantem decipiet, ut vulpes olim AEsopi corum. 69 Praebit ridendi occasionem. 70 Loquitur Vlysses. 71 Iudicasset? 72 O Vlysse fili Laertii. 73 Augustus. 74 Diuiti. 75 Fugientis, vel nolentis reddere vniuersum debitum. Datam cum filia transeunt in aliam. 76 Coranus. 77 Nascia dabit testamenti tabulas. 78 Quas inspicere negauit. 79 Præter ploratum & iterum. 80 Sux filiz. 81 Aliud Tursia præceptum ad captandum senem. 82 Si regat. 83 Liberto, uxori, vel concubinae.
- 49 *Inquiet)* 50 *ut patiens? ut amicis aptus? ut acer?*
51 *Plures amabunt thynni,* 52 *& cetaria crescent.*
53 *Si cui præterea* 54 *validus malè filius in te*
55 *Præclara sublatu aletur: ac manifestum*
56 *Cælibis obsequium* 57 *nudet te,* 58 *leniter in spem*
59 *Arrepe officiosus: ut & scribare secundus*
60 *Hæres, & si quis casus puerum* 61 *egerit Orco,*
62 *In vacuum venias* 63 *perraro hæc alea fallit.*
64 *Qui testamentum tradet tibi cunctaque legendum,*
65 *Abnuere,* 66 *& tabulas à te remouere memento:*
67 *Sic tamen* 68 *ut limis rapias* 69 *quid prima secundo;*
70 *Cura velit visus, solus, multisne coheres,*
71 *Veloci percurre oculo, plerumque* 72 *recoctus*
73 *Scriba ex quinque-viro corum* 74 *deludet biantem,*
75 *Captatorque* 76 *dabit risus Nascia Corano.*
77 *Num furis? an prudens?* 78 *Iudus me, obscura canendo?*
79 *O Laertiade, quicquid dicam, aut erit, aut non.*
80 *Diuinare etenim magnus mihi donat Apollo.*
81 *Quid tamen ista velit sibi fabula, si licet, cede.*
82 *Tempore quo* 83 *iuuenis Parthis horrendus, ab alto*
84 *Demissum genus Ænea, tellure mariq,*
85 *Magnus erit:* 86 *forti nubes procera Corano*
87 *Filia Nascia,* 88 *metuentis reddere solum.*
89 *Tum* 90 *gener hoc faciet: tabulas* 91 *socero dabit, atque*
92 *Ut legat orabit, multum Nascia* 93 *negatis*
94 *Accipiet tandem, & tacitus legit: inuenietque*
95 *Nil sibi legatum,* 96 *præter plorare,* 97 *suisque*
98 *Illud ad hæc iubeo: mulier si forte dolosa*
99 *Libertusve senem delirum* 100 *temperet,* 101 *illis*

Accedat

Accedas socius: 24 laudes, lauderis ut absens.
25 Adiuvat hoc quoque: sed vincit longè prius 26 ipsum
Expugnare caput. 27 scribet mala carmina 28 vecors?
Laudato. scortator eris? caue te roget: 29 ultro
Penelopen facilis potiori trade. 30 putasne,
31 Perduci poterit, tam frugi, tamque pudica?
Quam nequiere proci 32 recto depellere cursu?
33 Venit enim magnum donandi 34 parca iuuentus,
Nec tantum 35 Veneris quantum studiosa 36 culinae.
Sic tibi Penelope 37 frugi est: quæ si semel uno
38 De sene gustarit, tecum partita 39 Lucullum,
Ut canis 1 à corio nunquam absterrebitur uncto.
Me sene, quod dicam, factum est. anus improba Thebis
2 Ex testamento sic est 3 elata, cadauer
Unctum oleo largo nudis humeris tulit 4 heres.
Scilicet elabi si posset mortua. credo,
5 Quod nimium insliterat viuenti, cautius adito:
Neu desis 6 operæ, neve immoderatus abundes.
Difficilem & morosum offendet garrulus 7 ultro
8 Non etiam sileas. 9 Darius sis comicus: atque
Stes capite 10 obliquo, multum similis metuenti.
11 Obsequio grassare: mone, 12 si increbuit aura,
13 Cautus uti velet charum caput: extrahe turba,
14 Oppositis humeris: 15 aurem substringe loquaci.
Importunus amat laudari? donec 17 ohe iam
Ad cælum manibus 18 sublatis, dixerit, urge, &
Crescentem tumidis infla sermonibus 19 utrem.
Quum te seruitio longo curaq; 20 lenarit:
21 Et certum vigilans, quartæ sit partis Ulysses,

24 Laudare debes
libertum vel malic-
rem.

25 Hoc quoque
conducit.

26 Ipsum senem
capere.

27 Si scribet.

28 Stultus vel insa-
nus.

29 Non rogatus
uxorem et tuam sup-
pone tanquam poti-
ori.

30 Verba sunt U-
lyssis ad Thestium.

31 Peritaueri.

32 Ad adulterium
impellere.

33 Respondet The-
stius.

34 Venit iuuentus
illiberalis, & retri-
cta in magnum do-
nando.

35 Rei venerer.

36 Ventris.

37 Casta est.

38 Si senis munera
seu semel expertus.

39 Lucrum a sene
acceptum.

1 Quod rodere di-
dicit.

2 Ipsius voluntate.

3 Clara e domo ad
rogi.

4 Ea lege institutus
est heres, si corpus
testatrix oleo co-
posito inunctum nu-
dis humeris porta-
ret.

5 Quia nimio of-
ficio eam viam
prosecutus fuerat.

6 Officio tuo.

7 Qui non pronon-

catus garrit, offendet, &c. 8 Ne sis etiam nimium taciturnus. 9 Indue personam Dami timide
cum domino suo loquentis. 10 Capite in alterum humerum inclinato, qui gestus est hominis ad
palpandum parati. 11 Quoniam genere obsequij diuitem capta, eique insidiare. 12 Si ventus fa-
ctus est acrior. 13 Sibi cauens. 14 Obiectis humeris tuis, ne in turba iactetur. 15 Aurem tuam
substringe loquaci seni, i. auribus tuis substrictis & arrectis, finge te attentè auditrum longas se-
nis narrationes. 16 Importune. 17 Donec dixerit, Ohe iam satis est. 18 Pro gaudio.
19 Infla hominem vanum & philautum, qui falsis laudibus & adulationibus velut vter intumef-
cit. 20 Morte sua. 21 Et quum tu certò vigilans, non somnians, audieris hæc verba. *Quarta*
partis hæc sit Ulysses.

Audieris,

32 Post obitum
senis, sic dices voce
queribunda. Ergo
nunc, &c.

33 Mortuus est.

34 Vnde tam fidelē

parabis amicū?

35 Diuulga hęc
verba, vnde mihi,
&c.

36 Licet, vel, vtile
est.

37 Propter seuis
mortem.

38 Vultum hilarem
dissimulatione & fi-
ctis lachrymis celare

39 Arbitrio tuo si est commissum, 30 Extrusce magnificē. 31 Pompam funeralem a te factam.

32 Graniter & periculose. 33 Huic cohæredi. 34 Ex parte quæ tibi ex testamento obicitur.

35 Dic te malentem nummum, quā n fundum, addicere ei fundum pecaniam. 36 Turpe umbram
pud infirmitas hęc omnia loquuntur. 37 Proserpina quæ imperium habet in mortuos.

*Audieris, hōres: 23 ergo nunc Dama sodalis
23 Nusquam est? unde mihi tam sortem, tamq̃, 24 fidelē?
25 Sparge subinde: & si paulum potes, illacrymare. 26 est
27 Gaudia prodentem vultum 28 celare. sepulchrum,
Commissum 29 arbitrio 30 sine sordibus extrusce. 31 funus
Egregiē factum laudet vicinia. si quis
Fortē cohæredum senior 32 male tussiet, 33 huic tu
Dic, 34 ex parte tua, seu fundi siue domus sit
Emptor, 35 gaudentem nummo te addicere. 36 sed me
37 Imperiosa trahit Proserpina: viue valeq̃.*

SATIRA VI.

Se contentum ijs quæ habet, viuere ac plura non optare di-
cit. Deinde otij sui quo ruri fruitur commoda cum in-
commodis negotiorum & molestiarum, quæ vitam urba-
nam comitantur, comparat.

1 Hoc optabam.

2 Modicus ager.

3 Fons aquæ peren-
nis.

4 Ultra hęc.

5 Amplius quā
optabam.

6 O Mercuri.

7 Nisi ut hęc mu-
nera facias mihi
perpetua & firma.

8 Iniuria vel fraude.

9 Nequitia luxuria-
re.

10 Si nihil horum
a dijs precor quæ
proximo dicam.

11 Utinam angulus
ille, &c.

12 Qui facit agel-
lum inæqualem.

13 Fortuna alicubi.

14 Diues factus sancti Hercule, qui ibi fauam rati-
dandū præfisse creditur.

*1 Hoc erat in votis: 2 modus agri non ita magnus,
Hortus ubi, & tectis vicinus 3 iugis aquæ fons,
Et paulum syluæ 4 super his foret. 5 auctius atque
Dij melius fecere. bene est. nihil amplius oro,
6 Maia nate: nisi ut 7 propria hęc mihi munera faxis:
Si neque maiorem feci 8 ratione mala rem,
Nec sum facturus 9 vitio culpæve minorem.
10 Si veneror stultus nihil horum. 11 O si angulus ille
Proximus accedat, qui nunc 12 denormat agellum:
O si urnam argenti 13 fors quæ mihi monstret (ut illi,
Thesaurō inuento qui mercenarius agrum
illum ipsum mercatus arauit, 14 diues amico*

Hercule)

Hercule) ¹⁵ si quod adest, gratum iuuat: hac prece te oro;

Pingue pecus ¹⁶ domino facias, & cetera præter

¹⁷ Ingenium: utq; soles, ¹⁸ custos mihi maximus adsis.

Ergo ubi me in montes & ¹⁹ in arcem ex urbe remoui,

Quid prius illustrem ²⁰ satyris, musaq; pedestri?

²¹ Nec mala me ambitio perdit, nec ²² plumbeus auster

Autumnusque grauis, ²³ Libitine quaestus acerba.

²⁴ Matutine pater, seu Iane libentius ²⁵ audis,

²⁶ Unde homines operum primos vitæq; labores

Instituunt (sic dñs placitum) tu carminis esto

Principium ²⁷ Romæ sponso rem me rapis: eia,

²⁸ Ne prior officio quisquam respondeat, urge.

Sive Aquilo ²⁹ radit terras, seu bruma niualem

³⁰ Interiore diem gyro trahit, ³¹ ire necesse est

³² Postmodo, quod mihi obsit, clare certumque loquuto,

Luclandum in turba: facienda iniuria ³³ tardis.

³⁴ Quid vis insane? & quas res agis? Improbis urget

³⁵ Iratis precibus, ³⁶ tu pulses omne quod obstat,

Ad Mæcenatem ³⁷ memori si mente recurras.

³⁸ Hoc iuuat, & melli est: non mentiar. at simul atras

Ventum est ³⁹ Esquilias, aliena negotia centum

Per caput, ⁴⁰ & circa saliunt latus. Ante secundam

Roscius orabat ⁴¹ sibi adesses ad puteal cras.

⁴² De re communi scribæ magna atque noua te

Grabant hodie meminissis Quinte reuerti,

⁴³ Imprimat bis cura Mæcenat signa tabellis.

⁴⁴ Dixeris, Experiri: Si vis, potes addit: & instat,

⁴⁵ Septimus octauo propior iam fuerit annus,

20 Sine Bruma brevior ambitu diem contrahit. 31 Ad spondendum pro altero. 32 Postea laborandum est mihi in turba id clare & aperte locuto, quod mihi damnum afferat, spondendo nimirum. 33 Tardis euntibus, sc. dum propero. 34 Verba sunt eius qui ab Horatio properante in turba impellitur. 35 Dixit precationibus. 36 O Horati, tibi licet pulsare quicquid obstat eunri. 37 Si recurras mente memoriam beneficiorum acceptorum. 38 Respondet Horatius, hoc (nempe in turba iactari & male audire) esse sibi voluptati instar mellis. 39 In Esquilijis habitabat Mæcenat, quas atras appellat vel quod olim erat plebis sepulchretum, vel quod eo veniens atris curis obruebatur. 40 Omnes ex parte insiliunt. 41 Ut tu Horati sibi effes advocatus ad puteal, ad locum ubi prætor ius dicebat. 42 De re quæ ad rem publicam pertinet. 43 Da operam ut Mæcenat subscribat. 44 Si dixeris, contabo an velit subscribere? 45 Septimus annus elapsus est, ferè octavus, ex quo, &c.

15 Sive, quod possideo, delektor.

16 Mihi domino.

17 Præter pingue i. habes ingenium.

18 Sub Mercurij insula sunt Poeta.

Vide Od. 17. lib. 2.

19 In villam Tusculanam in monte positam.

20 Sarcyrico carmine & versibus qui

stant pedibus solute orationi similibus.

21 Quando in agro sum, nulla perturbatio afficitur.

22 Infalubris auster cuius intemperie corpora ingruunt.

23 Quam multi in Autumno intereunt, questum faciunt

q; qui in funeribus procurandis sunt

occupati, dicti libitinarj a Libitina funerum dea.

24 Amatura. i. aurora.

25 Libentius appellatis.

26 Aquo.

27 Quam Romæ sum, & Iane, tu cogis

me esse seditiosum i. pro altero spondere.

28 Urge ne quis me officiosior existat.

29 Sive Aquilo stat & deualtat terras.

46 Factorus iter
communicat me-
cum quoniam vellet
recipere in rhedam.

47 Nugas huius
generis.

48 Mæcenas me
interrogat.

49 Thrax (quem
ignavia causa galli-
na nominat) & Syrus
duo erant gladiatores

50 Sunt parum
cauti qui sub finem
Autumni vtuntur
adhuc veste æstiuâ.

51 Quæ garrulis
sine periculo pos-
sunt committi.

52 Pertotum hoc
septennium sui magis
ac magis inuidiæ
expositus.

53 Noster Horati-
us (dicunt omnes
inuidi) Fortunæ ni-
lius homo felici-
tissimus una cum
Mæcenate versatus
est in theatro, & in
campo Martio.

54 Si quis rumor
vanus vagatur.

55 Merogat.

56 Horati.

57 Augustum &
Mæcenatem.

58 Cum Dacis
tunc bellum gere-
bant Romani.

59 De Dacis nihil
audio, inquit Hora-
tius.

60 Sunt verba per-
cussatoris.

61 Dij male me
vestit.

62 Audiui.

63 Quid (inquit percussator) verum prædia militibus promissa daturus est Cæsar ex Sicilia, an
ex Italia? 64 Sicilia dicta est Triquetra a tribus promontorijs. 65 Consumitur dies inter
hæc negotiorum. 66 Minus miseris, sed non sine optatis. 67 Quæ dantur ioco & otio. 68 Huius
vitæ vrbanae sollicitudines obliuisci. 69 A faba Pythagoras abstinuit quasi si cum ea cog-
natio aliqua esset, veritus ne in faba et aliqua et animus paterius immigrasset. 70 Apponen-
tur. 71 O nostrarum curarum suaves & iucundæ, quales erant deorum cœnarum. 72 Ante Deum do-
mesticam & familiarem. 73 Audaculosos feruos domi nostræ natos. 74 Dapibus à me prius
degustatis & leuiter tactis. 75 Ehibet calices inæquales pro suo quisque arbitratu.
76 Per leges præiunctas merat conuiuii à bibendi Magistro, quantum quisque biberet. 77
Grandia pocula.

Ex quo Mæcenas me cepit habere suorum

*In numero: dumtaxat ad hoc, 46 quem tollere rheda
Vellet, iter faciens, & cui concedere iugas (Syrus par?)*

*47 Hoc genus: 48 hora quanta est? 49 Thrax est Gallina
Matutina: 50 parum cautos iam frigora mordent.*

51 Et quæ rimosa bene reponuntur in aure.

52 Per totum hoc tempus subiectior in diem & horam

Inuidiæ. 53 noster ludos spectauerat una,

Luserat in campo, Fortunæ filius, omnes.

54 Frigidus à vestris manat per compita rumor?

*Quicumque obuius est, 55 me consulit: 56 ô bone (nam te
Scire, 57 deos quoniam propius contingis, oportet)*

*Num quid 58 de Dacis audisti? 59 Nil equidem. 60 ut tu
Semper eris derisor ad omnes. Dii 61 exagitant me,*

*62 Si quicquid. 63 Quid militibus promissa 64 Triquetra
Prædia Cæsar an est Italia tellure daturus?*

Iurantem me scire nihil mirantur, ut unum

Scilicet egregij mortalem aliquem silenti.

65 Perditur hæc inter 66 misero lux, non sine votis:

*O rus, quando ego te aspiciam? quandoque licebit,
Nunc veterum libris, nunc somno 67 & inertibus horis*

68 Ducere sollicitæ iucunda obliuia vitæ?

*O quando 69 faba Pythagoræ cognata, simulq;
Vincta satis pingui 70 ponentur oluscula lardo?*

71 O noctes cœnarq; deum: quibus ipse, meiq;

72 Ante Larem proprium vescor: 73 vernasq; procaces

Pasco 74 libatis dapibus. prout cuique libido est,

75 Siccat inæquales calices conuiua, solutus

Legibus 76 insanis: seu quis capit 77 acria fortis

Pocula,⁷⁸ seu modicis vivescit letius. ergo

⁷⁹ Sermo oritur non de villis domibusue alienis:

Nec malè, necne ⁸⁰ Lepos saltet: sed, quod magis ad nos

Pertinet, & nescire malum est agamus: utrumne

Diuitijs homines an sint virtute beati:

Quidne ad amicitias, ⁸¹ usus rectumne trahat nos,

Et quæ sit natura boni, ⁸² summumque quid eius.

Cervius, hæc inter, vicinus ⁸³ garrit aniles

⁸⁴ Ex re fabellas. nam si quis laudat ⁸⁵ Arelli

Sollicitas ⁸⁶ ignarus opes, ⁸⁷ sic incipit: ⁸⁸ Olim

Rusticus urbium murem mus paupere fertur

Accepisse ⁸⁹ cauo, veterem vetus hospes amicum:

⁹⁰ Asper, & attentus quæ sitis, ⁹¹ ut tamen arctum

Soluerit hospitij animum. quid multa? neque illi

⁹² Sepositi ciceris nec longè inuidit auenæ.

⁹³ Aridum & ore ferens acinum, semesq; lardi

Frustra dedit: ⁹⁴ cupiens varia fastidia cæna

Vincere tangentis malè singula dente superbo:

⁹⁵ Quum pater ipse domus palea porrectus in horna

⁹⁶ Effet ador, loliumque, ⁹⁷ dapis meliora relinquens.

Tandem urbanus ad hunc, Quid te iuvat (inquit) amice,

⁹⁸ Prærupti nemoris patientem vivere dorso?

Vis tu homines urbemque ⁹⁹ seris præponere sylvis?

Carpe viam (mibi crede) ¹ comes: ² terrestria quando

Mortales animas viuunt sortita neque vlla est

³ Aut magno aut paruo lethi fuga, ⁴ quo bone circa

Dum licet, in rebus incundis viue beatus:

Viue memòr quàm sis aui brevis. ⁵ Hæc ubi dicta

Agrestem pepulere, domo lenis exilit: inde

Ambo propositum peragunt iter, urbis auentes

⁷⁸ Seu modico
potu delectatur.

⁷⁹ Sermo conuiua-
lis in cœna rusti-
ca.

⁸⁰ Lepos insignis
Ciliator, Angusti
seura.

⁸¹ Utilitas an ho-
nestas.

⁸² Et quid sit
Summum bonum.

⁸³ Cervius iocundè
narrat vulgares
fabulas.

⁸⁴ Ex usu.

⁸⁵ Cuiusdam avari
nomen est Arellius.

⁸⁶ Non expertus,
quantas secum cu-
ras trahunt ample
diuitiæ.

⁸⁷ Cervius sic inci-
pit.

⁸⁸ Quondam.

⁸⁹ Angusta, cubili.

⁹⁰ Laboriosus, non
delicatus.

⁹¹ Ita tamen ve-
animum parcam la-
xaret hospitis, i ho-
spitibus accipiendis.

⁹² Hellenismus.

Inuidio cum gene-
tino casu pro quo
Latina dicerent, Ne-

que inuidia illi se-
positum cicer neque
longam auenam, sed
liberaliter ei appo-
suerat.

⁹³ Acinum defici-
entem.

⁹⁴ Cupiens varie-
tate eduliorum de-
pellere urbani fasti-
dia muris dente
superbo singula
gustantis.

⁹⁵ Relin-
quens dapes meliores.

⁹⁶ Ederet ador farris genus.

⁹⁷ Relin-

quens dapes meliores.

⁹⁸ Nemoris alti.

⁹⁹ Defectis regionibus.

¹ Coniutare me

urbem.

² Quandoquidem terrestria animalia mortales habent animas. Horatius vel ex A-

thoormi sententia vel in persona muris urbani & cæterarum animantium (homine excepto) ista

loquitur.

³ Nobili aut ignobili.

⁴ Quo circa benè.

⁵ Postquam hæc verba muris urbani,

murem rusticum impulerunt vitæ gregem commutare.

8 Noctu.
 9 Purpura.
 10 Splenderet stragula vestis.
 11 In canistris ordine dispositis & exornatis.
 12 Murem rusticum ex tectum vel accumbentem.
 13 Instar serui ad ministrandum expediti.
 14 Mus urbanus.
 15 Dapes dapibus accumulat.
 16 Officiosum in morem vernarum.
 17 Præsumptus.
 18 Mus rusticus porrectus in stragula purpurea gaudet forte mutata.
 19 Ob res iucundas præbet se letum conuiuium.
 20 Lectis discubitorijs.
 21 Carrebat.

20 Metu perturbati magis trepidabant. 21 Simulatque 22 Canibus Epiroticis à Molossis, canitate Epili, ubi canes robusti gignuntur. 23 Mus rusticus. 24 Valeat hæc vita urbana turbulenta & timoris plena. 25 Cauerna, ubi ante habitabat. 26 Eruum, est species leguminis.

*Mænia nocturni subrepere iamq; tenebat
 Nox medium cæli spatium, quum ponit uterque
 In locuplete domo vestigia: rubro ubi cocco
 Tincta super lectos canderet vestis eburnos,
 Multiæque de magna superessent fercula cæna,
 Quæ procul extructis inerat hesternæ canistris.
 Ergo ubi purpurea porrectum in veste locauit
 Agrestem, veluti succinctus cursitat hospes,
 Continuatq; dapes: nec non vernaliter ipsis
 Fungitur officijs, prælambens omne quod affert.
 Ille cubans gaudet mutata sorte, bonisq;
 Rebus agit letum conuiuium: quum subito ingens
 Valuarum strepitus lectis excussit utrumque.
 Currere per totum pauidi conclauæ, magisq;
 Exanimes trepidare, simul domus alta Molossis
 Personuit canibus. tum rusticus, Haud mihi vita
 Est opus hac (ait) & valeat: me sylua canisq;
 Tutus ab insidijs tenui solabitur eruo.*

SATYRA VII.

Horatius inducit seruum vehementer dominum suum increpantem, quod aliter viuat quam promiserat aut præferat.

2 Andio te loquentem.
 3 Existens in seruitute.
 4 Num Dauus audet hæc loqui? inquit Dominus suus.
 5 Ita est, ego Dauus seruus tibi utilis, cupio te paucis conuenire.

6 Seruus inquam, tanta frugalitate præditus, ut me meo merito iudicare possis vitalem. i. meliore vita dignum, nempe libertate. 7 Hoc mense Decembri, cum Saturnalia celebrentur (inquit Dominus) seruus loqui licet, quicquid libet. 8 Verba serui. 9 Pertinaciter. 10 Persecutus in consilio suscepto.

*Iamdudum ausulto: & cupiens tibi dicere seruus
 Pauca, reformido. Dauisne? ita. Dauus amicum
 Mancipium domino, & frugi, quod sit satis: hoc est,
 Ut vitale putes. Age, libertate Decembri,
 (Quando ita maiores voluerunt vivere: narra.
 Pars hominum vitis gaudet constanter, & urget*

Propo-

Proposuit: pars multa ¹⁰ natat, modò ¹¹ reſta capeſſens,
 Interdum ¹² prauis obnoxia. ſepe nòtatus
¹³ Cum tribus annellis, ¹⁴ modò leua Priſcus inani,
 Vixit ¹⁵ inæqualis: ¹⁶ clauum ut mutaret in horas:
¹⁷ Edibus ex magnis ſubito ſe conderet, unde
¹⁸ Mundior exiret vix libertinus ¹⁹ honeſtè.
 Iam mæchus Romæ, iam mallet ²⁰ doctus Athenis
 Viuere: ²¹ Vertumnis, ²² quotquot ſunt, natus iniquis.
 Scutra Volænerius, poſtquam illi ²³ iuſta chiragra
²⁴ Contudit articulos, qui pro ſe ²⁵ tolleret atque
 Mitteret in ²⁶ pyrgum talos, mercede diurna
 Conductum pauit. quanto conſtantior idem
 In vitijs, ²⁷ tanto leuius miſer ac prior ²⁸ illo,
²⁹ Qui iam contento, iam laxo ſune laborat.
³⁰ Non dices hodie, quorſum hac tam ³¹ putida tendant,
 Furciſer? ³² Ad te, inquã. ³³ quo pacto, peſſime? ³⁴ Laudas
 Fortunam & mores ³⁵ antiquæ plebis: ³⁶ & idem,
 Si quis ad illa deus ³⁷ ſubito te agat, ³⁸ uſque recuſes:
 Aut quia non ſentis, ³⁹ quod clamas, reſtius eſſe,
 Aut quia ⁴⁰ non firmus reſtum defendis: ⁴¹ & hæres,
 Nequiequam cæno cupiens ⁴² euellere plantam.
⁴³ Romæ rus optas, abſentem ⁴⁴ ruſticus urbem
 Tollis ad aſtra ⁴⁵ leuis. ſi nuſquam es fortè vocatus
 Ad cænam, ⁴⁶ landas ſecurum olus: ac, ⁴⁷ velut uſquam
 Vincit eas, ita te ſælicem dicis, ⁴⁸ amâſque,
 Quod nuſquam tibi ſit ⁴⁹ potandum. ⁵⁰ iuſſerit ad ſe
 Macenas ⁵¹ ſerum ſub lumina prima venire.

¹⁰ Inſtabilis eſt hæc ille c fluctans. ¹¹ Virtutes ſeqües. ¹² Vitijs obnoxia. ¹³ Annulos plures, geſtaſſe, turpe fuit. ¹⁴ Vixit aliquando ſine vilo annulo: quoniam in ſiniſtra manu geſtare mos erat, quia manus ſiniſtra otioſior eſt. & propterea minus in illa annuli atteruntur, quam in dextra. ¹⁵ Sibi non conſtans. ¹⁶ Clauum antlatum aut anguſtum, vide Sat. 6. lib. 1. ¹⁷ Ex domo plena dignitatis ſubito migraret in domum abiectam. ¹⁸ Vnde. i. ex qua exiret paulò elegantior. ¹⁹ Decenter. ²⁰ Priſcus Orator; fuiſſe dicitur. ²¹ Vertumnus deus eſt annuum vertens, ad omnes figuras & formas opportunus, vnde multiſormis & mutabilis appareret: Quamobrem qui inſtantes ſunt & mobili ingenio, dicuntur nati iratis Vertumnis. ²² Quotquot ſunt Vertumni. Nò quod

multi eſſent Vertumni, ſed quia Vertumnus variè depingebatur, modò arator, ſeminator, meſſor, modò plantator, foſſor, &c. ²³ Chiragra grauis, & ſuis numeris abſoluta. ²⁴ Committit articulos. ²⁵ Ex aluo ſumeret. ²⁶ In vaſculum, ex quo ad euacandum dolum tali abſectoribus in aluam conijciebantur, ne ſi manu iacerentur, luſores fraudem committerent. ²⁷ Tanto minus miſer. ²⁸ Illo Priſco. ²⁹ Qui modò ita contendit lunem, vt periculum ſine ſumpatur, modò nimis laxat, i. in omni vitiorum genere volutatur. ³⁰ Verba ſunt heri. ³¹ Verba rauca & auditu iniucunda. ³² Reſponſes ſeruus. ³³ Loquitur herus. ³⁴ Sunt verba Daui ad herem. ³⁵ Et tu idem. ³⁶ Si ſine tuis vocis ad illa te compellat. ³⁷ Valdè recuſes. ³⁸ Quod aſſeris. ³⁹ Non ſtabilis. ⁴⁰ In luto hæſitas. ⁴¹ Cupiens ex vitiorum gurgite emergere. ⁴² Quando Romæ es. ⁴³ Quando cære. ⁴⁴ Inconſtans. ⁴⁵ Victum domesticum laudas. ⁴⁶ Quafi, quò vocaris, eo coactus & inuitus eas. ⁴⁷ Eſtque tibi iucundum. ⁴⁸ Epulandum. ⁴⁹ Si iuſſerit. ⁵⁰ Serò paulo ante veſperum.

53 Verba sunt heri ad Mecenatem propterantem. *Cenaturus obsoletabantur.*
 53 Inepite clamas.
 54 Ad cenam festinas.
 55 Parasiti, qui erant apud te coecaturi.
 56 Multa mala.
 57 Dani sunt verba, non Horatii.
 98 Aliquis dixerit.
 59 Me ventri indulgere.
 60 Nasum habeo supinum ad suam odorem obsonij percipiendum.
 61 Popinarum amator.
 62 Here.
 63 Seruus nimirum.
 64 Debitus me in fectari.
 65 Vocabulis virtutis vitium tuum regas?
 66 Noli me vultu tertere.
 67 Iram comprime.
 68 Philosophi. vide Sat. 3. lib. 1.
 69 Te, qui herus meus es.
 70 Naturalis & vehemens libidine.
 71 Sub linea veste tam tenui et meretrix quasi unda videretur.
 72 Mentulae tumens.
 73 Aut superincedendo me clunibus agitavit veluti equo insidens.
 74 Me missum facit ille fa fama.
 75 Cum eadem coeat.
 76 Tu here.
 77 Ornamenti equestribus depositis.
 78 In toga.
 79 Quum tu vestitum serilem sumis (ne ad alij agnoscaris) & ex iudice factus es Dama, seruus iustitiae. Non es, &c.
 80 Caput odoribus delibutum.
 81 Pallio obsoleto.
 82 Inducis in xedis mulieris.
 83 Pugnantem cum libidine.
 84 Habes ossa trementia.
 85 Quid interest vtrum eas gladiator auctoratus (i. obligatus pretio) virgis vri, (i. verberandus & gladio necandus) an merchus sis clausus in arca turpi. Quasi diceret: quid interest inter gladiatorem & adulterum?
 86 In quam arcam.
 87 Ancilla.
 88 Demisit te contractum, propter arcae angustias.
 89 In adulterum & adulteram.

Conuiuiam, 52 Nemon oleum feret ocyus? equis Audis? cum magno 53 blateras clamore, 54 fugisq, Miluius 55 & scurrae tibi non 56 referenda precati Discedunt. 57 etenim fateor, me dixerit 58 ille 59 Duci ventre lenem: 60 nasum nidore supinor: Imbecillus, iners, si quid vis, adde, 61 popino. 62 Tu, quum sis 63 quod ego, & fortassis nequior, vltro 64 Insectere, velut melior? 65 verbisq, decoris Obuoluas vitium? quid si me fluitior ipso Quingentis empto drachmis dependens? 66 aufer Me vultu tertere, manum 67 stomachumque tenelo, Dum quae 68 Crispini docuit me ianitor edo. 69 Te coniux aliena capit, meretricula Dauum. Peccet vter nostrum cruce dignius? acris ubi me 70 Natura incendit, 71 sub clava nuda lacerna Quaecumque excepit turgentis verbera 72 caude, 73 Clunibus aut agitavit equum lascius supinum: 74 Dimittit neque famosum, neque sollicitum, ne Ditiore aut formae melioris 75 natiat eodem. 76 Tu, quum 77 proiectis insignibus, annulo equestri, 78 Romanoque habitu, 79 pradis, ex iudice, Dama Turpis, 80 odoratum caput obscurante 81 lacerna: Non es quod simulas? metuens 82 induceris atque 83 Altercante libidinibus 84 tremis ossa pauore. 85 Quid refert, vri virgis, ferroque necari? Auctoratus es, an turpi clausus in arca, 86 Quo te demisit peccati 87 conscia ierilis. 88 Contractum, genibus tangas caput? estne marito Matronae peccantis 89 in ambos iusta potestas?

90 In corruptorem vel iustior? illa tamen se
 91 Non habitu 92 mutatur loco, 93 peccatve superne
 Quum te formidet mulier, neque credat 94 amanti.
 95 Ibis sub furcam 96 prudens: 97 dominoq; sumentis
 Committes rem omnem, & vitā, & cum corpore samam.
 98 Euasisti credo, 99 metues, 1 doctusq; cauebis:
 1 Queres quando iterum paueas, iterumq; perire
 Possis. 3 O toties servus! que bellua ruptis
 Quum semel effugit, reddit se prava catenis?
 Nam sum mæchus, ais, neque ego, herculè, fur, ubi vasa
 Prætereo 4 sapiens, argentea. 5 tolle periculum,
 lam 6 vaga profiliet frenis natura remotis.
 7 Tunc mihi dominus, 8 rerum imperijs hominumq;
 Tot tantisq; minor? quem ter 10 vindicta quaterq;
 11 Imposita haud unquam misera formidine 12 priuet?
 Adde supradictis, 13 quod non lenius valeat, nam
 14 Siue vicarius est, qui seruo paret (viti mos
 Vester ait) seu conseruus: tibi quid sum ego? nempe
 Tu, mihi qui imperitas, alijs seruis miser, atque
 15 Duceris ut nervis alienis mobile lignum.
 16 Quisnam igitur liber? sapiens. 17 sibiq; imperiosus:
 Què neque pauperies, neq; mors, neque vincula terrent.
 18 Respondere cupidinibus, contemnere honores
 Fortis, & in seipso totus 19 teres atque rotundus:
 20 Externi ne qui valeat 21 per leuè morari.
 In quem 22 manca ruit semper fortuna: potèsne
 23 Ex his 24 ut proprium quid noscere? quinque talenta
 Poscit te mulier, vexat, foribusq; repulsum

90 In adulterum,
 91 illa non mutat
 matronæ habitum.
 92 Nec se mutat vt
 ad domum tuam ve-
 niat.

93 Non vult incu-
 bare tibi subiaccnti,
 vel, non palam pec-
 cabit vt vult Erasim,
 94 Neque credat
 tibi dicenti te eam
 amare.

95 Feres furcam in
 collo, vt seruus.
 96 Vnde dictum est fur-
 cifer, qui talia fur-
 cam circumstitit.

97 Sciens.
 98 Libidini furiosæ,
 quæ tibi imperat
 concedere te tuæque
 omnia.

99 Euasisti pericu-
 lum?

10 Ironici, i. non
 metues.

1 doctus periculo
 tuo cauebis.

2 Imo cogitabis
 quo tempore illa te
 iterum acmitat, vt
 paueas & peres.

3 Quoties in adulte-
 rio deprehenderis.

4 Cautus, vel mihi
 sapiens.

5 Tolle æterum
 porum.

6 Proclivis ad vi-
 tium.

7 Sine te mihi do-
 minum esse dicis qui
 me nequior es &
 duriorem seruis ser-
 uatorem?

1 Pecuniæ, libidinis, gloriæ, metus, &c. 9 Inferior. 10 Virga quæ prætor seruum libera-
 bat. 11 Capiti læpius imposita. 12 Possit liberare. 13 Quod superioribus par est.
 14 Soletis vos disputare verum seruus serui sit dicendus vicarius an conseruus? cum tu igitur
 nihil imperites & alijs seruus (Licitus & furiosæ libidinis) quid? conseruus ne sum ego tuus an vi-
 carius? 15 Traheris alia potestate, velut in agoneulex, quæ ex ligno facta certis nervis sua sponte
 mouetur. 16 Concludit ex Stoicorum sententia. 17 Qui sibi suisque affectibus imperat.
 18 Fortis ad respondendum. i. ad obfistendum cupidinibus. 19 Totus æquabilis & perfectus,
 vt rotunda figura. 20 Nequid externum eum commoueat. 21 Ne quid possit, quasi per
 lina lignum sine marmor hære. est Metaph. 22 Debilis fortuna. 23 Ex his quæ dixi.
 24 Quid possis verè fateri tuum esse?

35 Persusum aqua gelida repellit a toribus.

36 Non potes dicere te esse liberum, qui seruis libidini.

37 Lido, dominus crudela.

38 Tibi lasso. Est Allegoria ab equis ducta.

39 Libido vexat te negantem seruire.

40 Quum admiraris tabulam a Pausia pictam.

41 Quomodo peccas minus quam ego?

42 Quum gladiacorum praelia contemplor picta in pariete.

43 Gladiatores pugnant altero poplite contento, altero leuiter inflexo.

44 Rubrica est terra rubei coloris & minio proxima.

45 Dico a te seruus nequam & piger.

46 Callidus diceris.

47 Si tibi vel placeat vapore delector, hominem nisi i

(i nullius pretij) me dicis esse.

48 Tu sapiens & magnanimus habes, si cernas opiparas contemnas. Est

fronia. Nam herus sum tam imbecillus,

et nullius virtutis sum, ut cernas optimu

contemnere non possis.

49 Luxuria. 40 Mihi quam tibi perniciosus.

41 Vapulo. 42 Quæ magno constant.

43 Epulæ non sapunt, vel, ructum acidi generant.

44 Quæ immoderate appetuntur.

45 Pedes fraudari bono alimento propter incontinentiā in victu reculant, &c.

46 Corpus morbosum.

47 Peccare puer, qui sub noctem data strigili furtinā vnam accipit.

48 Gulæ stertens.

49 Ades et inconstans, & in varia distractus.

50 In re seria & honesta.

51 Tuteipsum fugis, tecum pugnas, es præsentibus absens.

52 Ut seruus vagabundus, aliquando ad dominum reuertens.

53 Lenire curam.

54 Ipsi Cura.

55 Vnde mihi sumam lapidem? inquit herus, irascam propter serui orationem nimis liberum.

56 Sunt verba serui.

57 Herus ira incensus sagittas etiam petit.

58 Verbasus t serui.

59 Aut Poterum more furit.

60 Heras minatur seruo se illū mīsurum in Sabinos, sic, ut ex seruo vrbano efficiatur seruos rusticus & abiectus.

61 Accedes nonus ad octo seruos operarios quos mihi in agrū Sabini.

62 Opera in hoc loco ut sepe apud Cic. hominē significat sordidū & viliū edidionū

35 Persundit gelida: rursus vocat: eripe turpi Colla iugo: liber, liber sum, dic age. 36 non quis.

Urget enim 37 dominus mentem non lenis, & acres Subieciat 38 lasso stimulos, versatq; 39 negantem,

40 Vel quum Pausia a torpes insane tabella, Quis peccas minus 41 atq; ego? 42 quum Fului Rutubæq;

Aut Placideiani 43 contento poplite miror Prælia, 44 rubrica picta aut carbones: velut si

Re vera pugnent, seriant, videntq; mouentes Arma veri. 45 nequam & cessator Darius: at ipse. Subtilis veterum index & callidus 46 audis.

47 Nil ego, si ducor libo fumante: 48 tibi ingens, Virtus atque animus cænis responsat opimis.

49 Obsequium ventris mihi 40 perniciosus est. cur? 41 Tergo plector enim. quæ tu impunitior illa

42 Quæ paruo sumi nequeunt obsonia captas? Nempe 43 inamarescunt epulæ 44 sine fine petita,

45 Illusq; pedes 46 vitiosum ferre recusant Corpus. an hic peccat, 47 sub noctem qui puer una Furtiuam mutat strigilem? qui prædia vendit,

Nil seruile, gule 48 parens, habes? adde, quod idem 49 Non horam tecum esse potes, non otia 50 relictæ

Ponere: 51 teque ipsum vitas fugitiuus, 52 ut erro: Iam vino querens, iam somno 53 fallere curam,

Frustra, nam 54 comes atra premit sequiturq; fugacem. 55 Vnde mihi lapidē? 56 quosū est opus? 57 vnde sagittas?

58 Aut insanit homo, 59 aut versus facit. 60 Ocyus hinc te Ni rapis, 61 accedes 62 opera agro nona Sabina.

SATIRA VIII.

Horatius Fundanum amicum suum interrogat, qualis Nasidieni fuit cœna, cui ipse interfuerat.

VT Nasidieni inuit te cœna beati?

Nam mihi quarenti conuiuiam, dictus heri illic

De medio potare die.¹ Sic ut mihi nunquam

In vita fuerit melius.² Da (si graue non est)

Quæ prima³ iratum ventrem placauerit esca.

In primis Lucanus aper⁴ leni fuit Austro

Captus, ut aiebat⁵ cœnæ pater.⁶ acria circum

Rapula, lactuca, radices: qualia lassum

Peruellunt stomachum:⁷ ¹⁰ sifer, alec,¹¹ secula Coi,

Hic ubi sublatis,¹² puer altè cinctus acernam

Gausape purpureo mensam præter sit, & alter

Sublegit quodcunque iaceret¹³ inutile, quodque

Possit cœnantes offendere:¹⁴ ut Attica virgo

Cum sacris Cereris, procedit fuscus¹⁵ Hydaspes,

Cecuba vina ferens:¹⁶ Alcon, Chium, maris experts.

Hic herus, Albanum, Mæcenæ, siue Falernum.

Te magis¹⁷ appositis delectat, habemus utrumque.

Diuitias miseras,¹⁸ Sed quæis cœnantibus una,

Fundanum,¹⁹ pulchrè fuerit tibi, nosse laboro.

Summus ego, & propè me Viscus Tuvinus, & infra,

(Si memini) Varius: cum Seruilio balatrone

Vibidius: quos Mæcenæ adduxerat²⁰ umbras.

Nomentanus erat²¹ super ipsum, Porcius infra,

Ridiculus totas simul absorbere placentas.

nacero arbore factam. ¹⁴ Panno villosa.

lucanistrifera virgo. ¹⁵ Collegit. ¹⁶ Sordidum. ¹⁷ Ve-

lucanistrifera virgo. ¹⁸ Vina generosa. ¹⁹ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

lucanistrifera virgo. ²⁰ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

lucanistrifera virgo. ²¹ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

¹ Quomodo te

cœna diuiciis Nasid-

dieni delectauit?

² Dictus est mihi

heri illi apud Nasid-

dienum à meridie

potare.

³ Sic me inuit, (in-

quit Fundanius) ut

nunquam liberos

cœdarem.

⁴ Dic ô Fundani,

⁵ Fanelicum ven-

irem.

⁶ Lucanus aper cap-

tus fuit Austro le-

niter stante, ex quo

carres putrescunt &

teneriores reddan-

tur.

⁷ Præfectus & rex

conuiuii, Nasidienus

⁸ Rapula apæro

condita.

⁹ Prouocant sto-

machum languen-

tem.

¹⁰ Genus pasti-

nacæ Angl.

Skitwort.

¹¹ Facula est ge-

nus condimenti

quod purum proflu-

it ex crassiori sedi-

mento vini Coi.

¹² Seruus ad mini-

strandum bene ex-

positus.

¹³ Terfit mensam,

¹⁴ Sordidum, ¹⁵ Ve-

lucanistrifera virgo. ¹⁶ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

lucanistrifera virgo. ¹⁷ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

lucanistrifera virgo. ¹⁸ Vina generosa. ¹⁹ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

lucanistrifera virgo. ²⁰ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

lucanistrifera virgo. ²¹ Alter seruus vinum

ferens Chium non ex Chio insula aduectum, sed in Italia factum, simulatum iquit.

30 Nomentanus
in ignis bello ad
hoc fuit à Mæcenate
ductus, vt. &c.

31 Si quid alij erat
incognitum.

32 Intra se conti-
nentia succum longe
meliorem succo no-
to, i. succo vfitato.

33 Piscis plani.

34 Quum Nasidie-
nus porrexerit, &c.

35 Mala mellei sa-
poris.

36 Crescente luna.

37 Quæ sit differ-
entia inter melimela
collecta, crescente
luna.

38 Ab ipso Nasidie-
no, qui me docuit.

39 Nos obsoniorum
fœtore propemodum
enecati moriemur
inulti.

40 Nisi largè bibi-
mus cum damno
conuinctoris.

41 Pallor vertebat.

42 Nasidienus con-
uinctoris faciem.

43 Strenuos pota-
res.

44 Hebetant pala-
tum, unde palatum
ad bibendum red-
ditur impotentius.

45 Vibidius & ba-
latro enaeuant potos
vini cados pocalis
Alliphanis, i. poculis
maioribus factis in
Aliphe oppido Sam-
nij.

46 Coniunx qui
accumbant in imis lectorum partibus,

47 Coniunx electi & honoratioris, i. Mæcenas, Varius,

48 In iusculo.

49 Hoc ipso tempore Nasidienus con-
uinij dominus inquit, &c.

50 Deterior futura si capta esset postquam peperisset.

51 Ex his ius est temperatum, nempe oleo, garo, vino quinquenni, pipere albo & aceto.

52 Quod et
olius Venestranus primum est expressum.

53 Garum est genus muræ ex scombris confectum.

54 Dum coquitur iusculum vino Italico.

55 Iuri cocto vinum Chium est aptissimum.

56 Quod suo acore corruerat vinum factum in Methymna Lesbi oppido.

57 Monstram in-
coquere herbas in illo iure, quod descripsi.

58 Curtillus vnus ex hoc genere Epicureorum,
docuit incoquere echinos non maceratos (i. non muriam ex eis faciam) sed echinos integros.

30 Nomentanus ad hoc, qui si quid fortè lateret,

Indice monstraret digito, nam cætera turba,

Nos, inquam, cænamus aues, conchyliæ, pisces,

Longè dissimilem noto celantia succum.

Vt vel continuò patuit, quum passeris atque

Ingustata mihi porrexerit ilia rhombi.

Post hoc me docuit melimela rubere, minorem

Ad lunam delecta, quid hoc interfuit, ab ipso

Audieris melius, tum Vibidius Balatroni,

Nos nisi damnosè bibimus, moriemur inulti.

Et calices poscunt maiores tertere pallor

Tum parochi faciem, nil sic metuentis, ut acres

Potiores: vel quòd maledicunt liberius, vel

Fervida quòd subtile exurdant vina palatum.

Inuertunt Alliphanis vinaria tota

Vibidius Balatroq, sequutis omnibus imi

Coniunx electi nihilum nocuere lagenis.

Affertur squillas inter muræ natantes

In patina porrecta, sub hoc herus, Hæc grauida inquit

Capta est, deterior post partum carne futura.

His mistum ius est oleo, quod prima Venestri

Pressit cella: garo de succis piscis Iberi,

Vino quinquenni, verum citra mare nato,

Dum coquitur: cocto Chium sic conuenit, ut non

Hoc magis ullum aliud pipere albo: non sine aceto.

Quod Methymnae vitio mutauerat vnam.

Erucas virides, inulas ego primus amaras

Monstravi incoquere, illutos Curtillus echinos,

Vt melius muria quàm testa marina remittat.

Interea suspensa graues aulae ruinae
 In patina fecere, trabentia ⁶¹ pulueris atrī
 Quantum non Aquilo Campanis excitat agris.
⁶² Nos maius veriti, postquam nihil esse pericli
 Sensimus, ⁶³ erigimur. ⁶⁴ Rufus, posito capite, ut si
 Filius irimaturus obisset, flere quis esset
 Finis? ni sapiens sic Nomentanus amicum
⁶⁵ Tolleret: Hec Fortuna, quis est crudelior in nos
 Te Deus? ⁶⁶ ut semper gaudes illudere rebus
 Humanis, Varius mappa compescere risum
 Vix poterat. Balatro ⁶⁷ suspendens omnia naso,
⁶⁸ Hec est conditio viuendi aiebat: ⁶⁹ eoq;
 Responsura tuo nunquam est par fama ⁷⁰ labori.
⁷¹ Tene, ut ego accipiar lautè, torquerier omni
 Sollicitudine districtum? ⁷² ne panis adustus,
 Ne malè conditum ius apponatur? ut omnes
 Præcincti rectè pueri comitesq; ministrant?
 Adde hos præterea casus: aulae aruant si
 Ut modò si patinam pede lapsus frangat ⁷³ agaso.
 Sed conuiuitoris (⁷⁴ uti ducis) ingenium res
 Aduerse nudare solent, celare secunde.
 Nasidienus ad hæc, Tibi dy ⁷⁵ quacunque preceris,
 Comoda dent: ita vir bonus es conuiuq; comis.
⁷⁶ Et soleas poscit. ⁷⁷ tum in lecto quoque videres
 Stridere secreta diuisos aure susurros.
 Nullos ⁷⁸ his mallet ludos spectasse, sed illa
⁷⁹ Redde, age, quæ deinceps risisti. Vibidius dum
 Querit de pueris, num quoque ⁸⁰ fracta lagena,
 Quod sibi poscenti non dentur pocula: dumq;
 Ridetur ⁸¹ fœlis verum, Balatrone ⁸² secundo
 Nasidienne redis ⁸³ mutæ frontis, ut arte
 Emendaturus ⁸⁴ fortunam, deinde sequi
⁸⁵ Mazonomo pueri magno discerpta ferentes
 Membra grauis, sparsi sale multo, non sine sarre,
 Pinguibus & ficis ⁸⁶ pastum iecur anseris albi,

⁶¹ Tantum pulue-
 ris.

⁶² Nos domos rui-
 nam veriti.

⁶³ Liberamur à
 metu.

⁶⁴ Nasidienus capi-
 te demisso liebat.

⁶⁵ Meretur solare-
 tur.

⁶⁶ Quam gaudes.

⁶⁷ Omnia deridens.
⁶⁸ Ut mala sunt vi-
 cina bonis.

⁶⁹ Ideoque.

⁶⁹ Ideoque.

⁷⁰ In coram appa-
 ratu.

⁷¹ Tene æquum est
 cruciari?

⁷² Ridicula est totius
 apparatus enumera-
 tio.

⁷³ Qui iumenta cu-
 rat, quales erant
 Nasidieni magistri.

⁷⁴ (Quemadmodum
 Imperatoris.)

⁷⁵ Quæcunque op-
 tes.

⁷⁶ Soleas veterum
 more deposuerat,
 antequam accumbe-
 bat.

⁷⁷ Tum in singulis
 lectis videre licebat
 conuius confusur-
 rantes.

⁷⁸ Quam hos, in-
 quit Horatius.

⁷⁹ Declara.

⁸⁰ Auspiorum casu.

⁸¹ Oh res confectas

⁸² Balatrone ap-
 plaudente.

⁸³ Redis hilarior.

⁸⁴ Fortuitum aulæ-
 orum casum.

⁸⁵ In lance præ-
 grandi.

⁸⁶ Saginatum.

37 Tanquam multo
delicarius.

38 Apponi.

39 Existentes res
suaves.

90 Si nobis non re-
citasset causas natu-
rales, ob quas aliz
alijs partibus sint
preferendæ.

91 Illis cibis.

92 Mulier venesica.

93 Peior serpentibus, quorum afflatu cibi salatares redduntur venenati & mortiferi.

Et leporum auulsos, ³⁷ ut multò suauius, armos,
Quàm si cum lumbis quis edit, tum pectore adusto
Vidimus & merulas ³⁸ poni, & sine clune palumbes,
³⁹ Suaues res, si non ⁹⁰ causas narraret earum &
Naturas dominus, quem nos sic fugimus ulci,
Vt nihil omnino gustaremus: velut ⁹¹ illis
⁹² Canidia afflasset, peior ⁹³ serpentibus, Afris.

Q. HO.





Q. HORATII FLACCI
EPISTOLARVM LIBER
PRIMVS.

AD MÆCENATEM. Epist. I.

Se ludicra sua studia missa facere dicit, & ea, quæ ad virtutem ducunt amplecti: Sic tamen ut in nullius Magistrî verba iuret. Huiusmodi autem esse hæc studia ut nemo sit qui non illis excosci possit, si modò patientem aurem cominodet. Tandem prauum hominum iudicium virtutem opibus & honoribus postponentium, & quæ corporis sunt, non quæ sunt animi, curantium, reprehendit.

Prima dicte mihi,¹ summa dicende camæna,
² Spectatum satis, & donatum iam³ rude, quæris,
Mæcenas, iterum antiquo me includere⁴ ludo.
⁵ Non eadem est ætas, non mens.⁶ Veianius armis
⁷ Hercules ad postem fixis,⁸ latet abditus agro:
⁹ Ne populum extrema toties exoret¹⁰ arena.
¹¹ Est mihi purgatam crebrod¹² qui¹³ personet aurem,
¹⁴ Solue senescentem¹⁵ maturè sanus equum, ne
Peccet¹⁶ ad extremum videndus,¹⁷ & ilia ducat.
Nunc itaque &¹⁸ versus &¹⁹ cætera ludicra pono:
Quid verum atque decens, curo & rogo,²⁰ & omnis
in hoc sum;
²¹ Condo & compono quæ mox²² depromere possim.

ficari, & in eius templo possi affixis. 9 Delitescit in agro. 10 Ne à pari suo victus & iam lumen eandem, à populo in theatrosedente supplex salutem petat. 11 Ab extrema parte arena in qua decertabant. 12 Est mihi monitor, ratio nimirum, vel conscientie stimulus. 13 Qui solet per aurem docilem & attentam. 14 Se iunge equum à curru. 15 Opportune. 16 Ridendus sub finem curulis certaminis. 17 Et spiritus difficalcare ne laboret. 18 Versus amatorios. 19 Depono iocos, nugas, conuiuia & id genus alia quæ me ludicrum faciunt & ridiculum. 20 Totum in hoc sum. 21 In animo recondo & in ordinem digero. 22 Quæ suo tempore depromam ad usum meum, tam dicto quam facto.

1 O Mæcenas, mihi in principio carminis lyrici celebra. 2 In ultimis meis scriptis. 3 Satis à populo cognitum. 4 Quæmi ætas à scribendi munere liberam. 5 Redis virga est qua gladiatores donati à gladiatura cessabant. 6 Ut versus lyricos atque amatorios iterum faciam. 7 Non eadem est ætas sed alia, quæ alios mores postulat. 8 Veianius gladiator. 9 Armis Herculi dedicatis. 10 Ne à pari suo victus & iam lumen eandem, à populo in theatrosedente supplex salutem petat. 11 Ab extrema parte arena in qua decertabant. 12 Est mihi monitor, ratio nimirum, vel conscientie stimulus. 13 Qui solet per aurem docilem & attentam. 14 Se iunge equum à curru. 15 Opportune. 16 Ridendus sub finem curulis certaminis. 17 Et spiritus difficalcare ne laboret. 18 Versus amatorios. 19 Depono iocos, nugas, conuiuia & id genus alia quæ me ludicrum faciunt & ridiculum. 20 Totum in hoc sum. 21 In animo recondo & in ordinem digero. 22 Quæ suo tempore depromam ad usum meum, tam dicto quam facto.

- 23 Quo philosopho audire, & qua famia philosophica me tutum prætitem.
 24 Ego obligatus nullius Magistri dictatis assensui, defector, &c.
 25 Pro ventorum arbitratu, i. pro ratione temporum.
 26 Practicus aliquando fio, ut Peripateticus.
 27 In reipub. administratione exerceor.
 28 Aliquando fio Stoicus, summum bonum in virtute ponens.
 29 AEqualiter omnia peccata puniens, rigidus ego, i. durus & inexorabilis.
 30 A Cyreneo Aristippo (qui omne bonum in voluptate posuit) Cytenaica tranauit disciplinam.
 31 Academicus ergo.
 32 Quibus promissa non seruat.
 33 Operarijs conditis.
 34 Custodia nouerorum.
 35 Quae propositum meum conf. ribendi vulgandiæ præcepta ad bonos mores conducere reardant.
 36 Philosophia primordij.
 37 Si non possis in rebus ipsis perspicere tanta vi oculorum niti, quanta Lynceus.
 38 Lynceus acutissima oculorum perspicuitate præditus, ea, quæ apud inferos agerentur, dicitur vidisse.
 39 Pugilis robusti.
 40 Nec nolis, id est, velle debes.
 41 Licet ad aliquantulum doctrinæ progredi, si non licet transgredi.
 42 AEfluat.
 43 Sunt sermones philosophici.
 44 Ambitione laborat.
 45 Sunt sacrificia, vel medicamentis purgantia, id est, philosophica præcepta.
 46 Animo puro.
 47 Nemo tam est immanis & ab humanitate alienus.
 48 Mansueti.
 49 Philosophia.
 50 Principium virtutis, est vitiorum fuga.
 51 Vitijs carere, quæ a stultitia proueniunt.
- Ac ne forte roges. 23 quo me duce, quo lare tute-
 24 Nullius addictus iurare in verba magistri.
 25 Quo me cunque rapit tempestas, deseror hospes.
 26 Nunc agilis fio. 27 & morsor civilibus undis,
 28 Virtutis vera custos 29 rigidusq; satelles:
 Nunc in 30 Aristippi fortim præcepta relabor,
 Et mihi res, non me rebus submittere 31 conor.
 Ut nox longa, 32 quibus mentitur amica, diesq;
 Longa videtur 33 opus debentibus: ut piger annus
 Pupillis, quos dura premit custodia 34 matrum:
 Sic mihi tarda fluunt ingrataq; tempora, quæ spem
 35 Consiliumq; morantur agendi gnaniter id quod
 Æquè pauperibus prodest, locupletibus æquè,
 Æquè neglectum pueris senibusq; nocebit.
 Restat ut his ego me ipse vegam solerq; 36 elementis.
 37 Non possis oculo quantum contendere 38 Lynceus,
 Nos tamen idcirco contemnas lippus inungi:
 Nec, quia desperes iuuiſſi membra 39 Glyconis,
 Nodosa corpus 40 nolis prohibere chiragra.
 41 Est quoddam prodire tenus, si non datur ultra.
 42 Feruet avaritia miseroq; cupidine pectus?
 43 Sunt verba & voces, quibus hunc lenire dolorem
 Possis, & magnam morbi deponere partem.
 44 Laudis amore tumes? sunt certa 45 piacula, quæ te
 Ter 46 purè lecto poterunt recreare libello.
 Inuidus, iracundus, incers, vinosus, amator:
 Nemo adeo 47 serus est ut non 48 miscere possit,
 Si modò 49 cultura patientem commodet aurem.
 50 Virtus est, vitium sugere: & sapientia prima,
 51 Stultitia caruisse, vides, quæ maxima credis

Esse mala, exiguum ¹² censum ¹³ turpemq; repulsam,
Quanto deuities animi ¹⁴ capitisq; labore.

¹⁵ Impiger extremos curvis mercator ad Indos,
Per mare pauperiem fugiens, per saxa, ¹⁶ per ignes:

¹⁷ Ne cures ea quæ stultè miraris ¹⁸ & optas:
Discere, & audire, & ¹⁹ meliori credere non vis?

²⁰ Quis circum pagos & circum compita pugnax,
Magna coronari contemnat ²¹ Olympia, cui spes,
Cui sit conditio dulcis ²² sine puluere palma?

Vilius argentum est auro, virtutibus aurum.

O ciues, ciues, querenda pecunia primum est,

²³ Virtus post nummos. ²⁴ hæc Ianus summus ab imo
Perdocet: hæc recinunt iuuenes ²⁵ dictata senesq;

Leuo ²⁶ suspensi loculos, ²⁷ tabulamq; lacerato.

²⁸ Si quadringentis, sex, ²⁹ septem millia defunt,
Est animus tibi, sunt mores, & lingua fidesq;:

³⁰ Plebs eris, at pueri ludentes, rex eris, aiunt,
Si rectè facias. ³¹ Hic MVRVS abeneus esto,
Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.

³² Roscia (dic sodes) melior lex, an puerorum

³³ Nanias quæ rectè regnum facientibus offert,

³⁴ Et maribus Curijs & decantata Camillis?

³⁵ Is ne tibi melius suadet, ³⁶ qui rem facias; rem,
Si possis rectè: si non, ³⁷ quocunque modo rem:

³⁸ Vt propius spectes lachrymosa poemata ³⁹ Puppi:
An qui Fortune te ⁴⁰ responsare superba

⁴¹ Liberum ⁴² & erectum præsens hortatur & optat?

Quod si me populus Romanus fortè roget, cur

Non, ⁴³ ut porticibus, ⁴⁴ sic iudicijs fruatur isdem,

Nec sequar, aut fugiam, quæ diligit ipse, vel odit:

id censum equestrem, 70 Eris plebeius. 71 Sic hæc arx tua, Nullius sceleris tibi esse con-
suetum. 72 Lex à Roscio Othone lata, vide Epod. 4. 73 Cantileua puerilia. 74 De-
monstrata à fortissimis illis Romanis & masculis virtute prædictis. 75 Roscia legis auctor.
76 Qui suadet, vt lucrum facias. 77 Iure vel iniuria. 78 Vt inter equites Roma-
nos sedas in theatro. 79 Tragici poeta, 80 Obfistere. 81 Purgatum à vitijs.
82 Erectum ad virtutes. 83 In quibus cum populo sedeo, 84 Sic, suam sententiam cur-
ram sequar.

53 Censum significant
totam rei familiaris
æstimationem,

54 Repulsam in ma-
gistratu petendo &
non obtinendo.

55 Corporis labore
perilynece.

56 Impigre nauigas
ad Indos longe re-
motos.

57 Per arduos cir-
culos, vel, per gra-
uissimam periculosa.

58 Vt ne cures, i. vt
contemnas ea, quæ,
&c.

59 Sc. diuitias, ho-
nores, &c.

60 Prædilectiori.

61 Quis homo for-
tis & pugnax in vili-
oribus cæraminibus
pugnabit & con-
temnat, &c.

62 Coronari Olym-
piorum nomine.

63 Sine labore.

64 Sed itale id fa-
citis.

65 Omnes scenera-
tores (qui habita-
bant in foro Roma-
no, vbi templum est
Iani) hæc publice
docent.

66 Hæc præcepta
sæpius inculcata.

67 Habentes locu-
los suspensos ad sce-
rus reponendum.

68 Et habentes ta-
bulam ad scribenda
debitorum nomina.

69 Quadringentis
millibus fester-
tium.

70 Si sex aut sep-
tem millia defunt

85 Vulpes astuta.
 86 Respondebo.
 87 Non dabitur mihi à vitijis reditus, si ad illa semel ingressus fuero.
 88 Est populi descriptio.
 89 Vestigalia populi conducere, unde publicani appellabantur.
 90 Donis nullius pretij.
 91 Viduas munerum cupiditas.
 92 Infidiose capiant senes.
 93 Quos tandem demorent veluti pisces aut feras in viuarijs detentos.
 94 Concedo quod diuersi homines diuersa sectantur. At iidem persæpe nutantur.
 95 Vrbis Campaniæ.
 96 Lacus marinus i. Lucrinus in Baiano.
 97 Hæc co festinantis ad ædificandum.
 98 Si vitiosa libido, tanquam anis cantu aut volatu, auspicij fecerit ratum, id est, impulerit diuitem, ut ædificet, statim animum mouet & iubet fabros & ferramenta Theanum transportare.
 99 Campaniæ oppidum.
 1 Transhorribilijs.
 2 Vvorem habet.
 3 Letus genialis est qui stormitur nuptijs in bonorum Græj in aua i. domo.
 4 Si non est ei lectus genialis, i. vxor.
 5 Quo modo teneam Protera in quamuis formam se transformantem?
 6 Quid agit pauper.
 7 Ride (inquit Horat.) uincit etiam inconstantiam.
 8 Non habens proprium nauigium.
 9 A Equè fastidiosus sicut æ diues.
 10 Sua & propria.
 11 Si occurrat capillos curtos habens à tonsore, (Liqui inæqualiter tondentur) rideat.
 12 Tunicam lanose & à sordibus mandata.
 13 Si toga non det æ pualis in humeris.
 14 Commouetur.
 15 Solcaniter, more omnium hominum.
 16 Qui mesanet.

Olim quod vulpes ægroto, ⁸⁵ cauta leoni
 Respondit, ⁸⁶ referam, ⁸⁷ Quia me vestigia terrent,
 Omnia te aduersum spectantia, nulla retrorsum.
⁸⁸ Bellua multorum es capiti. nam quid sequar? aut quem?
 Pars hominum gestit conducere ⁸⁹ publicas sunt qui
⁹⁰ Frustis & pomis viduas venentur ⁹¹ auaræ,
⁹² Excipiantq; senes, ⁹³ quos in viuaria mittant:
 Multis occulto crescit res scænore. verum
⁹⁴ Esto, alijs alios rebus studysq; teneis:
 Iidem eadem possunt horam durare probantes?
 Nullus in orbe finis ⁹⁵ Baijs præluet amœnis,
 Si dixit diues, ⁹⁶ lacus & mare sentit amorem
⁹⁷ Festinantis heri. cui si vitiosa libido
⁹⁸ Fecerit auspiciū, cras ferramenta ⁹⁹ Theanum
¹ Tolletis fabri. ² lectus genialis in aula est?
 Nil ait esse prius, melius nil cœlibe vita:
³ Si non est, iurat bene solus esse maritis.
⁴ Quo teneam vultus mutantem Protea nodo?
⁵ Quid pauper? ⁶ ride: mutat cœnacula, lectos,
 Balnea, tonsores: ⁷ conducto nauigio, æquē
⁸ Nauseat ac locuples, quem ducit ⁹ priua tiremū.
¹⁰ Si curtius inæquali tonsore capillos
 Occurrit, rides: si forte subucula ¹¹ pexa
 Trita subest tunica, vel ¹² si toga dissidet impar,
 Rides: quid, mea quum pugnat sententia secum?
 Quod petijt, spernit: repetit quod nuper omisit?
¹³ Æstuat, & vitæ disconuenit ordine toto?
 Diruit, ædificat, mutat quadrata rotundis?
 Insanire putas ¹⁴ solennia me: naque rides:
¹⁵ Nec medici credis, nec curatoris egere

A¹⁶ pratore dati: rerum tutela mearum

¹⁷ Quum sis, & prauè seclum¹⁸ stomacheris ob unguem

De te pendentis, te respicientis amici.

Ad summam, sapiens uno¹⁹ minor est Ioue: diues,

Liber, honoratus, pulcher: rex denique regum:

²⁰ Præcipue sanus, ²¹ nisi quum pituita molesta est.

¹⁹ Vno Ioue inferior. ²⁰ Solus sanus & animo & corpore. ²¹ Stipiti irridet qui dicitur sapientem esse sanum, etiam si agros.

¹⁶ Quis solet à præ-
tore inanis dari, si
descent agnati.

¹⁷ Quum sis tutor
mearum rerum, &
Mæcenus.

¹⁸ Quum irascaris
ob unguem amici,
&c. i. ob leuiam amico-
rum incommoda.

AD LOLLIVM. Epist. II.

Homerum in suis poematis plenius ac melius quàm quos-
dam philosophos, quid honestum sit, docere dicit:
amborum afferens argumenta: Iliade quidem quales
sunt in stultis regibus & populis animi motus describi:
in Odyssea autem, Vlyssis exemplo quid virtus & sa-
pientia possint, ostendi. Deinde ad studium sapientie
hortatur, utpote quos recenset animi morbos, sanatu-
ra. Sed à teneris assuescendum huiusmodi præceptis
esse docet.

Troiani belli ¹scriptorem, maxime Lolli,
Dum tu ²declamas Rome, ³Præneste relegis:
Qui, quid sit ⁴pulchrum, quid turpe: quid utile,
⁵quid non,

⁶Plenius ac melius ⁷Chrysippo & Cratore dicit.

Cur ita crediderim (⁸nisi quid te detinet) audi.

Fabula, qua Paridis propter narratur amorem

Gracia ⁹barbaria lento ¹⁰collisa duello,

¹¹Stultorum regum & populorum continet æstus.

Antenor censet belli ¹²præcidere causam.

¹³Quid Paris? ut saluus regnet, viuatq; beatus,

¹⁴Cogi posse negat. Nestor componere lites

¹⁵Inter Peliden festinat & inter Atreiden:

¹ Homerum.

² Dum tu de virtute, tanquam Orator, exercitaj causaj disputas.

³ Præneste est nomen vrbis in Latio.

⁴ Honestum.

⁵ Quid non sit utile.

⁶ Copiosius & perfectius.

⁷ Chrysippus erat Stoicus & Crantor Academicus.

⁸ Nisi aliud te detinet.

⁹ Phrygiæ.

¹⁰ Contrita bello decennali.

¹¹ Continet Agamemnonem & Achillis perturbationes.

¹² Id est, Helenam Græcis reddere. ¹³ Quid facit Paris? ¹⁴ Ad reddendam Helenam. ¹⁵ Inter Achillem Pelæi filium, & Agamemnonem filium Atre.

¹⁶ Hunc

- 24 Agamemnonem
Bruticis amor in-
cendit.
27 Agamemnonem
& Achillem.
28 Peccant.
29 Plebei lunt prae-
nas.
30 Exemplar ad i-
mirandum.
31 Vbi Troiam do-
muit.
32 Prudens.
33 Fortunae tempe-
ratibus non immer-
sus.
34 Voluptatem il-
lecebras.
35 Circe suis vene-
ficijs homines in fe-
ras mutabat.
36 Quae pocula ve-
nifica.
37 In formam bel-
luae versus fuisset.
38 Amena.
39 Ut sus luto gan-
dens.
40 Nos turba sumus
sine virtute, numeri
duntaxat expletes.
41 Viuentes ut eda-
mus.
42 Proci luxuriosi.
43 Nos sumus iu-
uentus Alcinoi Phe-
acum regis, i. molles
sumus & voluptari-
bus dediti.
44 Occupata.
45 In meridiem.
46 Cessare facere, i.
abijcere curas.
47 Per noctem.
48 Si noles dum sa-
nus es.
49 Curres ad medi-
cum, cum factus eris
hydropicus.
50 Philosophiz
praeceptis.
51 Sciens ac prudens.
52 Si quid consumit
& corrumpit animu.
53 Quia principum est dimidium totius. Hesiod. 44 Rusticæ, vel tanquam rusticus (volens
flumen transire) expectat, &c. 45 Donec tota aqua elapsa, alueus arefeat. 46 Vxor po-
tenteriosa, vel forlux in pariendo. 47 Excoluam.
- 16 Hunc amor, ira quidem communiter urit ¹⁷ utrumq;
Quicquid ¹⁸ delirant reges, plebsuntur ¹⁹ Achini.
Seditione, dolis, scelere, atque libidine & ita
Iliacos intra muros peccatur, & extra.
Rursus, quid virtus & quid sapientia possit,
Vtile proposuit nobis ²⁰ exemplar Ulysses:
²¹ Qui domitor Troiae, multorum ²² prouidus urbes
Et mores hominum inspexit: latumq; per aquor,
Dum sibi, dum socijs reditum parat, aspera multa
Pertulit, aduersis verum ²³ immersabilis undis.
²⁴ Silenium voces ²⁵ & Circes pocula nosti:
²⁶ Quae si cum socijs stultus cupidusq; bibisset,
Sub domina meretrice fuisset ²⁷ turpis ²⁸ & excors:
Vixisset canis immundus, ²⁹ vel amica luto sus.
³⁰ Nos numerus sumus, & ³¹ fruges consumere nati,
³² Sponsi Penelope, nebulones, ³³ Alcinoiq;
In cute curanda plus aequo ³⁴ operata inuentus:
Cui pulchrum fuit ³⁵ in medios dormire dies, &
Ad strepitum citharae ³⁶ cessatum, ducere curam.
Ut iugulent homines, surgunt ³⁷ de nocte latrones:
Ut teipsum serues, non expergisceris? atqui
Si noles ³⁸ sanus ³⁹ curres hydropicus: & ni
Posces ante diem librum cum lumine, si non
Intendes animum ⁴⁰ studijs & rebus honestis:
Inuidia vel amore ⁴¹ vigil torquere, nam cur
Quae ledunt oculos, festinas demere: siquid
⁴² Est animum, differs curandi tempus in annum?
⁴³ Dimidium facti, qui cepit, habet, sapere ande:
Incipe, qui recte viuendi prorogat horam
⁴⁴ Rusticus expectat dum ⁴⁵ defluat annis: at ille
Labitur, & labetur in omne volubilis aenum,
Quaeritur argentum, puerisq; ⁴⁶ beata creandis
Vxor, & inculta ⁴⁷ pacantur vomere syluae.

Quod satis est, cui contigit, hic nihil amplius ⁴⁸ oparet.

Non domus, & fundus, ⁴⁹ non aris acervus & auri

Egroti domini deduxit corpore febres,

Non animo curas. ⁵⁰ valeat possessor oportet,

Si ⁵¹ comportatis rebus bene cogitat uti.

Qui cupit, aut metuit, iuvat illum sic domus, ⁵² aut res,

Ylippium pictæ tabulæ, ⁵³ fomenta podagram,

Auriculas citbaræ collecta sorde dolentes.

⁵⁴ Sincerum est nisi vas, quodcunque infundis, acescit,

Sperne voluptates: nocet emptæ ⁵⁵ dolore voluptas.

Semper auarus eget: ⁵⁶ certum voto pete finem.

Invidus alterius macrescit rebus ⁵⁷ opimis:

Invidia ⁵⁸ Siculi non inuenere Tyranni

Maius tormentum, qui non ⁵⁹ moderabitur ira,

Insectum volet esse, dolor quod suaserit ⁶⁰ & mens,

Dum pœnas ⁶¹ odio per vim festinat inulto.

Ira, furor brevis est: ⁶² ani num rege: qui nisi paret,

Imperat: ⁶³ hunc frænis, hunc tu compeſce catena,

⁶⁴ Fingit equum tenera docilem ceruice ⁶⁵ magister

te viam quam monſtret eques. ⁶⁶ venaticus ex quo

Tempore ⁶⁷ ceruinam pellem latrauit in aula,

⁶⁸ Militat in sylvis catulus. ⁶⁹ nunc adhibe puro

Pellore verba ⁷⁰ puer, nunc te ⁷¹ melioribus offer.

⁷² O semel est imbuta ⁷³ recens seruabit odorem

Tella diu. ⁷⁴ quod si cessas, aut strenuus anteis, =

⁷⁵ Nec tardum opperior, nec præcedentibus inſto. =

48 Optare debet.
59 Non ingens pecunia.

50 Oportet ut sit animo & corpore sanus.

51 Rebus hereditarijs vel acquisitis.

52 Res familiaris vel pecunia.

53 Fomenta podagrarum dolorem ad tempus minuant, sed causam morbi funditus non existimant.

54 Nisi sit animus purus. est Aſſegoria.

55 Dolore suoſequente.

56 Deſinitam pecunie ſuam ex-pete.

57 Rebus ſecundis & fortunarijs.

58 Phalaris & Dionysius.

59 Qui firmum non iniiciet ira.

60 Mens dolore affecta, i. mens irata.

61 Odio proneſtus.

62 Appetitum rege.

63 Tanquam equum indomitum.

64 Format.

65 Equorum domitor.

66 Catulus venaticus.

67 Quæ cerui ſimilitudinem gerit.

68 Feras ſectatur.

69 Percepe philoſophiæ præcepta. 70 Dum puer es. 71 Philoſophiæ magiſtris, vel honoris & ſalutaribus diſciplinis. 72 Recens teſta in quam nihil adhuc ſuit inſuſum. 73 Si a philoſophiæ ſtudio ſigillatior, aut ſi promouearis alacrius. 74 Nec te expeſto, qui me præſequi non potes, nec conor eos antecurrere, qui me præcedunt.

AD IVLIVM FLORVM.

Epist. III.

Iulium Florum de Claudio Nerone, vbi militet, & de quo rundam amicorum scriptis interrogat. Deinde ipsum Florum ad sapientiæ studium, & ad redeundum ingratiam cum fratre hortatur.

1 In quibus regionibus, Ora significans
2 vbi partes ser-

uamus.
3 Tiberius Nero,
4 Augusti principis
ex Livia Drusilla,
5 Thraciane.

6 Glacie vincitas.
7 An Hellepontus
inter Sestum & Aby-
dum currens;
8 Detinens?

9 Quid faciet lite-
rata Urbsi cohort?
10 Scriptis mandat
ad memoriam sem-
piternam.

11 Tiberius poeta qui
breui ob sua scripta
celebrabitur à po-
pulo Romano.

12 Qui non dubi-
tauit fluidam Pinda-
ri eloquentiam Lati-
nis versibus imitari.

13 Liquores.
14 Scripta vulga-
ria & inuentu faci-
lia.

15 Non studet La-
tina versibus lyricis
Pindaricos versus
modulari.

16 Musarum aspi-
cio?

17 An velle scire
crudeles & sauos

Principum mores exprimendo?
18 Principum mores exprimendo?
19 Ampullis verborum vitur?
20 Celsus poeta, qui-
liencia versus pro suis recitaret.

Iuli Flore,¹ quibus terrarum militet oris
² Claudius Augusti principis, scire laboro.

³ Thraciane vos Hebrusque⁴ nivali compede vincitus,

⁵ An freta vicinas inter currentia turres,
An pingues Asiae campi collesque⁶ morantur?

⁷ Quid studiosa cohors operum struit? hæc quoque curo.

Quis sibi res gestas Augusti scribere sumit?

Bella quis & paces⁸ longum diffudit in auum?

Quid⁹ Titius, Romana breui venturus in ora?

¹⁰ Pindarici fontis qui non expalluit¹¹ haustus,

Fastidire¹² lacus & riuos ausus apertos:

Vi valet? ut meminit nostri?¹³ fidibusne Latinis

Thebanos aptare modos studet,¹⁴ auspice Musæ?

An tragica¹⁵ descendit¹⁶ & ampullatur in arte?

Quid mihi¹⁷ Celsus agit? monitus, multumq; monendus,

¹⁸ Priuatas ut querat opes, & tangere vitæ

Scripta, Palatinus quæcunque recepit¹⁹ Apollo:

Ne si forte suas repetitum venerit olim

Grex auium plumas, moueat cornicula risum

Furtiuus nudata coloribus.²⁰ ipse quid aude?

²¹ Quæ circumuolitas agilis thyma? non tibi paruum

Ingenium, non incultum est.²² nec turpiter hirtum.

²³ Seu linguam causis acuis, seu ciuica iurg

Respon-

Respondere parat, seu condis amabile carmen:

*Prima²⁴ feres edera²⁵ victoris præmia. quod si
Frigida curarum²⁶ fomenta relinquere posses,
Quod te cælestis sapientia duceret, ires.*

27 Hoc opus, hoc studium²⁸ parui properemus & ampli,

Si patina volumus, si nobis vivere cari.

Debes hoc etiam rescribere,²⁹ si tibi cura

Quantæ conveniat Munatius.³⁰ an malè facta

Gratia³¹ nequicquam coit, & rescinditur? at vos

1³² Seu calidus sanguis, seu rerum inscitia vexat,

2³³ Indomita ceruice ferous? ubicunque locorum

Vinitis,³⁴ indigni fratrum rumpere fœdus,

Pascitur in vestrum reditum³⁵ voluua iuuenca.

24 Auseres præmia.

25 Ederet victoriam tuam indicantis.

26 Curarum nutrimenta, nempe diuitias, ambitionem & similia, quæ, ut frigas, grauant & tardant & funantem.

27 Properemus sapientia studij incumbere.

28 Caluscuque fortunæ fumus.

29 An Munatius frater tuus sit tibi tantæ curæ, quantæ conveniat, necne?

30 Gratia male coniuncta & perfidè in-

aurata. 31 Non durat. 32 Sanguis calidus in iuuenibus iram excitat. 33 Ceruice dura & rerum experientia nondum emollica. 34 Per vitia indigni qui rumpatis fratrum amicitiam. 35 Iuuenca quam immolabo vobis reducibus.

AD ALBIUM TIBULLUM.

Epist. IIII.

Albium Tibullum compellat, cui studium philosophiæ laudare videtur, atque id facere ut eius amore illum accendat. Recenset quibus dotibus illum dii ornauerint: deinde ita viuendum illi esse dicit, ut vnumquemque diem, extremum sibi fore putet.

Albi, nostrorum sermonum¹ candide iudex,
Quid nunc te dicam facere in regione² Pedana?

³ Scribere quod⁴ Cassi Parmensis opuscula vincat?

An tacitum syluas inter⁵ repare salubres,

Curantem quicquid dignum sapiente bonoque est?

Non tu⁶ corpus eras sine pectore: dii tibi⁷ formam,

Dij tibi diuitias dederant,⁸ artemque fruendi.

1 Sincere iudex, Scripsit um nostrorum.

2 Sic dicta i Pedo Italica oppida.

3 An dicam te scribere.

4 Qui multas tragedias scripsit, dictus Parmensis ab urbe Parua.

5 Ientius ambu-

6 Oecore.

6 Sine mente excors,

7 Formam humanam.

Quid

9 Quid possit nutritula optare maius alumno?

10 Et eloqui sua sentis,

11 Inmolentis apud principes viros, fama ex bene factis.

12 Victus non fordidus neque nimis exquisitus.

13 Omnem diem putato esse postremum.

14 Ita fiet ut grata, &c.

15 Poetam elegantem & sacci plenum.

16 Summam

bonum in voluptate posuit Epicurus.

9 Quid voveat dulci nutritula maius alumno,

Quam sapere ¹⁰ & sari possit que sentiat, & cui

¹¹ Gratia, fama, valetudo contingat abunde,

¹² Et mundus victus, non deficiente crumena?

Inter spem curamq., timores inter & iras,

¹³ Omnem crede diem tibi diluxisse supremum.

¹⁴ Grata superveniet, quae non sperabitur hora.

Me pinguem ¹⁵ & nitidum bene curata cute vises,

Quum videre voles ¹⁶ Epicuri de grege porcum.

AD TORQUATVM.

Epiſt. v.

Torquatum ad cenam inuitat, quam frugalem fore dicit. Hortatur ut curis & cupiditati diuitiarum valedicens, hilaritati se tradat, & laudes ebrietatis addit. Tria esse dicit, quorum studiosus sit in apparatu conuiuij, primam autem ponit munditiam.

1 Lectis ligneis & parum elegantibus antiquo more fabricatis. Angl.

Beds of the old fashion.

2 Accumulare.

3 Nec abhorres, sed gaudes.

4 Sub vesperam.

5 Te expectabo.

6 Bibes vinum & tor-

culari in cadet fusa, sterculo Tauro

iterum consule, vini

etate notabatur

Consulatum nominibus.

vide Od. 3. lib. 1.

7 Minturnae, oppidum erat Sinuessae oppido propinquum.

8 Iube

tecum afferri ad me, vel, sine regem esse conuiuij, & tibi imperare, ut illo vino utare quod tibi

apponam. Alij exponunt, Morem mihi gere.

9 Omittite lites & dissidia in diuitijs comparandis.

10 Clientis tui.

11 Idibus Iulij.

12 Ut non sit necesse nunc surgere.

SI potes ¹ archaïcis conuiua ² recumbere lectis,

Nec modica cenare ³ times olus omne patella:

⁴ Supremo te sole domi Torquate ⁵ manebo.

Vina bibes iterum Tauro ⁶ diffusa palustres

⁷ Inter Minturnas, Sinuessanumq., Petrinum.

Sin melius quid habes, ⁸ arcesse, vel imperium ser.

Iamdudum splendet focus, & tibi munda supellex.

⁹ Mitte leues spes, ¹⁰ & certamina diuitiarum,

Et ¹¹ Moschi causam. ¹² cras nato Casare festus

Dat veniam ¹³ somnumq., dies: impune licebit

A. Siliam

Esuiam sermone¹⁴ benigno tendere noctem.

¹⁵ Quid mihi fortunas, si non conceditur uti?

Parcus¹⁶ ob heredis curam, nimiumq¹⁷ severus,

¹⁸ Affidet infano. potare¹⁹ & spargere flores

incipiam, patiarg²⁰ vel²¹ inconsultus haberi.

²² Quid non ebrietas²³ designat? opera²⁴ recludit:

Spes iubet esse²⁵ ratas: ²⁶ in praelia trudit inermem,

Sollicitis animis²⁷ onus eximit: ²⁸ adlocet artes.

²⁹ Fœcundi calices quem non fecere disertum?

³⁰ Contracta quem non in paupertate³¹ solutum?

Hæc ego procurare³² & idoneus imperor, & non

Inuitus: ³³ ne turpe toral, ne sordida³⁴ mappa

³⁵ Corruget nares: ne non & cantharus & lanx

³⁶ Ostendat tibi te: ne fidos inter amicos

Sit qui dicta foras³⁷ eliminat: ³⁸ ut coeat per

lungaturque pari.³⁹ Brutum tibi, Septimiumque,

Et nisi cœna prior possiorque puella Sabinum

Detinet, assumam. locus est & pluribus⁴⁰ umbris.

Sed⁴¹ nimis arcta premunt olida convivia⁴² capræ.

Tu,⁴³ quotus esse velis, rescribe: & ⁴⁴ rebus ommissis,

Atria servantem⁴⁵ postico falte⁴⁶ clientem.

¹⁴ Faceto sermone
& largo noctem ex-
tendere.

¹⁵ Quorsum diviti-
as expetam?

¹⁶ Ut hæres ditescat.

¹⁷ Nimum tristis
vel asper.

¹⁸ Sedet proximus
infano, eique est si-
milis.

¹⁹ In apparatu
splendido secundæ
mensæ floribus in-
spergi solebant.

²⁰ Stultus haberi.

²¹ Quid non ebbri-
etas eblicat, peipe-
trat?

²² Aperit.

²³ Spes firmas.

²⁴ Quia spiritibus
vini calore decensis,
pellitur timor.

²⁵ Eximat curarum
onus.

²⁶ Ebbrii iactitant
se multarum artium
esse peritos.

²⁷ Calices pleni &
copiosi.

²⁸ In angusta pau-
peritate.

²⁹ Solutum à cu-
lis.

³⁰ Illotum toral.

³¹ Sic offendar, ut inde convivia na-
res contrahat.

³² Ita splendeant, ut in illis tuam imaginem contempleris, velut in specu-
lo.

³³ Divulget.

³⁴ Ut convivia pares congregentur.

³⁵ Assumam tibi so-
daleis Brutum, Septimium, Sabinum, nisi Sabinum, &c.

³⁶ Convivis non inuitatis.

³⁷ Vbi multitudo est convivarum arcte sedentium, ibi alarm odor gravis existit.

³⁸ For-
nor sub axillis.

³⁹ Quor sodaleis velis vocari.

⁴⁰ Causis & negotiis tuis relictis.

⁴¹ Per posticum egredere, & clientem tuum late, qui in domus tux atrio expectat & observat.

⁴² Falle Mosculum (de quo supra) vel quemvis alium.

R

AD

AD NUMICIVM. Epist. VI.

Nihil admirari rem esse dicit, quæ propemodum sola ad vitæ beatitudinem conferat, quum homines non ea tantum quæ cupiunt, sed etiam quæ timēt illis contraria, eodem ferè modo mirentur, verum ex ijs, quibus admiratio cupiditatem incitat, alios aliud expectere: omnes autem frustrà in eo felicitatem, quæ à sola virtute pendet, collocare.

1 Nullis animi perturbationibus affici
2 Res est præcipua & sola.

3 Quanto minus admirabuntur terrenæ, quæ celestibus sunt inferiora?

4 Aurum, argentum, marmor & quæ ex se terra profert.

5 Munera maris, visiones, margaritas & huiusmodi.

6 Ludos inanes & planus in theatris.
7 Dona populi Romanæ, i. honores populi suffragio ad te delatos.

8 Quiritium, i. Romanorum.

9 Quo iudicio & quo vultu certe non alio, quam nulla cupiditate, nulla formidine.

10 Pauperiem, contemptum, sibilos, ignominiam, quæ his bonis expectatis aduersantur.

11 Pauper est in capiēdo & metuendo.

12 Insperata & non præmeditata mali & boni species.
13 Exterret tam cupidum quam timidum.
14 Quid facit ad hanc rem quam nos agimus, sc. ad beatitudinem?

15 Quicquid defixis oculis vidit, id est, attentissime.

16 Si habet, stupescit, dicit.

17 Virtus posita est in mediocritate, cuius, re vera, nimium esse non potest.

18 Ironica emissio.

19 AÆreas artes, id est, statuas æreas, vel vasa ærea multo artificio fabricata.

20 Cum admiratione aspice.

21 Colores purpureos.

22 Tu nauis & industrius prima luce confert te in forum, & vesperti domum redito, ne Mucius, &c.

Nihil admirari, propè res est, una, Numici, Solaq, quæ possit facere & seruare beatum. Hunc solem, & stellas, & decedentia certis Tempora momentis, sunt qui formidine nulla Imbuti spectent. quid censes munera & terra? Quid, maris extremos Arabas ditantis & Indos? Ludicra quid, plausus, & amici dona Quiritius? Quo spectanda modo, quo sensu credis & ore? Qui timet bis aduersa, ferè miratur eodem Quo cupient pacto, pavor est utrobiq, molestus: Improvisa simul species exteret utrumque. Gaudeat, an doleat: cupiat, metuâtne: quid ad rem, Si, quicquid vidit melius priusve sua spe, Defixis oculis, animoque & corpore torpet? Insani sapiens nomen ferat, æquus iniqui. Ultra quam satis est virtutem si petat ipsam. In nunc, argentum, & marmor vetus, æraq, & artus Suspice, cum gemmis Tyrios mirare colores: Gaude quod spectant oculi te mille loquentem: Gnauius manè forum, & vespertinus pete lectum:

Ne plus frumenti³³ dotalibus emetat agris
Mucius:³⁴ indignum, quod sit peioribus ortus:

³⁵ Hic tibi sit potius quam tu mirabilis illi.

³⁶ Quicquid sub terra est³⁷ in apricum proferet etas,
Defodiet³⁸ condetque nitenia.³⁹ quum bene notum

Porticus Agrippæ & via te conspexerit Appi,

⁴⁰ Ire tamen restat⁴¹ Numa quod deuenit & Ancus.

⁴² Si latus⁴³ aut renes morbo tententur acuto,

Quere fugam morbi. vis recte viuere? quis non?

Si virtus⁴⁴ hoc una potest dare,⁴⁵ sortis omisissis

Hoc age delitijs. virtutem⁴⁶ verba putas, ut

⁴⁷ Lucum ligna?⁴⁸ caue ne portus occupet alter,

⁴⁹ Ne Cibyralica,⁵⁰ ne Bithynia negotia perdas.

Mille talenta⁵¹ rotundentur,⁵² totidem altera porro:

⁵³ Tertia succedant, & quæ pars⁵⁴ quadrat aceruum.

Scilicet uxoret cum dote, fidemq, & amicos.

⁵⁵ Et genus & formam⁵⁶ regina pecunia donat:

Ac bene nummatum decorat⁵⁷ Suadela, Venusq,.

Mancipijs locuples eget æris Cappadocum rex,

Nesueris hic tu. chlamydes Lucullus (ut aiunt)

Si posset centum scenæ⁵⁸ præbere⁵⁹ rogatus, (bebo

⁶⁰ Qui possum tot? ait: tamen & queram, & quot ha-

Mittam. post paulo scribit, sibi millia quinque

Esse domi chlamydum: partem vel⁶¹ toll. ret omnes.

⁶² Exilis domus est, ubi non & multa supersunt,

⁶³ Et dominum fallunt, & profunt furibus. Ergo

⁶⁴ Si res sola potest facere & seruare beatum,

⁶⁵ Hoc primus repetas, opus hoc postremus omittas.

Si fortunatam⁶⁶ species & gratia præstat,

³³ Ne metat & ex-
cipiat ex agris, quos
ab vxore in dorem
accepit, plus frumen-
ti, quam tu.

³⁴ Indignum exi-
stens.

³⁵ Mucius.

³⁶ Virtus sola est
immortalis, cætera
pereunt.

³⁷ In lucem.

³⁸ Abscondet.

³⁹ Quin porticus
ab Agrippa constru-
cta (vbi causas agas)
& quum via Appia
ab Appio constructa
conspexerit te bene
notum, i. fama cele-
brem ire tamen, &c.
⁴⁰ Ad mortem.

⁴¹ Numa & Ancus
Romanorum reges.

⁴² Pleuritide.

⁴³ Nephritide.

⁴⁴ Tempore recte vi-
uere.

⁴⁵ Fortiter huic vni
rei fide.

⁴⁶ Num putas vir-
tutem in verbis, non
in actione consistere?

⁴⁷ Lucus non ex so-
lis arboribus constat
vt sylua, sed alicui
summi sacer est.

⁴⁸ Si in ea es sen-
tentia caue Merca-
torne alter &c.

⁴⁹ Negotia Ciby-
ralica dicuntur à
Cibyris, vrbe Cili-
ciz populosa & in-
genti.

⁵⁰ Bithynia est in
Ponto.

⁵¹ Alia mille

⁴¹ Conseruentur, cumulentur, Angl. Lathe round to a heape.

⁴³ Mille. ⁴⁴ Etiam quæ pars perniciat, vel, aceruum in quadrum redigat, id est,
quarta mille quæ quatuor millia efficiant. ⁴⁵ Nobilitatem. ⁴⁶ Pecunia in rebus humanis
regum obtinens.

⁴⁷ Eloquentia & venustas. ⁴⁸ Nolo ego vt tu sis talis, qualis fuit
rex Cappadociz, qui vna re abundans cæteris egebat, sed philosophiam sequere, cui nihil deesse
potest, & talis esto qualis fuit Lucullus. ⁴⁹ Commodatò dare. ⁵⁰ Rogatus à pratore ad
spectandum, celebrandum.

⁵¹ Non credo me tot habere inquit Lucullus. ⁵² Sumere.

⁵³ Domus est inanis & bonis non referta vbi &c. ⁵⁴ Ignorantur à domino. ⁵⁵ Si pecu-
nia, ⁵⁶ Vt diuitias congreges. ⁵⁷ Decus externum, honores & magistratus.

63 Mercemur seruum nomenclato-
rem. *A* nomenclato-
re ille qui magistra-
tum pateret, venaba-
tur, quo nomine quis-
que civis qui in sub-
fragis aliquid vade-
ret, appellaretur: &
suo quemque nomine
compellere, benivo-
lentiam concitatis.

69 Qui domino a-
stans, laqueo ipsius la-
tere extrema manu
impulso, admoneat,
ut illum & illum sa-
lutet.

60 Et cogat herum
trās saxa aut trabes
magis ponderis dex-
tram porrigere vel
benivolentis in eun-
da vel auxilii causa.

61 Gratiose apud
aliquam tribuniciam

62 Verba sunt do-
menclatoris.

63 Hic in tribu Ve-
lina valet.

64 Hic, cui suffragatus fuerit, consulum dabit, eos secum trahit suffragatores. 65 Eripiet en-
rale ebur, id est, curulem eburneā, cui volet importunus (id est, inquietus) dum voti compos fiat.

66 Blandissime saluta vnumquemque & facete tibi adijunge. 67 Si sit festus. 68 Dies est,
fargamus, conquiramus obsonia palato gratissima. 69 Retia. 70 Forum hominibus plenum.

71 Ut insignis mulos & praelatus. 72 Aprum emptum non a se veniente captum. 73 Sa-
turitate in sati descendamus in balneas. 74 Tabula Ceritum digni, id est, sine lege vincentes.

Cernitibus enim a populo Romano deusis in negotium suis suffragatorum ferendum est. 75 Quom si-
mus quasi remiges & socii Vlyssis, vitij & libidinibus addicti. 76 Quibus remigibus. 77 Ab

Vlyssis interdicta. 78 Poeta venerem. 79 licet ut vult. 80 Quae dixi, de summo bono.
81 Benignus imperti. 82 Si non rectius nosti, utere iam a medicis.

Mercemur ⁵⁸ seruum, qui dicet nomina, ⁵⁹ laeum
Qui fodiat latus, ⁶⁰ & cogat trans pondera dextram
⁶¹ Porrigere. ⁶² Hic multum ⁶³ in Fabia valet, ille *Ve-*
⁶⁴ Cui libet hic fascies dabit, ⁶⁵ eripietque curule (lina:
Cui volet importunus ebur. frater, pater, adde:
Ut cuique est aetas, ita quemque ⁶⁶ facietus adopta.
Si bene qui cenat ⁶⁷ bene vivit: ⁶⁸ lucet, eamus
Quod ducit gula: piscemur, venemur: ut olim
Gargilius, qui monte ⁶⁹ plagas, venabula, seruos
⁷⁰ *Differtum transire forum populūque iubebat:*
⁷¹ *Vnus ut ē mulis populo spectante reserret*
⁷² *Emptum mulus aprum.* crudi ⁷³ tumidiq; lauemur,
Quid deceat, quid non, oblitis ⁷⁴ cerite cera
Digni: ⁷⁵ remigium vitiosum Ithacensis Vlyssēi,
⁷⁶ *Cui potior patria fuit* ⁷⁷ interdicta voluptas.
Si ⁷⁸ *Mimnermus uti censet*) sine amore iocisq;
Nil est iucundum: ⁷⁹ vivas in amore iocisque.
Vive, vale, siquid novisti rectius ⁸⁰ istis,
⁸¹ *Candidus imperti:* ⁸² si non, his utere mecum.

AD MÆCENATEM. Epist. I.

Mæcenati se excusat quod promissis non steterit, eius in se
liberalitatem commemorat & laudat, sed libertatem &
animi tranquillitatem omnibus amicorum donis & qui-
buslibet diuitijs anteponendam esse, atque ad eum
qui paucis contentus vivere didicit, incommoda quæ vi-
tam ambiciosam comitantur, non posse ferre innuit.

1 In Sabina regione
Vbi villa habuit He-
ratinus amicissimam.
2 Totum mensem
Augustum absum.

Quinq; dies tibi pollicitus me ¹ vive futurum,
² Scatilem totum mendax desideror, atqui,

Si

Si me viuere vis sanum, recteque valentem,
 Quam mihi das agro, dabis egrotare timenti
 Mecenas veniam. ⁴ dum ficus prima calorque
 Designatorem decorat ⁶ lictoribus atris:
 Dum pueris omnis pater & matercula pallet:
 Officiosaq; sedulitas & ⁹ opella forensis
 Adducit febres, & ¹² testamenta resignat.
 Quod si bruma nives Albanis ¹¹ illinet agris,
 Ad mare descendet ¹³ vates, & sibi parcat,
 Contractusq; leget; te dulcis amice reuifet
 Cum Zephyris (si concedes) ¹⁵ & hirundine prima.
 Non, quo more piris vefci Calaber iubet hospes,
 Tu me fecisti locupletem. ¹⁶ Vescere sodes.
 Iam satis est. ¹⁸ At tu quantumuis tolle. ¹⁹ Benigne.
 Non inuisa ferēs pueris munuscula paruis,
 Tam teneor dono quam si dimittar ²² onustus.
 Ut libet: hæc porcis hodie comedenda relinquens.
 Prodigus & stultus donat que spernit & odit.
 Hæc seges ingratos tulit, & feret omnibus annis.
 Vir bonus & sapiens ²⁵ dignis ait esse paratum,
 Nec tamen ignorat ²⁶ quid distent æra lupinis.
 Dignum præstabo me etiam pro laude meremīs.
 Quod si me noles usquam ²⁸ discedere, ²⁹ reddes
 Forte latus, ³⁰ nigros angusta fronte capillos:
 Reddes dulce loqui, reddes ridere decorum, &
 Inter vina fugam Cynara ³² mæcere proterua.
 Fortè per angustam ³³ tenuis vulpecula rimam
 Repserat in cumeram frumenti: ³⁵ passaq; rursus
 Ire foras pleno ³⁴ tendebat corpore frustra.

3 Dabis illam vā-
 niam, quam mihi
 daretis agro.

4 Donec ferret
 Canicula quo tem-
 pore ficus primū
 maturefcent.

5 Designator est,
 qui constituendæ
 funebri pompæ præ-
 est.

6 Ministris libitina-
 rijs pallatis.

7 Dum mater Libe-
 ris suis meruit.

8 Nimia diligentia
 in officio præstando
 suis clientibus.

9 Opera in foro.

10 Testamenta apar-
 rit post mortem tes-
 tatoris.

11 Asperget.

12 Ad cinerem
 maritimam.

13 Horatius.

14 Parcus erit in le-
 gendo, Metaph. dicitur
 a nauigantibus qui
 vela contrahunt, ut
 effugiant naufragium.

15 Vere ineunte,
 cuius est hirundo
 nuntia.

16 Verba Calabri
 ad hospitem viro-
 rem.

17 Verba sunt via-
 toris.

18 Inquit Calaber

19 Liberaliter me-
 cum agis, ait via-
 tor.

20 Grata ferēs mu-
 nuscula, inquit Cala-
 ber.

ber. 21 Verba viatoris. 22 Piris tuis oneratus. 23 Facito ut libet, inquit Cala-
 ber. 24 Hæc inconsiderata rerum vilium & superfluum donatio semper parit ingratos.
 25 Dicit se viris bonis esse paratum. 26 Non ignorat quæ sit differentia inter bonos & ma-
 los nummos, i. inter bonos & malos homines. 27 Ego (inquit Horatius) me gratum præsta-
 bo & dignum laude promerentis. 1. laude eius qui beneficia est promeritus. 28 A te discedere,
 29 Reddes meliores annos, quos tecum consumpsi. 30 Capillos nunc canos in fronte, lata
 propter caluitiem. 31 Reddes ætatem ad lenitates amatorias aptam. 32 Iniquo animo fer-
 re, quo iuuenem, non senem decet. 33 Inani uenire. 34 Introierat in vas vinum cum fru-
 mentarium. 35 Bene saginata, 36 Conabatur.

27 Locum excava-
tum.

28 Quem gracilis
intraſti.

29 Hac ſimilitudine.

30 Omnia quæ mihi
dediſti, reſtituo.

41 Nec quietem ple-
beiorem hominum
laudo, eoque ſump-
tuſis epulis ſan ple-
nus, aliter ſenſurus ſi
egerem.

42 Satur auum do-
mi ſaginatarii.

43 Vide Od. 29. li. 1.

44 Me paucis con-
tentum.

45 Appellatus es à
me, rex, propter mu-
nificentiam, pater
verò propter tuum
erga me amorem, ſi-
ue præſens tecum ſum
ſive abſens.

46 Tecum confide-
ra.

47 Reddere, quæ
mihi donavi.

48 Menelao respon-
det.

49 Verba Telema-
chi ad Menelauum.

50 Non extenſus in
longum.

51 Nec herbe ſerax.

52 O Menelae, Atrei
ſili.

53 Roma magnifica

54 Sed Tibur non
populoſum placet.

55 Tarentum vo-
luptuariam.

56 Orator, in alter-
cando nobilis.

57 Aſoreſibus.

58 Horam diei.

59 Viam Romæ, ſic
dictam ab ædificijs

factis in ſimilitudinem carinarum, in qua via domus erat Philippi.

60 In conſtrina.

61 Phi-
lippus ſernum ſuum Demetrium alloquitur.

62 Non ſtultè.

63 Mihi renuncia.

64 Ex
qua familia.

65 Pauper an dives.

66 In cuius ſit clientela.

67 It puer.

68 Paupe-
rum uſus.

69 Et viatorem vel mercatorem agere, lucra cauſa.

70 Interdum otia.

71 Di-
uitias acquirere iſtque vii, quod non ſciat audire.

72 Gaudentem vxore & liberis & domicilio
ſtabili, non viſa vagâ.

73 Poſt negotia conſectâ.

74 Campo Martio, ubi valetudinis cauſa
corpus exercebat.

75 Verba Philippi.

76 Credebat.

Cui muſtela procul, ſi vis (ait) effugere iſtinc,
Macra 37 cauum repeſes arctum, 38 quem macra ſubiſti.

39 Hac ego ſi compellar imagine, 40 cuncta reſigno:

41 Nec ſomnum plebis laudo, ſatur 42 altitium, nec
Otia diuitijs 43 Arabum liberrima muto.

Sæpe 44 verecundum laudaſti: rexq; paterq;

45 Audiſti coram, nec verbo parcius abſens:

46 Inſpice ſi poſſum 47 donata reponere latus,

Hand malè 48 Telemachus, proles patientis Vlyſſei,

49 Non eſt aptus equis Ithacæ locus, ut neque planis

50 Porrectus ſpatijs, 51 neque multæ prodigus herbe.

52 Atreide, magis apta tibi tua dona relinquam.

Paruum parua decent: mihi iam non 53 regia Roma,

54 Sed vacuum Tibur placet, 55 aut imbellè Tarentum.

Strenuus & fortis cauſiſq; 56 Philippus agendis

Clarus, 57 ab officijs octauam circiter 58 horam

Dum redit: atque ſoro nimium diſtare 59 Carinas

Iam grandis natu queritur: conſpexit (ut aiunt)

Adraſum quendam vacua tonſoris 60 in umbra,

Culteſto proprios purgantem leniter ungues.

61 Demetri (puer hic 62 non lauè iuſſa Philippi

Accipiebat) abi: quære, 63 & refer, 64 unde domo, quis,

65 Cuius fortune: quo ſit patre, 66 quæue patrono.

67 It, redit: & narrat: Vulteium nomine Menam,

Præconem 68 tenui cenſu, ſine crimine notum,

69 Et properare locc 70 & ceſſare, 71 & quære & uti,

Gaudenſem 72 paruiſq; ſodalibus, & lare certo,

Et ludis, & poſt 73 deciſa negotia, 74 campo.

75 Scitari libet ex ipſo quæcunque reſers, dic

Ad cænam veniſſi, non ſanè 76 credere Mena:

77 Mirari secum tacitus. quid multa? 78 benigne,
 Respondet. 79 Negat ille mihi? 80 Negat improbus, & te
 81 Negligit, aut horret. Vulteiū mane Philippus
 Viliā vendentem tunicato 82 scruta 83 popello
 84 Occupat, & saluere iubet prior. ille Philippo
 85 Excusare laborem, & 86 mercenaria vincla,
 Quod non mane domum venisset: denique, quod non
 87 Prouidisset eum. 88 Sic ignouisse putato
 Me tibi, si cœnas hodie mecum. 89 Vt libet. 90 Ergo
 Post nonam venies. nunc i, 91 rem strenuus auge.
 92 Vt ventum ad cœnam est, 93 dicenda tacēda loquutus,
 94 Tandem dormitum dimittitur. hic ubi sæpe
 Occultum 95 visus decurrere piscis ad hamum,
 96 Mane cliens & iam 97 certus conuiua, iubetur
 Rura suburbana 98 indictis comes ire Latinis.
 Impositus 99 mannis, aurum 1 cœlumq; Sabinum
 2 Non cessat laudare. videt videtq; Philippus:
 Et sibi dum requiem, dum visus undique 3 querit,
 Dum septem donat sestertia, mutua septem
 Promittit: persuadet vti meretur agellum.
 4 Mercatur. ne te longis ambagibus ultra
 Quam satis est, morer, ex nitido fit rusticus, atque
 Sulcos 6 & vineia crepat metæ: præparat vltimos:
 Immoritur studiis, 7 & amore senescit habendi.
 Verum ubi oues furto, morbo periere capellæ,
 8 Spem mentita seges, bos est eneclius arando:
 Offensus damnis, 9 media de nocte caballum
 Arripit, iratusque Philippi tendit ad ædes.
 Quem simul aspexit 10 scabrum intonsumq; Philippus,
 11 Durus (ait) Vultei nimis 12 attentusque videris
 Esse mihi. 13 Pol, me miserum patrone vocares,

77 Mirabatur.
 78 Gratias agit tibi
 agentes.
 79 Verba sunt Phi-
 lippi.
 80 Negat improbe
 (inquit Demetrius.)
 81 Te non curat
 aut formidat.
 82 Merces viles.
 83 Plebecula, tūni-
 cis non togis veni-
 ti.
 84 Antemerit.
 85 Excusabat.
 86 Occupationes
 mercenarias.
 87 Ante vidisset.
 88 Verba sunt Phi-
 lippi.
 89 Sit ita, inquit
 Mena.
 90 Post horam no-
 nam (inquit Phil-
 ipus) venies, id est,
 tribus horis ante
 solis occasum.
 Quando Romani?
 balneū egressi cibum
 capiebant.
 91 Rem familiarem
 auge.
 92 Postquam.
 93 Libere quiduis
 locutus.
 94 Iubetur ire do-
 mum.
 95 Vifus est.
 96 Postridie.
 97 Quotidianus
 conuiua.
 98 Ferijs Latinis &
 Consule imperatis,
 in quibus non her-
 bat aliquid agi in
 urbe.
 99 Equis pusil-
 lis.
 1 Aerem Sabi-
 num.
 2 Vultains.

3 Philippus. 4 Vultei agellum mercatur. 5 Ex urbe sit incultus & obsoleus.
 6 Loca vitibus confita solum habet in ore. 7 Lucri studio tabescit. 8 Postquam aper-
 tus, minus reddidit quam sperauerat agricola. 9 Paulò post mediū noctem. 10 Equi-
 lidum & imperum. 11 Homo feruens & laboriosus. 12 Attentus ad rem, id est, amant.
 13 Verba sunt Vultei.

14 Nomen impone-
re.

15 Propter quod
te obsecro, vel
quam rem te obse-
cro.

16 Qui Philip-
pus posteaquam
considerauit quan-
tum dimissa, id
est, relicta dissent
a petitis, dixit haec

verba. Redeat Vultei in urbem quamprimum, & vitam urbanam quam reliquit repetat.

17 Sui formulæ & mensuræ. 18 AEquum est.

Si velles (inquit) verum mihi ¹⁴ ponere nomen.

¹⁵ Quod te per genium, dextramq; deosque penates,
Obsecro & obsecror, vitam me reddere priori.

¹⁶ Qui simul appetit quantum dimissa petitis
Present, maturè redeat, repetatq; relicta.

METIRI se quemque ¹⁷ suo modulo ac pede, ¹⁸ ve-
rum est.

AD CELSVM ALBINOVANVM.

Epist. VIII.

Ad Celsum scribens, se minùs animo quàm corpore va-
lere dicit, in seipso cum alia quædam vitia tum incon-
stantiam reprehendens: sed ita ut illum in persona
sua taxare videri possit. A Musa autem de non feren-
da immoderatè & insolenter fortuna cum vult admo-
neri.

¹ CElso gaudere, & bene rem gerere, Albinouano,
Musa rogata refer, ² comiti ³ scribæq; Neronis.

Si quæret quid agam: dic, multa & pulchra ⁴ minantiè,

Viuere nec restè, nec suauiter. haud quia grando

⁵ Contuderit vites, oleamq; ⁶ momorderit æstus:

Nec quia longinquis armentum ægrotet in aruis:

⁷ Sed quia mente minus validus quàm corpore toto,

Nil audire velim, nil discere, ⁸ quod leuet ægrum:

⁹ Fidis offendar medicis, irascar amicis,

¹⁰ Cur me funesto propevent ac cære ¹¹ veterno:

Quæ nocuere ¹² sequar, fugiam quæ profore credam:

¹³ Romæ Tibur amem ventosus, ¹⁴ Tibure Romam.

¹⁵ Post hæc, ut valeat, quo pacto rem gerat ¹⁶ & se:

1 Ordo est: Musa
a me rogata, refer,
id est, renuntia Cel-
so, Albinouano,

χαίρειν καί

ἰὺν ἔσται,

ut gaudeat & bene
rem gerat.

2 Qui tanquam in-
ferior amicus Nero-
nem comitatur.

3 Neronis, Augl

4 Secretary.

5 Superbis pronu-
tentem.

6 Frequent.

7 Siccate affecerit
& læserit.

8 Quia animo æ-
grotat magis quàm

corpore velim nūl, &c.

9 Quod releuet ægrum.

10 Quia fidis offendar.

11 Propterea

quod. 12 Lethargo, qui inextinguibilis est dormiendi necessitas. Metaphorice hic ponitur pro æ-
rogantia, leuitate, & inconstantia. 13 Quia sequar quæ, &c. 14 Quia ubi sum Romæ, amem Ti-
bur, ventosus, id est, inconstans & vento popularis auræ pleuus. 15 Quia existens Tiburi,
Romam amem. 16 Post hæc omnia, rogato, 16 Quomodo se gerat.

*Vt placeat¹⁷ iuueni, percontare,¹⁸ utque cohorti.
Si dicet, recte:¹⁹ primum gaudere, subinde
Præceptum²⁰ auriculis hoc instillare memento,
²¹ Vt tu fortunam, sic nos te Celse feremus.*

17 Neroni.
18 Et quomodo
cohorti placeat.
19 Primum dicito
me gaudere, deinde
&c.
20 Hinc auriculis,
sc. Celse.

21 Quomodo tu secundam fortunam feres, ita ut non superbiat: sic nos tuam amicitiam
feremus & seruabimus continuo.

AD CLAUDIUM NERONEM.

Epist. IX.

Claudio Neroni Septimium commendat, & rogat ut in amicitiam suam eum recipiat. Sed hoc verecundè facit & ita, ut ab ipso Nerone id tanquam pro suo iure petere videri non possit.

*Septimius.² Claudii, nimirum intelligit vnus,
Quantum me facias. nam quum rogat,³ & prece cogit,
Scilicet, ut tibi se⁴ laudare & tradere coner,
Dignum mente domoque legentis honesta Neronis:
Munere quum fungi propioris censeat amici:
Quid possim videt, ac nouit me valdius ipso.
Multa quidem dixi, cur excusatus abirem:
Sed timui,⁵ mea ne sinxisse minora putarer,
Dissimulator¹⁰ opis propriæ,¹¹ mihi commodus vni.
Sic ego, maioris fugiens opprobria¹² culpe,
Frontis ad urbem descendendi præmia. quod si
Depositum laudas¹³ ob amici iussu pudorem,
Scribe¹⁴ tui gregis hunc, & sortem crede¹⁵ bonumque.*

1 De quo, Od. 6.
lib. 2.
2 O Nero Augusti
priuigne.
3 Quæ estimatione
sim apud te,
4 Et rogando cogit.
5 Commendare.
6 Dignum amicitia,
& contubernio Neronis legentis, iei-
gentis res honestas
& honestos viros.
7 Officio interioris
amici.
8 Quid apud te pos-
sim intelligit ac ma-
gis nouit quam ego
ipse.
9 Meam apud te
gratiam minorem

esse quam sit. 10 Facultatis meæ. 11 Mihi soli studens. 12 Dissimulationis. 13 Descendi
ad impudentiam seu inuerecundiam, quæ frontis perfrictæ est præmia. Urbani enim perfricti-
oris oris esse solent quam rustici. 14 Depositus pudor est impudentia. 15 Ob Septimij ro-
gatum. 16 De tuo grege esse & amicorum numero. 17 Et virum esse bonum.

AD

AD FVSCVM ARISTIVM.

Epist. I.

Fusco Aristio vrbis amator viam rusticam, qua ipse delectabatur, laudat, & varia eius commoda recenset. Simul autem ab ambitione (quæ vitam vrbicam non rusticam comitatur) cum deterret.

1 Grammaticam, in vrbe commorantem.

2 Nos.

3 Simillimi.

4 Tanquam fratres, idem noluerat, idem volumus.

5 Quorum magnus & mutus amor notus est.

6 Te Romæ mæns.

7 Saxa musco obducta.

8 Quid multis?

9 Tam beatè vinctum, simul ac, &c.

10 Vulgo approbante.

11 Ve improbus sacerdotis seruus, qui liba edere consuevit, tandem desiderat panem: sic ego vrbem fastidians rare delector.

12 Libis sacrificiorum.

13 Quoniam viuere oportet secundum naturam, à virtute adhibita donis frui à natura datis.

14 Et quoniam area. I. Solum primam querendam est ad domum extruendam.

15 Rare opulento.

16 Est-ne locus vbi, &c.

17 Syderis celestis immoderatum æstam.

18 Tempora leonis circiter Idus Quintileis.

19 Cum leo vesanus ingreditur solem vehementem.

20 Est-ne locus vbi, &c.

21 Cura quæ hominibus animi tranquillitatem videtur inuadere.

22 Nunquid herba deteritis aut olet aut nitet quam lapilli, i. marmora ex Numidis aduecta, ex quibus Romæ sunt pavimenta?

23 Vinagria contrahit, quasi tubulos plumbeos ruptura.

24 Labitur per decliuia riuum.

Vrbis amatorem ¹ Fuscum saluere iubemus

² Ruris amatores: hac in re scilicet una

Multum dissimiles, ad cætera penè ³ gemelli.

⁴ Fraternalis animus quicquid negat alter, & alter,

Annuimus pariter vetuli ⁵ notiq; columbi.

⁶ Tu nidum setuas: ego laudo ruris amani

Riuos, & musco ⁷ circumlita saxa, nemusque.

⁸ Quid queris? ⁹ vincto & regno, simul ista reliquis

Quæ vos ad cælum effertis ¹⁰ rumore secundo.

¹¹ Vtq; sacerdotis fugitiuus, liba recuso:

Pane egeo iam mellitis potiore ¹² placentis.

Viuere natura ¹³ si conuenienter oportet,

¹⁴ Ponendæq; domo querenda est area primùm,

Novissime locum potiore ruris ¹⁵ beato?

¹⁶ Est ubi plus tepeant hyemes? ubi gratior aura

Leniat & rabiem ¹⁷ canis, & ¹⁸ momenta leonis,

Quum semel accepit solem ¹⁹ furibundus acutus?

²⁰ Est ubi depellat somnos minus ²¹ inuida cura?

²² Deterius Libycis olet aut nitet herba lapillis?

Purior in vicis aqua ²³ tendis rumpere plumbum,

Quam quæ per pronum ²⁴ trepidat cum murmure riuus?

²⁵ Nempe

25 Nempe inter varias nutritur sylva²⁶ columnas,
 Laudaturq; domus longos quæ prospicit agros.
 27 Naturam expellas furca, tamen²⁸ usque recurret,
 29 Et mala perrumpet furtim³⁰ fastidia victrix.
 31 Non, qui³² Sidonio contendere callidus ostro
 Nescit Aquinatam potentia vellera fucum,
 Certe accipiet damnum³³ propiusque medullis,
 Quàm qui non poterit³⁴ vero distinguere falsum.
 Quem res plus nimio delectauere secunda,
 Mutata³⁵ quatient.³⁶ siquid mirabere,³⁷ pones
 Inuitus fuge magna: licet sub paupere lecto
 Reges & regum vitâ³⁸ præcurrere amicos.
 Cervus equum pugna³⁹ melior communibus herbis
 Pellebat: donec⁴⁰ minor in certamine longo
 Implorauit opes hominis,⁴¹ frænumq; recepit:
 Sed postquam⁴² victor violens discessit⁴³ ab hoste,
 Non equitem dorso, non frænum depulit ore.
 Sic, qui pauperiem veritus, potiore⁴⁴ metallis
 Libertate caret,⁴⁵ dominum vebet improbus, atque
 Seruiet æternum: quia paruo nesciat uti.
 46 Cui non conueniet sua res, ut calceus olim,
 Si pede maior eris,⁴⁷ subuertet, si minor,⁴⁸ uret.
 Letus sorte tua vives sapienter Aristi:
 49 Nec me dimittes incastrigatum, ubi plura
 50 Cogere quàm satis est, ac non cessare videbor.
 Imperat aut seruit collecta pecunia cunque,
 51 Tortum digna sequi potius quàm ducere funem.
 Hæc tibi⁵² dictabam⁵³ post sanum putre Vacunæ,
 Excepto quòd non simul esses,⁵⁴ cætera letus.

25 Equus. 26 A ceruo. 27 Auro & argento. 28 Pecunie cupiditatem, cui seruiet perpetuo.
 29 Sed sua res amplior vel augustior erit quam satis est. 30 Subuertet pedem. 31 Pedem lædet.
 32 Sed me acerbè apprehendes. 33 Conseruare. 34 Quæ debet potius trahi quam tra-
 here. i. seruice potius quàm imperare. est Allegoria ducta ab ijs qui restim ductant. 35 Hæc
 dictabam ptero meo scribenti, ut ad te mitterem. 36 Pone cariosam ædem Vacunæ, quæ Dui
 est vacationis. 37 Cæteris rebus letus, eo tantum excepto, quòd mihi non ades.

25 Apparet enim
 vitam, rusticam sua-
 uiozem esse quàm
 urbanam, quia diui-
 tes, quasi nerura da-
 ce in suis edificijs
 urbem ruri similem
 reddere student.
 Nam arbores in
 hortis spaciosis con-
 ferunt, &c.

26 Inter columnas
 ex marmore versu-
 coloris facias.

27 Cum naturam
 ut ignominiosam ei-
 cias.

28 Semper.
 29 Er natura via-
 cens, per contraria
 sibi studia furtim
 et umper.

30 Istam fastidio-
 sam diuitum luxu-
 riam.

31 Is non accipiet
 certius damnum,
 qui nescit discerne-
 re purpuras, quàm
 qui, &c.

32 Cum purpura
 Sidonia comparare
 lanas succo Aquina-
 ti tintas.

33 Quod propius
 attingat.

34 A vero.
 35 Commonebunt.

36 Si quid magni
 facias.

37 Depones.
 38 Anteire.

39 Superior in
 pugna, & compascuis
 pellebat equum.

40 Inferior.
 41 Homini parere
 inceptit.

AD VLLATIVM REVERSVM
ex Asia. Epist. XI.

Ad vitæ beatudinem nihil interesse dicit, quo quisque loco habitet, quum hæc ab animi tranquillitate pendeat. Docet etiam, de quopiam loco aut aliquo vitæ genere non debere à nobis iudicium fieri ex commodis aut incommodis quæ in eis senserimus.

Quid tibi visa est Chios, Insula in mari Ionio? ¹ Quid coccinna? ² Samos? quid Cræsi regia? ³ Sardis? ⁴ Smyrna quid, & ⁵ Colophon? ⁶ maiora minorane fama? ⁷ Cunctane præ campo & Tiberino flumine sordent? ⁸ An venit in votum Attalicis ex urbibus una? ⁹ An Lebedum laudas, odio maris atque viarum? ¹⁰ Scis, Lebedus quàm sit ¹¹ Gabijs desertior atque Fidenis vicis: tamen illic viuere ¹² vellem: Oblitusq; ¹³ meorum, obliuiscendus & illis, ¹⁴ Neptunum procul è terra ¹⁵ spectare furentem. ¹⁶ Sed neque qui Capua Romam petit imbre lutòq; ¹⁷ Aspersus, volet in caupona ¹⁸ vinere: nec qui ¹⁹ Frigus collegit, ²⁰ furnos & balnea laudat, ²¹ Vt fortunatam plenè præstantia vitam. ²² Nec si te validus iactauerit Auster ²³ in alto, Idcirco nauem trans ²⁴ Ægeum mare ²⁵ vendas. ²⁶ Incolumi Rhodos & Mitylene ²⁷ pulchra facit, quod ²⁸ Penula solstitio, ²⁹ campestre niualibus ³⁰ auris, ³¹ Per brumam Tiberis, ³² Sextili mense caminus. ³³ Dum licet, & vultum seruat fortuna benignum, Pergami rege fuerunt: ³⁴ Lebedus est Ioniz oppidum desertum iuxta mare, unde nullus incola audet mare transire. ³⁵ Gabij & Fidenz sunt ciuitates Sabinorum. ³⁶ Vinere non recusarem. ³⁷ Oblitos propinquorum & patriæ. ³⁸ Mare. ³⁹ Vt prospiciam. ⁴⁰ Vinere perpetuo. ⁴¹ Frigus contraxit. ⁴² Focum vel calam furnariam. ⁴³ Veluti ea, quæ omnino præstant vitam beatam. ⁴⁴ In mari disicerit. ⁴⁵ Vendere debeat. ⁴⁶ Homini sane mentis. ⁴⁷ Rhodos est insula, sic etiam Mitylene, rebus omnibus pulchrè instructa. ⁴⁸ Vestis densa solstitio æstiuo. i. æstate inutilis. ⁴⁹ Vestis tenuis, qua iuuenes, in campo Martio se exercentes, vrebantur. ⁵⁰ Ventis hibernis. ⁵¹ Quod facit natatio in Tiberi per hyemem. ⁵² Quis enim tunc nataret? ⁵³ Quod facit ignis mense Augusto.

¹⁰ *Rome laudetur Samos, & Chios, & Rhodos absens.*

Tu, quamcunque deus tibi fortunauerit horam,

Grata sume manu: ³⁰ nec dulcia differ in annum:

Vt quocunque loco fueris, ³¹ vixisse libenter

Te dicas. nam si ratio & prudentia curas,

³² Non locus effusi latè maris arbitrer, aufert:

³³ Cælum non animi mutant qui trans mare currunt.

³⁴ Strenua nos exercet inertia: ³⁵ nauibus atque

³⁶ Quadrigis petimus benè viuere. ³⁷ quod petis, hic est,

³⁸ Est Vlubris: animus si te non deficit ³⁹ æquus.

³⁰ Vehenens stultitia. ³¹ Terra marique. ³² Equis. ³³ Bene beatque vineæ domi est patria. ³⁴ Est quouis in loco, etiam obscuro, vt Vlubris vico deserto in Campania. ³⁵ Animi tranquillitas, sine perturbatione.

AD ICCIVM Epist. XII.

Iccio eas esse facultates dicit, quibus si rectè fruatur, ne ab ipso quidem Ioue ditiozem effici posse innuens, nimirum, tantum esse diuitem vnumquemque, quantum rebus vitur. Eius exemplo mirum non debere videri quod de Democrito narratur. Suadet illi, vt Grosphum in familiaritatem suam recipiat. Quo in statu sint res Romanæ certiozem facit.

¹ *Ructibus Agrippæ Siculis, quos colligis. Icci*

Si rectè frueris, ² non est vt copia maior

Ab Ioue donari possit tibi. ³ tolle querelas.

Pauper enim non est ⁴ cui rerum suppetit usus.

⁵ Si ventri benè, si lateri est pedibusq; tuis, nil

Diuitiæ poterunt regales addere manus.

Si sortè in medio ⁶ positorum abstemius herbis

Vitis & vertica, sic viues ⁷ protinus, vt te

Confestim liquidus Fortunæ riuus ⁸ inauert:

Vel quia naturam mutare pecunia nescit,

Vel quia cuncta putas vna virtute ⁹ minora.

¹⁰ Miramur si Democriti pecus edit agellos,

appositorum eduliorum abstineas & sobrius viuas herbis & vertica, i. tenui & parco victu. ⁷ Deinceps. ⁸ Vt te diuitem faciat. Alludit foras ad Midæ fabulam. ⁹ Inferiora. ¹⁰ Numquid miramur?

³⁹ Ate Rome laborante laudetur Samos absens, &c. sed in illas insulas ne proficiscior.

³⁰ Statim vttere.

³¹ Quia vbique licet bene viuere.

³² Non vrbs, neque tota terra (quæ suo situ & arbitrio maris vndas arceat) sed sola animi tranquillitas beatum efficit.

³³ Clima cœli, non mores mutant, qui, &c.

¹ Quos vt coasior ab Agrippa constitutus ex agris fructuarijs in Sicilia colligit.

² Fieri nullo modo potest vt, &c.

³ Omite querelas paupertatis.

⁴ Cui nihil ad vitam deest.

⁵ Si cibum & potum habens, si non desint stramina dormienti, si bene sit pedibus vt neque calcamenta desint, nec equus quo veharis.

⁶ Si tu in medio inferiorum eduliorum abstineas & sobrius viuas herbis & parco victu. ⁷ Deinceps.

⁸ Cuncta.

21 Rara illius.
 22 In rerum magnarum contemplatione occupatus.
 23 Nihil est cagatius velocius.
 24 Inter pecuniarum studium, cuius contactus non minus quam scabies mordet ac serpit.
 25 Res arduas.
 26 Ne effundatur letitius & terras obnuat.
 27 Quæ res annum gubernet, ut per quatuor temporum commutationes certo fluat.
 28 Alicuius iussu.
 29 Quæ causa Lunam condat, vel claram faciat plenam.
 30 Mundus inferior, qui constat ex quatuor elementis inter se pugnantibus.
 31 Quum tu scire cures utrum Empedocles an Stertinius deliret.
 32 Sine sumptuose, siue tenuiter vitæ.
 33 Obsonium carissimum.
 34 Sen nihil aliud occidit, in cenam nisi porrum & capre. Improperia est vel Ironica locutio.
 35 Qui fuit Horatii amicus.
 36 Non rogatus offerit.
 37 Nisi iustum.
 38 Parvo constant amici, cum viris bonis aliquid deest.
 39 In quo statu.
 40 Gens Hispaniæ, Agrippæ virtute cecidit. i. deuicta est.
 41 Phraates rex Persarum se parere velle dixit populi Romani legibus & imperio.
 42 Supplex & ad genua Cæsaris deuotus.
 43 Benigna copia, vbertatis dea.
 44 Fruges fudit, de cornu pleno, vide Od. 17. lib. 1.

¹¹ Cultaq; ¹² dū peregrè est animus sine corpore ¹³ velox:
 Quum tu ¹⁴ inter scabiem tantam & contagia lucri,
 Nil paruum sapias, & adhuc ¹⁵ sublimia cures?
 Quæ ¹⁶ mare compefiant causæ, ¹⁷ quid temperet annū:
 Stelle sponte suā, ¹⁸ iussæne vagentur & errant:
¹⁹ Quid premat obscurum Lunæ, quid proferat orbem:
 Quid velit & possit rerum ²⁰ Concordia discors:
²¹ Empedocles, an Stertini deliret acumen.
²² Verū seu ²³ pisces ²⁴ seu parum & cape trucidat,
 Vtere ²⁵ Pompeio Grospho: & siquid petes, ²⁶ ultro,
 Defer. nil Grosphus ²⁷ nisi verum orabit & æquum.
²⁸ Vilis amicorum est annona, bonis ubi quid deest,
 Ne tamen ignores ²⁹ quo sit Romana loco res,
³⁰ Cantaber Agrippæ, Claudī virtute Neronis
 Armenius cecidit. ³¹ ius imperiumq; Phraates
 Cæsaris accepit ³² genibus minor, ³³ aurea fruges
 Italiæ pleno ³⁴ diffudit Copia cornu.

AD VINNIUM ASELLAM. Epist. XIII.

A Vinnio petit, ut in offere ndis Augusto suis libris, & temporis & decoris rationem habeat

¹ Quæ admodum. **V** ² proficiscentem docui te sæpe diuque
³ Ita reddes Augusto mea volumina Vinni,
 Si validus, si letus erit, si denique poscet:
⁴ Ne studio nostri pecces, odiūque libellis
⁵ Sedulus importes opera vehemente ⁶ minister.
 Site fortè mea grauis vret sarcina ⁷ charta,
 Abijcito potiùs, quàm quò perferre iuberis
⁸ Clitellas ferus impingas: ⁹ Afinaq; paternum
 eorum librorum cornus, clitellas afini more in terram impingendo, idque in Augusti oculis, cum ei libros tradas, ¹⁰ Cognomen patris erat Afina.

Cognomen

Cognomen veritas in visum, & fabula fias.

¹⁰ *Varibus uteris* ¹¹ *per cliuos, flumina,* ¹² *lamas.*

¹³ *Victor propositi simulac perueneris* ¹⁴ *illuc,*

¹⁵ *Sic posuim seruabis onus,* ¹⁶ *ne fortè sub ala*
Fasciculum portes librorum, ut rusticus agnum,

Vi vinosa glomos furtiua Pyrrhia lane:

Vi cum pileolo soleas conuiua ¹⁷ *tribalis.*

Ne vulgo narres te sudauisse ferendo

Carmina, quæ possunt oculos auresq; ¹⁸ *morari*

Cæsaris. oratus multa prece, ¹⁹ *nitere porro.*

Vade, vale: caue ²⁰ *ne titubes mandataq; frangas.*

chio in oculis omnium libros meos portes sicut rusticus sub ala portat agnum, vel, ut Pyrrhia
tenuenta portat glomos. i. sphæras ex filo lanæ, vel, ut conuiua domum rediens bene potus,
pileum & calceos gestat sub brachio. 17 Vicinus ex eadem tribu. 18 Delectare. 19 Da om-
nem operam. 20 Cane ne offendas & in dictis sis inconstans.

AD VILICVM SVVM. Epist. XI III.

Villici sui desiderium reprehendit, cupientis ob lupanaria
& popinas in vrbe viuere, & interim inconstanter fasti-
dientis rurà, quæ antea tacita prece petiisset. Cur au-
tem contrà vitam rusticam vrbana præferat, exponit.
Sed illum more hominum facere dicit, vt alienam sor-
tem suæ præferat.

¹ *Villice sylvarum & mihi me reddentis agelli,*

² *Quem tu fastidis, habitatum quinque focis, &*

Quinque bonos solitum ³ *Bariam dimittere* ⁴ *patres.*

⁵ *Certemus,* ⁶ *spinas animone ego fortius an tu*

Euellas agro: & melior sit Horatius, ⁷ *an res.*

Me quauis ⁸ *Lamiæ pietas & cura* ⁹ *moratur,*

Fratrem mærentis. ¹⁰ *raptò de fratre dolentis*

¹¹ *Insolabiliter: tamen* ¹² *istuc mens animusque*

¹³ *Feri,* ¹⁴ *& amat spacijs obstantia rumpere* ¹⁵ *claustra.*

Rare ego viuentem, tu dicis in vrbe, beatum.

Cui placet alterius, sua nimirum est odio fors.

6 Ego & tu. 7 Coras, quæ mentem pungunt. 8 An agellus. 9 Aelij Lamiz, de quo Od.
15. lib. 3. 10 Romæ deinet. 11 Ob fratrem immatura morte sublatum. 12 Vt nullum
admittat solatium. 13 In agrum. 14 Ducit me. 15 Et cupit rumpere spaciòsa claustra. i.
omnes moras & impedimenta præcidere. 16 Repagula vel carceres.

Stultus

⁹ In ora hominum
pro ludibrio venis.

¹⁰ Vt, quò vis, per-
uenias.

¹¹ Per Romam cli-
uiosam, i. septicollem

¹² Lacunas maio-
res, continentes a-
quam pluuiam, vel

¹³ Compositior fossa.

¹⁴ Compos voti.

¹⁵ Ad ædis Au-
gusti.

¹⁶ Hoc modo, j.
decore gestu libel-
los meos in mani-

¹⁷ bus tuis tenebis.

¹⁸ Vt non sub bra-

¹ Villicus is dicitur
qui reliqui serui in
agris colendis ob-

² sequuntur. Angl.

³ Vnde oz

⁴ Bailiff of

⁵ hus bandry.

⁶ Animum meum
rescientis.

⁷ Quem agellum
quinque familijs di-

⁸ stinctis habitatum.

⁹ Sabinorum oppi-

¹⁰ dum.]

¹¹ Romanos Sens-
tores, vel homines

¹² grandes nati ad li-
tes in Baria discer-

¹³ nendas.

27 Criminatur: lo-
cum qui non mere-
tar odium.

28 Qui loci comu-
tatione curam non
depellit, sed eam se-
cum fert perpetuo.

29 Tu seruus labo-
riofissimus & ad
omnia fere mini-
steria paratus, quasi
stans in medio, pe-
tebas, &c.

30 Semper eundem
esse.

31 Rure discedere.

32 Non delectamur
eisdem.

33 Ideo non con-
uenit.

34 Loca aspera, in-
culta & senticosa.

35 Qui solitudinem
amat, sicut ego.

36 Ganeum, lupa-
nar.

37 Popina omnibus
obsonijs plena.

38 Inijciunt.

39 Hec verba sunt
accipienda, quasi à
villico propter agri
fertilitatem pronun-
tata.

30 Ille ager Sabi-
nus.

31 Ocyus quam vi-
num, iniquam se-
ret vinum ille ager.

32 Vinum suppedi-
tare.

33 Ad cuius strepi-
tum in cythara vel
tibia, tu saltas inci-
enter quasi terræ
inutile pondus.

34 Ironica est enumeratio operum villici, Italia opera non omnino scilicet.

35 Non culta.

36 Bonum ab altero separatum & otiosum pascis.

37 Collectis frondibus
saturas.

38 Rurus negotium tibi pigro exhibet.

39 Multis molibus, sc. faxis, fossis, ag-
geribus avertendus, ut prato parcat, i. ut prato non noceat.

40 Si quid nostram concordiam af-
flectat.

41 Me, quem tenues toga in iuventute ornauerunt, &c.

42 Capilli vaguendo des-
buiti.

43 Sine muneribus.

*Stultius uterq; locum immeritum¹⁷ causatur inique,
In culpa est animus,¹⁸ qui se non effugit unquam.*

*19 Tu mediastinus tacita prece rura petebas,
Nunc urbem & ludos & balnea villicus optas.*

*20 Me constare mihi scis, & 21 discedere tristem,
Quandocunque trabunt inuisa negotia Romam.*

*22 Non eadem miramur: 23 eò disconuenit inter
Meq; & te. nam quæ deserta & inhospita²⁴ resque*

*Credis, amana vocat,²⁵ mecum qui sensit: & odit,
Quæ tu pulchra vocas.²⁶ fornicx tibi & 27 vnctæ popina*

*28 Ingiunt urbis desiderium. (video)²⁹ & quod
30 Angulus iste feret piper & ibus.³¹ ocyus vna:*

*Nec vicina subest vinum³² præbere taberna
Quæ possit tibi: nec meretrix tibicina, cuius*

*33 Ad strepitum salias terræ gravis.³⁴ & tamen³⁵ urget
Iam pridem³⁶ non tacta ligonibus arua: bouemq;*

*37 Dissunctum curas, & strictis frontibus³⁸ explet.
39 Addit opus pigro vinus, si decidit imber,*

*40 Multa mole docendus aprico parcere prato.
Nunc, age,⁴¹ quid nostrum concentum diuidat, audi.*

*42 Quem tenues docuere toga,⁴³ nitidq; capilli:
Quem scis⁴⁴ immunem Cynaræ placuisse⁴⁵ rapaci,*

*46 Quem bibulum, liquidi media de luce Falerni:
47 Cœna brevis iuuat, & prope vinum somnus in herba.*

*48 Nec lussisse pudet,⁴⁹ sed non incidere ludum.
Non⁵⁰ istic obliquo oculo mea commoda quisquam*

*51 Limat, non odio obscuro⁵² morsuq; venenat:
53 Rident vicini glebas & saxa mouentem.*

34 Ironica est enumeratio operum villici, Italia opera non omnino scilicet.

35 Non culta.

36 Bonum ab altero separatum & otiosum pascis.

37 Collectis frondibus saturas.

38 Rurus negotium tibi pigro exhibet.

*39 Multis molibus, sc. faxis, fossis, ag-
geribus avertendus, ut prato parcat, i. ut prato non noceat.*

*40 Si quid nostram concordiam af-
flectat.*

41 Me, quem tenues toga in iuventute ornauerunt, &c.

*42 Capilli vaguendo des-
buiti.*

43 Sine muneribus.

44 Sine muneribus.

45 Sine muneribus.

46 Sine muneribus.

47 Sine muneribus.

48 Sine muneribus.

49 Sine muneribus.

50 Sine muneribus.

51 Sine muneribus.

52 Sine muneribus.

53 Sine muneribus.

54 Sine muneribus.

55 Sine muneribus.

56 Sine muneribus.

57 Sine muneribus.

58 Sine muneribus.

59 Sine muneribus.

60 Sine muneribus.

61 Sine muneribus.

62 Sine muneribus.

63 Sine muneribus.

64 Sine muneribus.

65 Sine muneribus.

66 Sine muneribus.

67 Sine muneribus.

68 Sine muneribus.

69 Sine muneribus.

70 Sine muneribus.

71 Sine muneribus.

72 Sine muneribus.

73 Sine muneribus.

74 Sine muneribus.

75 Sine muneribus.

76 Sine muneribus.

77 Sine muneribus.

78 Sine muneribus.

79 Sine muneribus.

80 Sine muneribus.

81 Sine muneribus.

82 Sine muneribus.

83 Sine muneribus.

84 Sine muneribus.

85 Sine muneribus.

86 Sine muneribus.

87 Sine muneribus.

88 Sine muneribus.

89 Sine muneribus.

90 Sine muneribus.

91 Sine muneribus.

92 Sine muneribus.

93 Sine muneribus.

94 Sine muneribus.

95 Sine muneribus.

96 Sine muneribus.

97 Sine muneribus.

98 Sine muneribus.

99 Sine muneribus.

100 Sine muneribus.

101 Sine muneribus.

102 Sine muneribus.

103 Sine muneribus.

104 Sine muneribus.

105 Sine muneribus.

106 Sine muneribus.

107 Sine muneribus.

108 Sine muneribus.

109 Sine muneribus.

110 Sine muneribus.

111 Sine muneribus.

112 Sine muneribus.

113 Sine muneribus.

114 Sine muneribus.

115 Sine muneribus.

116 Sine muneribus.

117 Sine muneribus.

118 Sine muneribus.

119 Sine muneribus.

120 Sine muneribus.

121 Sine muneribus.

122 Sine muneribus.

123 Sine muneribus.

124 Sine muneribus.

125 Sine muneribus.

126 Sine muneribus.

127 Sine muneribus.

128 Sine muneribus.

129 Sine muneribus.

130 Sine muneribus.

131 Sine muneribus.

132 Sine muneribus.

133 Sine muneribus.

134 Sine muneribus.

135 Sine muneribus.

136 Sine muneribus.

137 Sine muneribus.

138 Sine muneribus.

139 Sine muneribus.

140 Sine muneribus.

141 Sine muneribus.

142 Sine muneribus.

143 Sine muneribus.

144 Sine muneribus.

145 Sine muneribus.

146 Sine muneribus.

147 Sine muneribus.

148 Sine muneribus.

149 Sine muneribus.

150 Sine muneribus.

151 Sine muneribus.

152 Sine muneribus.

153 Sine muneribus.

154 Sine muneribus.

155 Sine muneribus.

156 Sine muneribus.

157 Sine muneribus.

158 Sine muneribus.

159 Sine muneribus.

160 Sine muneribus.

161 Sine muneribus.

162 Sine muneribus.

163 Sine muneribus.

164 Sine muneribus.

165 Sine muneribus.

166 Sine muneribus.

167 Sine muneribus.

168 Sine muneribus.

169 Sine muneribus.

170 Sine muneribus.

171 Sine muneribus.

172 Sine muneribus.

173 Sine muneribus.

174 Sine muneribus.

175 Sine muneribus.

176 Sine muneribus.

177 Sine muneribus.

178 Sine muneribus.

179 Sine muneribus.

180 Sine muneribus.

181 Sine muneribus.

182 Sine muneribus.

183 Sine muneribus.

184 Sine muneribus.

185 Sine muneribus.

186 Sine muneribus.

187 Sine muneribus.

188 Sine muneribus.

189 Sine muneribus.

190 Sine muneribus.

191 Sine muneribus.

192 Sine muneribus.

193 Sine muneribus.

194 Sine muneribus.

195 Sine muneribus.

196 Sine muneribus.

197 Sine muneribus.

198 Sine muneribus.

199 Sine muneribus.

200 Sine muneribus.

201 Sine muneribus.

202 Sine muneribus.

203 Sine muneribus.

204 Sine muneribus.

205 Sine muneribus.

206 Sine muneribus.

207 Sine muneribus.

208 Sine muneribus.

209 Sine muneribus.

210 Sine muneribus.

211 Sine muneribus.

212 Sine muneribus.

213 Sine muneribus.

214 Sine muneribus.

215 Sine muneribus.

216 Sine muneribus.

217 Sine muneribus.

218 Sine muneribus.

219 Sine muneribus.

220 Sine muneribus.

221 Sine muneribus.

222 Sine muneribus.

223 Sine muneribus.

224 Sine muneribus.

³⁴ Cum seruis urbana ³⁵ diuina rodere manis:
³⁶ Horum tu in numerum ³⁷ volo ruis. inuidet usum
 Lignorum & pecoris tibi ³⁸ calo argutus & horti.
 Optat ³⁹ ephippia bos piger, optat arare caballus.
 Quam scit uterque libens, ⁴⁰ censebo, exerceat artem.

lignorum, in usu etiam pecoris & horti, quibus omnibus abundas. ³⁹ Equorum ornamenta vel
 tibi e quis ad insidendum impositas. Prouerbiū conuenit in eos qui sui muneris functionem
 insipientes, alienam, ad quam sunt inepti, exoptant. ⁴⁰ Iudicabo ut uterque libens exerceat
 artem, quam nōrit, ut tu ruri colas agros, ut ille calo, tibi inuidens, maneat in urbe.

AD VALAM. Epiſt. xv.

Quod Veliam & Salernum proficisci cogites, quæ ibi sit
 hyems & quale cælum percontatur: sed se non ita salu-
 bitatis rationem habere innuit, ut non etiam aliquam
 voluptatis habere velit.

¹ Quæ sit hyems Velia, quod cælum, ² Maſa, ³ Salerni,
⁴ Quorū hominū regio, & qualis via: nam mihi
⁵ Muſa ſuperuacuas Antonius, & tamen ⁶ illis (Baiaſ)
⁷ Me facit inuiſum, gelida quum perluor vnda
 Per medium frigus. ſanè ⁸ myrteta relinqui,
⁹ Diſſaſq; ceſſantem neruis elidere morbum
¹⁰ Sulſura contemni, ¹¹ vicus gemit, ¹² inuidus ægris,
 Qui caput & ſtomachum ſupponere fontibus audent
¹³ Cluſinis, ¹⁴ Gabioſq; petunt & frigida rura.
¹⁵ Mutandus locus eſt, & diuerſoria ¹⁶ nota
 Præter agendus equus. ¹⁷ quod tendis? non mihi Cumas
 Eſt iter, aut Baiaſ: lena ¹⁸ ſtomachofus habena
 Dicit equeſ: ¹⁹ (ſed equi franato eſt auris in ore)
²⁰ Maior utrum ²¹ populum frumenti copia paſcat:
²² Collecſoſne bibant imbres, ²³ puteoſq; perennas
 Dulcis aquæ. ²⁴ nam vina nihil moror illius ora.

via per frigus brumale. 7. Loca myrtis conſita apud Baiaſ aquis ſulſurijs abundantijs. 8. Quæ
 docuerit neruis depellere morbum articulare. 9. Aquis ſulſuratis. 10. Vicus Baiaſ
 uulſus fert. 11. AÆgris odiaſus. 12. Aquis frigidiſ in Etruria, ſic nominatis à Cluſio E-
 uria oppido. 13. Volſcorum urbem. 14. Ut medici conſilio aſſentiar, alium locum quam
 Baiaſum me petere oportet. 15. Nota vel mihi vel equo. 16. Verba ſunt Horatii aut au-
 ſidius alius ad equum ſuū. 17. Iracundus. 18. Quid ſtomachariſ? Equus non aure ſed ore,
 in quo in eſt frumentum, ſentit quo ſit aundum. 19. Repete verſum xiv. Par eſt in ſeruire urum, &c.
²⁰ In Velia vel Salerno. 21. Collecſos in ciſternis. 22. Aquis fontanaſ iugiter promananteſ.
²³ Vina aquoſa, quæ in Velia & Salerno naſcuntur non deſidero.

³⁴ An tu contrā ru-
 ſticus, manuſ cū ſer-
 uis urbanaſ rodere
 diuinaſ, i. tenuiter
 viuere.

³⁵ Seruus verſipel-
 liſ (qui ex urbe it lig-
 natum foras) inuidet
 tuiſ ſelicitati in uſu

¹ Hic longum eſt
 Hyperbaton viſque
 ad verſum 24. ut ſit
 Ordo. Par eſt teſti-
 ficare nobiſ ac noſ

tibi credere, quæ
 hyems ſit Veliæ, i.
 quæ aeris qualitas
 in hyeme, &c.

² Velia & Saler-
 num ſunt oppida in
 Lucania.

³ Quibus moribus
 ibi ſunt homineſ.

⁴ Antonius Muſa
 (Auguſti medicus
 clariſſimus) dicit
 aquas calidas Baia-
 naſ ad valecudinem
 meā non eſſe vtileſ.

⁵ Baiaſ.

⁶ Me odioſum red-
 dit. Nam Baiaſ mihi
 quodammodo ſunt
 irata, quod illarum
 aquis a me reſiſtiſ,
 frigidiſ aquis iam

24 Quum rure sum.
 25 Quemuis cibum
 ac potionem.
 26 Quum veni in
 Campaniam aut Lu-
 caniam prope mare.
 27 Nobile vinum.
 28 Dimanet.
 29 Vinum spiritus
 calefactus animi
 motus excitas.
 30 Quod mihi vires
 prestat ad venerem.
 31 Repete versum
 xxv. *Par est ut scribe-*
re, uter traxit, utra
regio Velina an Sa-
lernina educet. i. nu-
triat pl. lep. &c.
 32 Echinos mari-
 nos.
 33 Nitidus splendi-
 dusque quales erant
 Phæaces, populi lux-
 uriosi & voluptarii.
 34 Postquam.
 35 Profuse.
 36 Facetus, ad diui-
 tum mensas risum
 mouens.
 37 Qui per totam
 urbem vagaretur,
 modo huius, modo
 illius diuitis mensam
 confectans.
 38 Domum statam
 aut mensam.
 39 Qui existens fa-
 melicas, in omnes
 erat æque maledi-
 cus.
 40 A perduelle vel
 peregrino.
 41 In contingendis
 an quemuis crimi-
 nibus. Alij loquunt,
 Certus, i. promptus
 vel paratus fingere.
 42 Devorator. Est enim barathrum profunda vorago. 43 Quicquid lucri fecerat. 44 Ven-
 tri multa cupienti. 45 Mensus quum a nequitie fautoribus (i. luxuriosis) parum, & a timidis (i.
 avaris, nihil auferret. 46 Cibi plebei & vilissimi. 47 Supp. carnis. 48 Ita ut inopia & ego-
 state correptus diceret, &c. 49 Lamina, i. ferro candefacto, genere cruciatus. 50 Luxuriosorum.
 51 Postquam omnia consumperat. 52 Si qui bona sua prodigè consumunt. 53 Nil delicatum
 vulgus æticia suis primipare. 54 Talis ego sum, inquit Horatius, cum multa non suppetunt
 contentus sum paucis etiam non optimis. 55 Satis fortiter vilibus cibis famem explent.
 56 Sumptuosius. 57 Idem ego aio. 58 Vos esse vere sapientes. 59 Beatè vivere, 60 la-
 fructuosius villis, agris, piscuis, non in rebus quarum questus est incertus.

Rure meo possum ²⁵ *quiduis perferre pati q̃:*
²⁶ *Ad mare quum veni,* ²⁷ *generosum & lene requiro:*
Quod curas abigat, quod cum spe diuite ²⁸ *manet*
In venas ²⁹ *animumq̃, meum: quod verba ministret*
Quod me Lucanæ iuuenem ³⁰ *commendet amica.*
³¹ *Tractus uter plures lepores, uter educet apros.*
Utra magis pisces & ³² *echinos aquora celent:*
Pinguis ut inde domum possim ³³ *Phæaxq̃ reuerti.*
Scribere te nobis, tibi nos accredere par est.
Mentius ³⁴ *ut rebus maternis atque paternis*
³⁵ *Fortiter absumptis,* ³⁶ *urbanus cepit haberi,*
³⁷ *Scurra vagus, non qui certum* ³⁸ *præsepe teneret,*
³⁹ *Impransus non qui ciuem dignosceret* ⁴⁰ *hoste:*
Quelibet in quemuis opprobria fingere ⁴¹ *seuus:*
Pernicies & tempestas ⁴² *barathrumq̃, macelli,*
⁴³ *Quicquid quæsierat, ventri donabat* ⁴⁴ *auaro.*
⁴⁵ *Hic ubi nequitie fautoribus & timididis nil*
Aut paulum abstulerat, patinas cœnabat ⁴⁶ *omasi*
Vilis & ⁴⁷ *agnina, tribus vsis quod satis esset.*
⁴⁸ *Scilicet ut ventres* ⁴⁹ *lamina candente* ⁵⁰ *nepotum*
Diceret vrendos, correctus. Menius idem
Quicquid erat nactus præde maioris, ubi omne
⁵¹ *Verterat in fumum & cinerem, Non bercule miror*
(Aiebat) ⁵² *siqui comedunt bona: quum sit obeso*
Nil melius turdo, ⁵³ *nil vulua pulchrius ampla.*
⁵⁴ *Nimirum hic ego sum, nam tuta & paruula laudo,*
Quum res deficiunt, ⁵⁵ *satis inter vilia fortis:*
Verum ubi quid melius contingit & ⁵⁶ *vnctius,* ⁵⁷ *idem*
⁵⁸ *Vos sapere & solos aio* ⁵⁹ *bene vivere, quorum*
⁶⁰ *Conspicitur* ⁶⁰ *nitidis fundata pecunia villis.*

AD QUINTIUM. Epist. XVI.

Postquam agri sui formam & situm Quintio descripsit, in eoque iucundè se vivere dixit, in eius vitam inquit, monetque ne ex rumore vulgi pendeat, sed vir bonus esse, quàm videri malit. Deinde quis demum viri boni nomine dignus sit, ostendit.

NE perconteris, fundus meus, optime Quinti,
 Aruo pascat verum, an baccis¹ opulentet olivæ:
 Pomisne, & pratis,² an amicta vitibus ulmo:
 Scribetur tibi³ forma loquaciter, & situs agri.
 Continui montes, nisi dissocientur opaca
 Valle:⁴ sed ut veniens dextrum latus aspiciat Sol,
 Leuam discedens curru fugiente vaporet.
 Temperiem laudes, quid si rubicunda⁵ benignè
 Corna vepres & pruna ferant? si quercus & ilex
 Multa frange pecus, multa dominum iuuet umbræ?
 Dicis adductum propius frondere Tarentum.
 Fons etiam viuo dare nomen idoneus, ut nec
 Frigidior⁶ Thraciam, nec prior ambiat⁷ Hebrus.
 Infirmo capiti fluit⁸ vilis, vilis alius.
 He latebræ dulces, etiam (si credis) amanae
 Incolumem tibi me præstant⁹ Septembribus horis.
 Tu rectè viuis, si curas esse¹⁰ quod audis.
 Iactamus iam pridem omnis te Roma beatum.
 Sed vereor¹¹ ne cui de te plus quàm¹² tibi credas:
 Neve putes¹³ alium sapientie bonoq, beatum.
 Neu, si te populus sanum rectèque valentem
 Dissiliet, occultam febrem¹⁴ sub tempus edendi
 Dissimules,¹⁵ donec manibus tremor incidit¹⁶ unctis.
 STULTORVM incurata pudor¹⁷ malus ulcera celat.

¹ Ne forte inquit.
 ras.

² Aruo sativo, i. segete & frumento.

³ Me diuitem faciat.

⁴ An sit vini ferax. Vltimo dicitur vitibus maritari.

⁵ Forma & situs agri mei scribetur loquaciter, i. ample.

⁶ Ager meus sunt montes coniuncti, nisi quod separantur valle interioribus.

⁷ Ita tamen opaca est vallis, ut Sol ex orientis aspiciat latus dextrum vallis, occidentis verò latus respiciat.

⁸ Caeli & agri temperiem merito laudaueris.

⁹ Copiosè.

¹⁰ Multa glande, Per Acyrologiam.

¹¹ Dicere potes agrum meum tam esse amicum, quam est Tarentum.

¹² Est etiam in agro meo fons tam vber, ut dignus sit appellari flumina.

¹³ Thraciam.

¹⁴ Hebrus est magis

us flumina in Thracia. 15 Salubris. 16 Agri mei. 17 Autumno quod tempus anni maxime est insalubre. 8 Quod audis de te. i. quod diceris esse, nempe si talis sis, qualem te fama testatur. 19 Omnis Roma, i. omnes nos Romani iactamus te esse beatum. 20 Ne plus credas alicui multa de felicitate tua prædicanti. 21 Quam conscientia tua. 22 Alium à sapiente, i. insipientem. 23 Circiter tempus edendi. 24 Donec febris tremore imparet, seipsam prodatur. 25 Cibovntis. 26 Vitiolus pudor, qui vetat facienda,

37 Bella abste-
gesta.

28 Enarrat.

29 Aures assenta-
tioni patentes.

30 *Verba sunt ali-
enae Augusti as-
sentantia.*

31 Vtinam Iupiter
seruet in ambiguo,
vt sit semper incer-
tū, vtrum populus
eū (ō Auguste)
velit magis saluum
esse, an tu populum.

32 Ad Augustum
non ad te pertinet?

33 Cum pateris
se sapientem emen-
datumque vocari.

34 Itane respondes,
quasi nominatim sis
appellatus?

35 Concede (in-
quit Horatius) nos
omnes sapientis &
boni viri appella-
tione delectari.

36 Sed populus in-
constans qui, &c.

37 Honorem.

38 Idem populus
adhaeret.

39 Depone hono-
rem inquit populus.

40 Si idem populus
me furem, impu-
dicum parricidam
esse criminetur.

41 Si pertinaciter
dicat.

42 Commoneatne
his falsis crimina-
tionibus?

43 Et ex allefcam?
minime verò.

44 Alij legunt Me-
dicandum i. medica-
mentis egenti, sc.
praecipit Philosophi-
cis iudicandum

Si quis bella ¹⁷ tibi terra pugnata mariq;

²⁸ Dicat, & his verbis vacuas permulceat aures:

³⁰ Tene magis saluum populus velit, an populum tu,

³¹ Seruet in ambiguo, qui consulit & tibi & urbi,

Iupiter: ³² Augusti laudes agnoscere possis?

Quum pateris ³³ sapiens emendatusq; vocari,

³⁴ Responde ne tuo, dic sodes, nomine? ³⁵ nempe

Vir bonus & prudens dici delector ego ac tu.

³⁶ Qui dedit hoc bodie, cras, si volet, auferet: vt si

Detulerit ³⁷ fasces indigno, ³⁸ detrahbet idem.

³⁹ Pone, meus est, inquit pono, tristisque recedo.

⁴⁰ Idem si clamat furem, neget esse pudicum,

⁴¹ Contendat laqueo collum pressisse paternum:

⁴² Mordeor opprobrijs falsis? ⁴³ mutemq; colores?

Falsus honor iuvat, & mendax infamia terret.

Quem? nisi mendosum & ⁴⁴ mendacem? ⁴⁵ vir bonus est

⁴⁶ Qui consulta patrū, qui leges iuraq; seruat: quis?

Quo multae magnaeq; ⁴⁷ secantur iudice lites:

⁴⁸ Quo resposore & quo causa teste tenentur.

Sed videt hunc omnis domus & vicinia tota

Introrsum turpem, ⁴⁹ speciosum pelle decora.

Nec furtum feci, nec fugi, si mihi dicat

Seruus: habes pretium, loris non ⁵⁰ vreris, ai,

⁵¹ Non hominem occidi. ⁵² Non pasces in cruce cornos.

⁵³ Sum bonus, & frugi. & enuit negat atque ⁵⁴ Sabellus

Cautus enim ⁵⁵ metuit foueam lupus, accipiterq;

Suspectos laqueos & ⁵⁶ opertum miluius hamum.

Oderunt peccare boni vitutis amore.

⁵⁷ Tu nihil admittes in te, formidines poenae:

⁵⁸ Sit spes fallendi, ⁵⁹ miscebis sacra profanis.

Ex opinione multitudinis. ⁴⁶ Qui Senatus consulta seruat. Respon-

⁴⁷ Finiuntur. ⁴⁸ Quo iuriconsulto consilium daute, & quo teste

⁴⁹ Ex inspecus bonum, virtutis simulatione. ⁵⁰ Non caderis. ⁵¹ Ser-

uus dicit, Non, &c. ⁵² Responder Horatius. ⁵³ Seruus loquitur. ⁵⁴ Horatius in a-

groso Sabino existens negat te esse bonum, quod poenae metu non virtutis amore abstineris à

maleficio. ⁵⁵ Deniat foueam. ⁵⁶ Occultum hamum: non desinunt tamen hae fera rapa-

ces esse, Sic tu, &c. ⁵⁷ Tu autem à peccato te abstinebis. ⁵⁸ Si speres fore, vt lateat malo-

rum. ⁵⁹ Boverum & malorum discrimen tolles.

Nam de mille faba modis quum surripis unum,

60 Damnum est. non facinus mihi pacto lenius isto.

61 Vir bonus, omne forum quem spectas & omne tribunal,

Quandocunque deos vel porco vel bone placat :

62 Iane pater, clarè, clarè cum dixit, Apollo:

63 Labra mouet, metuens audiri : pulchra 64 Lauerna

65 Da mihi fallere, da iustum sanctumq; videri:

66 Noctem peccatis, & fraudibus obryce nubem,

67 Qui melior seruo, qui liberior sit auarus,

In triuis fixum quum se 68 demittat ob affem

Non video. nam qui cupiet, metuet quoque porro:

Qui metuens uiuit, liber mihi non erit unquam.

69 Perdidit arma, 70 locum virtutis deseruit, qui

Semper in augenda festinat & obruitur 71 re.

Vendere quum possis captiuum, 72 occidere noli:

Seruiet utiliter, 73 siue pascat durus, aretq;:

Nauiget, ac medijs hyemet mercator in undis:

74 Annona prosit, portet frumenta 75 penusq;.

76 Vir bonus & sapiens audebit dicere, 77 Pentheu

Rektor Thebarum, quid me perferre patiç,

Indignum coges ? 78 Adinam bona. 79 Nempe pecus, rē,

Lētos, argentum. tallas licet. 80 In manicis &

Compedibus scuo te sub custode tenebo.

81 Ipse deus, simulatq; volam, me soluet. 82 Opinor,

Hoc sentis, Moriar: mors ultima 83 linearerum est.

60 Isto pacto damnum est mihi leuius, non facinus admissum. *contra Sines,*

qui dicunt omnia peccata esse equalia.

61 Non vere, sed opinione vulgi.

62 Postquam hæc clara voce pronunciauit, O Iane, &c.

63 Summissa, voce loquitur, nolens ea audiri ab assistentibus quæ secum precatur, sic, O pulchra Lauerna, &c.

64 Dea forum.

65 Concede, ut mea iniusta facta alios la-

teant.

66 Noctem nubilo, fami, tenebras & ignorantiam offundepccatis meis, ne deprehendantur.

67 Quia ratione ille vir bonus sit seruo melior, &c.

68 Ad hunc se inclinat ob affem in vijs à pueris fixum, quopraterrimæ indulantur.

69 Quod militi est ignominiosum.

70 Locum non tenet quod in re militari est flagitiosissimum.

71 Pénus.

72 Annonam faciat viliores, frumenta aliunde importando.

73 Hoc *penus, arm,* significat omne esculentum & poculentum quo vescantur homines.

74 Vir re vera bonus, & sapiens audebit cum Baccho scilicet alioqui Penthea.

75 O Pentheu rektor Thebarum quid me pati cogis ? 76 Pentheu est comminatio.

77 Respondet sapiens hoc modo. At sunt bona fortunæ quæ mihi adinere minaris, nempe pecus, &c.

78 In doris vinclis (inquit Pentheus) te tenebo. 79 Pater, curas Imperator (inquit Bacchus) statim ubi volueris me liberabit à vinculis atque immoralem faciet.

80 Existimo (inquit Poeta) virum bonum hoc sentire, ut citius moriatur, quæ, turpiet seruiat.

Nam mors finis omnium malorum, 81 Finis seu extremum. Metaph. ducta vel à Geometria vel à Pictoribus.

71 Sed vende. 72 Sine ut pascat gregem, durus, id est, laboris perferens. 74 Annonam faciat viliores, frumenta aliunde importando. 75 Hoc *penus, arm,* significat omne esculentum & poculentum quo vescantur homines. 76 Vir re vera bonus, & sapiens audebit cum Baccho scilicet alioqui Penthea. 77 O Pentheu rektor Thebarum quid me pati cogis ? 78 Pentheu est comminatio. 79 Respondet sapiens hoc modo. At sunt bona fortunæ quæ mihi adinere minaris, nempe pecus, &c. 80 In doris vinclis (inquit Pentheus) te tenebo. 81 Pater, curas Imperator (inquit Bacchus) statim ubi volueris me liberabit à vinculis atque immoralem faciet. 82 Existimo (inquit Poeta) virum bonum hoc sentire, ut citius moriatur, quæ, turpiet seruiat. Nam mors finis omnium malorum, 83 Finis seu extremum. Metaph. ducta vel à Geometria vel à Pictoribus.

AD SCÆVAM. Epist. XVII.

Scævam monet, ne potentiorum amicitias spernat, atque ut in suo vitæ genere Aristippum potius quam Diogenem imitetur. Ad principum amicitias pervenire & illorum favorem ac liberalitatem emereri non cuiusvis esse: & quanta sit arte opus hac in re, docet.

Quanvis Scæva satis ¹ per te tibi consulis, & scis. Quo tandem pacto deccat ² maioribus vii: Disce, docendus adhuc, quæ censeat ³ amicitias: ⁴ ut si Cæcus iter monstrare velit, tamen aspice siquid Et nos, ⁵ quod cures proprium fecisse, loquamur. Si te grata quies ⁶ & primam somnus in horam Delectet, si te pulvis strepitusq; rotarum, Si lædit caupona: ⁷ Farentinum ire iubebo. Nam neque diuitibus contingunt gaudia ⁸ solis: Nec vixit male, qui natus moriensq; ⁹ se fecit. Si prodesse tuis, ¹⁰ pauloq; benignius ipsum Te tractare voles: ¹¹ accedes siccus ad unctum. ¹² Si pranderet olus patienter, regibus vii Nollet Aristippus. ¹³ Si sciret regibus vii, Fastidiret olus, ¹⁴ qui me notat. Vtrius horum ¹⁵ Verba probes & facta, doce: vel, iunior, audi Cur sit Aristippi potior sententia, namque ¹⁶ Mordacem Cynicum sic eludebat (ut aiunt) ¹⁷ Scurror ego ipse mihi, ¹⁸ populo tu, rectius hoc & ¹⁹ Splendidius multo est, equus ut me portet, ²⁰ alat rex. ²¹ Officium facio, tu poseis ²² vilia: verum es ²³ Dante minor: ²⁴ quanvis fers te nullius egentem.

¹ Quamvis sipe alterius consilio tibi sapis.

² Cum maioribus vivere & versari.

³ Ego Horatius, tuus amicus.

⁴ Etiam si exculus, &c.

⁵ Quod eiusmodi sit, ut velis in rem tuam vertere.

⁶ Somnus vique ad solis ortum, si te vita tranquilla delectet.

⁷ Oppidum Herni, coram incelebre.

⁸ Habent enim pauperes suas etiam voluptates.

⁹ Qui adeo obsecrare vixit ut ab hominibus ignoraretur.

¹⁰ Paulo liberalius

¹¹ Tu pauper & sobrius accedes ad diuitem vnguento delibatum, cuius

guttur etiam condimenti est inunctum.

¹² Hoc est dictum Diogenis in Aristippum.

¹³ Est hoc Aristippi responsum ad Diogenem.

¹⁴ Nempe Diogenes.

¹⁵ Vtrius dicta laudat.

¹⁶ Diogenem his verbis irridebat.

¹⁷ Ego (inquit Aristippus) scurram ego & regibus risum moueo, sed mihi. Lin meam utilitatem.

¹⁸ Tu scurraris ad populi placsum.

¹⁹ Sibi suarari.

²⁰ Vt rex alat.

²¹ Officium me praebeo.

²² Tu Cynice res viles posesis.

²³ Tu pauperior es & inferior eo, qui tibi dat.

²⁴ Quamvis dicis,

²⁵ Omnis

35 Omnis Aristippum decuit color, & status, & res,
 36 Tentantem maiora, ferè præsentibus 37 æquum.
 Contrà, 38 quem duplici panno patientia velat,
 39 Mirabor 40 vitæ via si conuersa decebit.
 41 Alter purpureum non expectauit amicum,
 Quidlibet indutus celeberrima per loca vadet,
 Personamq; feret 42 non inconcinnus utramque:
 43 Alter Mileti textam 44 cane peius & angue
 Vitabit chlamydem: morietur frigore, si non
 Rettuleris pannum. 45 refer, & sine uiuat ineptus.
 46 Res gerere, & captos ostendere ciuibus hostes,
 47 Attingit solium Iouis, & cælestia tentat.
 48 Principibus placuisse uiris, non ultima laus est.
 49 Non cuius homini contingit adire Corinthum.
 50 Sedit qui timuit ne non succederet: esto.
 Quid? 51 qui peruenit, fecitne viriliter? atqui
 52 Hic est, aut nusquam, quod querimus. 53 hic onus
 Vt paruis animis & paruo corpore maius: (horret,
 54 Hic subit, & persert. 55 aut virtus nomen inane est,
 56 Aut decus & pretium rectè petit experiens vir.
 57 Coram rege suo de paupertate 58 tacentes,
 59 Plus poscente ferent. 60 distat. sumasne pudenter,
 An rapias. 61 atqui rerum caput hoc erat, hic fons.
 Indotata mihi soror est, paupercula mater,
 Et fundus nec vendibilis. 62 nec pascere firmus,
 63 Qui dicit: clamat, victum date. 64 succinit alter,
 Et mihi diuidno 65 findetur munere quadra.
 Sed tacitus pasci si posset coruus, haberet

luit, consecutus est. 43 In hoc, in agendo fortiter, id est, de quo queritur. 44 Alius,
 ad principum amicitiam aspirare non audeo, veretur, ne non succedat conatus. 45 Alius,
 nempe fortis subit. 46 Secundum Epicureos. 47 Aut honorem & premium meritis
 vitæ prudens & rerum expertus. 48 Coram amico suo potentiore. 49 Non conque-
 rentes. 50 Plus accipiet à potentiore amico quam is qui poscit. 51 Multum interest
 utrum cum pudore sumas, an impudenter petendo excarneas. 52 Summa totius rei de qua a-
 gitur, est, ut cum diuiniore amicis decenter versetur. 53 Nec firmus me pascere propter
 frugum prouentum incertum. 54 Qui sic queritur, videtur clamare, Date alimentum. 55 Al-
 ter cliens sue clamat. 56 Communicetur inter nos quadra, quarta pars panis, munere diuiso,
 quod diuisionem admittit.

35 Omnis viue co-
 ditio vel vestitus.
 36 Quærentem
 maiora.
 37 Præsentibus
 contentum.
 38 Diogenem Cyni-
 cum.
 39 Mirum mihi erit.
 40 Si nouum vitæ
 genus eum decebit.
 41 Aristippus.
 42 Non indecorè
 vteretur utroque ve-
 stitu, nunc sordido,
 nunc ornatore.
 43 Diogenes vestem
 pretiosam reijcit
 ex optima lana, fa-
 clam in Mileto Afæ
 insula.
 44 Accerrimè, Pro-
 uerbiatè dictum.
 45 Redde Aristippe
 suum Diogeni palli-
 um, quod tu indu-
 ras, purpuream tuam
 chlamyden ei relin-
 quens, & permette
 ut uiuat ineptus ad
 omnem fortunæ
 habitum.
 46 Res magnas &
 laudabiles, siue do-
 mi, siue belli. Nota o-
 ratio ponitur pro ca-
 su nominatio.
 47 Proximè accedit
 ad diuinitatem.
 48 Ob beneficia in
 temp. collata.
 49 Videto Chiliad.
 Erasmi.
 50 Quieuit, neque
 tentare voluit.
 51 Qui quod ve-

56 Cum ceteris a-
tibus.

57 Oppidum in
Calabria.

58 Comes in iti-
nere.

59 Oppidum in
Campania.

60 Via asperita-
tem.

61 Viatica furtim
ablata.

62 Imitatur astuti-
as meretricis.

63 Monile mulie-
bre. Est diminutium
à castena.

64 Crurisvinculum

65 Erreptum sibi
conquerentis.

66 Adhiheatur.

67 Erigere in pedes.

68 Impossibile, qui in trinitio sibi crux fractum esse mentiebatur.

69 Emanet, i. quamvis

ille planus affatum lachrymetur.

70 Quamvis per Osirim Aegyptiorum deum iurēt.

71 Non iocor.

72 O crudeles erigite me claudum.

73 Vicini multo clamore

rauci reclamant illi plano, Quere peregrinum aliquem, qui fraudes tuas non norit, nam nos

falcias tuas habemus cognitās.

Plus dapis⁵⁶ & rixæ multo minus inuidiæq.

57 Brundisium⁵⁸ comes aut⁵⁹ Surrentum ductus a-
mazum,

Qui queritur⁶⁰ salebras & acerbum frigus, & imbres
Aut cistam effractam &⁶¹ subducta viatica plorat:

⁶² Nota refert meretricis acumina, saepe⁶³ catellam,

Sæpe⁶⁴ periscelidem vaptam sibi⁶⁵ scntis: vitæ mox

Nulla fides damnis verisq, doloribus⁶⁶ adsit.

Nec semel irrisus, triuys⁶⁷ attollere curat

Fractio crure⁶⁸ planum: licet illi plurima⁶⁹ manet

Lachryma: ⁷⁰ per sanctum iuratus dicat Osirim,

Credite: ⁷¹ non ludo: crudeles⁷² tollite claudum.

⁷³ Quere peregrinum: vicinia rauca reclamat.

AD LOLLIVM. Epist. XVIII.

Quæ ad amicitiam conseruandam facienda sint, quæ item
vitanda ac præsertim quo modo quis erga potentiorum
amicum gerere se debeat, Lollium docet. Initium au-
tem sumit ab ijs, qui dum tenere modum non norunt,
vel scurrarum potius quàm amicorum fungi officio vi-
dentur, vel asperitate agresti (quam libertatem meram
& virtutem veram haberi volunt) vtuntur. Postremo
cum ad quærenda illa ex quibus tranquillitatem vitæ
consequi possit, hortatur.

1 Cruebis.

2 Hominis pohni
cassu, turpiter adu-
lanti.

3 Quom decreueris
aste amica.

4 Dissimilis vultu,
volitu & gestu.

5 Sic amicos dista-
bit à scurra infi-
deli.

6 Fera quædam duricia.

7 Insaniis,

SI benè te noui, metues, liberrime Loll,

¹ Scurrantis speciem præbere, ² professus amicum.

Vt matrona meretrici dispar erit atque

³ Discolor, ⁴ infido scurra distabit amicus.

Est huic diuersum vitio vitium propè maius,

⁵ Asperitas agrestis, & ⁶ inconsumma grauisque,

Que

Qua se commendat¹ consa cute, dentibus atris:

² Dum vult libertas mera dici, veraq, virtus.

VIRTUS est medium vitiorum, & ¹⁰ utrinque re-
ductum.

¹¹ Alter in obsequium plus aequo pronus, & imi

¹² Derisor lecti, sic nutum diuitijs ¹³ horret,

¹⁴ Sic iterat voces, & verba ¹⁵ cadentia tollit:

Vt puerum senio credas dictata magistro

¹⁶ Reddere, ¹⁷ vel partes mimum tractare secundas.

¹⁸ Alter vixatur de lana sepe caprina,

¹⁹ Propugnat, nugis armatus: Scilicet ²⁰ ut non
Sit mihi prima fides, & verè quod placet, ²¹ ut non
Acciter elatrem, ²² pretium atas altera sordet.

²³ Ambigitur quid enim? ²⁴ Castor sciat an Docilis plus:

²⁵ Brundisium Numici melius via ducat, an Appi.

²⁶ Quem damnoſa Venus, quem princeps alea ²⁷ nudat,

Gloria quem ²⁸ supra vires & vestis & ²⁹ ungit:

Quem tenet argenti sitis importuna famēſque,

³⁰ Quem paupertatis pudor & fuga: diues amicus,

Sepe ³¹ decem vitijs instructior, odit & horret.

Aut si non odit, ³² regit: ac, veluti pia mater,

Plus quàm se sapere, & virtutibus esse ³³ priorem

Vult: & ait ³⁴ propè vera, mea (contendere noli)

Stultitiam patiuntur ³⁵ opes: tibi paruula res est.

³⁶ Arctia decet sanum comitem toga: desine mecum

Certare. ³⁷ Eutrapelus cuiusque nocere volebat,

³ Hirsuto corpore
squalore. Nam quæ
condentur, pilosa
sunt & hirsuta, vultus
consa cute, i. radendo
amicum vsque ad
catem, sic cum nimis
duriter castigando,
idque atris dentibus
i. agrestis mordaci-
tate.

⁹ Dum illa asperitas
vult nominari liber-
tas.

¹⁰ Ab utroque ex-
tremo, i. excessu &
defectu remotum.

¹¹ Blandiens scurræ

¹² Qui se deridet &
eiusdem ordinis ho-
mines in infima par-
te lecti accombetes.
Nam scurræ suæ om-
nia extenuant atque
seipsos deridere so-
lent.

¹³ Horrere se fingit

¹⁴ Sic repetit voces
diuitijs, quasi admi-
ram.

¹⁵ Verba ex ore di-
uitijs inconsiderate
excidencia pro mi-
randis, quasi de ter-
ra tollit.

¹⁶ Singulacrum.

¹⁷ Vt credas histri-
onē secundas partes
Comædix agere cū
voce submissiore,
vultuque humiliore,
quàm qui agit pri-
mas.

¹⁸ Agrestis reprehensor.

¹⁹ Pugnat pro nugis, id est, defendit nugas, tanquam homo ar-
matas. ²⁰ Vt non mihi indobirata fides habeatur, inquit agrestis.

²¹ Vt non libere
dicam & scriber defendam. ²² Si pretij loco altera vita vel ætas longior mihi detur, cer-
te contemniam.

²³ Qua de re controuertitur sc. de nugis. ²⁴ Vtrum Castor gladi-
tor, an Docilis sit scientior. ²⁵ Contentio est, vtrum via Numicia an Appia melius ducat

Brundisium. ²⁶ Ordo est. Diues amicus multo vitiosior quàm amicus minor, odit eum
quem damnoſa libido, &c. ²⁷ Depauperat. ²⁸ Supra quàm facultates serant.

²⁹ Vnguento sumptuosiore. ³⁰ Qui omnis officium præstat diuiti pudore paupertatis,
vt eam fugiat. ³¹ Multis vitijs. ³² Moderatur, reprehendit & vult emendare,

quàm sit ipse peior. ³³ Meliorem esse quàm se. ³⁴ Veris propinqua. ³⁵ O-

pes quibus stultitiam meam compenso, quando stulte ago. ³⁶ Non ampla toga de-
bet comitem ita facientem, est enim molesta: sic multæ opes viro bono sunt impæmen-
to. ³⁷ Homo facetus & adeo callidus vt sciret stultorum animos eum habitu mu-
tare.

Vestimenta

38 Dives factus
fortuna sua iam mu-
tata.

39 Et meliora spe-
rabit.

40 Nummos feno-
re augebit.

41 Postremo.

42 Efficitur gladi-
ator, urgente rerum
inopia.

43 Circumducat.

44 Horatius dat
Lollio praecepta
quibus in amicitia
& vitacommuni est
opus.

45 Tunc fidei credi-
tum.

46 Et potus & ira-
tus.

47 Ille superior a-
micus.

48 Sic amicitia duo-
rum fratrum est dis-
soluta propter stu-
diorum diuersitatem.

49 Donec Lyra Am-
phionis Zetho odi-
osa, desijt sonare.

50 Moribus rusticis

51 Retibus optimis
qualia habuerunt in
venatione apri Ca-
lydonia, quae vrbs
est in Aetolia.

52 Et deponere seni-
lem tunc Camoenae
insuauitatem, quae
venatoribus videtur
esse aspera & inhu-
mana.

53 Venari, opus est
vilitatum Romanis.

54 Fame vtile, quia
inde apparent signa
fortitudinis.

55 Vtile vitae, quia
exercitatio confer-
uat corporis vale-
tudinem.

56 Dacenticus, quam tu à Lolli.

57 Quo applausu populi circumstantis.

58 In-
dica certamina perferas in campo Martio.

59 In tenera etate.

60 Sub Augusto. vide
Od. 1. lib. 4.

61 Signa quae Crassus amiserat.

*Vestimenta dabat pretiosa, 38 beatus enim iam
Cum pulchris tunicis sumet noua consilia, 39 & spes:
Dormiet in lucem: scorto postponet honestum*

*Officium: 40 nummos alienos pascet: 41 ad imum
42 Thyax erit, aut olitoris 43 aget mercede caballum.*

44 Arcanum neque tu scrutaberis ullius unquam:

45 Commissumq; teges. 46 & vino tortus & ira.

Nec tua laudabis studia, aut aliena reprehendes:

Nec quum venari volet 47 ille, poemata panges.

48 Gratia sic fratrum geminorum, Amphionis atque

Zethi, dissiluit: 49 donec suspecta seuero

Conticuit lyra. 50 fraternis cessisse putatur

Moribus Amphion: tu cede potenti amici

Lenibus imperijs: quotiesq; educet in agris

51 Aetolis onerata plagis iumenta canesque,

Surge, 52 & inhumana senium deponere Camoena:

Canes ut pariter pulmenta laboribus empta:

53 Romanis solenne viris opus, 54 utile fame,

55 Vitaq; & membris. praesertim quum valeas &

Vel cursu superare canem, vel viribus aprum

Possis, adde, virilia quod 56 speciosius arma

Non est qui tractet: scis 57 quo clamore corone

58 Praelia sustineas campestris, denique seuam

Militiam 59 puer & Cantabrica bella tulisti,

60 Sub duce, qui templis Parthorum 61 signa refixit,

Et nunc, siquid abest, Italia 62 adiudicat armis.

Ac, 63 ne te retrahas, & inexcusabilis absis:

Quauis nil 64 extra numerum fecisse modumq;

Curas, 65 interdum nugari rure paterno.

66 Pariunt lintres exercitus. 67 Alia pugna

Antonium,

Te duce per pueros hostili more ⁶⁸ refertur.

⁶⁹ Aduersarius est frater: ⁷⁰ lacus Adria: donec

⁷¹ Alterutrum velox victoria ⁷² fronde coronet.

Consentire suis studiis ⁷³ qui credideris te,

Fautor utroque tuum laudabit ⁷⁴ pollice ludum.

⁷⁵ Protinus ut moneam (siquid monitoris eges tu)

Quid de quoque viro, & cui dicas, sepe videto.

⁷⁶ Percontatorem fugito. ⁷⁷ nam garrulus idem est:

Nec retinent patula commissa fideliter ⁷⁸ aures:

Et semel emissum volat irrevocabile verbum.

⁷⁹ Non ancilla tuum iecur ulceret vlla, puerve,

⁸⁰ Intra marmoreum venerandi limex amici:

Ne dominus pueri pulchri chara ve puella

⁸¹ Muncre te paruo beet, ⁸² aut incommodus angat.

Qualem commendes, etiam atque etiam aspice: ne mox

Incutiant aliena tibi peccata ⁸³ pudorem.

Fallimur, ⁸⁴ & quondam non dignum tradimus, ergo

Quem sua culpa premet, ⁸⁵ deceptus omittit tueri:

Ut penitus notum, ⁸⁶ si tentent crimina, serues,

Tuterisq; tuo fidentem praesidio: qui

⁸⁷ Dente Theonino quum circumroditur, ecquid

Ad te post paulo ventura pericula sentis?

⁸⁸ Nam tua res agitur, paries quum proximus ardet:

Et neglecta solent incendia sumere vires.

Dulcis inexpertis ⁸⁹ cultura potentis amici:

⁹⁰ Expertus metuit. In, dum tua navis in alto est,

⁹¹ Hoc age, ne mutata retrorsum se ferat aura.

⁹² Oderunt bilarem tristes, tristemq; iocosi:

⁹³ Sedatum celeres, ⁹⁴ agilem gnavumq; remissi:

Potiores bibuli media de nocte Falerni

68 Representatur, ut eius memoria gratum faceret Angulo.

69 Est in loco aduersarii ducis.

70 Lacus in fundo patris tui simulat mare Adriaticum, in quo navale praelium gestu est inter Aug. & Antonium.

71 Te aut fratrem, 72 Laurel.

73 Angulus.

74 Veraque manu, i. summo pere comprobabit.

75 Delinets.

76 Percontatorem morum secretorum.

77 Quia secretum eodem libidine prodic, quia audit.

78 Aures percontatoris.

79 Vide ne ames puerum poellamve dicitis.

80 In domo magisterica.

81 Dans tibi quod amas.

82 Denegans tibi puerum vel puellam a te amatam.

83 Verecundiam.

84 Et aliquando indignum alteri commendamus.

85 Tua spe fallis, noli cum tueri quem commendasti, quem admodum defendes penitus tibi notum.

86 Si malevoli falso aura culpent, seruet, id est, seruare

deses eumque tutari. 87 Invidia detrectatoribus. Fuit Theon poeta maleuolentissimus.

88 Res tua in periculo versatur. 89 Cultus & obseruantia. 90 Qui periculum facit, metuit.

91 In hac re studium tuum pone ne ob leuem offensionem, potentis amici amicitiam amittas, nam diuites, ut aura, sunt mutabiles. 92 Morum similitudo necessaria est in amicitia.

93 Tardum. 94 Non tam ad agendum promptum & strennum odarunt ignavi.

Oderunt

93 Vapores vini.
96 Ausus à vulgari
stium.

97 Obiectet speciem
hominis recti.

98 Hominis inhu-
mani.

99 Leges philoso-
phorum libros.

1 Sine molestia.

2 Cupiditas semper
egens.

3 Quales sunt non
necessariis dinitiz.

4 Percunctabere
doctos verum virtus

doctrinâ consistit an
maturâ.

5 Quid faciat te in-
cande vinery.

6 Quid verè ani-
mum tranquillum

reddat.

7 An obsecrum
vix genus.

8 Vix latens.

9 Animum relaxat.

10 Digentia riuus
est per agrum Hora-
tij laeus.

11 Mandala est
pagus in Sabinis.

cum incolæ frigore
contrahi aquam Di-
gencia bibunt.

12 Optare.

13 Vt sciam, quod nunc habeo.

14 Vt vinum meo, non potentiorum arbitratu.

15 Vt sit.

16 Vt, ne semper incertus sim, pendens à rebus speratis.

17 Vt vitam largiatur & bona exte-
ria.

18 Animum æquabilem & presentibus contentum ipse mihi parabo.

Oderunt porrecta negantem pocula: quamuis

Nocturnos iures te formidare⁹³ vapores.

⁹⁶ Deme supercilio nubem, plerunque modestus

⁹⁷ Occupat obscuri speciem, taciturnus⁹⁸ acerbi.

Inter cuncta⁹⁹ leges & percunctabere doctos,

Qua ratione queas traducere¹ leniter ævum:

Ne te semper inops agites vexetque cupido,

Ne pauor, &² rerum mediocriter utilium spes.

⁴ Virtutem doctrina pariet, naturæ donet:

Quid minuatur curas,³ quid te tibi reddat amicum:

⁶ Quid purè tranquillet: honos, an dulce lucellum,

⁷ An secretum iter, &⁵ fallentis semita vitæ.

Me quoties⁹ reficit gelidus¹⁰ Digentia riuus,

Quem¹¹ Mandala bibit, rugosus frigore pagus:

Quid sentire putas? quid credis amice¹² precari?

¹³ Sit mihi, quod nunc est, etiam minus: ¹⁴ ut mihi

vinum

Quod superest aui, siquid superesse volunt dij.

¹⁵ Sit bona librorum & prouisa frugis in annum

Copia: ¹⁶ ne fluitem dubiæ spæ pendulus hora.

Hæc satis est orare Iouem, qui donat & aufert:

¹⁷ Det vitam, det opes: ¹⁸ æquum mihi animum ipse pa-

rado.

AD MÆCENATEM. Epist. xix.

Præsum quorundam in imitandis poetarum vitijs potius quam virtutibus studium reprehendit. Imitatores vocans seruum pecus, se contra vestigijs aliorum insistere voluisse negat. Deinde rationem reddit, cur ij, qui librorum eius lectione domi delectarentur, cosque laudarent, foris eos vituperarent.

Prisco si credis Mæcenas doctæ Cratino,
Nulla placere diu¹ nec vivere carmina possunt,
Quæ scribuntur² aquæ potioribus³: ut male sanos
Adscripsit Liber Satyris Faunifq; poetas.

Vina ferè dulces oluerunt mane Camæna:

Laudibus arguitur vini vinosus Homerus.

Ennius ipse⁴ pater nunquam nisi potus ad arma

Profluit dicenda⁵ forum, putealq; Libonis

Mandabo siccis⁶,⁷ adimam cantare seueris.

Hoc simul edixit, non cessare poeta

Nocturno certare mero,⁸ putere diurno.

Quid?⁹ si quis vultu toruo serus, et¹⁰ pede nudo,

Exiguaq; toga¹¹ simulet¹² textore Catonem,

Virtutemne representet moresq; Catonis?

Rupit Hyarbitam Timagenis æmula lingua,

Dum¹³ studet urbanus, tenditque disertus haberi.

Decipit exemplar vitijs¹⁴ imitabile, quod si

Pallerem casu, biberent ex angue cuminum.

O imitatores, seruum pecus,¹⁵ ut mihi sæpe

Bilem, sæpe iocum vestri mouere¹⁶ tumultus.

¹ Crat. Priscus poeta præscam comœdiam, scripsit.

² Nec annosa fieri.

³ A vinum non bibentibus.

⁴ Quandoquidem Liber regulit in numerum Sagarorum & Faunorum vinosorum poetæ parum sanos diuino furore correptos, extra se posuit.

⁵ Ipse Mæx, etiam mæx fœbris non fuerunt.

⁶ Homerus cœminatur esse vinosus, eò quod crebrò vinum laudet.

⁷ Ennius primus poeta latinus.

⁸ Res forenses & sedem Prætoris à Libone in foro collocatam.

⁹ Committam sobrijs.

¹⁰ Adimam canum & carmina hominibus qui studiocolunt serijs.

¹¹ Postquam Ennius hoc clarè dixerat. ¹² Certatim potare totam noctem. ¹³ Fortere vino diurno. ¹⁴ Si quis vestem vultuque Catonis imitetur, nunquid ille statim virtutibus vit Caton? ¹⁵ Caro in publicum sæpe sine calceis prodibat. ¹⁶ Cum textore exigue toga. ¹⁷ Hyarbitæ lingua Timagenis Rhetoris æmula rupit, id est, dirupit eum nimium clamando. ¹⁸ Et dum contemdit. ¹⁹ Bonum exemplar, in quo aliqua insunt vitia stultus imitatur in vitijs, virtutibus omisis. ²⁰ Si ego (inquit Horatius) præter solitum pallerem, mei imitatores biberent cuminum, quod eos redderet exangues, id id, pallidos. ²¹ O potulentos poetæ, vitijs potius quam virtutis poetarum imitatores, vestri serui, tanquam bestie seruales. ²² Quam sæpe. ²³ Iracundiam. ²⁴ Vestre conturbationes.

25 Ego nullius po-
etis latinam imita-
turum, sed vestigia
in vacuo posui, i.
præcedentem non
sum sequens.

26 Primus.

27 Non dubitabit se
aliorum ducem pro-
ficere. Metaph. ducta
ab apibus.

28 Iambos inven-
tos ab Archilochi
qui fuit ex Paro in-
sula.

29 Sequens me-
trum & spiritus

Arch.

30 Verba ad laque-
um adigentia, vide
Epod. 6.

31 Ne minore co-
rona (i. laude) me
corones o Mace-
nas.

32 Metrum Archi-
lochi (quod nos i-
mitamur) versibus
Alexi & Sapphus
temperamus.

33 Sappho fuit ani-
mo forti & virili.

34 Sed sententijs &
dispositione dissi-
milia non quæret
Lycamben.

35 Quæ versibus
maledicis dedeco-
ret.

36 Neobule Ly-
cambes filie, quæ se
quæque post patrem
suspendit.

37 Hanc Archilo-
chum.

38 Non ab alio ore latino.

39 Ego imitatus sum existens fidicen, id est, poeta lyricus.

40 Iuvat me proferentem dicta à nullo ex latinis antequam.

41 Hominum ingeniorum oc-
uli legi.

42 Caronis vituperet.

43 Ut solent indocti poetæ.

44 Plebis mobilis & in-
constans.

45 Index & castigat, ut qui vicissim eos, mea carmina vicissim recitando.

46 Grammaticorum multitudinem prearsare, ut libros meos suis discipulis ediscendos proponant.

47 Unde recitentur a Grammaticis mea carmina.

25 *Libera per vacuum posui vestigia* 26 *princeps:*
Non aliena meo pressi pede. qui sibi fidit

27 *Dux, regit examen.* 28 *Parios ego primus iambos*
Ostendi Latino, 29 *numeros animosq, sequutus*

Archilochi, non res & 30 *agentia verba Lycamben.*
Ac, ne me solus ideo 31 *breuioribus ornes,*

Quod timui mutare modos & carminis artem:

32 *Temperat Archilochi Musam pede* 33 *mascula Sappho,*

Temperat Alcaeus: 34 *sed rebus & ordine dispar,*

Nec socerum querit 35 *quem versibus oblinat atris,*

Nec 36 *sponse laqueum famoso carmine nectis.*

37 *Hunc ego* 38 *non alio dictum prius ore, Latinis*

39 *Vulgaui fidicen.* 40 *iuuat immemorata ferentem*

41 *Ingenuis oculisq, legi manibusque teneri.*

Scire velis, mea cur ingratus opuscula lector

Laudet amictq, domi, 42 *premat extra limen iniquus?*

43 *Non ego* 44 *ventose plebis suffragia venor,*

Impensis cænarum & trite munere vestis.

Non ego, nobilium scriptorum auditor & 45 *vltor,*

46 *Grammaticas ambire tribus &* 47 *pulpita dignor.*

48 *Hinc illa lacryma* 49 *spissis indigna theatris*

Scripta pudet recitare, 50 *& nugis addere pondus:*

Si dixi, 51 *rides, ait: &* 52 *Iouis auribus ista*

Servata, 53 *fidus etiam manare poetica mella*

Te solum, 54 *tibi pulcher.* 55 *Ad hæc ego naribus vi*

Formido: & 56 *luctantis acuto ne fecer ungui,*

57 *Displicet iste locus, clamo: &* 58 *diludia posco.*

37 Hanc Archilo-
chum. 38 Non ab alio ore latino. 39 Ego imitatus sum existens fidicen, id est, poeta lyricus.
40 Iuvat me proferentem dicta à nullo ex latinis antequam. 41 Hominum ingeniorum oc-
uli legi. 42 Caronis vituperet. 43 Ut solent indocti poetæ. 44 Plebis mobilis & in-
constans. 45 Index & castigat, ut qui vicissim eos, mea carmina vicissim recitando.
46 Grammaticorum multitudinem prearsare, ut libros meos suis discipulis ediscendos proponant.
47 Unde recitentur a Grammaticis mea carmina. 48 Ex hac causa indignatio apud Gram-
maticos exoritur. 49 Ordo est, Si dixi, pudet me recitare scripta indigna spissis, i. frequen-
tibus theatris, & addere pondus nugis inescrides Horati, ait aliquis inuidus. 50 Et nugis ven-
ditare. 51 Simulatione veris. 52 Auribus Augusti, Iouis nostri. 53 Confidite te solum
edere dulcia carmina. 54 Iuo iudicio bonus Poeta. Nam suum cuique pulchrum. 55 Ad ea,
quæ mihi ab illa dicta sunt vereor subannare, i. vereor irridere quæ dixit. 56 Mecum consen-
dentia. 57 Iste locus (i. theatrum) in quo carmina mea palam recitentur mihi displicet. 58 Spa-
tium emendandi carmina exposco, Metaph. ducta à ludorum dilatione gladiatoribus concessa.

*19 Ludus enim genuit trepidum certamen, & iram:
Ira truces inimicitias, & 20 funebre bellum.*

bellum saepe generant, Climax est seu gradatio.

20 Inimicitias bellum.

AD LIBRVM SVVM.

Epist. XX.

Librum suum compellat in lucem prolixe cupientem, à quo eum, propositis quæ impendent periculis, deterere conatur. De suo genere, vita & moribus, necnon de corporis statura & ætate quædam refert, quæ ab eo narrari velit.

*1 Vertumnus Ianumq; liber spectare videris:
Scilicet 2 ut prostes Sociorum pumice mundus.*

3 Odisti clauas, & grata sigilla pudico:

4 Paucis ostendi gemis: & communia laudas,

5 Non ita nutritus, fuge quò discedere gestus,

6 Non eris emisso reditus tibi. Quid miser egi?

7 Quid volui? dices: ubi quis te laeserit & scis

8 In breue te cogi, 9 quum plenus languet amator.

10 Quòd si non odio peccantis desipis augur,

Charus eris Roma, 11 donec te deserat ætas.

12 Contrectatus ubi manibus sordescere vulgi

13 Ceperis, aut 14 tinea pasces 15 taciturnus inertes,

Aut 16 fugies Pileam, aut 17 vnctus mitteris 18 llerdam.

19 Ridebit 20 monitor non exauditus: ut ille

Qui 21 malè parentem in rupes protrusit asellum

Iratus, quis enim inuitum seruare labores?

*22 Hoc quoque te manet, ut pueros 23 elementa docen-
tem*

7 Complicari, & in manibus inuolui. 8 Quum lector tui videndi antea cupidus, sit languidus & legendo desesset. 9 Si ego (qui tibi pescanti vt augur futura prænuntio) non desipio odio tui, mihi bene monenti non pareatis. &c. 10 Tantisper dum nouus eris. 11 Iuuenta. 12 Tinea quæ te corrodet. 13 Quia non legèris. 14 Exulabis. 15 Vt Vicia vrbs in Apulia. 16 Fiant ex te literarum integumenta. Solebant veteres aliis chartis suas epistolas operire. 17 Hispaniæ ciuitatem. 18 Ego qui te præmonui, ridebo. 19 Sibi non obtemperantem. 20 Hoc tibi cunctatum est. 21 Literas.

Occupe:

59 Ludus certamen, certamen iram, ira inimicitias, inimicitias bellum.

1 Vertumnus & Ianus dii sunt, qui præfunt rebus vendentium & ementium, ante quorum templa vel statuas, erant loca in quibus cum cæteris rebus libri etiam venales erant librariorum columenis affixi.

2 Vt palam te venalem offeras librariorum pumice expolitum.

3 Non vis domi contineri, & sub sigillo esse, quod pudicis gratum esse consuevit.

4 Lamentarius.

5 Non in eum finem à me conscriptus, vt egredi periculose, quàm tutò malis apud me manere.

6 Postquam fueris emissus.

31 Hora diei tertia
 aut quarta, quo tem-
 pore ludimagistri
 dictata pueris prae-
 bere consueverunt,
 32 Auditores.
 33 In parua here-
 ditate, vel angusta
 re familiari.
 34 Humilitatem ge-
 neris mei illustrasse.
 Allegoria ducta ab
 antiqui pullia,
 35 Natalibus.
 36 Romae primati-
 bus, Augusto, Ma-
 ccenati, Pollioni, &c.
 37 Canum ante
 tempus.
 38 Sole gaudentem. 39 Iracundum, ita tamen ut sit facile placandus. 40 Aetatem
 meam. 41 Annos quatuor & quadraginta. 42 20 anno, quo Lollius Consul sortitus est
 Lepidum collegam suum in Consulatu.

Occupet extremis in vicis balba senectus.
Quum tibi sol tepidus plures admoueris³³ aures,
Me libertino natum patre, &³³ in tenui re
Maiores pennas nido extendisse loqueris:
Vt quantum³³ generi demas, virtutibus addas,
Me³³ primis vrbus belli placuisse domiq;
Corporis exigui,³⁷ praecanum,³³ solibus aptum:
Iraesci celerem, tamen ut placabilis essem.
Fortè meum siquis te percontabitur³⁰ auum,
Me quater undenos scias impleuisse⁴¹ Decembres,
Collegam Lepidum quo duxit Lollius⁴² anno.

Q. HO.



Q. HORATII FLACCI
EPISTOLARVM LIBER
SECVNDVS.

AD AVGVSTVM. *Epist. I.*

Queritur de prauo Romanorum suæ ætatis iudicio, præ-
maria è vetustate æstimantium, & noua, non ob aliud
quàm quòd noua essent, fastidientium : quum tamen
multa sint in veteribus poetis reprehensione digna.
Poeticæ studium non multis antè sæculis Romæ coli
cæptum esse dicit, & fatetur quidem non minus indo-
ctos quàm doctos poemata scribere : sed aliqua com-
moda hunc illorum errorem consequi, atque adq̃d,
qualescunque sint, illo suo poeticæ studio ipsi reipub.
vtilis esse ostendit. poesin initio rudem, non nisi serò
ex Græcorum lectione expoliri cæpisse ait, quum
Græcia capta cæteras etiam artes agresti Latio intulit.
Vulgi de Comædia, tanquam opere minimè laborioso,
iudicium reprehendit : & quæ à scribendis fabulis mul-
tos deterreant, exponit. Postremò de poetis illis agit,
qui non spectatoribus scribunt, sed lectoribus : & Au-
gustum ad calcari illis addendum hortatur, eius de Vir-
gilio & Varro iudicium laudans.

Quam tot sustineas & tanta negotia¹ solus:
Res Italas armis tuteris,² moribus ornes:
³Legibus emendes: ⁴in publica commoda peccem,
Si longo sermone⁵ morer tua tempora, Cæsar.
Romulus & ⁶Liber pater, & cum Castore Pollux,
⁷Post ingentia facta, deorum in templa recepti,
⁸Dum terras hominumque colunt genus, aspera bella
⁹Componunt, ¹⁰agros assignant, oppida condunt:
¹¹Plorauere quis ¹²non respondere fauorem
Speratum meritis. diram ¹³qui contudit hydram,
Notæque fatali portenta labore subegit,

¹ Post res fortissimè gestas (i. post finem vitæ) in cælos recepti. ² Dum viuunt. ³ Dum bella finiunt. ⁴ Dum suam cuique assignant. ⁵ Quæsti sunt. ⁶ Fauorem non as-
perantis suis parem. ⁷ Hercules.

- 1 Optimus princeps
(cuius subsequitur
elegans descriptio)
solus sustinet nego-
tia, sed non solus
consultat.
- 2 Imperium & dig-
nitatem Romanam.
- 3 Rectè disciplinè,
quæ bonos mores
inducit.
- 4 Metu poenæ, quæ
ex legibus inferitur.
- 5 In reipub. utilitatē
delinquam.
- 6 Si tardem.
- 7 Bacchus, qui ani-
mam corpori liberat.

15 Cognouit.

16 Ipsa morte.

17 Ille homines sua virtute accendit ad inuidiam, qui artifices se inferiores suis excellentiis quodammodo opprimit.

18 Mortuus idem amabitur.

19 Tibi verò viuēti

20 Tempelluos decorum honores, ante tuam mortem.

21 Ponimus aras, ad quas per nomen tuū iuraturi sumus.

22 Nullum talem, qualis es tu.

23 Iustus est in hac via re ultimator.

24 Te Græcis præponendo.

25 De cæteris rebus non recte iudicat: nam veteres poetas ob solam vetustatem nois anteponit.

26 Nisi a terris abstracta, i. poetas mortuos.

27 Quæ præterierunt.

28 Aspernatur.

29 Ita fauēs veterum scriptis, ut dicat Albano, &c.

30 Leges xij. tabularum.

31 Quas decem viri confirmarunt.

32 Fœdera regum Romanorum cum Gabijs ant. seueris Sabinis ista, &c. ex æquo composita.

33 Ius pontificale de sacrificijs.

34 Antiqua vatum prædicta.

35 A Musarum ore fluxisse.

36 Ordo est, Si quia scripta Græcorum sunt antiquissima, sunt etiam optima, idcirco Romani scriptores, quò antiquiores erunt, eo meliores habebantur: certe nihil rellat nisi ut de negenue ea quæ sunt naturalia, sc. quid olei non habet intra se lapillum, neque nux extra se corticem.

37 Cur multa loquamur.

38 Non Romani venimus ad summum fortunæ, id est, perfecti sumus poætæ.

39 Cirrhæ canimus.

40 Doctis Græcis palæstritis, qui vngi solebant.

41 Temporis processus.

42 Quotum auctoritatem acquirant carminibus.

43 Qui mortuus est.

44 Inter contemptos.

45 Responsio est. Pone hæc annorum &c. nulla erit contentio.

46 Est vetus atque laudabilis poætæ (tu dicis) qui, &c.

47 Qui distinctus est minor, id est, iunior vno mense.

15 Comperit inuidiam 16 supremo fine domari.

17 Vrit enim fulgore suo, qui prægrauat artes infra se positas: 18 extinctus amabitur idem.

19 Præsentis tibi 20 maturos largimur honores,

21 iurandæque tuum per nomen ponimus aras,

22 Nil oriturum aliās, nil ortum tale fatentes.

Sed tuus hic populus, sapiens & 23 iustus in uno

Te nostris ducibus, 24 te Graijs antefecendo,

25 Cætera nequaquam simili ratione modòque

Æstimat: & 26 nisi quæ terris semota 27 suisq;

Temporibus defuncta videt, 28 fastidit & odit.

29 Sic fautor veterum, ut 30 tabulis peccare velantes,

31 Quas bis quinque viri sanxerunt, 32 fœdera regum

Vel Gabijs vel cum rigidis æquata Sabinis,

33 Pontificum libros, 34 annosa volumina vatum,

Dicit et Albano 35 Musas in monte loquutas.

36 Si, quia Græcorum sunt antiquissima quæque

Scripta, vel optima, Romani pensantur eadem

Scriptores trutinæ: non est 37 quòd multa loquamur.

Nil intra est oleam, nil extra est in nuce duri.

38 Venimus ad summum fortune: pingimus atque

39 Psallimus, & luctamur Achinis doctius 40 unctis.

Si meliora 41 dies, ut vina, poemata reddat,

Scire velim, 42 pretium chartis quotus arroget annus,

Scriptor abhinc annos centum 43 qui decidit, inter

Perfectos veteresque reserui debet? an inter

44 Viles atque novos? 45 excludat iurgia finis.

46 Est vetus atque probus? centum qui perficit annos.

Quid? 47 qui deperijt minor vno mense, vel anno,

Inter quos referendus erit? veteresne poetas?

⁴⁵ An quos & praesens & postera respuet atas?

⁴⁶ Iste quidem veteres inter ponetur honeste,

Qui vel mense breui vel toto est iunior anno.

⁴⁷ Vtor promisso, caudæq; pilos ut equinae

Paulatim vello, demo unum, demo etiam unum:

Dum cadat ⁴⁸ elusus ratione ruentis acerui,

Qui redit ⁴⁹ ad fallos & ⁵⁰ virtutem aestimat annis,

⁵¹ Maturq; nihil nisi quod Libitina sacrauit.

Ennius, & sapiens & fortis, & alter ⁵² Homerus,

Vi ⁵³ critici dicunt, leuiter curare videtur,

⁵⁴ Quid promissa cadant & somnia Pythagoræ.

⁵⁵ Nauius in manibus non est, & mentibus heret

⁵⁶ Penè recens, adeo sanctum est vetus omne poema.

Ambigitur quoties ⁵⁷ uter utro sit prior, aufert

⁵⁸ Pacuius docti famam senis, Aelius ⁵⁹ alti:

Dicitur Afrani ⁶⁰ toga conuenisse Menandrio:

Plautus ad exemplar Siculi ⁶¹ properare Epicharmi:

⁶² Vincere Cæcilius grauitate, Terentius arte.

⁶³ Hos ediscit, & hos arcto stipata theatro

Spektat Roma potens: habet hos numeratque poetas

Ad nostrum tempus, ⁶⁴ Lini scriptoris ab æuo.

Interdum vulgus ⁶⁵ rectum videt, ⁶⁶ est ubi peccat.

Si veteres ita miratur laudatq; poetas,

Vt nihil anteferat, nihil illis comparet: errat.

Si quædam ⁶⁷ nimis antiquè, si pleraque diuè

Dicere cædit eos, ⁶⁸ ignauè multa, fatetur:

Et sapit, & ⁶⁹ mecum facit, & Ioue indicat ⁷⁰ æquo.

⁷¹ Non equidem insector, delendaque carmina Lini

Esse reor, memini quæ plagosum mihi paruo

⁷² Orbiliū dictare: sed ⁷³ emendata videri,

⁴⁸ An inter novos, &c.

⁴⁹ Responso ad se cundam quaestio- nem.

⁵⁰ Vtor eo (inquit Horatius) quod mi- hi permitti.

⁵¹ Deceptris acer- uali argumentatione i. Sorite.

⁵² Ad libros anna- leis, in quibus Con- sulum nomina per- scribebantur, quorū a: pellatione auni notabantur.

⁵³ Virtutem carmi- nis.

⁵⁴ Nihil laudat nisi quod mortuum est, i. mortuos poe- tas, de Libitina, vide Od. 3. lib. 7.

⁵⁵ Ennius animam Homeri in se iunni- gisse dicebat.

⁵⁶ Grammatici scriptorum censo- res.

⁵⁷ Ita negligenter scripsit, vt videatur parui facere, quid de se promiserit vel formidaret.

⁵⁸ Nauius, poeta Campanus, Ennio senior, non manibus tenetur.

⁵⁹ Quasi recens sit. ⁶⁰ Vter utri præ- flet.

⁶¹ Pacuius octo- genarius, existima- tur ab omnibus do- ctus.

⁶² Elati poetæ.

⁶³ Togata. Comæ- dia Afrani Menau- dro similis dicitur.

⁶⁴ Dicitur appropinquare laudi Epicharmi poetæ Siciliensis.

⁶⁵ Hos Roma ediscit in scholis.

⁶⁶ Ab æuo Lini Andronici poetæ antiquissimi.

⁶⁷ Recte indicat.

⁶⁸ Aleubi peccat.

⁶⁹ Obsolete.

⁷⁰ Si fatetur eosdem multa osci- piter dicere.

⁷¹ Meum sentit & verè indicat.

⁷² Ioue approbante.

⁷³ Non velut in- idus detraho.

⁷⁴ Orbiliū magistrum meum, plagas suis discipulis insigere gauderem.

⁷⁵ Non delenda.

⁶⁵ Dicitur alios Comicos

⁶⁶ Ab æuo Lini Andronici poetæ antiquissimi.

⁶⁷ Recte indicat.

⁶⁸ Aleubi peccat.

⁶⁹ Obsolete.

⁷⁰ Si fatetur eosdem multa osci- piter dicere.

⁷¹ Meum sentit & verè indicat.

⁷² Ioue approbante.

⁷³ Non velut in- idus detraho.

⁷⁴ Orbiliū magistrum meum, plagas suis discipulis insigere gauderem.

⁷⁵ Non delenda.

77 Perfectionis & sum-
mo artificio elabo-
ratiss.

78 Inter quæ car-
mina.

79 Elegantior.

80 Producit, offen-
dat.

81 Laudat, quasi
venderet.

82 Indignifero.

83 Rusticæ, crassa
Miseriæ.

84 Sinelepore.

85 Et indignor non
veniam erratorum
suorum antiquis
dari, sed, &c.

86 Si dubitarem, v-
trum recte & merito
fabula Attæ, Poetæ
antiqui, recitetur in
scena cæco & fiori-
bus conspersa.

87 Æsopus trage-
diarum actor.

88 Recitavit in
scena.

89 Existimant.

90 Concedere no-
bis, quos se inferio-
res esse putant.

91 Adolescentes
vel pueri.

92 In senectute, ea
esse abhucenda pu-
det fateri.

93 Quod Salij Mar-
tis sacerdotes à Nu-
ma Pompilio insti-
tuti saliendo cane-
bant.

94 Quod nescit, &
quæ ac ego.

95 Mortuus.

96 Scripta novorum
poetarum.

97 Nobis invidios.

98 Quod, dum sin-
guli viri legunt, a sin-
gulo usu tereretur.

99 Leuibz artibus
operam dare.

Pulchrâque, & 77 exactis minimis distantia, miror.

78 Inter quæ verbum emicuit si fortè decorum, &

Si versus paulo 79 concinnior unus & aliter,

Iniuste totum 80 ducit 81 venditq. poema.

82 Indignor quicquam reprehendi, non quia 83 crasse

Compositum 84 illepidè putetur, sed quia nuper:

85 Nec veniam antiquis, sed honorem & præmia posci.

86 Rectè necne cæcum florèsq. perambulet Attæ

Fabula, si dubitem, clament perysse pudorem

Cuncti penè patres: ea quum reprehendere coner

Quæ grauis 87 Æsopus, quæ doctus Roscius 88 egit:

Vel quia nil rectum, nisi quod placuit sibi, 89 ducunt:

Vel quia turpe putant 90 parere minoribus, & quæ

91 Imberbes didicere, 92 senes perdenda fateri.

93 Iam saliare Numæ carmen qui laudat, & illud

94 Quod mecum ignorat, solus vult scire videri:

Ingenijs non ille fauet plauditq. 95 sepultis,

96 Nostra sed impugnat, nos nostrâque linidus odit.

Quod si tam Græcis non ita inuisa fuisset

Quàm nobis, quid nunc esset vetus? aut quid ha-

beret.

Quod legeret 97 tereretq. viritum publicus usus?

Vi primum positus 98 nugari Græcia bellis

Cæpit; & in vitium fortuna labiet æquæ,

Nunc athletarum 99 studijs, nunc arsit equorum:

Marmoris aut eboris 100 fabros aut artis amavit:

4 Suspendit picta vultum mentemque tabellæ:

5 Nunc tibicinibus, nunc est gausa tragediæ:

6 Sub nutrice puella velut si luderet infans:

Quod cupide petijt, 7 maturè plena reliquit.

Quid placet 8 aut odio est, 9 quod non mutabile cre-
das?

1 Fortuna secunda. 2 Studijs gymnicijs. 3 Artihces. 4 Attentione fixit vulgum
& cogitationem in picturæ artificio. 5 Tibia canentibus. 6 Concordijs. 7 Veluti (inquit)
puella infans sub nutrice luderet. 8 Celeriter fatiata. 9 Aut displicet, 9 Nam inco-
mmodum nihil est, nisi quod reficit varietas.

10 Hoc paces habuere bonæ ventique secundæ.
 Romæ dulce diu fuit & 11 solenne 12 reclusa
 Mane domo vigilare, clienti 13 promere iura:
 14 Cautos nominibus certis 15 expendere nummos,
 16 Maiores audire, minori dicere per quæ
 17 Crescere res posset, minui 18 damnosa libido.
 19 Mutauit mentem populus lenis, 20 & calet uno
 Scribendi studio, pueri patresq; seueri
 21 Fronde comas vinculi cœnant, & carmina dicant.
 Ipse ego, qui nullos me affirmo scribere versus,
 Inuenior 22 Parthis mendacior: & prius orto
 23 Sole, vigil calamum & chartas & scrinia posco.
 24 Nauem agere ignarus nauis timet: 25 abrotoni agro
 Non audet. 26 nisi qui didicit, dare: quod medicorum est,
 Promittunt medici: tractant. 27 fabrilis fabri:
 28 Scribimus indocti doctique poemata passim.
 29 Hic error tamen & leuis hæc insania quantas
 30 Virtutes habeat, 31 sic collige, vatis auarus
 32 Non temerè est animus: versus amat, hoc studet vni:
 Detrimenda, fugas seruorum, incendia 33 ridet:
 Non fraudem socio, puerone 34 incogitat ullam
 Pupillo: 35 viuunt siliquis & pane secundo,
 Militie quamquam piger & 36 malus, utilis urbi:
 37 Si das hoc, 38 paruis quoque rebus magna iuuari.
 Os tenerum pueri balbumque Poeta 39 figurat:
 40 Torquet ab obscænis iam nunc sermonibus aurem:
 Mox etiam pectus 41 præceptis format amicis,
 42 Asperitatis & inuidie corrector & ira.
 43 Rectè facta refert: 44 orientia tempora 45 notis
 lustrat exemplis: inopem solatur & ægrum.

10 Ex pace igitur
 & rebus secundis na-
 ta est hæc in Græcia
 arrium varietas.
 11 Vitatum.
 12 Aperta.
 13 Respondere
 ius.
 14 Nummos per
 Syngropham viris
 bonis & fidis cre-
 ditos.
 15 Exponere, lo-
 care.
 16 Maiorum consi-
 lia sequi, & minori
 consilium dare.
 17 Augeri possit
 res familiaris.
 18 Excecrabilis auaritia,
 quæ nihil in re-
 pub. damnosius.
 19 Mutauit priorem
 illam vitæ consuetu-
 dinem.
 20 Et flagrat pos-
 ticæ studio.
 21 Hederæ vincas
 comas habentes, per
 Synoch.
 22 Tui Parthi
 pugnare maxime,
 quum fugam simula-
 rent maxime, vide
 Od. 19. lib. 1.
 23 Ante solem or-
 tum.
 24 Nauim guber-
 nare.
 25 Herbam valde
 amaram.
 26 Nisi qui didici-
 artem medicandi.
 27 Fabrilis opera,
 28 Alias artes ne-
 mo exercet, nisi qui
 eas habet cognitæ,
 At nos scribimus,
 &c.
 29 Hoc immo-

mentem scribendorum versusum studium. 30 Quantas utilitates. 31 Sic ratiocinare.
 32 Non cito. 33 Incendia parui facit. 34 Vitis parit legumina edem-
 & panem, secundarium. Angl. **houbold-hread.** 35 Imbellis & meticulosus. 37 Si
 concedis hoc. 38 A poetica vel Grammatica professione rēpub. adiuuari. 39 Poeta con-
 format vocem & pronuntiationem poëti. 40 Detorquet. 41 Documentis vtilibus, honestis
 & laudandis. 42 Sxuriz. 43 Rectè facta maiorum commemorat. 44 Homines qui ho-
 du viuunt, & qui post nascentur. 44 Exemplis præteritis.

46 Inupta.
47 Vnde disceret,
carmina secularia,
quæ apud antiquos
ludis secularibus
virgines & pueri dijs
immortalibus canebant.
48 Pectam.
49 Chorus putrorum & virginum.
50 Sentit auxiliantes & fauentes deos.
51 Plurimæ.
52 Blande supplicans.
53 Annum fragibus abundantem.
54 Ne noceant.
55 Agricole robusti & paucis contenti.
56 Post messem.
57 Corpus releuant.
58 Spe finis ipsius laboris.
59 Sue, quæ teluri immolabatur propter eius fecunditatem.
60 Pastorum deum lacte placabant.
61 Genium naturæ deum, qui facit homines vitæ breuitatis esse memores.
62 Per hunc morem & consuetudinem veterum agricolarum, Fescennia versus, (in quibus iocosa conuicia cum magna licentia exprimebantur) habebant locum in quolibet.

Ad oppio Fescennia.

no nomen sumptuorum.

63 Anniversaria libertas. 64 Iocata est facere sine verborum contumelia. 65 In apertam maledicentiam. 66 Probos viros publicè & nominatim carperet. 67 Qui conuijsiacerabantur, ægre tulerunt illam maledicendi licentiam. 68 Ii quos maledicentia non attingerat, communi periculo prospiciebant. 69 De conditione communi. 70 Et pœna constituta est. 71 Maledico carmine. 72 Mutauerunt rationem scribendi metu sustinui. 73 Non ad maledicendum. 74 Græcia a Romanis bello subacta cepit vicissim, (i. delestatum suis artibus) ipsos victores Romanos nondum humanioribus literis expolitos. 75 Italia inuulsa. 76 Hoc modo, palatim evanuit numerus ille poeticis impolitus, qui, Saturno regnante, floruerat. 77 Barbaram orationem, quæ tanquam virus anres doctas enecat. 78 Nator & elegantia Græcarum aurium expulserunt, &c. 79 Ad bellum usque Punicum ferè certum.

Mans-

Castis cum pueris ⁴⁶ ignara puella mariti
Disceret unde ⁴⁷ preces, ⁴⁸ vatem ni Musa dedisset?
Poscit opem ⁴⁹ ebrius, & ⁵⁰ præsentia numina sentit:
⁵¹ Cælestes implorat aquas docta prece ⁵² blandus,
Avertit morbos, metuenda pericula pellit:
Impetrat & pacem, & ⁵³ locupletem frugibus annum.
Carmine dijs superi placantur, carmine ⁵⁴ manes,
Agricolæ prisci, ⁵⁵ sortes, parvique beati,
⁵⁶ Condita post frumenta, ⁵⁷ leuantes tempore festo
Corpus, & ipsum animum ⁵⁸ spe finis dura serentem,
Cum socijs operum, & pueris, & coniuge fida,
Tellurem ⁵⁹ porco, ⁶⁰ Sylvanum lacte piabant,
Floribus & vino ⁶¹ Genium, memorem brevis æui.
⁶² Fescennina per hunc inuenta licentia morem
Versibus alternis opprobria rustica sudit:
⁶³ Libertasq; recurrentes accepta per annos
⁶⁴ Lusit amabiliter: donec iam seuis apertam
⁶⁵ In rabiem vertit caput iocus, & per honestas
⁶⁶ Ire domos iapane minax, ⁶⁷ dolere cruento
Dente lacessiti: fuit ⁶⁸ intactis quoque cura
Conditione ⁶⁹ super communi, quinetiam lex
⁷⁰ Pœnaq; lata, ⁷¹ malo quæ nolle carmine quonquam
Describi, ⁷² vertere modum, formidine sustis.
⁷³ Ad bene dicendum delectandiæque redacti.
⁷⁴ Græcia capta ferum victorem cepit, & artes
Intulit ⁷⁵ agresti Latio, ⁷⁶ sic horridus ille
Defluxit numerus Saturnius: ⁷⁷ & graue virus
⁷⁸ Munditiæ pepulere, ⁷⁹ sed in longum tamen æuum

Manferunt, hodiéque manent vestigia¹⁰ ruris.

¹¹ Serus enim Græcis admonuit¹² acumina chartis:

Et post punica bella¹³ quietus, querere cæpit

¹⁴ Quid Sophocles & Theſpis & AEſchylus utile ſer-
vent.

Tentauit quoque rem¹⁵ ſi dignè vertere poſſet:

Et placuit ſibi, natura¹⁶ ſublimis & acer.

Nam¹⁷ ſpirat tragicum ſatis,¹⁸ & feliciter audet:

¹⁹ Sed turpem putat in ſcriptis, meſuitq; lituram.

²⁰ Creditur, ex medio quia res arceſſit, habere

²¹ Sudoris minimum, ſed habet comœdia tanto
Plus oneris, quanto venia minus. aſpice, Plautus

²² Quo pacto partes tutetur amantus²³ ephebis:

Ut patris²⁴ attenti, lenonis ut inſidioſi:

²⁵ Quàm non adſtriſto percurrat pulpita²⁷ ſocco.

²⁸ Geſſit enim nummum in loculos dimittere,²⁹ poſt hoc

¹ Securius cadat an reſto ſtet fabula² talo

³ Quem tulit⁴ ad ſcenam ventoso gloria⁵ curru,

⁶ Exanimat lentus ſpectator,⁷ ſedulus inſtat.

Sic leue, ſic paruum eſt, animum quod laudis⁸ aurum

⁹ Subruit aut reſcicit.¹⁰ valeat res ludicra, ſi me

¹¹ Palma negata¹² macrum, donata reducit¹³ opi-
um.

Sæpe etiam audacem fugat hoc¹⁴ terretq; poetam,

Quòd numero plures, virtute & honore¹⁵ minores,

Indoſti ſtolidique, &¹⁶ depugnare parati

¹⁷ Si diſcordet eques,¹⁸ media inter carmina poſcunt

Aut uſum aut pugiles: his nam plebecula gaudet.

caſurnum. 98 Gaudet lucrum facere. 99 Poſt primam actionem. 1 Parum ſollicitus utrum fabula interciderat & exſtoderetur, an iterum exhibita placeat & probetur. 2 Po-
de. 3 Poeta laudis ſtudio adductus quem gloria tulit, &c. 4 Ad ſcribendas fabulas,
1 In curru vano. 6 Contriſtat ſpectator languidus, ſomno animum deſpondens.
7 Quem ſpectator diligens gaudio inſtat, id eſt, ſuperbire facit. 8 Laudis cupidum.
9 Subuertit aut erigit. 10 Percat res ſcenica & nihil mihi cum ea ſit. 11 Victoris.
12 Triftem. 13 Lætum. 14 A ſcribendi ſtudio deterret. 15 Neſcpe ple-
beij. 16 Annis certare. 17 Si equites aliud quàm plebeij velint. 18 In medijs
fabulis,

80 Ruſſicitatis in
Romanis Poetis.

81 Romanus ſerò
ſtudium contulit ad
ſcripta Græcorum.

82 Ingenij fui vim.

83 Pace poſciens.

84 Græca Poetæ

Tragici.

85 An aptè tranſ-
ferre poſſet Græca

in Latinum ſermo-

nem.

86 Magno animo
præditus.

87 Spiritus habet
tragicos.

88 Quod incipit,
perſicit.

89 Sed erubescit,
ſua ſcripta emen-

dare.

90 Comœdia cre-

ditur non eſſe labo-

riofa, quia arceſſit,

i. ſumit materiam e

medio, i. ex vita cõ-

muni.

91 Minimum labo-

ris.

92 Quàm accuratè.

93 Iuuenis amato-

ris.

94 Patris auari.

95 Quantum ſtu-

dium Doſſenus (Po-

eta comicus) in de-

ſcribendis paraficis

poſuerit.

96 Quàm incurius

& negligens in alijs

perſonis exhiben-

dis.

97 Quàm laxo ſoc-

co fabulam peragat,

Soccus conuenit Co-

mœdia ut Tragedia

19 Non solum vul-
gus, verum etiam,
&c.

20 Ad incertas &
varias res oculis
perceptas.

21 Aulicis integre-
bantur theatra ad
arcendum solem.

22 Complican-
tur.

23 Dum fuga ho-
stium simulatur.

24 Mox in trium-
pho ducuntur reges
olim fortunati &
potentes.

25 Manibus a ter-
go reuinctis.

26 Vehicula Gal-
lica.

27 Matronarum
vehicula.

28 Vehicula famu-
lorum captinarum,
quæ omnia ad spe-
ctaculum adduce-
bantur in theatrum.

29 Imagines ebur-
næ.

30 Simulachrum
urbis Corinthi quæ
I. Mummius cepit
ac demolitus est.

31 Philosophus
Abderites, qui om-
nium hominum sto-
dia tanquam vana
ridebat.

32 Sine camelo-
pardalis ex camelo
& panthera concre-
tus, &c.

33 Plura quam hi-
strio.

34 Poetas.

35 Scelidæ multitudini.
propter reflexam Echo?

36 Montem Appellæ.

37 Mare Tyrrhenum.

38 Habitus a-
ctoris artificiosus & exoticus.

39 Quibus actor indutus, seu potius commaculatus, &c.

40 Plausus a populo datur propter elegantem actoris vestitam, non propter orationem eius qui nihil adhuc dixerat.

41 Quid placet spectantibus?

42 Vestis violacei coloris.

43 Colore, Tarenti autem optima purpura tincta fuit.

12 Verum equitis quæ iam migravit ab aule voluptas
Omnis 20 ad incertos oculos & gaudia vana.

Quattuor aut plures 21 aulea 22 premuntur in horas.

23 Dum fugiunt equitum turma, peditumque caterue.

24 Mox trahitur manibus regum fortuna 25 rectoris.

26 Effeda festinant, 27 pilenta, 28 petorrita, naues:

Captiuum portatur 29 ebur, 30 captiua Corinthius.

Si foret in terris, videret 31 Democritus, 32 seu

Diuersum confusa genus panthera camelo.

Sive elephas albus vulgi conuerteret ora:

Spectaret populum ludis attentius ipsis,

Vt sibi præbentem 33 mimo spectacula plura.

34 Scriptores autem narrare putaret 35 asello

Fabellam surdo. nam 36 quæ pervincere voces

Eualuere sonum, referunt quem nostra theatra?

37 Garganum mugire putes nemus, aut 38 mare Tnsiū,

Tanto cum strepitu ludis spectantur, 39 & artes

Diuitiæq; peregrina. quibus 40 oblitus actor

Quum stetit in scena, 41 concurrit dextera laua.

Dixit adhuc aliquid? Nil sanè. 42 Quid placet ergo?

43 Lana Tarenti no violas imitata 44 veneno.

Ac ne fortè putes me, 45 quæ facere ipse recusam

Quum rectè tractent alij, laudare 46 malignè:

Ille 47 per extensum funem mihi posse videtur.

Ire poeta, 48 meum qui pectus inaniter angit,

49 Irritat, 50 mulcet, falsis terroribus implet,

Vt 51 magnus, 52 & modò me Thebis, modò ponit Athenis.

Verum age, & 53 his, qui se lectori credere malunt,

36 Quis histrio tam vocalis populi clamorem superare possit,

37 Quis histrio tam vocalis populi clamorem superare possit,

38 Quis histrio tam vocalis populi clamorem superare possit,

39 Quis histrio tam vocalis populi clamorem superare possit,

14 Quàm spectatoris fastidia ferre superbi.
 15 Curam redde breuem: 16 si munus Apolline dignum
 Vt completere libris, 17 & vatibus addere calcar,
 Vt studio maiore petant 18 Helicon virentem.
 Multa quidem nobis facimus mala sæpè Poetæ,
 (19 Vt vineta egomet cadam mea) quum tibi librum
 20 Sollicito damus, aut fesso: 21 quum laedimur, unum
 Si quis amicorum est ausus reprehendere versum:
 Quum loca iam recitata reuoluimus 22 irruocati:
 23 Quum lamentamur, non apparere labores
 Nostros 24 & tenui deducta poemata filo:
 Quum speramus eò rem venturam, 25 ut simulatque
 Carmina rescieris nos fingere, 26 ut commodus vltro
 27 Accersas, & egere vetes, & scribere cogas.
 Sed tamen est operæ pretium cognoscere, quales
 28 Aedituos habeat belli spectata domi, 29
 30 Virtus, indigno non committenda poeta.
 Gratus Alexandro regi Magno fuit ille
 31 Chærilus, 32 incultus qui versibus & 33 malè natis
 Rettulit acceptos, regale numisma, 34 Philippos.
 Sed veluti 35 tractata notam labemq, 36 remittunt
 Atramenta, 37 ferè scriptores carmine sædo
 Splendida facta 38 linunt. 39 idem rex ille, poema
 Qui tam ridiculum 40 tam carè prodigus emit:
 Edicto vetuit nequis se, præter Apellem,
 Pingeret, 41 aut alius Lysippo 42 duceret æra
 Fortis Alexandri vultum 43 simulantia. quòd si
 44 Iudicium subtile 45 videndis artibus illud
 46 Ad libros & ad hæc Musarum dona vocares,
 Bæot: in crasso iurares aère 47 natum.

44 Quàm audiri & spectari.

45 Redde aliquantum curæ, ut sint magis solliciti, non adeo negligentes.

46 Si bibliothecam Apollini a te consecratam & ardicatam, &c.

47 Et poetas cruciat.

48 Montem Bæotiz Apollini & Musis sacrum.

49 Vt meipsum omnium, primum reprehendam.

50 De rebus bene agenda.

51 Quum offendimur.

52 Non reuocati ab eo qui audit.

53 Quum querimur non intelligi quantum laborauerimus.

54 Subtili artificio elaborata.

55 Statim ut audieris nos versus scribere.

56 Liberalia.

57 Nos.

58 Quales poetas, Metaph. ducta ab Aeditus sacrarum ædium custodibus.

59 Virtus tua o Augusta.

60 Poeta ineptissimus.

61 Ordo est. Qui Philippos (regale numisma) rettulit acceptos versibus incultis & malè natis, i. qui gloriatus est se

ab Alexandro Philippos beneficio sacrum versuum abstulisse. 72 Versibus malè compositis imita Minervæ. 73 Nummos imagine Philippi regis signatos. 74 Atramenta manibus contrita. 75 Reddunt. 76 Sic ferè scriptores, &c. 77 Deturpant. 78 Alexander. 79 Tanti carq, pretio. 80 Aut alius quàm Lysippus insignis statuarius. 81 Formaret. 82 Exprimenda vultum. 83 Illud iudicium Alexandri. 84 In pictura & sculptura perspicienda. 85 Ad versus & poeticam transferres. 86 Iurares Alexandrum pinguem esse & hebetem, quales sunt in Bæotia nati.

87 Ordo est. At dilecti tibi Virgilius Variusque Poeta non dedecorant tua de se iudicia, &c.

88 Acceperunt.

89 Dilecti abs te.

90 Nec satyras.

91 Orationi solute similes.

92 Tuae virtute gestas.

93 Arces in montibus extructas.

94 Bella finita.

95 Portas Iani clausas, quod pacis tempore tantum sebat.

96 Vide Od. 15. Lib. 4.

97 Si voluntati facultas responderet.

98 Rem experiri.

99 Non possint.

1 Ordo est. Sedulitas eum urget, quem stultus diligit, i. qui stulta sedulitate officium suum alicui obtrudit, molestus est ei potius quam gratus.

2 Molestus afficit.

3 Quum Poeta laudabilis se numeris artificiosis (Versibus) commendat.

4 Nihili facio.

5 Quod mihi sit oneri potius quam honori.

6 Quemadmodum

nolum imaginem mei ex cera fingi, ut deformior sit imago quam vera figura: sic neque ab indocto Poeta laudari velim. 7 Proponi in publico. 8 Ne pudore afficiar crasso descriptus carmine, 9 In eodem enim libro est scriptoris nomen & eius qui describitur. ut in Virgilio Aeneas, in Homero Ulysses. 10 Extentas, quasi cadaver in cista, 11 In vicum ubi ex chartis ioculis bus sunt apomatum inuoluta, 12 Inuoluitur.

87 At neque dedecorant tua de se iudicia, atque Munera, quae multa dantis cum laude ⁸⁸ tulerunt,

89 Dilecti tibi Virgilius Variusque Poeta:

Nec magis expressi vultus per abenea signa, Quam per vatis opus mores animiq, virorum Clarorum apparent. 90 nec sermones ego mallem

91 Repentes per humum, quam res componere ⁹² gestas:

Terrarumq, situs, & flumina dicere, & arces

93 Montibus impositas, & barbara regna, tuisq, Auspicijs totum ⁹⁴ confecta duella per orbem.

95 Clausuraeque custodem pacis cohibentia Ianum, Et formidatam ⁹⁶ Partibus te principe Romam:

97 Si, quantum cuperem, possem quoque. sed neq, paruum

Carmen maiestas recipit tua, nec meus audet

98 Rem tentare pudor, quum vires ferre ⁹⁹ recuset.

1 Sedulitas autem, stultum quem diligit, ² urget:

3 Praecipue quum se numeris commendat & arte.

Discit enim citius, meminitq, libentius illud Quod quis deridet, quam quod probat & veneratur.

4 Nil moror officium, ⁵ quod me grauat: ⁶ ac neque ficto

In peius vultu ⁷ proponi cereus usquam,

Nec praeuē factis decorari versibus opto:

8 Ne rubeam pingui donatus munere: & una

9 Cum scriptore meo, capsa ¹⁰ porrectus aperta,

Deserar ¹¹ in vicum vendentem thus & odores,

Et piper, & quicquid chartis ¹² amicitur ineptis.

AD IVLIUM FLORVM.

Epist. II.

Excusat se Iulio Floro querenti, quod nec Epistolam vllam, nec ea, quæ promiserat, carmina misisset. Ac primum se pigrum fatetur esse, atque id illi prædixisse: idèoque se vitioso seruo comparat, cuius emptor sit Florus à venditore de vitio præmonitus. Deinde se, quod de Luculli milite narrat, imitari velle dicit. Ac quum paupertate ad versus faciendos impulsus fuerit, nunc eas facultates consequutum, quæ satis esse possint, malle somno id temporis dare, quod alioqui scribendis versibus daturus esset. Affert & alias rationes cur non scribat: quarum vna conuenit cum his Nasonis verbis: *Carmina secessum scribentis & otia querunt*. Denique quamvis poetæ vulgò multis laudibus se ornent, multa componi ab illis, quæ meritò risu excipiantur. Contrà verò, ad scribendum legitimum poema, plurima requiri: rem magni laboris esse, & quæ animum eriam torqueat: at sibi non tanti esse, sapientem scriptorem haberi. Sibi igitur, quum iam prouectæ ætatis sit, ad alios numeros animum esse appellendum: nimirum ad numeros & artem vitæ benè instituendæ. Atque, adèò se iam in eo totum esse, vt fruendo modicis opibus, quæ adsunt, discat maiores non concupiscere. Verùm ad benè beatèque viuendum (quod vocat rectè viuere) non satis esse carere auaritia, sed cætera etiam omnia vitia extirpari debere.

Flore, bono claròque fidelis amice¹, Neroni.
 Si quis fortè velis² puerum tibi vendere³ natum
 Tibure vel Gabijs:⁴ & tecum sic agat,⁵ Hic &
 Candidus, & talos à vertice pulcher ad imos:
 Fiet citique iuvis⁶ nummorum millibus octo:
⁷ Vernus: mini seruis ad nutus aptus beriles:
⁸ Litterulis Græcis imbutus, idoneus arti
 Cuilibet:⁹ argilla quiduis imitaberis vda.
 Quinetiam canet¹⁰ indoctum, sed dulce¹¹ bibenti,

¹ Tiburio Claudio Neroni, qui successit Augusto.

² Seruum.

³ Externum, tibi incognitum.

⁴ Et tecum sic loquatur.

⁵ Hic seruum candidum (cuius sunt omnia verba usque ad versum 17. huius Epistolæ.

⁶ Solutio pretio.

⁷ Seruus ex ancilla mea natus. ⁸ Eruditione imbutus. Nam vernæ liberaliter instituebantur, vt dominis essent vtiliores. ⁹ In molli ingenio huius pueri quiduis exprimes, sicuti ex argilla quidlibet sumales. ¹⁰ Quidam indocti, sine artificio, quales rustici canere solent. ¹¹ Dulce conuiuium.

Mil-

13 Minus idem.
Nam proba merx
facile emptorem
reperit.
14 Qui vult quam-
primum merces
vendere.
15 Nulla neces-
sitas me premit.
16 Nihil cuiquam
debeo.
17 Nemo ex ijs qui
seruos vendunt, tibi
vitia eorum pate-
faceret, ut ego tibi.
18 Non facile qui-
uis à me idem ob-
tineret.
19 Semel fuit ad
mandata facienda
tardior.
20 Ordo est. Hic
puer latuit, metuens
habere pendentis
in scalis. i. metuens
verberari, loris vin-
ciendus quæ pende-
bant in scalis.
21 Eme & pretium
solue.
22 Si fuga serui
quam ego excepi &
expressi, te nihil of-
fendat.
23 Ille mango (in-
quit Horatius) ac-
cipere potest ab
emptore nummos.
24 Non metuens
de pœna emptori
præstata per legē
redhiberi oriam.
25 Scis, o Flore
quasi mancipium e-
misti me vitiosum,
ita tamen ut vitium
meum tibi prædixe-
rim. 26 Conditio venditionis. 27 Me, quasi venditorum persequeris. 28 Inique litigas
mecum, quasi cum mangone. 29 Cessatorem esse. 30 Ad scribendum esse ineptum, ut in
qui mangoni caret. 31 Iratus. 32 Vitium meum prædicendo. 33 Si iura me adiuvantia
labefactum coneris. 34 Queris de hoc præterea. 35 In eo mendax. 36 Qui bellum
gessit cum Mithridate, rege Ponti. 37 Vistica paulatim parca. Visticum dicitur, quicquid iter
agendi causa, necessarium est, sine calce sit, sine pecunia ad vistum expendenda. 38 Ita vicia ci-
quicquam refertur. 39 Acer inimicus. 40 Hosti Mithridatico. 41 Præsidium Mithri-
daci. 42 Loco valde munito multisque rebus referto depulit. 43 Donis honorificis.
44 Præter hæc dona accepit xx. millia sestertium nummum. 45 Paulo post. 46 Imperatori
Lucullæ. 47 Eundem Luculli militem. 48 Animos. 49 Verba sunt Imperatorum militum
horum. 50 Bonus auspicio. 51 Accepturus præmia.

*Multa fidem promissa¹³ leuant, ubi plenius æquo
Laudat venales,¹⁴ qui vult extrudere, merces.
15 Res urget me nulla: 16 meo sum pauper in are.
17 Nemo hoc mangonium faceret tibi. 18 non temere à me
Quis ferret idem. semel hic¹⁹ cessauit: & (ut fis)
20 In scalis latuit metuens pendentis habena.
21 Des nummos, 22 excepta nihil te si fuga ladat.
23 Ille ferat pretium, 24 pœna securus, opinor.
25 Prudens emisisti vitiosum: dicta tibi est²⁶ lex.
27 Insequeris tamen hunc, 28 & lite moraris iniqua.
Dixi me²⁹ pigrum proficiscenti tibi, dixi
30 Talibus officijs propè mancum: ne mea³¹ seuus
Iurgares ad te quod epistola nulla veniret.
32 Quid tum profeci? 33 mecum facientia iura
Si tamen attentas? quereris³⁴ super hoc etiam, quod
Expectata tibi non mittam carmina³⁵ mendax.
36 Luculli miles³⁷ collecta viatica multis
Ærumnis, lassus dum noctu stertit, 38 ad affem
Perdiderat: post hoc³⁹ vehemens lupus, & sibi & 40 hosti
Iratus pariter, ieiunus dentibus acer,
41 Præsidium regale⁴² loco deiecit (ut aiunt)
Summe munito, & multarum diuite rerum.
Clarum ob id factum donis ornatur⁴³ honestis:
Accipit & bus dena⁴⁴ super sestertia nummum,
Fortè⁴⁵ sub hoc tempus castellum euertere⁴⁶ prætor
Nescio quod cupiens, hortari cœpit⁴⁷ eundem
Verbis, qua timido quoque possent addere⁴⁸ mentem.
49 I bone quod virtus tua te vocat: 1 49 pede fausto,
Grandia⁵⁰ laturus meritorum præmia. quid stas*

si hac ille ⁵¹ catus, Quantumvis rusticus ibit,
 sed quò vis, ⁵² qui zonam perdidit: inquit,
 una nutrir mihi contigit: atque doceri,
 Iratus Graius quantum nocuisset Achilles.
 dicere bonæ paulo plus artis Athenæ:
 scilicet ut possem curuo dignoscere ⁵⁴ rectum.
 Atque inter sylvas Academi querere verum.
 Dura sed amouere loco me tempora grato:
 Nilisq; rudem belli ⁵⁷ tulit ætus in arma,
 Cesaris Augusti non responsura ⁵⁸ lacertis.
 Unde ⁵⁹ simul primum me dimisere ⁶⁰ Philippi,
 Decisis humilem pennis, ⁶¹ inopemq; paterni
 Et laris & fidei: paupertas impulit ⁶² audax
 si versus facerem. sed ⁶³ quod non desit habentem,
 Quæ poterant unquam satis expurgare ⁶⁴ cicuta,
 si melius dormire putem, quam scribere versus?
 Singula de nobis anni ⁶⁵ prædantur euntes,
 Eripuere iocos, Venerem, conuiuia, ludum:
 Tendunt extorquere poemata. quid faciam vis?
 Denique non omnes eadem mirantur amantiq;
 Carmine tu gaudes, hic delectatur iambis:
 Illi: ⁷³ Bioneis sermonibus, & ⁷⁴ sale nigro.
 Tres mihi conuiue, propè dissentire videntur,
 Poscentes vario multum diuersa ⁷⁵ palato.
 Quid dem? quid non dem? ⁷⁶ renuis tu quod iubet alter.
 Quod petis, id sanè est inuisum acidumque duobus.
 Præter cætera, me Romane poemata censes
 Scribere posse, inter tot curas, totq; labores?
 Hic ⁷⁷ sponsum vocat, hic ⁷⁸ auditum scripta relictis

51 Prudens.
 52 Qui perdidit
 viaticum, quod in
 zona milites por-
 tare solebant.
 53 Id est, Iliadem
 Homeri didici.
 54 Boni a prauo.
 55 Inter obscuros
 Philosophos Acade-
 micos, sic dictos ab
 Academo Atheni-
 ensi, qui Athenis cõ-
 struxerat porticum,
 quæ postea Acade-
 mia nominata est.
 56 Bella civilia in-
 ter Brutum & Olla-
 uium me Athenis
 e-pulerunt.
 57 Mortus civilis
 me abstulit ad par-
 tes Brutinas, quæ
 fortitudini militum
 Augusti non erant
 pares.
 58 Viribus.
 59 Quam primum,
 statim vt.
 60 Philippi, vrbs
 in Thracia a Philip-
 po condita.
 61 Dignitate amis-
 sa & opibus.
 62 Inopem per
 proscriptionem,
 quod sequutus esset
 partes Bruti.
 63 Totius patri-
 monij.
 64 Paupertas, la-
 boris Magistra, quid
 non audeat experiri?
 65 Habentem quod
 sufficiat.
 66 Infans merito
 dicar, si non potem

dormire melius esse quam versus scribere. 57 Medicina vehementissimè vt Hellesbom, quem
 in à Porta intoxyi adducor vt credam, quoniam cicuta ab Anicenna hellesbom nigri nomine ap-
 pellatur. 68 Singula quæ ad voluptatem pertinent. Secunda est excusatio cur non scribat.
 69 Rapiunt. 70 Contendunt & conantur extorquere fingendi carminis popensionem. 71 Ter-
 tius excusatio cur non scribat. 72 Carmine heroico. 73 Luidis iocis. i. Saryra. Bion sophi-
 sti cognominatus adeo mordax fuit in Poetas, vt ne Homero quidem parceret. 74 Salubus
 moris, quales sunt veteres Comædiz. 75. Gustu. 76 Horatius tanquam ad ipsos conuuius
 impur. 77 Insuper. Alia causa cur non scribat. 78 Ad respondendum pro se. 79 Fuit
 Horatius è criticis vni.

Omnibus

70 Aegrotat.
 81 In extrema par-
 temontis Auentini.
 82 Humano more
 commoda, i. incom-
 moda. *Visus hu-*
mana omnia in qui-
bis plus est felis-
quam melis.
 83 Est obiecto.
 Aliquis enim dixit,
 quod Romae pla-
 teae sint pure, in qui-
 bus nihil est quod
 impediat versus
 meditantem.
 84 Responder non
 ita esse. Nam cali-
 dus redemptor, &c.
 85 Sarcinarius, &
 gerulis, libanilis vel
 portatoribus.
 86 Operum condu-
 ctior.
 87 Torquendo at-
 tollit lapi. em.
 88 Trahe n.
 89 Funera cum
 plaustris onerarijs
 concurrentia con-
 tendunt, quando hac
 famus proceat, illic
 plaustra.
 90 Est ironia.
 91 Siliuicinem.
 92 In Bacchi tute-
 la omnes poetae
 sunt constituti.
 93 Quare & soli-
 tudine.
 94 Vis Lyrica scri-
 bere?
 95 Vestigia angu-
 sta, quae difficile est
 persequi.
 96 Illi quibus ele-
 git Athenas vacuas.
 i. urbem quietissimam.

Omnibus officijs. ⁸⁰ *cubat hic in colle Quirini,*
Hic ⁸¹ *extremo in Auentino: visendus uterque.*
Intervalla vides ⁸² *humanè commoda, verum*
⁸³ *Purae sunt plateae, nihil ut meditantibus obset.*
⁸⁴ *Festinat calidus* ⁸⁵ *multis gerulisq;* ⁸⁶ *redemptor:*
⁸⁷ *Torquet nunc lapidem, nunc ingens machina* ⁸⁸ *tignis*
Tristia robustis ⁸⁹ *luctantur funera plaustris:*
Hac rabiosa fugit canis, hac lutulenta ruit sus.
⁹⁰ *I nunc & versus tecum meditare canoros.*
Scriptorum chorus omnis amat ⁹¹ *nemus, & fugit urbes*
Rite cliens ⁹² *Bacchi,* ⁹³ *somno gaudens & umbra:*
Tu me inter strepitus nocturnos atque diurnos
⁹⁴ *Vis canere, &* ⁹⁵ *contracta sequi vestigia vatium?*
⁹⁶ *Ingenium sibi, quod vacuas desumpsit Athenas,*
Et studijs annos septem dedi, ⁹⁷ *insevitq;*
Libris & curis, ⁹⁸ *statua taciturnius exi*
Plerumque, & risu populum quatit: hic ego rerum
Fluctibus in medijs, & tempestatibus urbis,
Verba lyrae motura sonum connectere ⁹⁹ *dignus?*
¹ *Frater erat Romae* ² *consulti rhetor: ut alter*
Alterius sermone meros audiret honores:
³ *Gracchus ut hic illi foret, huic ut* ⁴ *Mutius ille.*
⁵ *Qui minus argutos vexat furor iste poetas?*
⁶ *Caemina compono, hic elegos: mirabile visu*
⁷ *Celatimque nouem Musis opus.* ⁸ *aspice primum,*
⁹ *Quanto cum fastu, quanto molimine circum-*
Specitemus vacuam Romanis valibus ¹⁰ *adem.*
Mox etiam ¹¹ *(si fortè vacas) seque, & procul audi*
Quid seras, & ¹² *quare sibi neclat uterque coronam.*

97 Et senium contraxit ex librorum lectione. 98 Studium immoderatum homines efficit a-
 liquando hebetes & ridiculos, praesertim ubi ad vitam politicam accedunt. 99 Dignum at-
 tineret connectere verba sonum lyrae motura? i. carmina lyrica? 1. Duo erant fratres Romae
 suarum inter se laudem praecoris, Iurisconsultus alter, alter Orator. 2. Iurisconsulti frater.
 3. Tanti Orator, quanta fuit Gracchus Cornelii filius. 4. Q. Mutius Tullius optimus Iuris-
 consultus. 5. Quomodo? fuit Poetae missa infanti, dum se inuicem lauant. 6. Carmina Iuri-
 ca. 7. Poetae artibus uicissim a nouem Musis elaborantur. 8. Primum hoc vide. 9. Quanta
 cum apparatu uox poetae circumspicimus. *Tu se esse.* 10. Templum Apollinis cui Bibliotheca
 fuit adiuncta ab Augusto extructa. 11. Si nihil habes, quod agas. 12. Audi e loco longin-
 quo. 13. Quare tu quoque Poetae se dignos iudicet corona poetica, i. laude.

Cedimus

*Cedimur, & totidem plagis consumimus hostem,
Lento* ¹⁴ *Samnites ad lumina prima duello.*

¹⁵ *Discedo Alcæus puncto illius: ille meo quis?*

Quis, ¹⁶ *nisi Callimachus? si plus adposcere visus,*

¹⁷ *Fit Mimnermus, & ¹⁸ optino cognomine ¹⁹ crescit.*

²⁰ *Multa fero ut placem genus ²¹ irritabile vatum,*

Quum scribo, & supplex populi ²² suffragia capto.

²³ *Idem, finitis studiis, ²⁴ & mente recepta,*

²⁵ *Obiurem patulas impune ²⁶ legentibus aures.*

Ridentur mala qui componunt carmina: verum

Gaudent scribentes, & ²⁷ se venerantur & ultro

(Si taceas) laudant quicquid scripsere, ²⁸ beati.

²⁹ *At qui legitimum cupiet fecisse poema,*

³⁰ *Cum tabulis animum censoris sumet honesti:*

³¹ *Audebit quæcunque parum splendoris habebunt,*

³² *Et sine pondere erunt, & honore indigna ferentur,*

Verba ³³ mouere loco: quamuis ³⁴ inuita recedant,

³⁵ *Et versentur adhuc intra penetralia ³⁶ Vestæ.*

³⁷ *Obscurata diu populo bonus ³⁸ eruct, atque*

Proferet in lucem speciosa vocabula rerum:

Quæ priscis memorata Catonibus atque Cethegis,

³⁹ *Nunc situs informis premit & deserta vetustas.*

⁴⁰ *Adsciscet noua, quæ genitor produxerit usus.*

⁴¹ *Vehemens & liquidus, puroque simillimus anni,*

Fundet opes, Latiumque ⁴² beabit diuite lingua.

⁴³ *Luxuriantia compestet, nimis aspera sano*

⁴⁴ *Lenabit cultu, virtute carentia ⁴⁵ tollet:*

⁴⁶ *Ludentis speciem dabit, & ⁴⁷ torquetur: ut qui*

Nunc satyrum, nunc agrestem Cyclopa ⁴⁸ mouetur.

¹⁴ Tanquam Samnites, qui aduersus Romanos pugnantur usque ad nocturnas lucernas, i. vesperam.

¹⁵ Ego, inquit Horatius, illius suffragio discedo par Alcæo, quia Lyricus sum.

¹⁶ Voco illum Callimachum, qui in Elegiis Horuit.

¹⁷ Appellatur à me Mimnermus.

¹⁸ Nomine quod ipse optauerit.

¹⁹ Fit maior, ornatio.

²⁰ Multas Poetarum ineptias deuoro.

²¹ Gens iracundam.

²² Populi laudes.

²³ Ego idem.

²⁴ Quum ex infamia poetica professionis, ad me redierim.

²⁵ Obturare mihi liceat aures impune, i. sine periculo.

²⁶ Carmina sua recitantibus.

²⁷ Se se inuicem admirantur tanquam diuinos Poetas.

²⁸ Sibi placentes.

²⁹ At bonus Poeta, qui, &c.

³⁰ Ipse sua scripta notabit tanquam

³¹ censor. ³² Non dubitabit. ³³ Lenta erunt. ³⁴ Ipso

³⁵ scribente inuito. ³⁶ Et quamuis adhuc sint domi abdita, ³⁷ In Vestæ templo seruatus hinc ignis æternus Romæ. Vesta hic ponitur pro Lare.

³⁸ Et tenebris extrahet. ³⁹ Nunc turpe senium premit. ⁴⁰ Cudet & faget noua, quæ vsus genuerit.

⁴¹ Vehemens ad verborum inuentionem, *Anapæstis pro*

spandeo. ⁴² Amplificabit. ⁴³ Quæ redundant coercet. ⁴⁴ Poliet & leniet sano artificio. *Metaph. à corpore animato ad carmen.* ⁴⁵ Excollet. ⁴⁶ Parum laboriosè

⁴⁷ scribentia. ⁴⁸ Fatigabitur, ut Mimius, qui, &c. ⁴⁹ Qui nunc Satyrum, nunc tardum

⁵⁰ Cyclopa.

⁴⁹ *Præli-*

49 Malim (inquit
Horatius) esse Poeta
ineptum.

50 Mea scripta.

51 Vel ignota sint.

52 Quam sapiendo

irasci & intamis

sensibus ang.

53 In vacuo vbi

nulli spectatores

erant.

54 In alijs rebus

non demens.

55 Non sanus esse

seruis.

56 Ideo domini la-

genas obfigabant

ne vinum a seruis

furtim exhaniretur

57 Non furenter

irasci.

58 Recuratus.

59 Bilen atram.

60 Factus est sanus.

61 Per vim purgati-

uam.

62 Ordo est Ni-

rum abiectis nugis

utile est sapere, i.

operam dare, &

concedere pueris

ludum tempestiuum,

larem poeticam.

63 Ludum oppor-

turnum, congruum.

64 Vitae beatae.

65 Cognoscere &

memoriae mandare.

66 Aque.

67 Remedium peti-

turus.

68 Sanus.

69 Fugere velles.

70 Diuitias.

71 Locupletiores.

72 Opulentia lau-

datoribus.

73 Irabesceres &

tarpe tibi esse puar-

es, si quis, &c.

74 Ostendit nihil

ominis vel empti-

one, vel rursus

cuiquam esse pro-

prium, nec mancipatione vel

emancipatione opus esse, ut iucundè viuas.

75 Libris pretium

perdebatur, non numerabatur.

49 Pretulerim scriptor delirus inersque videri,

Dum 50 mea delecent mala me, 51 vel denique fallant:

52 Quam sapere, & ringi, fuit haud ignobilis Argui,

Qui se credebat miros audire tragædos,

53 In vacuo latus sessor plausorque theatror:

54 Cetera qui vitæ seruaret munia recto

More: bonus sanè vicinus, amabilis hospes,

Comis in uxorem: posset qui 55 ignoscere seruis,

56 Et signo leso 57 non insanire lagena:

Posset qui rupem & puteum vitare patentem.

Hic vbi cognatorum opibus cursque 58 refectus,

Expulsi elleboro morbum 59 bilemque meraco,

60 Et redit ad sese, Pol, me occidisti amici,

Non seruastis (ait) cui sic extorta voluptas,

Et demptus 61 per vim mentis gratissimus error.

62 Nimirum sapere est abiectis utile nugis,

Et 63 tempestiuum pueris concedere ludum:

Ac non verba sequi fidibus modulanda Latinis,

Sed 64 vera numerosque modosque 65 ediscere vitæ.

Quocirca mecum loquor hæc, tacitisque recordare

Si tibi nulla sitim finiret copia 66 lymphæ,

67 Narrares medicis: quid quanto plura parasti,

Tanto plura cupis, nulline faterier audes?

Si vulnus tibi, monstrata radice vel herba,

Non fieret 68 leuius: 69 fugeres radice vel herba

Proficiente nihil curarier audieras, cui

70 Rem diu donarent, illi decedere prauam

Stultitiam: & quum sis nihilo sapientior, ex quo

71 Plenior es, tamen uteris 72 monitoribus iisdem?

At si diuitie prudentem reddere possent,

Si cupidum timidumque minus te: nempe 73 ruberes,

Vineret in terris te si quis auarior uno.

74 Si proprium est quod quis 75 libra mercatus & are est,

75 Quadam

* Quedam (si credis consultis) ⁷⁷ mancipat usus:
 Qui te pascis ager, tuus est: & villicus ⁷⁸ Orbi
 Quum segetes ⁷⁹ occat, tibi mox frumenta daturus,
⁸⁰ Te dominum sensit, das nummos: accipis uiam,
 Pullos, oua, cadum ⁸¹ temeti. nempe modo isto
 Paulatim mercaris agrum, fortasse trecentis
 (Aut etiam supra) nummorum millibus emptum.
⁸² Quid refert, viuas numerato nuper an olim?
 Emptor Aricini quondam Veientis & arui,
 Emptum cœnat olus, ⁸³ quamvis aliter putat: emptis
 Sub noctem gelidam lignis calefaciat abenum.
 Sed vocat ⁸⁴ usque suum, ⁸⁵ quâ populus adsita certis
 Limitibus vicina refugit iurgia, tanquam
 Sit proprium cuiquam, puncto quod mobilis horæ.
 Nunc ⁸⁶ prece, nunc pretio, nunc vi, nunc sorte suprema,
 Permutet dominos, & ⁸⁷ cedat in altera iura.
 Sic quia perpetuus nulli datur usus, & heres
⁸⁸ Heredem alterius, velut unda superuenit undam:
 Quid vici profunt? aut horrea? quidue Calabris
⁸⁹ Saltibus adiecti Lucani? ⁹⁰ si metit Orcus
⁹¹ Grandia cum paruis, non exorabilis auro?
 Gemmas, marmor, ebur, ⁹² Tyrrhena sigilla, ⁹³ tabellas,
 Argentum, vestes ⁹⁴ Gatulo murice tinctas,
 Sunt qui non habeant, est qui non curat habere.
 Cur alter fratrum ⁹⁵ cessare, & ludere, & ⁹⁶ ungi,
⁹⁷ Præferat Herodis palmetis pinguibus: ⁹⁸ alter
 Diues & importunus, ⁹⁹ ad umbram lucis ab ortu,
 Syluestrem flammis & ferro mitiget agrum:
 Scit ¹ Genius ² natale comes qui temperat astrum,
 Naturæ deus humana, ³ mortalis in unum—

⁷⁷ Ordo est. Vnus quondam mancipat, Si credis iuriconsultis.

⁷⁸ Elliciesui quondam propriis.

⁷⁹ Orbis est nomen proprium.

⁸⁰ Occidere est seminare sparsu terra operire tractis glebis.

⁸¹ Domum fundi cuius fruges emittis.

⁸² Cadum vini.

⁸³ Quid interest, utrum viuas ex pretio per partes numerato, an olim, ex pretio simul numerato?

⁸⁴ Quamvis putat se proprium non emptum cœnare olus.

⁸⁵ Eo usque suum.

⁸⁶ Quia populus arbor applantata certis limitibus, iurgia cum vicino vitare facit.

⁸⁷ Donatione, emptione, vi à potentioribus illata, legitima successione & ultima voluntate testatoris. Sicut hæc quatuor alienationum genera.

⁸⁸ In alterius potestatem.

⁸⁹ Heres heredem excipit & subsequitur.

⁹⁰ Campi spatiois Calabriz, quæ pecorum & mollium frax est, vi Lucania.

⁹¹ Si mors auidè aufert. Metaph. ducta à segete. ⁹² Nobiles & ignobiles. ⁹³ Parua signa ex Etruria. ⁹⁴ Picturas. ⁹⁵ Purpura. ⁹⁶ Nihil agere & ferias. ⁹⁷ Vnguentis nitentibus. ⁹⁸ Scit Genius, quamobrem alter ex duobus fratribus malit esse otiosus quam possidere omnia Syriæ palmetis, i. loca palmis confita. Herodes Iudeorum rex fuit. ⁹⁹ Cur alter illius testatoris frater, &c. ¹ Ad noctem usque. ² Sterilem agrum igne & vomere edomet, & sterilem reddat. ³ Genius Naturæ Deus, qui simul cum homine nascitur & moritur. ⁴ Qui comes nobis adiunctus influxu procidentem ab astro quæ uos nascentes asperxit, regit & moderatur. ⁵ Qui, unoquoque nostram mortem, moritur.

5 Alius atque alius.
Nam suis cuque
Genius alijs est dis-
similis.

6 Bonus & malus,
prosper & aduersus.

7 Horatius à sua
persona commendat
Flores bonorum
partorum vsum mo-
deratam.,

8 Sanam.

9 Nec mihi erit cu-
rx.

10 Relictis à me.

11 Tamen ego i-
dem.

12 Quid interfit
inter liberalem &
prodigum, inter
parcum & avarum.

13 Luxurioso.

14 Multum hæc
inter se discrepant,
sc. Tria luxuriose
profundere, simp-
tam libenter facere
& avarè semper plu-
ra querere.

15 Quoadmodum
poeti Quinquatri-
bus, i. quinque die-
bus festis Minervæ
dicatis, raptim fru-
uuntur eo tempore
quod eis datur, ita
& tu, &c.

16 Interdum.

17 Celeriter.

18 Paupertas do-
mus fordida & ine-
legans.

19 Est Allegoria.
Vtrum ex magnis
reditibus vinam, an
parua.

20 Ad omnem euentum imperturbatus ero. 21 Nimia felicitate, non sumus admodum di-
uites. 22 Non tamen egeni sumus & valde pauperes. 23 Valetudine corporis. 24 De-
core externo. 25 Gradu & pecunia. 26 Medijs sumus inter summos & infimos. 27 Ce-
tera vitia. 28 Cum avaritia. 29 Animus. 30 Mulieres veneficas. 31 Falsas vmbres
nocte vagantes. 32 Miracula rerum quæ Thessalia tulit, contemnitis? 33 Commemoras li-
benter ætatem tuam & annos, qui propinquitatem mortis denunciant. 34 Amicos indulget
35 Quid prodest vno te vitio carere, & tam multis alijs inquinari? 36 Da locum melioribus
& doctioribus. 37 Rebus Veneris satis vsus es. 38 Nete nimis potum. 39 Iuuenilis
ætas, quam lasciuire magis deceat, quam te, quia iam factus es effectus senex.



Q. HORATII FLACCI
DE ARTE POETICA
LIBER.

AD PISONES.

H ¹mano capiti cervicem pictor equinam
lungere si velis, & ²varias inducere plumas
³Vndiq; collatis membris: ut turpiter ⁴atrum
Desinat in piscem mulier formosa ⁵superne:
⁶Spektatum admissi, isum teneatis amici?
Credite Pisones, ⁷isli tabulae fore librum
Persimilem, cuius, ⁸velut ægri somnia, vana
Fingentur species: ⁹ut nec pes nec caput vni
Reddatur forma: ¹⁰pictoribus atque poetis
Quidlibet audendi semper fuit ¹¹æqua potestas.
¹²Scimus, & hanc veniam petimusq; damusq; vicissim:
¹³Sed non ut placidis coeant immitia, non ut
Serpentes aubus ¹⁴geminentur, tigris agni.
¹⁵Inceptis grauibz plerunq; ¹⁶& magna professis
¹⁷Purpureus, latè qui splendeat, vnus & alter
Assuitur pannus: ¹⁸quum lucus, & ¹⁹ara Dianæ,
Et properantis aquæ per amœnos ²⁰ambitus agros,
Aut flumen Rhenum, ²¹aut pluuius describitur arcus.
Sed nunc non erat ²²his locus, & fortasse cupressum
Scis ²³simulare, ²⁴quid hoc? ²⁵si fractis enatat ²⁶exspes

¹ Hæc monstro cuius partes differunt specie, forma & natura, simile est poema, quod non constat ex partibus aptis & in se convenientibus.

² Plumas ex varijs, aubus collectas.

³ Membris ex omnibus animalibus & ex quouis elemento corrogatis, ad hoc monstrum constituantur.

⁴ In piscem deformem.

⁵ A parte superiore

⁶ Ad spectandum adhibita o Pisones, risum tenere possitis, quamvis illi pictori sitis amici?

⁷ Isti monstro depi. 20.

⁸ Velut somnia febriçitantis quæ vana sunt & sibi non constant.

⁹ Vt neque finis, neque principum

¹⁰ Obijciat aliquis, idem licere poetis, quod pictoribus.

¹¹ AEQUALIS potestas. ¹² Scimus hoc ita esse inquit Horatius. ¹³ Non ut natura pugnantia inter se coniungantur, vt &c. ¹⁴ Socientur, ¹⁵ Principijs grauibz, ¹⁶ Et inceptis, quæ proficiunt res magnas.

¹⁷ Splendida orationis particula, vel inepta descriptio ornandi causa adhibetur rerum leuium, quas cum rebus heroicis poeta contexere non debet. ¹⁸ Sub-

intelligitur Quæstio, quando hoc sit? Respondetur, quum sacer lucus & ara, &c. i. quum res leues describuntur ab ijs, quorum incepta erant grauiæ. Quæ descriptiones fluuiorum, sylvarum, aliorumque locorum tam alienæ sunt a poemate incepto quàm cupressus à naufrago, quem pictor aliquis depingendum suscepit. ¹⁹ Et templum vel statua Dianæ. ²⁰ Amnis. ²¹ Iris, quæ pluuiam concitat. ²² His pannis purpureis, i. eloquentiæ intempestiue. ²³ Penicillo exprimere. ²⁴ Quid hoc (sc. cupressum pingere) ad naufragium pertinet? ²⁵ Si is, à quo mercedem accepisti vt ab te pingerez, naufragus sit? quid cupressi cum naufrago? ²⁶ Si neq. sp.

vinî formæ respondeat proportionē. ¹⁰ Obijciat aliquis, idem licere poetis, quod pictoribus. ¹¹ AEQUALIS potestas. ¹² Scimus hoc ita esse inquit Horatius. ¹³ Non ut natura pugnantia inter se coniungantur, vt &c. ¹⁴ Socientur, ¹⁵ Principijs grauibz, ¹⁶ Et inceptis, quæ proficiunt res magnas. ¹⁷ Splendida orationis particula, vel inepta descriptio ornandi causa adhibetur rerum leuium, quas cum rebus heroicis poeta contexere non debet. ¹⁸ Subintelligitur Quæstio, quando hoc sit? Respondetur, quum sacer lucus & ara, &c. i. quum res leues describuntur ab ijs, quorum incepta erant grauiæ. Quæ descriptiones fluuiorum, sylvarum, aliorumque locorum tam alienæ sunt a poemate incepto quàm cupressus à naufrago, quem pictor aliquis depingendum suscepit. ¹⁹ Et templum vel statua Dianæ. ²⁰ Amnis. ²¹ Iris, quæ pluuiam concitat. ²² His pannis purpureis, i. eloquentiæ intempestiue. ²³ Penicillo exprimere. ²⁴ Quid hoc (sc. cupressum pingere) ad naufragium pertinet? ²⁵ Si is, à quo mercedem accepisti vt ab te pingerez, naufragus sit? quid cupressi cum naufrago? ²⁶ Si neq. sp.

27 Vas vinarium grande, i. poemamplum & grande composuit institui.

28 Progrediente operis scriptioe Metaph. ducta arota figurari.

29 Vas exiguum, i. cur vltima primis sunt minutiora?

30 Quod poema,

31 Vnum corpus, r. vna materia non ex partibus dissimilium formarum composita.

32 O pater & iuvenepatre digni (Pisones nimirum) nos (magna pars vatium) dicimur, &c.

33 Passa virtutis imagine. Nam vitia in scribendo pro virtutibus sequimur.

34 Breuitas orationis obscuritatem parit.

35 Eum qui politam orationis genus sectatur.

36 Nervi animosi, i. vires orationis deserunt & sublimis sententiarum maiestas.

37 Grandiloquus.

38 Inflatus euadit & modum excedit.

39 Nimis humilis

est, eique similis,

qui dum maris pro-

cellam timet, ripæ

nimum propinquat.

40 Inflatus euadit

& modum excedit.

41 Nimis humilis

est, eique similis,

qui dum maris pro-

cellam timet, ripæ

nimum propinquat.

42 Ab ipsa natura

propterea abhorret.

43 Culpa foga ducit eum in

vitium, qui non cognoscit

medium virtutum. i. virtutem.

44 Circa AEmilium ludum, i. Iosum

gladiatorum a L. AEmilio. sic nominatum.

45 Faber caruarius, cuius taberna est omnium in-

firma. 46 Quasdam corporis particulas satis scit in arte exprimit.

47 In summa & per-

fectione operis infelix. 48 Totum facere vel fabricari.

49 Talen me esse scriptorem,

Nauibus, ere dato qui pingitur? 27 amphora cepit

Institui, 28 corrente rota, cur 29 vrcens exit?

Denique sit 30 quod vis simplex duntaxat & unum.

31 Maxima pars vatium (pater, & iuuenes patre digni)

Decipimur 32 specie recti. brevis esse laboro,

33 Obscurus fio. 34 sectantem laui, 35 nervi

Deficiunt animiq. 36 professus grandia, 37 turget:

38 Serpit humi tutus nimium, timidusq. procella,

Qui 39 variare cupit rem 40 prodigialiter vnam,

41 Delphinum syluis appingit, fluctibus aprum.

42 IN VITIUM ducit culpe fuga, sicaret arte,

43 AEmilium circa ludum faber 44 imus & ungues

45 Exprimet, & molles imitabitur ere capillos:

Infelix operis 46 summa, quia 47 ponere totum

Nescit. 48 hunc ego me, siquid 49 componere curem,

Non magis esse velim, quam 50 prauo viuere naso,

51 Spectandum 52 nigris oculis nigroque capillo.

Sumite materiam vestris qui scribitis 53 equam

Viribus & 54 versate diu, 55 quid ferre recusent,

Quid valeant humeri. 56 cui lecta potenter erit res,

Nec sacundia deseret hunc, nec 57 lucidus ordo.

58 Ordinis hac virtus erit, & 59 Venus (aut ego fallor)

60 Vt iam nunc dicat, iam nunc debentia dici

Pleraque differat, 61 & presens in tempus omittat.

62 Hoc amet, hoc spernat 63 promissi carminis autor.

In verbis etiam 64 tenuis cautisque ferendis,

65 Dixervis egregie, 66 notum si callida verbum

40 Fabulis incredibilibus opus ornare. 41 Monstrare & supra om-

nium hominum idem. 42 Ab ipsa natura propterea abhorret. 43 Culpa foga ducit eum in

vitium, qui non cognoscit medium virtutum. i. virtutem. 44 Circa AEmilium ludum, i. Iosum

gladiatorum a L. AEmilio. sic nominatum. 45 Faber caruarius, cuius taberna est omnium in-

firma. 46 Quasdam corporis particulas satis scit in arte exprimit. 47 In summa & per-

fectione operis infelix. 48 Totum facere vel fabricari. 49 Talen me esse scriptorem,

semper in parte tantum probari, in reliquis partibus reprehendi. 50 Conscribere, 51 Disser-

re & deformi naso. 52 Nigri oculi olim formam commendabant. 53 Materiam viribus parem.

54 Cogitare diu. 55 Quid sustinere non possint. 56 Cui scribendi materia erit delecta potenter

i. secundum facultatem ingenij sui. 57 Perpicuus ordo. 58 Ordinis arti-

ficialis hac est praestantia. 59 Venustas 60 Vt ea dicat, quae nunc dici debet. 61 Vt

in futurum tempus differat. 62 Pro rerum delectu aliud probare, aliud improbare debet, qui poetam

professus est. 63 Carminis magni, prolixi vel editi. 64 Parcus in verbis nouat, 65 Cum laude

dixero. 66 Si artificiosa verborum connexio, verbum aliqui noui reddiderit notum & perspicuum.

Red-

Reddiderit iunctura nouum, si fortè necesse est
⁶⁷Indicijs monstrare recentibus ⁶⁸abditis rerum,
 Fingere ⁶⁹cinctutis non exaudita ⁷⁰Cethegis
⁷¹Continget: dabiturque licentia sumpta ⁷²pudenter.
 Et noua siclaque nuper ⁷³habebunt verba fidem, ⁷⁴si
 Græco fonte cadunt, ⁷⁵parcè detorta. ⁷⁶quid autem
 Cæcilio Plautoque dabit Romanus, ademptum
 Virgilio Varioque? ego, cur ⁷⁷acquirere pauca,
 Si possum, ⁷⁸inuideor? quæ lingua ⁷⁹Catonis & ⁸⁰Enni
⁸¹Sermonem patrium ditauerit, & noua rerum
 Nomina protulerit? licuit, semperq; licebit,
⁸²Signatum præsentis nota producere nomen.
 Ut syluæ folijs ⁸³proxos mutantur in annos,
⁸⁴Prima cadunt: ⁸⁵ita uerborum uetus interit ætas,
 Et iuuenum ritu florent modo nata vigeniq;
⁸⁶Debemur mortis nos, nostræque. ⁸⁷sive receptus
 Terra ⁸⁸Neptunus, ⁸⁹classe aquilonibus arcet,
⁹⁰Regis opus: ⁹¹sterilisque diu palus aptaque remis,
 Vicinas urbes ⁹²alut, & ⁹³græue sentit aratrum:
 Seu cursum mutauit ⁹⁴iniquum frugibus ⁹⁵annis,
 Doctus iter melius: mortalia facta peribunt:
⁹⁶Nedum sermonum stet bonos, & gratia ⁹⁷uiuax.
⁹⁸Multa renascentur quæ iam cecidere, cadentq;
 Quæ nunc sunt in honore vocabula, si uolet ⁹⁹usus:
¹Quem penes arbitrium est & ius & norma loquendi.
 Res gestæ regumque ducumque, & tristia bella,
²Quo scribi possent numero monstrauit Homerus.
³Versibus impariter iunctis ⁴querimonia primum,

⁶⁷ Vocabulis nouis.
⁶⁸ Res abditas.
⁶⁹ Cincturis, pro cinctis & armatis viris, per Epenthefin.
⁷⁰ Vocabula incognita veteribus, qualis erat M. Cornelius Cethegus, quem M. Tullius in Bruto posuit inter præicos oratores.
⁷¹ Licebit verbis uti recentibus si fuerit necesse.
⁷² Verecundè, cum pudore.
⁷³ Verba noua probabuntur & auctoritatem obtinebunt.
⁷⁴ Sic Græca lingua derivata, deficiunt & exarant in casum seu finem Latinum.
⁷⁵ Paululum de flexa.
⁷⁶ Si licuerit veteribus Poetis Cæcilio & Plauto noua verba fingere: cur non liceat etiam recentioribus, Virgilio & Vario?
⁷⁷ Noua verba facere.
⁷⁸ Cur vetor? cur patior inuidiam?

⁷⁹ Quam lingua vtriusque antiqui authoris rudis & impoliti, &c. ⁸⁰ De quo Ouidius. *Remus ingenuo maxime, arte rudis.* ⁸¹ Linguam Latinam amplificauerit. ⁸² Licuit in medium proferre nouam vocem, quam præsentis usus comprobauit. Metaph. ducta à pecunia, quæ notam seu formam impressam continet. ⁸³ Per annos celerrimè labentes. ⁸⁴ Folia prima cadunt. ⁸⁵ Ita prisca verba respuuntur. ⁸⁶ Nos peribimus & omnia nostra peribunt. ⁸⁷ Locum Lucrinum intelligit, quem magnis molibus Iul. Cæsar incluserat. ⁸⁸ Mare. ⁸⁹ A classibus arcet aquilones per *Hypaliagm*. ⁹⁰ Opus quale nemo nisi rex facere possit. ⁹¹ Sive Pompeius palus per Cethegum exsiccata factaque nauigabilis &c. ⁹² Suis frugibus aluit. ⁹³ Et aratur. ⁹⁴ Nocentem. ⁹⁵ Tiberis ante per Velabrum fluens, Augusti iussu in alueum est deductus. ⁹⁶ Quotò minus verba sint sempiterna? ⁹⁷ Perpetua verborum venustas. ⁹⁸ Multa vocabula reuiuiscunt & in pristinum statum redibunt. ⁹⁹ Loquendi consuetudo. ¹ In cuius potestate est iudicium & potestas & norma loquendi. ² Quibus pedibus, quo carminis genere, sc. heroico. ³ Carminibus Elegiacis, quorum alterum est hexametrum, alterum pentametrum. ⁴ Res tristes.

5 Res lxx, quæ
nobis ex animi sen-
tentia eveniant.

6 Elegos tenues, qui
tam sublimi stilo
non conficiuntur.

7 Lis nondum fini-

12.

8 Iambo Æse inuen-

20.

9 Armanit in Ly-
camden Socerum &
suis filiam.

30 Hunc versum
iambicum admite-
runt Comædix &
Tragedix. Soccis
Comædix, cothurnis
Tragedix sunt.

31 Sermonibus
mutatis.

32 Altius sonantem
in scena quàm cla-
morem populi versi-
bus iambicis dele-
ctari.

33 Habentem ap-
pitudine naturalem
ad fabulas agendas.

34 Versibus lyricis.

35 Deorum filios.
i. heroes.

36 Pugnis & ma-
nibus ærenis.

37 Equum, qui cur-
su vicit.

38 Iuuenum amo-
res.

39 Symposia, in
quibus ebrii operata
recludant libere.

40 Suas cuiusque
poematis partes
seruare.

41 Multiplices poematum varietates, quæ ut res piam, coloribus distinguuntur.

42 Cur poetæ nomen mihi ascesso?

43 Cur prave pudens, i. turpiter verecundus, male
nescire quam discere?

44 Non debet.

45 Humilibus, quales solent esse homines prauati
qui magistratum non gerant.

46 Stylo comico.

47 Tragedia de Thyeste scripta ponitur
hic ego pro omni tragedia.

48 Vnaquæque materia siue comica siue tragica suo carmine decenti
& proprio tractatur.

49 Visors tulerit.

50 Comædia vocem tollit, quoniam aliquid indig-
num describitur & infandum.

51 Apud Terentium.

52 Tragicis verbis acriter litigat.

53 Ho-
mili dictione.

54 Telephus Mysorum rex in egestate versus tragicum argumentum præbuit,
ampullas tamen (i. verba turgida & venti plena) emittit. Metaph. est, oculi a valis vicinis quæ arti-
fices suo spiritu vehementer inflant.

55 Peleus pater Achillis eiectus a patre AEaco ob Pho-
eum fratrem interfectum exulauit.

56 Longe à se reiecit.

57 Verba longa & nimium
producta.

58 Si dolorem spectatori bus vellet inurere.

59 Commouisse querimonia.

40 Poemata dispersa & magnificis verbis redundantia.

41 Dulci ratione auditorum animos
alliciant.

42 Impellant.

43 Præstò sunt, quia similiter semper affectus ut qui audit, atque
is qui affectus commouet dicendo.

Pòst etiam inelusa est 5 voti sententia compos.

Quis tamen 6 exiguos elegos emiseric auctor,

Grammatici certant, & adhuc 7 sub indice lis est.

Archilochum 8 proprio rabies 9 armauit iambo.

10 Hunc socci cepere pedem grandæque cothurni,

11 Alternis aptum sermonibus, 12 & populares

Vincentem strepitus, & 13 natum rebus agendis.

Musa dedit 14 fidibus diuos, 15 puerosq; decorum,

16 Et pugilem victorem, 17 & equum certamine primū,

Et iuuenum 18 curas 19 & libera vina referre.

20 Descriptis seruare vices 21 operumq; colores

22 Cur ego si nequeo ignoroq; poeta salutor?

23 Cur nescire, pudens prave, quàm discere malo?

Versibus exponi tragicis res comica 24 non vult:

Indignatur enim 25 priuatis ac 26 propè socco

Dignis carminibus narrari 27 cæna Thyestæ.

28 Singula queque locum teneant 29 sortita decenter.

Interdum tamen & vocem comædia 30 tollit,

31 Iratusq; Chremes 32 tumido delitigat ore:

Et tragicus plerumq; dolet sermone 33 pedestri.

34 Telephus & 35 Peleus, cum pauper & exul uterque

36 Projicit ampullas, & 37 sesquipedalibus verba:

38 Si curat cor spectantis 39 tetigisse querela.

Non satis est 40 pulchra esse poemata: 41 dulcia sunt,

Et quocunque volent, animum auditoris 42 agunt.

Ut videntibus arrident, ita fletibus 43 adsunt

*Humani vultus. si vis me flere, dolendum est
 Primum ipsi tibi: 44 tunc 45 tua me infortunia ledent.
 Tel-phe, vel Peleu, 46 malè si mandata loqueris,
 Aut dormitabo. aut videbo: tristia mæstum
 Vultum verba decent: iratum, 47 plena minarum:
 Ludentem, lasciuia: seuerum, serua dicta.
 Formatur enim natura prius nos 48 intus ad omnem
 49 Fortunarū habitum: 50 iuuat, 51 aut impellit ad iram:
 52 Aut ad humum mærore graui deducit, & angit:
 53 Post effert animi motus interprete 54 lingua.
 Si dicentis erunt 55 fortunis absconsa dicta,
 56 Romani tollent equites peditesq; cæcinnum.
 Interit mulum 57 Dauisne loquatur an Eros:
 58 Maturusne senex, an adhuc florente iuuenta
 59 Feruidus: an 60 matrōna potens, an 61 sedula nutrix:
 Mercatorne vagus, cultorne virentis agelli:
 62 Colchus, an Assyrius: Thebis nutritus, an Argis.
 63 Aut famam sequere, 64 aut sibi conuenientia finge
 Scriptor. 65 honoratum si forte reponis Achillem:
 66 Impiger, iracundus, inexorabilis, acer:
 67 Iura neget sibi nata, 68 nihil non arroget armis.
 69 Sit Medea ferox, inuictaq;: 70 flebilis Ino,
 71 Perfidus Ixion, 72 Io vaga, 73 tristis Orestes.
 Si quid 74 inexpertum scenæ committis, & audes
 75 Personam formare nouam, seruetur 76 ad imum
 Qualis 77 ab incepto processerit, & 78 sibi constet.*

rit seruusne subdolis & fallax loquatur, an Eros, i. seruus bene moratus & fidelis. vericulus hic
 varie legitur, de quo Commentatores consule. 48 Aetate grandis. 49 Iuuenis. 60 For-
 mina clarissima. 61 Nutrix officiosa. 62 Quia multum differt natio a natione, locus a loco.
 63 Sin certam historiam scribas, sequere famam prout ab alijs accepisti. 64 Sin historiam
 fingas, habeat artem figuentium tuum, ita vt extrema cum primis, vtraque cum medijs conueni-
 ant, & sua cuique personæ conuenientia tribuas. 65 Magnum & illustrem Achillem si ad
 Homeri imitationem describas. 66 Velox sit & strenuus. 67 Sic legum contemptor.
 68 Omnia putet se armis consequi posse. 69 Sit Medea animosa & vehemens, quæ Iasonis
 perniciem vltia, filios ei comedendos apposuit, fratremque Absyrtum obrancauit. 70 Ino
 Achamanteum maritum furiosum fingens, se cum filio in mare præcipitavit. 71 Ixion foecorum
 suum ad epulas sumptuosas inuitans, in fossam iam inflammata eum fecit incidere, atque ita
 flammis consumptus est. 72 Io in vacca versa Oestroque a Iunone agitata, vsque eo va-
 gata est donec in Aegyptum peruenit. 73 Tristis propter conscientiam occisæ matris. 74 Ab
 alijs poetis non tractatum. 75 De qua nullus alius poeta dixerit. 76 Ad finem vsque.
 77 Ab initio. 78 Sic semper idem, a suis moribus non recedens.

44 Quum ipse pri-
 mus dulebis, & Te-
 lephevel Peleu, i. tu
 histrio, qui in scena
 hos representas.

45 Tux calamita-
 tes me dolore affi-
 cient.

46 Si indecenter
 rem tibi mandatam
 exprimes, verbis v-
 tens a persona vel
 fortuna tua alienis,
 aut dormi, &c.

47 Verba minarum
 plena decent iratum
 48 In animo.

49 Ad omnem for-
 tunæ varietatem
 vultu & animo ex-
 primendam.

50 Si fortuna sit se-
 cunda, naturā gan-
 demus & lætamur.

51 Si fortuna sit
 aduersa.

52 Aut valde affli-
 git.

53 Natura deinde
 per orationem, cur-
 ras & perturbatio-
 nes animi peripicue
 eloquitur.

54 Est munus lin-
 guæ animum inter-
 pretari.

55 A seruo & con-
 ditione loquentis
 aliena.

56 Vniuersus po-
 pulus Rom. effusè
 ridebit.

57 Multum interest

79 Difficile est communia (i. argumenta fabularum à nullo ante tractata) ita propriè dicere (i. ita præclare scribere) ut propriè tua iure dici possint.
80 Argumentum tragoediae ex Homeri Iliade rectius in secunam producis quam, &c.

81 Adus in comœdia vel tragoedia, pars est pleno perfectoque sensu, quâ finis profectum vacuum relinquatur.
82 Nō dicta ab alijs
83 Argumentum ab alio publicatum vel tractatum tuum putabitur, si argumenti tantum specie referas, non etiam singula minutatim profectuaris.

84 Si non hærebis in circulo omnibus patente & contentu, i. si tantum authoris, quæ imitatis, non sequeris ita religiosè, ut nihil addas, de tuo nihil inueuias, nihil immutes.

85 Vilem appellat, quia non inagui est

iugenij totam alterius inventionem sequi. 86 Si non studebis ut fidus interpretis auctorem tuum quem imitandum tibi proposuisti verbatim exprimere. 87 Et si tu, qui imitator es, non conijcias te in locum tam augustum, unde te explicare honeste non possis sine pudore & reprehensione. 88 Discedere ab ijs, quæ teneres aggressus. 89 Lex, quæ iubet, aut penitus non incipere, aut incomptè perficere. 90 Ut poeta circumforaneus, qui in conuenticulis hominibus suos versus obtradat in orbem enactis. 91 Infelicitatem. 92 Tam pleno ore, ad est, tanta verborum granditate. 93 Vltoripar hoc proverbium in eos qui aureos montes pollicentur, sed minima præstant. 94 Scilicet, Homerus, qui conatur nihil imperitè scribere. 95 Duobus hisce versibus Horatius utcumque expressit principium Odysseæ tribus versibus constans. 96 Vlysses. 97 Fumus fulgorem suscipi proverbialiter dici potest, quando ex magnificis promissis tenuia & mediocria prodeunt. Lux autem dicitur fumum sequi, quando ex humilibus splendidiore existunt, quam sunt promissa. 98 Ut in processu monstra hominum vel ferarum dicat speciosa, i. immania. Nam corpora vasta plus habent speciei quam exigua. 99 Leltrigonum regem, hominum voratorem. 1 Necaræ filiam, cuius latera canibus latrantibus succineta fuisse dicuntur. 2 Cum Polyphemo voragine in marinam in fratre Siculo. 3 Nec rediit in Tæ medis à bello Troiano aut aliam narrationem nimis longè repetit, i. non sumit principium poetatis à prima origine, præcipit enim porta longo præmio non effluentem. 4 Ex ouorum vno, exclusi sunt Pollux & Helena, ex altero Castor & Clytemnestra. 5 Festinat ad propositum scopum. 6 Omnis sermō principij perinde ac si notæ essent, rapit auditorem in res medias.

Desperat

79 Difficile est propriè communia dicere: tuq;
Rectius⁸⁰ Iliacum carmen deducis⁸¹ in actus,
Quam si proferres ignota⁸² indictaq; primus.

83 Publica materies privati iuris erit,⁸⁴ si
Nec circa⁸⁵ vilem patulumq; moraberis orbem:

86 Nec verbum verbo curabis reddere, fidus
Interpres:⁸⁷ nec desilies imitator in arctum:

Vnde pedem⁸⁸ resserre pudor vetet, aut operis⁸⁹ lex:
Nec sic incipies,⁹⁰ ut scriptor cyclicus olim,

91 FORTVNAM PRIAMI CANTABO, ET NO-
BILE BELLVM.

Quid dignum⁹² tanto feret hic promissor biatu?

93 Parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Quanto rectius⁹⁴ hic, qui nil molatur ineptè:

95 Dic mihi Musa⁹⁶ virum, capta post tempora Troiæ

Qui mores hominum multorum vidit & urbes.

97 Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem

Cogitat:⁹⁸ ut speciosa dehinc miracula promat,

99 Antiphatem,¹ Scyllamq;,² & cū Cyclope Charybdim,

3 Nec reditum Diomedes ab interitu Meleagri,

Nec⁴ gemino bellum Troianum orditur ab ovo.

Semper⁵ ad euentum festinat:⁶ & in medias res,

Non secus ac notas, auditorem rapit: & que

Desperat tractata 7 nescere posse, relinquit.
 8 Atque ita mentitur, sic veris falsa 9 remiscet,
 10 Primo ne medium, medio ne discrepet imum.
 11 Tu, quid ego, & populus meum desideret, audi.
 12 Si plausoris eges aulae manentis, & usque
 Sessuri, 13 donec cantor, Vos plaudite, dicat:
 Aetatis cuiusque notandi sunt tibi mores:
 14 Mobilibusque decor naturis dandus 15 & annis.
 16 Reddere qui voces iam scit puer, 17 & pede certo
 Signat humum, gestit 18 paribus colludere: 19 & iram
 Colligit ac ponit temerè, & mutatur in horas.
 Imberbis iuuenis tandem 20 custode remoto,
 Gaudet equis 21 canibusque, 22 & aprici gramine
 campi:
 23 Cereus in vitium flecti, 24 monitoribus asper:
 25 Vitium tardius prouisor, prodigus 26 aris:
 27 Sublimis, 28 cupidusque, & amata relinquere 29 pernix.
 30 Conuersis studiis, atas animusque virilis
 Querit opes & amicitias, 31 inseruit honori:
 Commisisse cauet quod mox mutare 32 laboret.
 Multa senem 33 circumueniunt incommoda: vel quòd
 34 Querit, & inuentis miser abstinet, ac timet vit:
 Vel quòd res omnes 35 timide gelideque ministrat,
 36 Dilator, 37 spe longus, 38 iners, 39 auidusque, fisturi:
 40 Difficilis, querulus: laudator temporis acti
 41 Se puero, 42 censor castigatoremque minorum.
 Multa ferunt 43 anni venientes commoda secum,
 Multa 44 recedentes adimunt, ne forte seniles,

7 Oratioe splen-
 descere, seu verbis
 polite explicari.
 8 Atque sic menti-
 tur & ita dicit, ut
 omnia inter se ma-
 xime cohereant.
 9 Commiscet,
 10 A principio.
 11 Tu, & poeta, qui
 scribis aliquid, audi.
 12 Si spectatorem
 plausu fauentem cu-
 pis tibi contingere,
 qui tantisper maneat
 in theatro, donec
 aulae remoueantur.
 Aulam enim parietes
 scena fuerunt ornata.
 13 Donec histrio,
 peracta fabula, dicat
 Vos plaudite.
 14 Crescentibus
 aut decrecentibus
 naturis suum cuique
 decorum est tribu-
 endum.
 15 Et si cuique
 aetati proprietas est
 habenda.
 16 Puer, qui scit sin-
 gula articulare elo-
 qui, & ad in-
 terrogata respondere, gestit
 &c.
 17 Et p. de confir-
 mato ita incedit, ut
 signet humum velli-
 gium imprimens.
 18 Cum aequalibus,
 qui sunt eiusdem fe-
 ste aetatis.
 19 Repente irasci-
 tur ac facile place-
 tur.
 20 Perilago re-

more. 21 Venationes. 22 Aprico campo, non opaco. Licit hoc de campo Marso intelligere,
 in quo adolescentes se varie exercitant. 23 Flexilis ad vitium. 24 Inimicus ipsi, qui eum
 peramanter moneat. 25 Quae sibi profint. 26 Pecuniae. 27 Superbus, elatus. 28 Ve-
 liementer omnia concupiscens. 29 Velox ad relinquendum quod concupiuerat. 30 Cum
 aetate conuertantur studia. 31 In honorum studio, occupatus est. 32 Conetur, 33 Pre-
 munt, grauunt. 34 Senex diuitias quaerit, quæstis verò abstinet, veri igitur miser est & infelix.
 35 Nilium caute & seguitur aduina strebet. 36 Rem semper procrastinans. 37 Longinqua
 sperans, quum sit morti proximus. 38 Segnis & ad agendum ineptus. 39 Philo-
 vitæ cupidus. Nam senex quis abest à vita longa, illam desiderat. 40 Morosus. 41 In pue-
 ritia sua. 42 Quasi censor castigans iniuorum mores. 43 Anni ab incunabulis ad mediam
 ætatem. 44 Post mediam ætatem.

45 Partes pro officio.

46 In ijs moribus, qui sunt apppositi & unicuique ætati apti.

47 Quis res est visæ foræ, vel nimis atrox & incredabilis.

48 Audita.

49 Quamq; cerneatur.

50 Ad fidem sciendam, magis valent oculi quam aures.

51 Inconspicuum.

52 Oratio discreta coram spectatoribus.

53 De quo vide Od. 16. lib. 1.

54 Progae Ityn filium Tereo marito comedendum apposuit, vide Od. 13. lib. 4.

55 Non credens, contemno & odio habeo.

56 Tragedia, vel Comædia, neque paucioribus, neque pluribus quam quinque Actibus consistere debet.

57 A populo, ut iterum agatur.

58 Iterum doceri.

59 Nec deus in scenam inducatur.

60 Res ardua & difficilis.

61 Nec plures personæ uno & eodem

tempore in scenam prodeant locuturæ, quàm tres. 62 Chorus ex quocunque sexu aut numero constet, vnius actoris loco habeatur, suumque sermonem accommodet actioni proximè peractæ. 63 Officium virile quamvis sit mulierum carius, nam Masculinum genus complecti solet femininum. 64 Ne quid canat inter medios actus, id est, in medijs actibus, quod sit alterius argumenti & à re proposita alienum. 65 Quod non sit ad rem præsentem aptum. 66 Ille chorus, cuius officium trahitur docet Horat. 67 De consilio amicis. 68 Studeat iratos placare. 69 Innocentes. 70 Laudet parsimoniam & continentiam in victu. 71 Vitalem. Nam vt salubritas corpus sic Iustitia semp. conservat. 72 Portæ clausæ bellum, apertæ pacem indicant. 73 Arcana fidei commissa ne prodant. 74 Fortuna secunda. 75 Tibia veterum tennis fuit & simplex, i. veteres simplici Musica in scenis vsi sunt, at nunc Imperio Romano florebat, tibia non solum ornatur orichalco sed tot habet foramina, vt sicut tanquam tuba. 76 Quatuor foraminibus,

Mandentur iuveni⁴⁵ partes, pueroq; viriles,
Semper⁴⁶ in adiunctu æuq; morabimur aptis.
Aut igitur res in scenis,⁴⁷ aut acta refertur.
Segnius irritant animos⁴⁸ demissa per aures,
⁴⁹ Quàm quæ sunt oculis subiecta⁵⁰ fidelibus, & quæ
Ipse sibi tradit spectator, non tamen intus
Digna geri, promes⁵¹ in scenam, multa; tolles
Ex oculis, quæ mox narret⁵² facundia præsens.
Nec pueros coram populo Medea trucidet:
Aut humana palam coquat exta nefarius⁵³ Atreus;
Aut in auem⁵⁴ Progne vertatur, Cadmus in anguem.
Quodcumque ostendis mihi sic,⁵⁵ incredulus odi,
Neue minor neu sit quinto productior actu
⁵⁶ Fabula, quæ⁵⁷ posci vult, & spectata⁵⁸ reponi.
⁵⁹ Nec deus inter sit, nisi dignus vindice⁶⁰ nodus
Inciderit: ⁶¹ nec quarta loqui persona laboret.
⁶² Actoris partes chorus officiumq; ⁶³ virile
Defendat: ⁶⁴ neu quid medios intercinaat actus,
Quod non proposito conducatur⁶⁵ & hæreat apte.
⁶⁶ Ille bonus saueatque, & ⁶⁷ consilietur amicis:
⁶⁸ Et regat iratos, & amet peccare⁶⁹ timentes.
⁷⁰ Ille daptes laudet mensa brevis, ille⁷¹ salubrem
Institam, legesque, & apertis otia⁷² portis.
Ille legat⁷³ commissæ deosq; precetur & oret
Vt redeat miseris, abeat⁷⁴ fortuna superbis.
⁷⁵ Tibia non, ut nunc, orichalco vinctâ, tubaq;
Æmula, sed tenuis simplexq; foramine⁷⁶ pauco

77 Aspirare, & adesse choris erat utilis, atque
 78 Nondum spissa nimis complere 79 sedilia statu.
 80 Quid sane populus 81 numerabilis, ut pote parvus,
 Et frugi, castusque verecundusque 82 coibat.
 Postquam capis 83 agros extendere victor, & urbem
 Latior amplecti murus: 84 vinoque diurno
 Placari Genius festis 85 impune diebus:
 Accessit 86 numerisq; modisq; licentia maior.
 Indoctus quid enim sciret, 87 liberque laborum
 Rusticus, urbano 89 confusus, turpis honesto?
 Sic prisce 90 motumque & luxuriam addidit arti
 Tibicen: 92 traxitque vagus per pulpita vestem.
 Sic etiam 93 fidibus voces crevere 94 seueris,
 95 Et tulit eloquium insolitum fecundia 96 praecept:
 97 Utiliumque sagax rerum 98 & diuina futuri
 99 Sortilegis non discrepuit sententia Delphis.
 Carmine qui tragico vilem certauit ob 1 hircum,
 Mox etiam agrestes satyros 2 nudauit, 3 & asper
 4 Incolumi gravitate iocum tentauit: ed quod
 Illecebris erat & grata nouitate, morandus
 Spectator, 6 functusque sacris, & potus & exlex.
 Verum ita 7 risores, ita 8 commendare dicaces
 Conueniet satyros, 9 ita vertere seria ludo:
 Ne, quicumque deus, quicumque 10 adhibebitur bevos,
 Regali conspectus in auro 11 nuper & ostro,
 12 Migret in obscuras humili sermone tabernas:

77 Aspirando seu
 canendo iuuare cho-
 ros.

78 Sedilia nondum
 nimis repleta.

79 In quibus se-
 debant spectato-
 res.

80 In quem lo-
 cum.

81 Populus adeo
 paucus ut facile pos-
 set numerari.

82 Congregaba-
 tur.

83 Imperium pro-
 pagare.

84 De die conuina-
 ri & potare.

85 Sine metu Cen-
 sorum.

86 Et rithmis &
 cantui.

87 Homines rustici
 & indocti, laboribus
 soluti, cum populo
 urbano & honesto
 in scena commisti,
 nihil sapuerunt: unde
 in arte Comica tan-
 ta creuit licentia ab
 antiquorum seueri-
 tate longe discre-
 pans, postea vero
 plebs a senatu &
 equitibus discre-
 ta fuit subse-
 liis.

88 Defuncti labori-
 bus.

89 Commixtor.

90 Gestum cor-
 poris & saltatio-

nem. 91 Foraminum auctionem, vel scenici oruarum sumptuosum. 92 Vnus est veste
 ad talos demissa, huc & illuc se per scenam circumferens. 93 Citharis accesserunt & mul-
 tiplicati sunt modi & soni, id est, chordae. 94 Ob res seueras, quas numero & harmonia ci-
 tharæ duntaxat imitatur. 95 Et protulit. 96 Celeriter fluens. 97 Et sententia,
 id est, prudens oratio personarum (ex quibus chorus constitit) parum ab Apollinis oraculo disti-
 tit. 98 Diuinans futurum. 99 Unde sortes, id est, oracula petuntur.
 1 Hircus praemij loco tragediarum scriptoribus datus est. 2 Satyros nudos introduxit
 verbis & motibus obscenis risum mouentes. 3 Primo asper in tragedia, mox asperitatem
 facetijs condidit. 4 Salua gravitate Tragediz. 5 Delectandus nonitate, quæ solet
 esse omnibus gratissima. 6 Post sacra & epulas ebrius & sine lege viuens. 7 Sa-
 tyri dicuntur risores vel quod risum mouent, vel quod res rideant humanas. 8 Audi-
 torum auribus. 9 Poema serium iocis satyricis ita commiscere. 10 In tragedia intro-
 ducetur. 11 Paulo ante. 12 Ne utatur sermone humili & abiecto, qualis est tabernario-
 rum & opificum oratio.

AN,

13 Dum comicam humilitatem reformidar, ne intumescat, captans magna supra vires, quali inter nubes & coelum versans.

14 Ineptè loqui, Ordo & sententia verborum hæc est. Tragedia quæ indigna est in qua versus lenes emittantur, intonerit, i. versabitur inter satyras velut pudica femina, quæ non nisi coacta festis diebus modicè saltat.

15 Saltare.

16 Nomina simplicia & incondita.

17 Nomina propria, quæ in suis sententiis dominantur, non expulsa de sede sua à tristatibus, qualia sunt verba ad venerem spectantia, ut Menstrua, Cannas & similia.

18 Si ego satyras in tragedia scriberem.

19 A tragica magniloquentia.

20 Vtrum Dauns, Pythias, Simo, personæ Comicæ loquantur, an Silenus persona satyrica.

21 Deluso, Metaph. à quadrupedibus qui lac subtractum est.

22 Qualis fuit Silenus custos & minister Bacchi nutricius.

23 Ex re nota non abstracta fictum sequar, id est, carmen satyricum fingam, atque eiusmodi erit carne, ut quisvis speret se tale posse fingere.

24 Maltam laboris sumat.

25 Conatus idem.

26 Tantum valent rerum dispositio & verborum structura, ut difficile sit imitari.

27 Rebus vulgaribus.

28 Syluis, id est, è profectis numeroso productis in scenam civilium.

29 Quorum princeps est Pan.

30 Ne velut nati in grinijs, id est, locis celeberrimis, ac penè in medio foro.

31 Ne verbis nimium exultis inueniunt lasciuiant.

32 Aut verba nimis obscena loquantur.

33 Quæ alienius estimationem ludent.

34 Equites, patricij & locupletes.

35 Fricit ciceris emptor est homo pauper, & plebeius, qui cicerem, interea dum agebantur, sa balz & quouis alio tempore, famem lenaret.

36 Patienter audiui.

37 Remunerant. Nam boni poetas hedera coronabant.

38 Iambus ex duabus syllabis conficitur, priore breui, posteriore longa.

39 Pes celeriter currentis, qui citò promiguit, præferri si compararetur cum spondæo tardo.

40 Ex quo, quod Iambus sic ita citus, iussit iambeos versus senarios, trimetros quoque nominari.

41 Trimetris addi, quæ habere sex pedes.

Aut, dum vitat humum, nubes & inania capiet.

Effutire lenes indigna tragedia versus:

Ut festis matrona moueri iussa diebus,

Interevit satyris paulum pudibunda proteruis.

Non ego inornata & dominantia nomina solum,

Verbaq, Pisones, satyrarum scriptor amabo:

Nec sic enitor tragico differre colori,

Ut nihil intersit Danusne loquatur, & audax

Pythias, emuncto lucrata Simone talentum:

An custos famulusq, dei Silenus alumni.

Ex noto fictum carmen sequar: ut sibi quiuis

Speret idem, sudet multum, frustra, laboret

Ausus idem, tantum series iuncturaque pollet,

Tantum de medio sumptis accedit honoris.

Syluis deducti caueant (me iudice) Fauni

Ne, velut innati triuijs, ac penè forenses,

Aut nimium teneris iuuenentur versibus unquam,

Aut immunda crepent ignominiosaq, dicta.

Offenduntur enim quibus est equus & pater & res:

Nec, siquid fricti ciceris probat & nucis emptor,

Aquis accipiunt animis, donantue corona.

Syllaba longa breui subiecta, vocatur Iambus,

Pes citus: unde etiam trimetris accrescere

insit.

Nomen Iambeis: quum senos redderet ictus,

22 An tragica & grauior persona loquatur

23 Ex re nota non abstracta fictum

24 Conatus idem.

25 Conatus idem.

26 Tantum valent rerum

27 Rebus vulgaribus.

28 Syluis, id est, è profectis numeroso productis in scenam civilium.

29 Quorum princeps est Pan.

30 Ne velut nati in grinijs, id est, locis celeberrimis, ac penè in medio foro.

31 Ne verbis nimium exultis inueniunt lasciuiant.

32 Aut verba nimis obscena loquantur.

33 Quæ alienius estimationem ludent.

34 Equites, patricij & locupletes.

35 Fricit ciceris emptor est homo pauper, & plebeius, qui cicerem, interea dum agebantur, sa balz & quouis alio tempore, famem lenaret.

36 Patienter audiui.

37 Remunerant. Nam boni poetas hedera coronabant.

38 Iambus ex duabus syllabis conficitur, priore breui, posteriore longa.

39 Pes celeriter currentis, qui citò promiguit, præferri si compararetur cum spondæo tardo.

40 Ex quo, quod Iambus sic ita citus, iussit iambeos versus senarios, trimetros quoque nominari.

41 Trimetris addi, quæ habere sex pedes.

46 Primus ad extremum similis sibi. 44 non ita pridem,
 Tardior ut paulo 45 grauiorque veniret ad aures,
 Spondeos stabiles in iura paterna 46 recepit
 47 Commodus, & patiens: non ut de sede secunda
 Cederet aut quarta 48 socialiter. 49 hic & in 50 Atti
 Nobilibus trimetris apparet varus & Enni.
 In scenam missos 51 magno cum pondere versus,
 Aut operæ celeris nimium, curâque carentis,
 Aut ignoratæ 52 premit artis crimine turpi.
 Non quisvis videt 53 immodulata poemata iudex:
 Et data Romanis venia est 54 indigna poetis.
 55 Idcirco ne vager, scribamque libenter? an omnes
 Visuros 56 peccata putem mea, tutus, & 57 intra
 Spem veniæ cautius vitæ denique culpam,
 58 Non laudem merui. 59 vos exemplaria 60 Græca
 61 Nocturna versate manu, versate diurna.
 At nostri proavi Plautinos & 62 numeros &
 Laudauere 63 sales: nimium patienter 64 utrumque,
 (Ne dicam 65 stultè) mirati: si modò ego 66 & vos
 Scimus 67 inurbanum lepido seponere dicto,
 Legitimumq; sonum 68 digitis callemus & aure.
 Ignotum tragicæ genus inuenisse Camæna
 Dicitur, & plaustris vexisse poemata 69 Thespis:
 Quæ 70 canerent agerentq; 71 peruncti sæcibus ora.
 Post hunc 72 persona pallæq; repertor 73 honesta

47 A principio ad
 finem, olim ex Iam-
 bis duntaxat con-
 stans.

44 Non diu est,
 quòd inferi corpe-
 runt spondæi & alij
 pedes inter Iam-
 bos,

45 Vox tardior ad
 mouendos animos
 aptior suæ mori, ra-
 met si percipiatur
 segnis.

46 Iambus recipit
 Spondeos stabiles
 (i. graues & tardos)
 in sua iura, sed ita, ut
 e secunda aut quarta
 sede non de pellere-
 tur.

47 Sese accommo-
 dans & libenter lo-
 cum danti spon-
 deris,

48 Mutuò, pari-
 ter.

49 Hic Iambus,
 50 Attius & En-
 nius in Tragedijs
 quas scripserunt, ra-
 ros Iambos adhibe-
 runt.

51 Versus crebris
 Spondeis arda-
 tos.

52 Iambus raro
 adhibitus premit,
 id est, indicat ver-
 sus præpropere &
 negligenter scribi,
 vel sine arte & mi-

nus accuratè. 53 Poemata methædo & modulo poetico non rectè cõstita. 54 Im-
 digne, immeritò. 55 Idcirco ne sine arte scribere debeam, quia errata in scriptis meis ne-
 mo est animaduersurus? 56 Vitia mei carminis. 57 Ut nihil scribam venia dignum,
 sed perse laudem merebitur. 58 Is solus laudem meretur, qui rectè facit, non qui culpam
 vitauit. 59 O Pisones. 60 Græci optime & caute scripserunt. 61 Nam studio-
 sis non est dormiendum nimis. 62 Numeros poeticos. 63 Facies. 64 Nu-
 meros & sales. 65 Stultè sentiebant, quia verum ignorabant. Stultitia autem oritur ex ig-
 norantia. 66 Et vos & Pisones. 67 Inurbane dictum ab eleganti loco distinguere.
 68 Digitis digerendo versus in pedes, aure audiendo, an versus sit numerosus. 69 Thes-
 pis Atheniensis primus poeta tragicus, tragedias docuit, atque egit in plaustris, quibus poete
 circa vicos fuerant circumacti antequam scena esset inuenta. 70 Ipsi poete. 71 Ha-
 bentes ora facibus vini peruncta. Nondum enim visus erat personarum. 72 Repertor latus,
 quæ vera histriionum facies fuit ætæ, ut agnosceretur. 73 Pallæ decoræ, quæ ad imos
 vique pedes esset demissa.

Æschylus

74 Scenam modicè
instituit.

75 Perfectionem e-
loquentiam.

76 Gestare cothur-
tum quo nituntur
incedentes.

77 Tragedijs vetus
comœdia fuit poste-
rior.

78 Postquam cœ-
perunt honestos ma-
ledictis & turpibus
educijs nominatim
insectari.

79 Maledicentiam.
80 De cohibenda
maledicentia vete-
ris comœdiz.

81 Obtruncit, legis
pœna perterritus
*Vel iunge, turpiter,
cum gerendis no-
cendis.*

82 Adempta licen-
tia maledicendi.

83 Poetæ Latini

84 Quam recede-
rent a Græcis exem-
plaribus & facta Ro-
mana scriberent.
nihil in scribendo
pretermisissent.

85 Latinas fabulas
in quibus preteritati
(i. personæ nobiles)
fuerant inducti.

86 Fabulas taber-
narias, in quibus ple-
beiz & privatae per-
sonæ fuerant inductæ

87 Virtute militari.

88 Eloquentia & re literaria.

89 Si vniuersique Poetarum sua scripta emendaret accuratius,

&c. 90 Emendandi cura. Metaph. ab artibus mechanicis, qui lima opes suam perpo-

lunt. 91 Poematum editio in aliud tempus differenda. 92 A Numa Pompilio originem

ducentes, vos ô Pisones reprehendite, &c. 93 Frequens emendatio retinet inuitum. 94 Non

perfectissime poluit. Metaph. ducta à marmorariis artificibus, qui vnguibus uncturas probant &

opus perpoliunt. 95 Democritus Philosophus Abderitanus putauit ingenium fortunatius, i.

multo melius esse ad scribenda poemata, quam artem quæ sine ingenio misera est. 96 Negat

eos esse bonos Poetas, qui non insaniant. Est Helicon mons Bœotiz Matis sacer. 97 Magna

pars Poetarum non curat vngues præsecare coramque sordes demere. 98 In balneis non lau-

tor. 99 Authoritatem & dignitatem poetæ. 1 Simulans ipse præ se fera. In insula An-

ticiryta multum nascitur hellebori, quo sumpto demones sanantur. 2 Caput quod helleboro

sanaria non possit. 3 Si caput nunquam rodendum curauerit. 4 Tonfiori opulentissimo,

qui postea factus est Senator à Cæsare, quod odisset Pompeium. 5 Ego stultus. 6 In

vere, quod tempus purgationibus Hippocrater destinat. 7 Meliora quam ego, nisi me purga-

ren.

*Æschylus, & modicis instruit 74 pulpita tignis,
Et docuit 75 magnūque loqui, 76 nitiq; cothurno.
Successit vetus 77 his comœdia, non sine multa
Laude: sed 78 in vitium libertas excidit, 79 & vim
Dignam lege regi. 80 lex est accepta chorusque
81 Turpiter obtruncit, 82 sublato iure nocendi.*

*83 Nil intentatum nostri liquere poetæ:
Nec minimum mernere decus, 84 vestigia Græca
Ausī deferre, & celebrare domestica facta:
Vel qui 85 prætextas, vel qui docuere 86 togatas.
Nec 87 virtute foret clarisue potentius armis,
Quam 88 lingua, Latium: 89 si non offenderet vnum-
-quenque poetarum 90 lime labor 91 & mora: vos ô
92 Pompilius sanguis carmen reprehendite, quod non
Multæ dies & 93 multæ lituræ coercuit, atque
94 Perfectum decies non castigauit ad vnguem,
95 Ingenium misera quia fortunatius arte
Credidit, & 96 excludit sanos Helicone poetas
Democritus: 97 bona pars non vngues ponere curat,
Non barbæ: secreta petis loca, 98 balnea vitæ.
Nanciscetur enim 99 pretium nomēque poetæ,
1 Si tribus Anticiryis caput 2 insanabile nunquam
Tonfiori 4 Licino commiserit, ô ego 5 letus,
Qui purgo bilem 6 sub verni temporis horam.
Non alius faceret 7 meliora poemata, verum*

⁸ Nil tanti est. ⁹ ergo fungar vice cotis, acutum
Reddere quæ ferrum valet, ¹⁰ exors ipsa secandi:
¹¹ Munus & officium, nil scribens ipse, docebo:
Vade parantur ¹² opes: ¹³ quid alar ¹⁴ formetque poet-
tam:

Quid deceat, quid non: quod virtus, quod ferat ¹⁵ error.
Scribendi recte, ¹⁶ sapere est principium & fons.

¹⁷ Rem tibi Socraticæ poterunt ostendere ¹⁸ chartæ:

¹⁹ Verbaq; prouisam rem non inuita sequentur.

Qui didicit ²⁰ patriæ quid debeat, & quid amicis:

Quo sit amore parens, quo frater amandus & hospes:

Quod sit ²¹ conscripti, quod iudicis officium: quæ

Partes in bellum missi ducis: ille profecto

Reddere personæ scit ²² conuenientia cuique.

Respicere ²³ exemplar vitæ morumq; iubebo

²⁴ Doctum imitatore, ²⁵ & veras hinc ducere voces.

Interdum speciosa ²⁶ locis, ²⁷ morataq; recte

Fabula, ²⁸ nullius Veneris, ²⁹ sine pondere & arte,

³⁰ Valdius oblectat populum, ³¹ meliusque moratur,

Quam versis ³² inopes rerum, ³³ nugæq; canora.

³⁴ Græci ingenium, Græci dedit ³⁵ ore rotundo

Musa loqui, præter laudem ³⁶ nullius avaris.

³⁷ Romani pueri ³⁸ longis rationibus affert

Discunt ³⁹ in partes centum diducere, dicat

Filius ⁴⁰ Albani, si de ⁴¹ quincunx remota est

Vncia, quid superat? poterat dixisse, ⁴² triens. ⁴³ eu,

Rem poteris seruare tuam. ⁴⁴ redit unica: quid sit?

decora. ²³ Ideam seu perfectam speciem vitæ humanæ. ²⁴ Eruditum & prudentem poetam. ²⁵ Et hinc, i. ex vitâ quotidiana & moribus hominum veras voces elicere. ²⁶ Locis communibus ornata, vel ut alij legant, locis reſerta. ²⁷ In qua mores personarum ſcitè exprimuntur. ²⁸ Nullius elegantiz. ²⁹ Sine verborum gravitate. ³⁰ Validius. ³¹ Magis delectat. ³² Sententiarum expertes. ³³ Versus leues qui sunt nihil aliud quam inanis perſtreptantium vocum congeries. ³⁴ Græci eloquentiam cum ſapientia coniunxerunt. ³⁵ Rotunde & eleganter. ³⁶ Nullius rei cupidus. ³⁷ Romani pueri Itatim à poetis diſcunt artes ad rem augendam, Græci non item. ³⁸ Addendo, diuidendo, diminuendo, multiplicando, ſubtrahendo, quæ partes ſunt Arithmeticæ. ³⁹ In partes plurimas & miniſſimas diuidere. ⁴⁰ Fœneratoris cuiuſdam. ⁴¹ De quinque vicijs. ⁴² Quatuor vicijs. ⁴³ Bene. Verba ſunt parvi vel populi reſponſum parvi prodantis. ⁴⁴ Quincunci adalæ vicia.

⁸ Nil tanti est. ⁹ ut adduci possim ad imitandum hosce Democraticos.

⁹ Ergo ego cotis munus obibo.

¹⁰ Sine fors & facultate secandi.

¹¹ Docebo munus Poetarum.

¹² Opes poetiz, i. res & facultas poetica.

¹³ Inuentio scilicet.

¹⁴ Quod inſormet & erudiat, nempe & loquutio & reliqua partes.

¹⁵ Artis & virtutis ignoratio.

¹⁶ Philosophum esse, non insanum.

¹⁷ Materiam, argumentum.

¹⁸ Philosophorum scripta, vel libri à Socratis discipulis scripti.

¹⁹ Elocutio præparata in inuentione vltro ſequitur: rerum enim copia verborum copiam gignit. Cic. lib. de Orat.

²⁰ Qui ſcit in tribuens officijs, delectum habere personarum: cognoscit ille quid deceat, estque optimus poeta.

²¹ Senatoris.

²² Tri vicijs.

- 45 Dimidia pars
libræ, i. sex uncie.
46 Avaritia qua
præclara ingenia
corrumpuntur. Me-
taphorica a metal-
lis.
47 Cupiditas opum.
48 Scribi posse.
49 Quæ perpetuò
vivunt, ea æternam qua
grati succo limantur
non patrescunt.
50 In capsâ ex cu-
presso, ardore bene
oleenti.
51 Debent.
52 Ut animi dociles
cito percipiant tua
dicta.
53 Quod est ingenij.
54 Quod est memo-
ria.
55 Quæ superuacua
sunt, effluant & me-
moriam necesse est.
56 Pectus pro Me-
moriam ponitur.
57 Verisimilia esse
debent.
58 Possit tibi sibi cre-
mi, laudat spectat-
orum oculis atque
auribus subicere.
59 Neque fingat po-
eta Lamiam oeno-
rallâ infantem, atque
eundem puerum
alio vinam fuisse
exemptum, hoc e-
nim abhorret a fide
& natura.
60 Senes Romani
aspernantur poe-
mata inutillia.
61 *Adhuc ad Centurias, in quas sagula tribus erant divisa.*
62 *Infantes poemata multa voluptate condita.*
63 *Omnibus & senum & iuvenum suffragijs præstantissimus Poeta indicatur, qui deli-*
64 *cis est in poemate & viliis.*
65 *Istiusmodi poema pretium meretur & multos reperit*
66 *emptores.*
67 *Bibliopolis seu scriptoribus librarijs.*
68 *Ad externas nationes.*
69 *Sunt quidam poetarum errata,*
70 *Ut Musici aliquando errant, sic etiam poete.*
71 *Sonum*
72 *quem manus & voluntas expetit.*
73 *Citharædo.*
74 *Redit sonum acutum.*
75 *Ignovisse oportet.*
76 *Ut Musici aliquando errant, sic etiam poete.*
77 *Plura ornamenta.*
78 *Quas negligentia non inducit.*
79 *Antiquas natura humana non*
80 *potuit cauere.*
81 *Quid ergo dicendum?*
82 *Semper.*
83 *Etiâ si fuerit monitus.*
84 *Semper vnam eandemque chordam tangendo.*

*Sic mihi, qui mulum cessat, sit⁸⁴ Chærilus ille
 Quem bis terque bonum, cum visu miror,⁸⁵ &
 idem*

*Indignor⁸⁷ quandoque bonus⁸⁸ dormitat Homerus.
 Verum opere in longo fas est⁸⁹ obrepere somnum.
 Ut pictura, poesis⁹¹ erit, quæ, si propius stes,
 Te capiet magis & quedam, si longius abstes.
 Hæc amat obscurum,⁹⁴ vult hæc sub luce videri,⁹⁷
 Iudicis⁹⁵ argutum quæ non formidat acumen.
 Hæc placuit semel, hæc decies repetita placebit.
 O maior iuuenum, quamuis & voce paterna
 Fingeris ad rectum, & per te sapis, hoc tibi dictum
 Tolle memor:⁹⁶ certis medium & tolerabile rebus
 Recte concedi, consultus iuris, & actor
 Causarum mediocris, abest⁹⁸ virtute disertis
 Messala,⁹⁹ nec scit quantum Cassellius Aulus:
 Sed tamen¹ in pretio est.² mediocribus esse poetis
 Non homines, non dii, non concessere³ columnæ:
 Ut gratas inter mensas⁴ symphonia discors,
 Et crassum unguentum & Sardum cum melle pa-
 pauer
 Offendunt, poterat⁵ duci quia cæna sine istis:
 Sic animis natum inuentumq; poema iuvandis,
 Si paulum à summa discessit,⁶ vergit ad imum.
 Ludere qui nescit,⁷ campestribus abstinet armis:
 Indoctusque pilæ⁸ discitve⁹ trochæve quiescit,*

84 Pictura mellior. 85 Limatam, politum vel subtile ingenium iudicis, lectoris. 86 Poe-
 sis mala semel, at bona decies repetita, placebit. 87 O Piso qui ex duobus fratribus ætate
 est proneptor. 88 Paternis præceptis. 89 Confirmaris ad rectam poeticæ imitationem.
 1 Sume tibi quod dicturus sum, & memoria tene. 2 Quibusdam actibus & disciplinis medi-
 ocritatem & tolerabilitatem (i. non excellentem cognitionem) concedi, ac poëticæ mediocris
 tolerabilis non est. 3 Ab eloquentia Messala Corvini abest. i. Messala disertus multo est infe-
 rior. 4 Non est tam doctus in iure civili, quam Aulus Cassellius. 5 Quamvis sit medio-
 cris. 6 Verum, ut poëtae sint mediocres, non homines, non &c. 7 Columnæ, quæ in thea-
 tris fuerunt erectæ, vel ad quas libri prosterunt venales. 8 Musica nullum concentum red-
 dens. 9 Unguentum obtusi odoris, quo veteres in cæna caput sibi voverunt. 10 Quod de-
 terrimum est propter herbas amaræ, ex quibus apes mel ibi conficiunt. 11 Produci, extrahi.
 12 Si paulum ab excellentia recesserit. 13 Extremi ordinis sit, displicet, & vix villo est nu-
 mero. 14 Luctari, hantam jacere, currere, salire & similia. 15 Abstinet armis quæ in campo
 Martio tractabantur. 16 Vide Od. 9. lib. 1. 17 Trochæus ad ludum parilem est ex cogitatus.

84 Est similis
 Chærilii mali poe-
 tæ.

85 Quem mirari
 soleo in duobus vel
 tribus locis lauda-
 biliter scribar.
 86 Et ego idem
 indigne iero, cum
 Homerum vel alium
 excellentem poetam
 lapsum esse animad-
 uertam.

87 Quandocunque,

88 Errat.

89 In errorem inci-
 dere.

90 Poëma ita se ha-
 bet ut pictura. Nam
 pictura est poësis lo-
 quens, poësis autem
 tacita pictura.

91 Alia pictura re-
 peritur omnibus
 numeris absolutæ,
 quæ in luce quò
 magis spectatur, eò
 magis placeat. Alia
 vero rudibus linea-
 mentis tantum consi-
 stens laudari potest
 seu procul spectata:
 sic poësis perfecta,
 quò diligentius ex-
 cutitur, eò videtur
 excellentior, at si sic
 deterior, leviter tan-
 tum & obiter est le-
 genda.

92 Te magis dele-
 ctabit.

93 Pictura deterior,

- 18 Ne frequentes spectatores cachinentur, qui in campum Martium spectatum venerunt & corona confiteantur.
 19 Merito.
 20 Qui caret arte.
 21 Verba sunt Poteris indocti. Cur, inquit, versus non faciam quam sim liber & ingenuus, &c.
 22 Repertus habere in bonis quadringenta milia aris.
 23 Nullis vitij cooperatus.
 24 Tu, ò Piso.
 25 Repugnante natura, i. tuo ingenio vel naturali propensione reluctante.
 26 Ea est tibi prudentia.
 27 In posterum.
 28 Sp. Metij laryx, eritici, de quo Sat. 10. lib. 1.
 29 Patri tui.
 30 In multos annos suppressatnr, vt acriore lima corrigatur.
 31 Si libros domi contineas, ne foras exeant.
 32 Vox ore emissã.
 33 Homines feros & rugientes.
 34 Vires diuinas.
 35 Mutis exilibus & victu serino.
 36 Calliopes & Apollinis filius.
 37 Amphion Ionis & Antiope filius, Musici praeantissimus.
 38 Cytharæ cantu.
 39 Preter, quam cum sono sociabat, vt Musici faciunt.
 40 Aliquando fuit hæc sapientia in Poetis vt doceret publica a priuatis separare, &c.
 41 Conubitu meretricio.
 42 Tam vix quam feminis dare leges, quibus cogantur matrimonioj castitatem inuiolatam seruare.
 43 Vrbes ædificare.
 44 In ligneis tabulis leges describere, cunctisque legendas proponere.
 45 Animos fortes & strenuos.
 46 Excitauit & tanquam ad eum accit.
 47 Oracula ab Apolline data.
 48 Amicitia regum carminibus comparata est.
 49 Carminibus Musarum quæ Pierides appellantur.
 50 Oblectatio animorum, sc. Comædiæ & Tragediæ.
 51 Requies animi post longos labores. *Animos enim seffos corpus & hyra relaxant.*
 52 Hæc dixi, ò Piso, ne te pudeat portam esse.
 53 Ficta.
 54 Apollo inuentor citharæ, qui Mus præstet.

Natura fieret laudabile carmen, an ars,
 55 *Quæsitum est: ego nec* 55 *studium sine diuite vena,*
Nec 57 *rude quid profit video ingenium.* 58 *alterius sic*
Altera poscit opem res, & 59 *coniurat amicè.*
Qui studet optatam 60 *cursum contingere metam,*
Multa tuis fecitq; 61 *puer:* 62 *sudauit & alsit:*
Abstulit Venere & 63 *vino.* 64 *qui Pythia cantat*
Tibicen, didicit prius, extimuitq; magistrum.
 65 *Nunc satis est dixisse, Ego mira poemata* 66 *pango.*
 67 *Occupet extremum scabiosa mihi turpe* 68 *relinqui est,*
 69 *Et, quod non didici, sanè nescire sateri.*
Ut præco ad merces turbam qui 70 *cogit emendas,*
 71 *Assentatores iubet ad lucrum ire poeta,*
Diues agris, diues positis in sœnore nummis.
 72 *Si verò est unctum qui rectè ponere possit,*
 73 *Et spondere leui pro paupere, & eripere* 74 *atris*
Litibus implicitum: mirabor si sciet 75 *inter-*
-Noscere mendacem verumq; 76 *beatus amicum.*
 77 *Tu seu donaris, seu quid donare velis* 78 *cui,*
Nolito ad versus 79 *tibi factos* 80 *ducere plenum*
Letitiæ, clamabit enim, 81 *Pulchrè, benè, rectè.*
Pallescet 82 *super his: etiam* 83 *stillabit amicis*
Ex oculis vorem: saliet, 84 *tundet pede terram.*
Ut qui conducti plorant in funere, dicunt
Et faciunt propè plura dolentibus 85 *ex animo: sic*
 86 *Derisor vero plus laudatore* 87 *mouetur.*
Reges dicuntur multis urgere 88 *culiculis,*

55 In controuersia vocatur, vtrum Poeta nascatur an fiat?
 56 Ars sine seruaudo ingenio.
 57 Ingenium arte non expolitum.
 58 Sic natura & doctrina mutuis se opibus iuuant.
 59 Consentis.
 60 Labore & opere ad finem peruenire sibi propositum.
 61 *puer* cum esset puer.
 62 Calorem sensit & frigora pertulit.
 63 Romæ poeri vino abstinebant.
 64 Tibicen, adhibitus ad canendas laudes Apollinis in Pythiis (in ludis celebratis in honorem Apollinis qui Pythonem serpentem occiderat) hic Tibicen didicit, &c.
 65 Mis miseris temporibus.
 66 Composita. I. Ego possum mira poemata componere, inquit malus poeta.
 67 Metaph. ducta a lusu puerorum se mutuo ad currendum cohortantium, qui scabiem impræcantur ei, qui vltimus

mus ad calcem peruenit. Sic indoctus & gloriosus poeta non vult in extremo ordine versari, sed suam tegit ignorantiam iactatione & audacia. 68 In cursu relinquere. 69 Qui congregat. 70 Sic Poeta locuples assentatores ad poemata sua vel indolentissima laudanda beneficijs prouocat. 71 Si sit Poeta, qui vinctum, i. conuictum lautum dare possit. 72 Et se vadem constituere pro paupere leui, qui quouis impellat in voluenti spe. 73 Tristibus. 74 Distinguere. 75 Beatus, v. ipsi se censet esse. 76 Docet Horatius, quomodo adulatorem possint cognosci. 77 Alicui. 78 Ad versus abs te scriptos. 79 Tecum adducere adulatorem lætitiæ affectum obspem utilitatis. 80 Verba sunt assentatoris poemata tua si rectè approbantis. 81 Ad hæc pallescet, quasi nouo genere poematis obstupescens. 82 Effundet lachrymas (quæ sunt ros oculorum) simulans se gaudere. 83 Præ gaudio saltabit. 84 *culiculis*, vere, sine figo. 85 Assentator. 86 Mouetur sicut non ex animo. 88 Foculis explorare.

89 Vinum ingeni-
erum leue est tor-
mentum.

90 Animi dolosi,
vafri, infidiosi.

91 Quintilio Varo
poetæ Cremonensi.
Hic fuit alienorum
scriptorum sincerus
& incorruptus iudex
de hoc Quintilio vi-
de Od. 18. & Od. 19.
lib. 1.

92 Si negares te
melius posse id præ-
stare, postquam his
vel ter. 1. saepius ten-
tasses.

93 Quintilius iube-
bat adhuc corrigere
vel certe discindere,
te carmina legeren-
tur.

94 Et verus non
satis rotandos, im-
mo perpolitos emen-
dare. *Due sunt in-
saphæ fabri ligna-
rus & fabri ferrarij
dusla.*

95 Corrigere.

96 Nullum amplius
verbum dicebat.

97 Sine amalo.

98 Verius arte ca-
rentes.

99 Male sonantes.

1 Transverso cala-
mo notabit & litu-
ram indeeet.

2 Crebriora Epi-
theta & ornamenta
nimis florida ampu-
tabit.

3 Parum apertis.

4 Amphibologias vituperabit. 5 Signo calami. 6 Fiet castigatior severus, qualis Aristar-
chus Grammaticus clarissimus, qui in Homeris versibus selegendis germanis, & in notis reijci-
endis iudex fuit acerrimus. 7 Sicut multi Adulatoris dicunt. 8 In re leui. 9 Hæc vitia

(inquit Horatius) quæ nugæ esse ducis, poetam semel ab assentatore deceptum, in mala seria de-
ducunt, ita ut optatum se poetam esse sibi persuaserit. 10 Malè delusum ab amico adulatori.

11 Qui sapiunt non secus timent fugiuntque malum poetam, quam illum quem scabies &c.

12 Mæritia, quæ facies tota hominum fit crocea. 13 Morbus fanaticus, quo laborant furij
corrupti. 14 Diana lymphatos efficit. 15 Poetam furore quodam, non studio & doctrina

eum ingenio coniunctâ excitatum. 16 Persequuntur. 17 Parum cauti. 18 Hic plurimum
sibi tribuens. 19 Dum putidos versus quasi rictus edit. 20 Et errat animo & corpore. 21 Si,

ut auctus, qui merulis aubus insidias struit, in foueam (i. perspicuos errores) incidit. 22 Quan-
tum longum, idem clamat Io, cinet succurrite, succurrite. 23 Attollere. 24 Demittere funem
in foueam.

*Et⁸⁹ torquere mero, quem perspexiss⁹⁰ laborent
An sit amicitia dignus, si carmina condēs,
Nunquam te fallant⁹¹ animi sub vulpe latentes.*

*91 Quintilio siquid recitares, corrige, sodes,
Hoc (aiebat) & hoc.⁹² melius te posse negares,
Bis terq⁹³, expertum frustra:⁹⁴ delere iubebat,*

94 Et malè tornatos incudi reddere versus.

Si defendere delictum quam⁹⁵ vertere malles,

96 Nullum ultra verbum, aut operam sumebat inanem,

Quin⁹⁷ sine riuiali teque & tua solus amares.

Vir bonus & prudens versus reprehendet⁹⁸ inertes:

Culpabit⁹⁹ duos: incomptis¹ allinet atrum

Transuerso calamo signum:² ambitiosa recidet

Ornamenta.³ parum claris lucem dare coget:

4 Arguet ambiguè dictum: mutanda⁵ notabit:

Fiet⁶ Aristarchus.⁷ nec dicit, Cur ego amicum

Offendam⁸ in nugis?⁹ hæc nugæ seria ducent

In mala, derisum semel,¹⁰ exceptumq¹¹, sinistrè.

11 Vi, mala quem scabies aut¹² morbus regius urget,

Aut¹³ fanaticus error, & iracunda¹⁴ Diana,

15 Vesanum tetigisse timent fugiuntq¹⁶, poetam,

Qui sapiunt:¹⁶ agitant pueri,¹⁷ incautiq¹⁸, sequuntur.

18 Hic dum sublimes versus¹⁹ ructatur,¹⁰ & errat,

21 Si veluti merulis intentus decedit auceps,

In puteum foueamue:² licet, succurrite, longum

Clamet, Io ciues, non sit qui²³ tollere curet.

Si quis curet opem ferre &²⁴ demittere funem,

Quis scis an²⁵ prudens huc se deiecerit? atque
²⁶ Servari nolit? dicam, ²⁷ Siculiq; Poetae
 Narrabo interitum, deus immortalis haberi
 Dum cupit Empedocles, ardentem ²⁸ frigidus Aetnam
 Influxit, sit ius liceatq; perire ²⁹ Poetis.
 Inuitum qui servat, ³⁰ idem facit occidenti.
 Nec semel hoc fecit, nec ³¹ si retractus erit, iam
³² Fiet homo, ³³ & ponet famosae mortis amorem.
³⁴ Nec satis apparet cur versus factitet: utrum
 Minxerit ³⁵ in patrios cineres, an triste ³⁶ bibent al
 Moverit ³⁷ incestus, ceritè furit, ac velut vsus,
 Obiectos caueat ³⁸ valuit si frangere ³⁹ clathros,
 Indoctum doctumq; fugat ⁴⁰ recitator acerbus.
⁴¹ Quem verò arripuit tenet, occiditque legendo,
⁴² Nec missura cutem nisi plena cruoris hirudo.

25 An sciens & de industria.
 26 Servari non vult, ne emendetur.
 27 Empedocles Agrigentini.
 28 Frigidus praestitit mortis horror, vel, frigidus, i. arribile affectus. Est enim Melancholia frigidi-fima.
 29 Poetis, qui se nolunt corrigi.
 30 Idem facit, ac si occideret. Idem pro simili.
 31 Ab Etna incendio.
 32 Fiet rationis particeps & sanus. Insanus enim, homo non est.
 33 Nec deponet amorem, i. curam non abiciet famosae

mortis, i. mortis infamis. Nam seipsum occidere (quod fecit Empedocles) infame est. 34 Non satis perspicuum est, verius sceleris poenam luat malus poeta dum versus factitet, sepulchrine violati an sublati bidentalis. 35 In patrium sepulchrum. 36 Locum in quem fulmen decidit, ita appellatum, quod hostis bidentibus & arā extructā a sacerdote expiaretur. 37 Pollutus flagitio in furorem, sacerdotem vel asinem commissio. 38 Si forte potuit frangere. 39 Sepimenta vel cancellos, quibus feræ tanquam portis, è cauca ne exeant, coercentur. 40 Poeta in recitandis carminibus suis molestus. 41 Quem auditorem nactus fuerit. 42 Tanquam sanguisuga, quæ tandū haret corpori affixa, donec sanguine completa exciderit.

FINIS.